

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ
ОСОБЕННОСТИ
МЕЖКУЛЬТУРНОГО
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В
СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ

План:

1. Теоретический блок
2. Исследовательский блок
3. Методический блок

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

- ▣ **Межкультурное взаимодействие** представляет собой систему межличностных отношений и коммуникативного поведения индивидов – носителей разных культур со своими языками, типами поведения, ценностными установками, обычаями и традициями. В этом взаимодействии каждый участник выступает одновременно и как отдельный индивид, и как член какой-либо социокультурной группы, и как носитель языка определенного культурного сообщества. Отсюда в его сознании одновременно существуют и индивидуальные, и социально-групповые, и национальные знания.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

- ▣ **Межкультурная компетентность** – это способность человека эффективно общаться с представителями других культур, т.е. достигать своих целей при общении и при этом соответствовать ожиданиям своих партнеров. Это способность к взаимодействию, умение ориентироваться и оценивать ситуацию, умение учитывать нормы и ценности в культурах на основе наличия определенных знаний, умений и навыков, личностных качеств, сформированных в процессе приобретения практического опыта в ситуациях межкультурных контактов. Т. о., данная компетентность объединяет группы культурных и коммуникативных компетенций. Она значительно расширяет возможности личностного развития и позволяет успешно осуществлять профессиональную деятельность в межкультурном контексте, в поликультурном мире, в условиях другой культуры.



ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

- ▣ **Этнокультурная толерантность** – терпимое, непредвзятое отношение к людям другой национальности, отсутствие негативного отношения к иной этнической культуре, а точнее наличие позитивного образа иной культуры при сохранении позитивного восприятия своей собственной.
- ▣
- ▣ **Культура народа** – комплексное понятие, включающее в себя знания, веру, искусство, мораль, право, обычаи, а также другие способности и привычки, которые усваивает человек как член общества.
- ▣

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ БЛОК

▣ Цель проводимого исследования:

1. выявление общего уровня толерантности и качественный анализ аспектов толерантности у 2-х групп испытуемых;
2. определение основных тенденций формирования и становления культуры изучаемых групп.

▣ Задачи исследования:

- проанализировать отношения к окружающему миру и другим людям, а также социальных установок в различных сферах взаимодействия у белорусских и иностранных студентов;
- описать особенностей этнической толерантности, социальной толерантности и толерантности как черты личности у белорусских и иностранных студентов;
- охарактеризовать культурно-ценностные ориентации различных этнических групп.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ БЛОК

- **Предмет** исследования: содержательные аспекты межкультурного взаимодействия.
- **Объект** исследования: этнокультурная толерантность и культурно-ценностные ориентации белорусских и иностранных студентов.
- **Выборка:** туркменские студенты и белорусские студенты в количестве 50 человек
- **База проведения** исследования: факультет психологии и факультет естествознания БГПУ.
- **Используемые методы:** экспресс-опросник «Индекс толерантности»
- (Г. У. Солдатова, О. А. Кравцова, О. Е. Хухлаев, Л. А. Шайгерова); тест культурно-ценностных ориентаций (Дж. Таусенда в модификации Л. Г. Почебут).

□

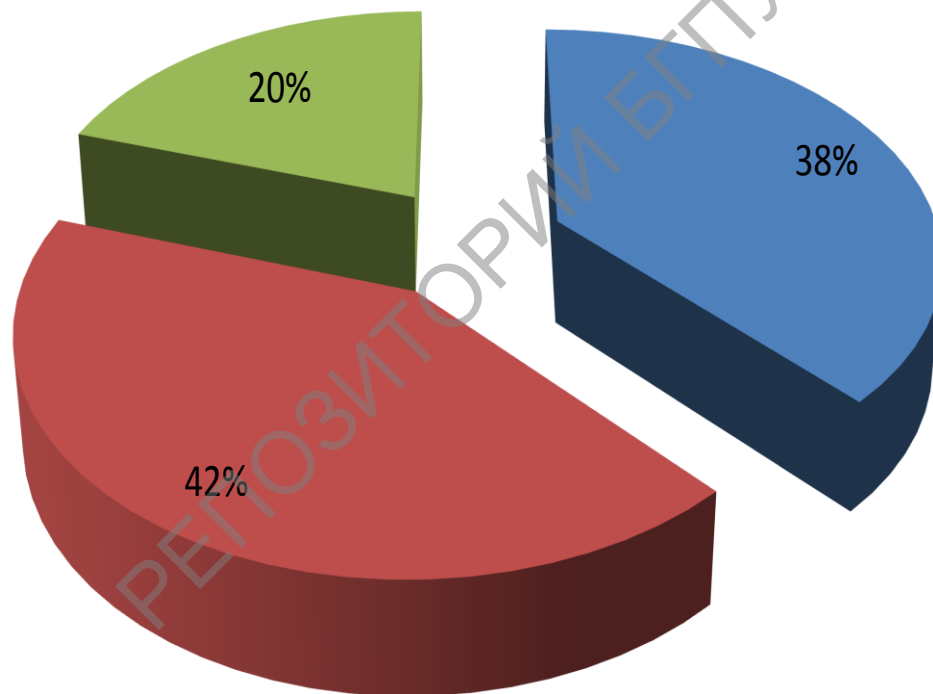
Рис. 1.

Групповая оценка выявленного уровня толерантности белорусскими студентами



Рис. 2.

Групповая оценка выявленного уровня толерантности иностранными студентами



■ "Низкий уровень" ■ "Средний уровень" ■ "Высокий уровень"

Рис. 3.

Средние значения индекса толерантности в различных группах



Выраженность аспектов толерантности в различных группах



Рис. 5.

Выраженность культурно-ценностных ориентаций изучаемых групп

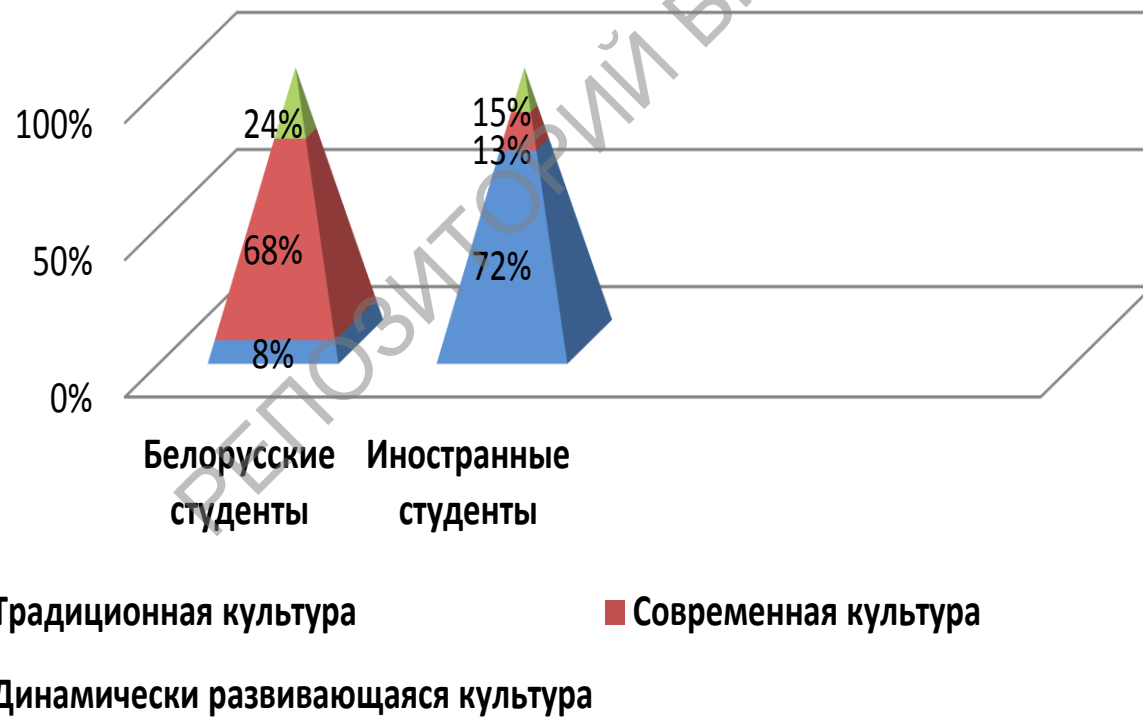


Рис.6.



Рекомендации кураторам учебных групп

- ▣ 1. Широкое привлечение к работе с иностранными студентами белорусских студентов (опыт студенческого координаторства).
- ▣ 2. Кураторы учебных групп, работающие в интернациональной аудитории, а также студенты-координаторы должны обладать поликультурной компетенцией. Она включает: знания о социокультурных особенностях студентов, особенностях зарубежных образовательных систем, особенностях социализации, социально-демографических, паралингвистических, невербальных средствах и кинетических особенностях общения с представителями других культур, а также умение практически применять эти знания.
- ▣ 3. Наличие современного учебно-методического обеспечения в учебно-воспитательном процессе, наличие рекомендаций по оптимизации процесса обучения и воспитания в условиях взаимодействия представителей разных культур.

Рекомендации кураторам учебных групп

- ▣ 4. Наличие доступной, достоверной и адаптированной к уровню владения русским языком информации об условиях проживания и обучения в БГПУ; об истории страны, ее обычаях, быте и нравах белорусов.
- ▣ 5. Наличие развитой системы досуга. Обеспечение участия студентов-иностранцев в культурно-досуговых и спортивно-оздоровительных мероприятиях, проводимых на факультетах и в университете, а также занятия в спортивных секциях и кружках художественной самодеятельности.
- ▣ 6. Повышение уровня владения иностранными студентами русским/белорусским языком. Чем лучше усваивается язык, тем эффективнее адаптация, тем быстрее студент перестает стесняться обращаться со своими просьбами и вопросами, т.е. общаться становится легче, а значит, и познание нового становится легче.

Рекомендации кураторам учебных групп

- ▣ 7. Создание условий, позволяющих иностранным студентам сохранять и поддерживать привычный образ жизни, если он не входит в противоречие с существующим укладом, нравственными, правовыми и административными правилами и нормами жизни в нашей стране и университете.
- ▣ 8. Создание и поддержание благоприятной атмосферы в студенческой группе, проведение ряда мероприятий, направленных на сплочение группы.
- ▣
- ▣ 9. Организация специальных психологических занятий и лекций для иностранных студентов. Иностранный студент должен иметь возможность получить квалифицированную психологическую помощь и поддержку

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

РЕПОЗИТОРИУМ БГПУ