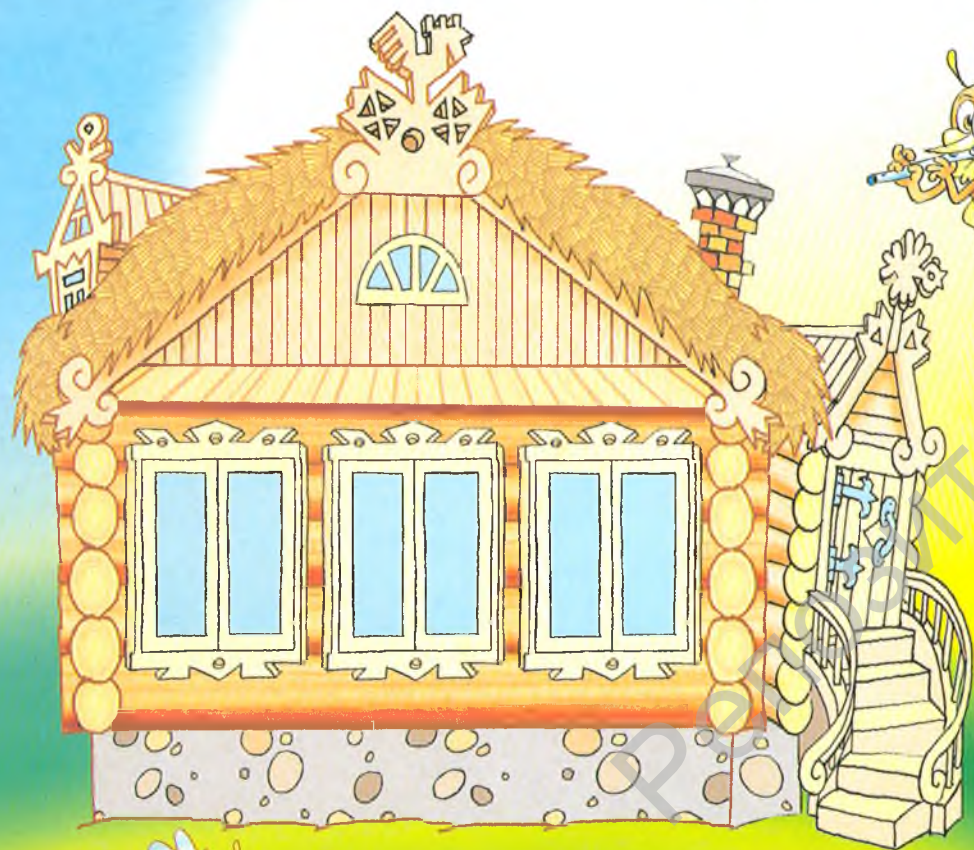


Серия
«Мир детства»
(3–5 лет)



О. Н. Анцыпирович,
О. Н. Зыль

В МИРЕ МУЗЫКИ

Серия «Мир детства»

О. Н. Анцыпирович, О. Н. Зыль

В МИРЕ МУЗЫКИ

Репозиторий БГПУ

Серия «Мир детства»

О. Н. Анцыпирович, О. Н. Зыль

В МИРЕ МУЗЫКИ

Учебное наглядное пособие
для педагогов учреждений дошкольного образования
с русским языком обучения

*Рекомендовано Научно-методическим учреждением
«Национальный институт образования»
Министерства образования Республики Беларусь*



Минск
«Пачатковая школа»
2013

УДК 373.2.016:[78:793.7]

ББК 74.102

A74

Серия основана в 2005 году

Рецензент:

музыкальный руководитель государственного учреждения образования
«Ясли-сад № 92 г. Минска» *Т. Г. Сизова*

Анцыпирович, О. Н.

A74 В мире музыки : учеб. нагляд. пособие для педагогов учреждений
дошк. образования с русским языком обучения / О. Н. Анцыпирович,
О. Н. Зыль. — Минск : Печатковская школа, 2013. — 48 с. — (Серия
«Мир детства»).

ISBN 978-985-565-015-8.

Учебное наглядное пособие входит в серию «Мир детства». Включает игры
и игровые задания, способствующие музыкальному развитию детей от 3 до 5 лет.
Содержание пособия содействует реализации задач образовательной области «Ис-
кусство» учебной программы дошкольного образования.

Адресуется педагогам учреждений дошкольного образования, родителям.

УДК 373.2.016:[78:793.7]

ББК 74.102

ISBN 978-985-565-015-8

- © Анцыпирович О. Н. , Зыль О. Н., 2005
- © Анцыпирович О. Н. , Зыль О. Н., 2013,
с изменениями
- © Оформление. Республиканское унитарное
предприятие «Издательство “Печатковская
школа”», 2013

ОТ АВТОРОВ

Уважаемые педагоги и родители!

Учебное наглядное пособие «В мире музыки» входит в серию развивающих игр «Мир детства», предназначенных для занятий с детьми в дошкольном учреждении и дома. Оно направлено на интеллектуальное развитие детей от 3 до 5 лет средствами музыкального искусства.

Даже наиболее простые игры и игровые задания, представленные в пособии, будут формировать у дошкольника первоначальные представления о свойствах музыкальных звуков — их высоте, длительности, силе, тембровой окраске, побуждать к сравнению этих свойств, их моделированию. Другие игры потребуют от ребенка дифференцировать воспринимаемую музыку, будут развивать его образное и ассоциативное мышление, способности к анализу, сравнению, обобщению, классификации. Ребенок получит возможность проявить себя в разных видах детской музыкальной деятельности — восприятию музыки, пении, музицировании, творческой импровизации. Использование наглядного материала с персонажами сказки «Теремок» и других известных сказок поможет привлекать непроизвольное внимание ребенка, поддерживать интерес к выполнению игровых заданий.

Работа с пособием потребует активности и заинтересованности не только от малышей, входящих в Мир музыки, но и от взрослого — музыкального руководителя, воспитателя, родителя. Участие в игровых действиях в роли одного из персонажей, коррекция хода игры и ее сюжета, поощрение успехов детей должны стать правилами игры для вас, взрослые!