



Учреждение образования  
Белорусский государственный педагогический университет  
им. Максима Танка

Кафедра специальной педагогики

# Обучение правописанию учащихся с интеллектуальной недостаточностью

Доцент кафедры  
специальной педагогики,  
канд. пед. наук,  
Свиридович И.А.

## План:

1. Особенности усвоения грамматики и орфографии учащимися с интеллектуальной недостаточностью .
2. Методика работы по формированию навыка фонетически правильного письма.
3. Усвоение традиционных написаний.
4. Формирование навыка письма по правилу.

# Литература

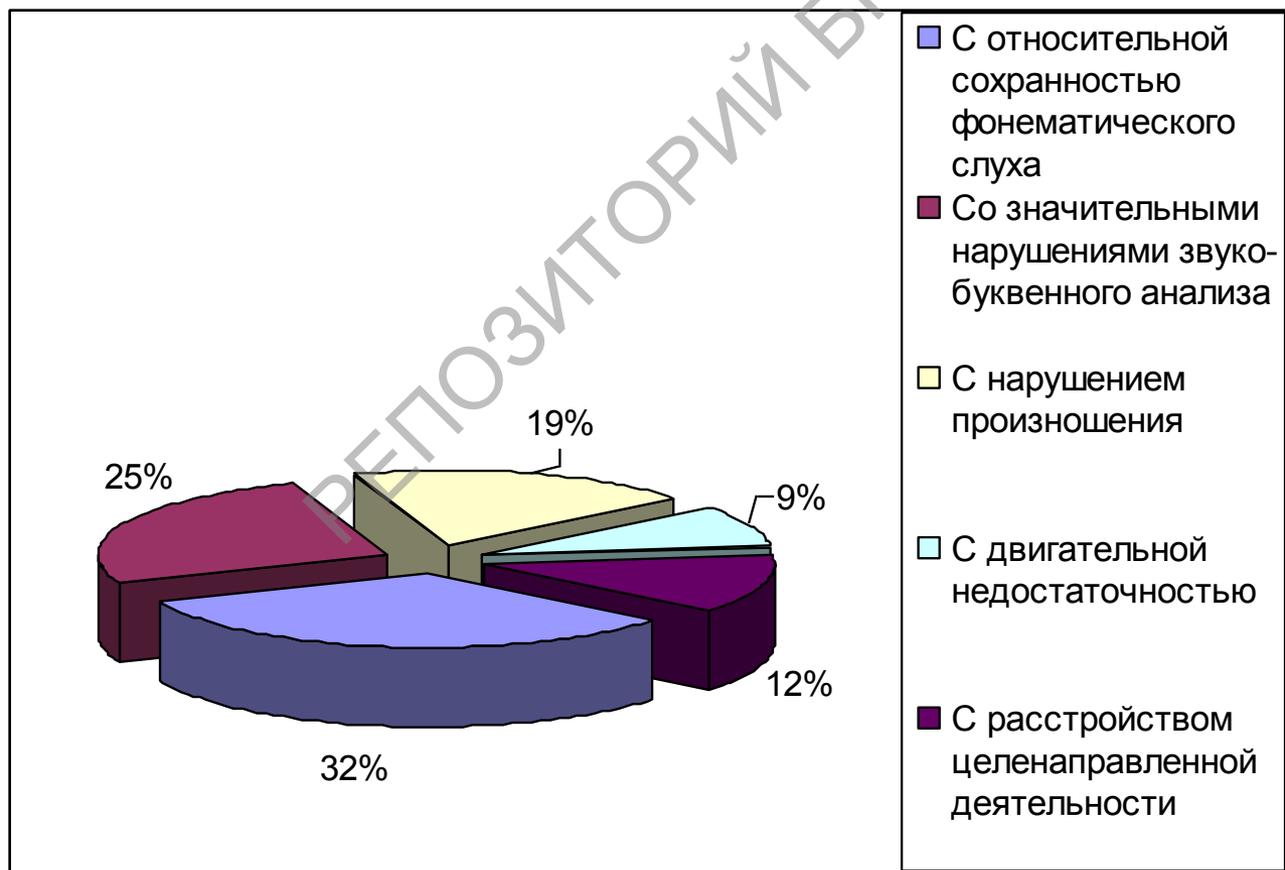
1. Аксенова, А. К. Методика преподавания русского языка для детей с нарушениями интеллекта / А. К. Аксенова, С. Ю. Ильина. – М. : Просвещение, 2011. – 335 с.
2. Блинова, Л. Н. Обучение русскому языку учащихся с недоразвитием интеллекта (на материале грамматики и правописания) / Л. Н. Блинова, Н. И. Норкина. – Ростов н / Д : Феникс, 2014. – 206 с.
3. Воронкова В. В. Обучение грамоте и правописанию в 1–4 классах вспомогательной школы : Пособие для учителя / В. В. Воронкова. – М. : Просвещение, 2006. – 100 с.



# Особенности усвоения грамматики и правописания учащимися

- Механическое заучивание грамматических определений и орфографических правил.
- Фрагментарное усвоение правила.
- Замена сложного правила более простым на основе случайных, несущественных признаков.
- Смещение грамматических понятий и орфографических правил.
- Быстрое забывание материала.
- Неумение применять полученные знания на практике.

# Группы детей с характерными ошибками по В.В.Воронковой



# Специфические ошибки

- замены букв (зуки – жуки, панка – банка);
- пропуски букв и слогов (трва – трава, кродил – крокодил);
- перестановки букв и слогов (онко – окно, звял – взял);
- недописывание букв и слогов (красны – красный);
- наращивание слов лишними буквами и слогами (тарава – трава, катюары – котюры, бабабушка – бабушка);
- более сложные искажения слов (наотух – на охоту, хабаб – храбрый);
- слитное написание слов и их произвольное деление (нас тупила – наступила, виситиастие – висит на стене) и другие.

# Этапы формирования навыка фонетически правильного письма

- I. Развитие фонематического слуха и навыка звукобуквенного анализа и синтеза.
- II. Применение системы упражнений, подготавливающих учащихся к письму под диктовку.
- III. Обучение школьников умению писать под диктовку.

# Усвоение традиционных написаний

- Зрительная и моторно-двигательная память как фактор усвоения «словарных слов».



ОгОрОд  
Огурец

ОгО!  
Только  
в нашем  
ОгОрОде  
мог вырасти  
такой  
Огурец.

# Этапы работы над орфографическим правилом

1. Подготовка учащихся к восприятию правила.
2. Восприятие (формулирование правила)
3. Формирование умений объяснять орфограмму с опорой на правило.
4. Формирование умений находить в тексте слова на данное правило.
5. Контролировать свое письмо правилом (самоконтроль).