

4. Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 02.07.2014 № 16 «Об утверждении Положения о Государственном физкультурно-оздоровительном комплексе Республики Беларусь»
5. Закон Республики Беларусь от 4 января 2014 года. №125-3 «О физической культуре и спорте»
6. Постановление Министерства спорта и туризма Республики Беларусь от 2 июля 2014 г. № 16 «Об утверждении Инструкции о порядке и условиях выдачи нагрудного значка лицам, выполнявшим нормативы, предусмотренные Государственным физкультурно-оздоровительным комплексом Республики Беларусь».
7. Постановление Министерства спорта и туризма Республики Беларусь от 2 июля 2014 г. № 16 «Об утверждении Положения о Государственном физкультурно-оздоровительном комплексе Республики Беларусь и признании утратившим силу постановления Министерства спорта и туризма Республики Беларусь от 24 июня 2008 г. № 17».
8. Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 19 сентября 2014 г. № 903 «Об утверждении Положения о порядке проведения на территории Республики Беларусь спортивно-массовых мероприятий, формирования состава участников спортивно-массовых мероприятий, их направления на спортивно-массовые мероприятия и материального обеспечения».
9. Постановление Министерства спорта и туризма Республики Беларусь от 6 октября 2014 г. № 61 «Об утверждении Правил безопасности проведения занятий физической культурой и спортом»
10. Приказ Министра спорта и туризма Республики Беларусь 19.05.2016 №226 «План деятельности в 2016 году по выполнению мероприятий Государственной программы развития физической культуры и спорта в Республике Беларусь на 2016–2020 годы»
11. «Организационные и методические основы внедрения Государственного физкультурно-оздоровительного комплекса Республики Беларусь в практику работы организаций»: методические рекомендации / П.Г.Ворон, В.Ф.Касач – Минск: Республиканский учебно-методический центр физического воспитания населения, 2016. – 84 с
12. Инструктивно-методическое письмо «Об организации в 2016/2017 учебном году физического воспитания студентов, курсантов, слушателей учреждений высшего образования» от 03.08.2016 г.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В СФЕРЕ ТУРИЗМА И СПОРТА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ

Царук И.А.

г. Минск, Республика Беларусь

Training specialist in the field of tourism and sports involves the formation of certain professional competences

Организация самостоятельной работы студента становится сегодня доминантной, особенно в контексте мировых тенденций развития университетского образования. В современных условиях модернизации высшей школы в Беларуси требуется принципиальное изменение организации образовательного процесса: сокращение аудиторной нагрузки, замена пассивного слушания лекций возрастаем доли самостоятельной работы студентов и т.д.

Подготовка специалиста в сфере туризма и спорта предполагает формирование определенных профессиональных компетенций, включающих знания и умения в области осуществления организационно-управленческих функций на предприятиях и в организациях туристической индустрии, изучения, анализа и использования достижений науки и передовых технологий по организации туров, наличие опыта в организации познавательных туров с целью удовлетворения интеллектуального интереса и впечатлений клиента

Проблема организации самостоятельной работы студентов является объектом исследования философов, социологов, психологов и педагогов. В исследованиях, посвященных планированию и организации самостоятельной работы студентов (Л.Г. Вяткин, М.Г. Гарунов, Б.П. Есипов, В.А. Козаков, И.Я. Лернер, М.И. Махмутов, Н.А. Половникова, П.И. Пидкасистый и др.) рассматриваются общеобразовательные, психологические, организационно-деятельностные, методические и другие аспекты этой деятельности. В работах белорусских авторов (О.Л. Жук, И.И. Казимирская, В.В. Сергеевкова, А.В. Торхова и др.) изучаются теоретико-практические основы самостоятельной работы студентов [1], особенности самостоятельной работы студентов в рамках использования рейтинговой системы [3], научно-методические основы организации самостоятельной работы студентов в процессе изучения педагогики [4] и др.

Обобщая результаты исследований, можно говорить о том, что самостоятельная работа студента представляет собой средство организации и управления учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельностью обучающихся и фактором развития целевой готовности студента к профессиональному самообразованию

В теории и практике педагогики высшей школы используются понятия «управляемая самостоятельная работа» и «самостоятельная работа». Управляемая самостоятельная работа студента определяется как особым образом организованная целенаправленная деятельность преподавателя и студента, основанная на осознанной индивидуально-групповой познавательной активности по системному освоению личностно и профессионально значимых знаний, умений и навыков, способов их получения и представления. Управляемая самостоятельная работа студентов (УСРС) – составная часть учебного вида учебных занятий с познавательной целью УСРС – все то, что студент должен сам выполнить, проработать, изучить по заданию, а также под руководством и контролем преподавателя [2, с. 5]. Это такой вид деятельности, в ходе которой студент, руководствуясь методическими указаниями преподавателя, приобретает и совершенствует свои знания, умения и навыки, накапливает опыт практической. Причем, управляемая самостоятельная работа предусматривает два уровня самостоятельной работы студентов: управляемая преподавателем самостоятельная работа студентов и собственно самостоятельная работа студентов. Собственно самостоятельная работа студентов (СРС) рассматривается как форма обучения и вид учебного труда, осуществляемый без непосредственного вмешательства преподавателя, как средство вовлечения студентов в самостоятельную познавательную деятельность [3, с. 132].

Обращение к научной литературе позволяет констатировать, что сегодня актуальным направлением научных исследований по проблеме организации самостоятельной работы студентов является разработка его концептуальных и научно-методических оснований с позиций компетентностного подхода.

Компетентностный подход ориентирует на формирование академической, профессиональной и социально-личностной компетентности будущего специалиста в самоорганизации учебно-исследовательской деятельности, что определяет его универсальную способность самостоятельно проектировать и реально обеспечивать новое качество профессиональной деятельности.

Организация самостоятельной работы в процессе изучения учебной дисциплины «Педагогика» способствует формированию у будущих специалистов в сфере туризма и спорта следующих групп компетенций:

академические компетенции, включающие совокупность универсальных учебных действий по организации самостоятельной учебно-исследовательской деятельности, применяемых как в процессе профессиональной подготовки в учреждении высшего образования, так и в процессе осуществления профессиональной деятельности,

профессиональные компетенции, включающие способность решать профессиональные задачи в условиях неопределенности, готовность студента к профессиональному самообразованию;

социально-личностные компетенции, включающие совокупность знаний, умений, навыков, позволяющих будущему специалисту ставить профессиональную педагогическую задачу в соответствии с социальным заказом общества, способность существенно повышать качество самостоятельной работы, успешно осваивать программу обучения в университете.

В процессе изучения педагогики используются следующие формы самостоятельной работы студентов: подготовка рефератов, докладов, рецензий, разработка индивидуальных и групповых проектов, курсовые и дипломные работы, выполнение заданий при прохождении педагогической практики.

В ходе организации самостоятельной работы по педагогике студентам предоставляется возможность работы по технологии «Педагогическая папка студента» как одного из вариантов портфолио [4]. Применение «Педагогической папки» предполагает разработку системы заданий для самостоятельной работы. Так, при изучении курса «Педагогические системы и технологии» предполагается выполнение следующих работ: подготовка индивидуальных и групповых проектов; написание и защита реферата, выполнение исследовательского задания; подбор материалов подготовки к практическим и семинарским занятиям, дебатам, дискуссиям, деловым играм; написание мини-сочинений и эссе, накопление освоенных педагогических методик и технологий, подготовка педагогического коллажа, выбор и представление любимой работы по педагогике и т.д. Тематика большей части работ является примерной, ее список можно дополнять.

Студенты по собственному выбору определяют, какие работы составят содержание их «Папки». Так, для выполнения индивидуальных и групповых проектов студентам предлагается разработать проект коллективного творческого дела (КТД), «Вопрос как прием организации беседы, диалога, дискуссии и др.», дебаты по проблеме «Принем в учреждения высшего образования: тестирование, рейтинг, экзамен по билетам?» и др.; для написания педагогического эссе – «Отметки в школе (университете) возможны ли альтернативы», «Как разнообразить обучение в школе (университете)»,

«В чем я вижу настоящее мастерство педагога?») и др.; для педагогических коллажей – «Педагогика как наука и искусство» «Учитель, которого ждут в школе» «Школа будущего» и др.

Важной задачей в профессиональной подготовке специалистов в сфере туризма и спорта является задача помочь им почувствовать собственный творческий потенциал. В основе конструирования семинарских занятий является контекстно-деятельностный подход, т.е. предусматривается то, что студент может усвоить содержание технологии, только участвуя в этих технологиях. Поэтому занятия строятся через активное включение студентов в различные технологии обучения. Каждое занятие проводится с использованием технологий: работы в сотрудничестве, проблемного обучения, интерактивных технологий и др.

Таким образом, подготовка компетентного специалиста, свободно владеющей своей профессией, способного к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности, требует эффективной организации самостоятельной работы студентов. Организация самостоятельной работы в процессе изучения учебной дисциплины «Педагогика» способствует формированию компетенций, которые необходимы для реализации основных видов профессиональной деятельности специалиста в сфере туризма и спорта.

Литература:

1. *Педагогические основы самостоятельной работы студентов / под ред. О.Л. Жук. – Минск: Университетское, 2005.*

2. *Самостоятельная работа студентов по курсу «Педагогика»: пособие /авт.-сост. В.А. Капранова [и др.]; под общ.ред. В.А. Капрановой. – Минск: БГПУ, 2007. – 231 с.*

3. *Сергеенкова, В.В. Управляемая самостоятельная работа студентов. Модульно-рейтинговая и рейтинговая системы / В.В.Сергеенкова. – Минск: РИВШ, 2004. – 164 с.*

4. *Казимирская, И.И. Организация и стимулирование самостоятельной работы студентов по педагогике: учеб. пособие / И.И. Казимирская, А.В. Торхова. – Минск: Бестпринт, 2004. – 304 с.*

РЕФЛЕПРАКТИКА В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ 2 СТУПЕНИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА

*Цыркун И.П., Пунчик В.Н., Солозуб М.И.
г. Минск, Республика Беларусь
г. Корк (Ирландия)*

One of the modern directions of the education system is the development of innovations in its subject area.

Кризисные явления в обществе способствовали изменению мотивации образовательной деятельности у учащихся и студентов, снизили их творческую активность, повлияли на темпы физического и психического развития. Педагогическим ответом на вызовы времени выступил перенос воздействий на субъекта с внешних аспектов на внутренние.

Одним из современных направлений системы образования является разработка инноваций в своей предметной области. Для понимания их сущности и овладения умением проектировать и разрабатывать собственные научные продукты, обладающие, в соответствии с требованиями к подготовке специалистов 2 ступени высшего образования, элементами научной новизны, необходимо овладение магистрантами концептуализацией как компонентом инновационной деятельности. Развивая идеи культурно-педагогической концепции [1], в процессе организации учебной деятельности студентов 2 ступени высшего образования целесообразно организовывать в логике деятельности по созданию научных новостей, активизирующей творческое мышление субъектов обучения.

Выделяются разные личностные аспекты творческого мышления: эмоциональный, мотивационный, рефлексивный, ценностный, интуитивный и т.п. Хотя все они выполняют значимые функции в мышлении, однако именно рефлексивный аспект не только выступает центральным моментом творческого процесса, но и является общим психологическим условием протекания любой мыслительной деятельности.

В контексте философской проблематики рефлексия обычно трактуется как: способность разума и мышления обращаться на себя; анализ знания с целью получения нового знания; самонаблюдение за состоянием ума и души, исследовательский акт, направленный на основании собственного осуществления и т.п.

По мнению С.Ю.Степанова, рефлексия – это переосмысление человеком того или иного содержания своего индивидуального сознания [2].

Границы применимости категории рефлексии в настоящее время существенно расширились: она активно используется не только на философском, но и на общенаучном уровне, выступая в качестве методологического средства междисциплинарных разработок и в неклассических направлениях современной науки (теория рефлексивных игр и т.п.) или объяснительного принципа для ряда общественных и гуманитарных дисциплин [3].

Рефлексивно-деятельностный трансфер позволяет рассматривать педагогическую рефлексию в качестве механизма реализации учебной и формирования профессиональной деятельности, а учебную деятельность по педагогическим дисциплинам, в свою очередь, в качестве предмета рефлексии.