

# **СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД К ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ АНАЛИЗУ УРОКА**



УДК 37.015.3(075.8)  
ББК 88.4я73  
С 409

Составитель Е.С. Шилова, кандидат педагогических наук, доцент

Рецензенты: кандидат педагогических наук, доцент Л.И. Баранова,  
кандидат педагогических наук, доцент С.В. Ситникова

Системно-деятельностный подход к психолого-педагогическому анализу  
урока: Метод. рек. / Сост. Е.С. Шилова. — Мн. : Информпресс, 2005. — 24 с.  
ISBN 985-6755-57-3

Методические рекомендации разработаны на основе новейших достижений науки и школьной практики. Анализ и самоанализ урока рассматривается как действенное средство перестройки учебно-воспитательного процесса соответственно требованиям реформы системы образования Республики Беларусь.

Впервые были изданы в 2003 г.

Адресуются студентам, учителям, преподавателям.

УДК 37.015.3(075.8)  
ББК 88.4я73

Учебное издание

## Системно-деятельностный подход к психолого-педагогическому анализу урока

*Методические рекомендации*

Составитель Шилова Елена Савельевна

Подписано в печать 20.09.2005. Формат 60 x 84/16. Печать ризография.  
Бумага офсетная. Усл. печ. л. 1,4. Уч.-изд. л. 1,7. Тираж 66 экз. Заказ № 1854.

ООО "Информпресс"

Лицензия на право осуществления издательской деятельности  
№ 02330/0056806 от 02.03.2004 г.

Отпечатано в издательском комплексе ООО "Информпресс".  
220030, г. Минск, ул. Революционная, 4

ISBN 985-6755-57-3

© Составление Е.С. Шилова, 2003  
© Оформление ООО "Информпресс", 2005

# ОГЛАВЛЕНИЕ

|                                                                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| ВВЕДЕНИЕ.....                                                                                                                 | 4  |
| I. ПРОГРАММА АНАЛИЗА УРОКА.....                                                                                               | 7  |
| 1. Определение правильности формулировки в плане урока дидактической, воспитательной и развивающей целей урока.....           | 7  |
| 2. Определение типа урока и его структуры.....                                                                                | 8  |
| 3. Реализация обучающей функции урока.....                                                                                    | 10 |
| 4. Реализация воспитывающей функции урока.....                                                                                | 10 |
| 5. Реализация развивающей функции урока.....                                                                                  | 11 |
| 6. Соблюдение основных принципов дидактики.....                                                                               | 13 |
| 7. Использование традиционных и проблемных методов в обучении.....                                                            | 13 |
| 8. Виды деятельности учителя на уроке.....                                                                                    | 14 |
| 9. Виды деятельности учащихся на уроке.....                                                                                   | 15 |
| 10. Санитарно-гигиенические требования к уроку.....                                                                           | 15 |
| II. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ УРОКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ.....                                                                  | 16 |
| 1. Оценочные показатели качества и эффективности традиционного урока.....                                                     | 16 |
| 2. Оценочные показатели качества и эффективность урока с использованием новых педагогических технологий или их элементов..... | 18 |
| 3. Оценочные показатели умений учителя и ученика при посещении урока (по П. И. Третьякову).....                               | 19 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....                                                                                                               | 23 |
| РЕКОМЕНДОВАННАЯ И ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА.....                                                                              | 24 |

## ВВЕДЕНИЕ

Переход школы от традиционного образовательного процесса к личностно-ориентированному требует научных знаний о современном уроке как совместной деятельности учителя и учащегося, пересмотра правил построения уроков, новых типов и видов анализа урока.

В современной дидактике урок рассматривается как обучающая, диагностическая, целенаправленная и самоуправляемая психолого-педагогическая система, регулирующая и обеспечивающая в определенных временных рамках реализацию взаимосвязи целей, содержания, средств и методов обучения; формирующая опыт мировоззрения, тип мыслительной деятельности, самооценку и ценностные ориентации учащихся [6].

Основными показателями оценки эффективности урока является совместная деятельность учителя и учащихся как субъектов учебного процесса. Урок в современной школе нечто большее, чем форма организации обучения. Это важнейшая часть педагогического процесса, в которой ученик получает образование, воспитывается, развивается, социально взрослеет и приобретает готовность к созданию общественных ценностей.

В школьные годы уроки, подготовка к ним занимают большую часть всей жизни ученика, и поэтому мера ответственности учителя за свою деятельность возрастает с развитием учащихся.

В современном уроке велика роль общения, стиля отношений между учителем и учащимися.

Построение урока не предусматривает стандарта и шаблона. Оно зависит от характера содержания учебного материала, от возраста учащихся, от особенностей состава данного класса и т. д. Но при любых условиях необходима логическая связь целей и мотивов, содержания и способов действий, процесса и результатов деятельности. При этом учителю необходимо отслеживать влияние обучения на психическое развитие ребенка и определять перспективы его развития. Учитель должен владеть информацией как о результативной, так и о процессуальной сторонах учебной работы ученика, его умении учиться.

**Урок в современной школе — это психолого-педагогический процесс взаимодействия учителя и ученика.** И чем большими возможностями самостоятельного познания и сотрудничества обладают дети, тем эффективнее урок учителя.

На всех этапах урока младшие школьники должны быть деятельны, только тогда будет успешно осуществляться усвоение знаний. Осознанно и прочно усваивается то учебное содержание, которое становится предметом активных действий ученика. Основная задача учителя начальных классов состоит в такой организации учебного процесса, в которой ученик учится

сам. Для ее реализации необходимо знать пять компонентов учения:

- **Мотивационный.** Включает потребности, мотивы, интересы; предусматривает включение каждого ребенка в процесс активного учения и поддержание этой активности на протяжении всех этапов урока.
- **Ориентировочный.** Связан с принятием цели урока.
- **Содержательно-операционный.** Состоит из двух взаимосвязанных частей: системы базовых знаний и способов учения.
- **Ценностно-волевой.** Включает внимание, волю, эмоциональную окрашенность действий младших школьников.
- **Оценочный.** Связан с получением обратной информации о ходе и результате учебно-познавательной деятельности на основе сличения с целью, а также оценку себя в этой деятельности.

Взаимосвязь всех компонентов обеспечивает самоуправление процессом со стороны самого ученика. Следовательно, учение — это целенаправленный и мотивированный процесс. Задача учителя начальных классов в том, чтобы включить каждого школьника в деятельность, которая обеспечивает формирование и развитие познавательных потребностей (желание познать), переходящих в осознание (мотивы). Этому процессу способствует осознание учеником цели предстоящей деятельности, и только тогда он начинает действовать. Цепочка, по которой протекает этот процесс имеет следующий вид:

**П (потребность) → М (мотив) → Ц (цель) → Д (действие) → Р (рефлексия).**

Без рефлексии — без осознания и оценки результата самой деятельности, выявления ошибок и их причин невозможно обеспечить требуемый уровень достижения цели.

Успешность учения младших школьников зависит от овладения ими необходимыми знаниями и способами деятельности. Это требует от учителя поиска путей постоянного развития общеучебных умений и навыков.

Учение — деятельность самоуправляемая. Каждого школьника поэтому следует обучать умению анализировать, рефлексировать, оценивать свою деятельность, предусматривать ее результаты. Научить этому способен учитель, умеющий, оценивать, рефлексировать свою деятельность, ее результаты и себя во время проведения уроков. Анализ урока — это прежде всего школа педагогического мастерства учителя.

В. А. Сухомлинский подчеркивал, что в основе своей педагогический труд — настоящий творческий труд — близок к научному исследованию. Их близость и родство заключаются прежде всего в анализе фактов и необходимости предвидеть. Учитель, умеющий мысленно проникать в причинно-следственные связи между ними, предотвращает многие трудности и неудачи в своей работе [12]. В основе творческого труда учителя лежит умение анализировать свою деятельность на уроке.

Анализ урока коллеги, самоанализ своего урока дает возможность формировать и развивать:

- а) творческую сознательность, проявляющуюся в умении формулировать и осуществлять постановку цели своей деятельности и деятельности учеников;
- б) умение четко планировать и прогнозировать результаты;
- в) педагогическое самосознание учителя, когда он приходит к пониманию и осознанию необходимой связи между способом его действий и конечным результатом урока.

От умения анализировать собственный урок, а также уроки коллег, конкретные педагогические ситуации, возникающие на них, результаты педагогических воздействий на ученика во многом зависит умение учителя планировать, организовывать, контролировать и прогнозировать в целом свою педагогическую деятельность. Важно отметить, что произвести качественный анализ урока, определить рациональность его внутренней структуры способен учитель, обладающий высокой степенью педагогического мастерства и производительности труда.

Среди многих условий педагогического мастерства учителя непременным является формирование умения моделировать урок, а также тщательно и глубоко анализировать его в свете современных требований. Поверхностный анализ урока учителями объясняется недостаточной теоретической, общедидактической и психологической подготовкой. Формирование умения анализировать урок требует кропотливой работы над развитием форм рефлексии своей деятельности и поведения, стойкой привычки и потребности в самоконтроле, самооценке и самоанализе. Без этих качеств настоящей учитель не состоится.

Анализ урока предусматривает задачи:

- рассмотреть урок через призму единства, взаимосвязи и взаимообусловленности четырех компонентов: цель — содержание — метод — результат;
- определить, насколько реализованы образовательная, воспитательная и развивающая функции урока;
- проанализировать урок с учетом психологических, общедидактических и частнодидактических основ обучения.

# І. ПРОГРАММА АНАЛИЗА УРОКА

## 1. Определение правильности формулировки в плане урока дидактической, воспитательной и развивающей целей урока

Исследования подтвердили, что около 60 % опрошенных учителей не смогли правильно сформулировать цель урока. Некоторые из них в качестве цели писали: «рассказать», «объяснить», «показать» и т. д. Рассказать, показать, объяснить — это не цели, а методы достижения цели. Пока учитель не осознает цели урока, не будет ее четко представлять, об эффективности урока нельзя говорить.

Цель любого урока вытекает из общей глобальной цели обучения — формирования умственных способностей, творческого мышления, познавательной самостоятельности учащихся и их нравственных ценностей. Каждый урок конкретной целью должен приближать эту общую конечную цель.

Исходя из современной теории о составе содержания обучения и образования (о четырех элементах), И. Я. Лернер выделяет следующие цели:

1. Обеспечить усвоение определенных знаний о мире и способах деятельности (в зависимости от предмета эта цель может формулироваться конкретнее).
2. Научить применять знания в знакомой ситуации, по образцам, то есть сформировать умение их репродуктивного применения.
3. Научить применять знания в нестандартных условиях, формировать умение оперировать ими творчески, то есть обеспечить овладение опытом творческой деятельности.
4. Формировать определенные нравственные и эстетические качества учащихся, пропуская их через эмоционально-нравственные переживания, то есть обеспечить усвоение опыта эмоционально-ценностного отношения к миру, к деятельности.

Первые три цели можно объединить в одну и назвать ее *дидактической целью*; четвертую — *воспитательной целью*, достижение которой происходит в зависимости от конкретной темы урока (например, научить учащихся: анализировать художественное произведение; решать задачи; выполнять упражнения нестандартным способом, то есть развивать их творческое мышление; приемам самостоятельной работы с книгой). В качестве воспитательных целей можно предусмотреть развитие наблюдательности, чувства коллективизма, самостоятельности (репродуктивной и творческой), развитие познавательных интересов, художественного вкуса, принципиальности, активной жизненной позиции, высоких нравственных качеств, преданности Родине.

В качестве *развивающих целей* можно предусмотреть формирование у школьников внимания, рационального запоминания учебного материала,