



и на каждую душу в отдельности нужно было наложить печать Царства Небесного. А Миропомазание как тайна и означает утверждение в вере печатью Духа Святого.

Третий период протекал под властью монголов. Он соответствует тайне Покаяния. Было необходимо накопившиеся за время свободы грехи сдунуть с души народной суровым ветром рабства – в России под монголами, точно так же, как на христианских Балканах под турками. Замедленную реку жизни нужно было перевести на скат и ввести в каменистое русло, чтобы она потекла быстрее и воды ее очистились. В рабстве народ молчит, погружается в прошлое и кается. Рабство вполне плодотворно влияло на то, что всегда являлось главной целью русской истории, целью, которую отчетливо и твердо поставил св. Владимир. А этой целью было очищение духа от земли и избрание Царства Небесного.

Четвертый период – от свержения монгольского ига и до царя Петра. Освобождение началось Куликовской битвой, на девять лет раньше Косовской битвы, принесшей сербскому народу рабство. Этот блестящий период свободы соответствует святой тайне Брака.

Душа народная, очищенная страданием, обручается и всецело предается своему Небесному Жениху. На русской земле безраздельно царствует Христос. Земля русская украшается бесчисленными святыми и святителями, как небо звездами. Воодушевление Христом пронизывает всех и каждого – от царя и патриарха до бездомного и юродивого странника. Одним словом, свадебный пир, соединение народа с Богом.

Пятый период – от царя Петра до Первой мировой войны. Этот период соответствует святой тайне Елеосвящения (греч. *agion elaion euchelaion*).

Русская интеллигенция разлагается и колеблется. Она уходит из России с полной сумой народных добродетелей, а возвращается домой с сумой, наполненной чужими заблуждениями. Появляется шатание. Между образованными людьми вспыхивают жестокие раздоры и препирательства, не по мелочным вопросам, но как раз относительно программы св. Владимира. Все чаще открываются раны, и гной ширится по городам. Церковь в селе и далее остается украшенной Христовой невестой, тогда как в городе она является сиделкой, которая заботливо и скорбно бодрствует над больными. Число избравших царство земное растет лихорадочным темпом. Утопленный Перун со своей идольской семьей высовывает голову из Днепра. Но дух св. Владимира поражает его в голову. Река русской жизни замедляет свое течение, вследствие чего на ее поверхности накапливаются нечистоты. Но зато река очень глубока. Ее глубина – это душа многомиллионного народа.

Шестой период – от мировой войны или, лучше сказать, от кончины царя-мученика продолжается донине. «Князю мира» Бог попустил захватить власть над святой Русью. Бог допустил, чтобы временно была не Его воля, но воля грешная, которая отрекается от Царства Небесного и избирает Царство земное. Языческий – довлдимировский дух завладел Россией. Этот мрачный и злой дух напрягается изо всех сил, чтобы реку русской жизни отвести от солнца Христа и сделать ее подземной. Но народ русский причащается.

Этот период соответствует тайне святого Причащения.

Никогда русский народ так искренне не соединялся с возлюбленным ему Христом, как теперь, когда неверующие плюют в лик Христов. Никогда для него кровь Христова не была так сладка, как теперь, когда она является запретной, и ее так трудно достать. О сладчайшая кровь Христова, как ты стала несказанно сладка для тех сынов и дочерей России, кровью и слезами которых причащается земля русская в эти дни!..

А завтра настанет **седьмой период** русской истории. Он будет соответствовать тайне Рукоположения.

На многострадальный народ св. Владимира изольется благодать Духа Божия. Русский народ станет священным народом и будет как утренняя звезда между народами», – так заключает свое пророческое видение русской истории святитель Николай. Как хочется верить, что нам выпало жить именно в это время!...

УДК 27:316.334.3

В. В. БУШИК,

проректор по научной работе УО «Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»,
доктор политических наук, профессор

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ХРИСТИАНСТВА

Формирование христианства в первых веках нашей, или христианской, эры предопределило последующее двухтысячелетнее развитие духовной культуры всех европейских народов. Христианство явилось своеобразной осью истории европейских народов, а с XVI в. с экспансии европейской культуры по всему миру, и осью всей мировой истории. Что же обусловило такое колоссальное влияние христианства на духовное развитие всего человечества?

Отвечая на этот вопрос, мы должны присоединиться к тем историкам, которые утверждают, что возникновение христианства явилось величайшей духовной (следует добавить и социальной) революцией Древнего мира, революцией, выведшей человечество на новые неизведанные пути его развития.

Христианство как синтез духовного наследия культур древнейших цивилизаций Ближнего Востока и античного эллинизма могло возникнуть и развиваться только в рамках великой Римской империи. Но в то же время оно было протестом против механического соединения народов Востока и Запада с помощью грубой военной силы и неравноправной торговли. Христианство претендовало на роль духовного единства всех народов Римской империи, противостоящего государственному единству под скипетром императора.

Христианство было решительной критикой условий жизни человека в «царстве мира сего» и в то же время указывало выход из создавшегося положения в «царство не от мира сего», под которым ранние христиане понимали не мир идей Платона, а преображенный по законам христианской любви и братства реально существующий посюсторонний мир.

В самой личности основателя христианства содержался вызов, брошенный всей социальной структуре Римского общества. С одной стороны, ни один из основателей мировых религий не мыслился как воплощенный в человеческом естестве всемогущий и всеведущий Бог, а с другой стороны, ни один из них не занимал такого скромного положения в социальной системе своего общества. Таким образом, христианство, по своему существу, было вызовом, брошенным всем основополагающим представлениям мировоззрения поздней Античности.

Согласно идеям христианства, и последний раб, и всемогущий император равны перед Богом. Это являлось вызовом всей социальной иерархии античного рабовладельческого общества. Перед Богом равны представители всех народов, независимо от их культурных особенностей, сформировавшихся в глубине веков.

Возникновение христианства как совершенно нового направления духовной жизни имело огромное значение. Понятие неограниченного ничем и никем Бога взрывало гармоничный и ограниченный космос античной культуры, создавало предпосылки для идеи безграничности мира современного научного познания.

Поскольку только человек мыслился творением, созданным Богом по своему образу и подобию, постольку человек из малой части гармоничного космоса, как он представлялся в работах античных философов, получил статус венца творения, разума Вселенной в работах философов Нового времени.

Концепция богоподобия человека явилась основой идеи социальной справедливости, четко выраженной в раннем христианстве. Поскольку человек рассматривается как образ и подобие Бога, постольку всякое насилие над человеком, угнетение и господство над ним может рассматриваться как величайший грех. Любовь к Богу проецирует в земной социальной жизни как к образу и подобию Бога – любовь к человеку. Поэтому истинно христианское отношение к человеку исключает все формы насилия, эксплуатации и угнетения и провозглашает принципы свободы, равенства и братства.

Главное положение социальной политики Русской Православной Церкви состоит в следующем: социальное служение должно восприниматься не как внешняя обязанность Церкви, а как глубоко органичное, естественное проявление христианского образа жизни.

УДК 271.2-284(091)(476)

С. В. ВЕЧЕР,

директор Национального музея истории и культуры

ПРАВОСЛАВНЫЕ ИЗДАНИЯ ИЗ СОБРАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО МУЗЕЯ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ БЕЛАРУСИ

Сегодня, когда мы вспоминаем, пожалуй, самое значимое событие в истории восточнославянских народов – Крещение Руси, я хочу обратить внимание на дату значительно более скромную, но имеющую особое значение для нашего музея. 100 лет назад, в 1908 г., в Минске усилиями Православной Церкви и творческой интеллигенции был открыт первый публичный музей, получивший название Минского церковного историко-археологического. Основу собрания музея составили материалы, связанные с историей православия на белорусских землях, в том числе рукописные и печатные издания. Часть коллекции сохранилась до наших дней, в первую очередь ценнейшие памятники письменности.

Первым поступлением в Минский церковный историко-археологический музей считается белорусская рукописная книга XVI ст. «Деяния и послания святых апостолов». Согласно сохранившейся записи, эта книга была передана в дар будущему музею одним из инициаторов его создания Александром Павловичем Смородским. Сейчас она находится в коллекции Национального музея истории и культуры Беларуси.

В собрании нашего музея отразилась вся история православной книги в Беларуси. Книжные издания, связанные с литургической и пастырской деятельностью Православной Церкви, распределены по