

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет имени
Максима Танка»
Исторический факультет

**БЕЛОРУССКАЯ ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ:
ИСТОКИ, СТАНОВЛЕНИЕ, РАЗВИТИЕ
(IX–XXI вв.)**

Материалы
Республиканской научно-теоретической конференции
Минск 29 июня 2017 г.

Минск
РИВШ
2017

УДК 323(476)(091)(082)

ББК 66.3(4Бел)я43

Б43

Рекомендовано

советом исторического факультета
УО «Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»
(протокол № 10 от 24 мая 2017 г.)

Редакционная коллегия:

кандидат исторических наук доцент *А. В. Касович* (отв. ред.);
кандидат исторических наук доцент *С. П. Шупляк*;
кандидат исторических наук доцент *А. А. Корзюк*;
кандидат исторических наук доцент *А. Ф. Великий*

Рецензенты:

доктор исторических наук профессор *А. М. Лютый*;
доктор исторических наук профессор *И. В. Варивончик*

Белорусская государственность: истоки, становление,
Б43 развитие (IX–XXI вв.) : материалы Респ. науч.-теорет. конф.,
Минск, 29 июня 2017 г. / редкол.: А. В. Касович (отв. ред.)
[и др.]. – Минск : РИГШ, 2017. – 232 с.
ISBN 978-985-586-041-0.

В сборнике представлены актуальные материалы исследований,
посвященные проблемам белорусской государственности в истори-
ческом, социально-культурном и геополитическом аспектах.

Адресуется преподавателям, аспирантам и студентам вузов.

УДК 323(476)(091)(082)

ББК 66.3(4Бел)я43

ISBN 978-985-586-041-0

© Оформление. ГУО «Республиканский
институт высшей школы», 2017

становішчам таго часу прысвечаны адзін з лепшых вершаў Францішка Багушэвіча “Гора”. Шэраг вершаў пабудаваны на сацыяльных кантрастах. (“У судзе”, “Не дурайся”). Паэт-дэмакрат робіць галоўным героем сваіх вершаў чалавека працы, якім ён захапляецца. Селянін – герой жыцця, стваральнік усяго лепшага, увасабленне справядлівасці, маральнасці [6]. Народныя ідэалы Ф. Багушэвіча працягваюцца і ў выкарыстанні фальклорных здабыткаў беларускага народа [5, с. 77].

Прайшло шмат часу, але нават гады не змаглі сцерці памяць пра таленавітага грамадскага і літаратурнага дзеяча нашай краіны. Плошча Францішка Багушэвіча раней была зусім непрыкметнай, такой жа простаай, як характар нацыянальнага паэта. Але, нягледзячы на яго сціпласць, ён быў выключнай асобай, якая змагалася за свабоду беларускага народа. І сёння менавіта на гэтай плошчы будзецца станцыя метра. Яе аформіць у цёплых цялесных тонах, якія, на думку архітэктараў, будуць асацыявацца з вобразам сельскай сядзібнай архітэктуры і часу, у які жыў Ф. Багушэвіч. На п’яці плошчы вырастуць светла-залацістыя калоны з выявай пшанічнага поля [3]. Асобай перамога нацыянальнага пісьменніка Беларусі будуць ганарыцца і цікавіцца не толькі чыхары нашай краіны, але і турысты...

Літаратура

1. БДГ Деловая Газета [Электронная крыніца]. – Рэжым доступу: <http://bdg.by/news/news.htm>. – Дата доступу: 06.03.2017.
2. Волкава, А. А. Жыццё і творчы шлях Францішка Багушэвіча [Электронная крыніца]. – Рэжым доступу: <http://www.school15.gomel.by>. – Дата доступу: 06.03.2017.
3. Минск-Новости [Электронная крыніца]. – Рэжым доступу: <http://minsknews.by>. – Дата доступу: 06.03.2017.
4. Сачанка, Б. І. Беларуская мова. Энциклапедыя / Г. І. Сачанка, А. Я. Міхневіч. – Мінск : 1994. – 655 с.
5. Шаўлоўская, М. Ф. Беларуская літаратурная літаратура. Хрэстаматыя / М. Ф. Шаўлоўская. – Мінск : ТАА Юніпрэс, 2003 – 68 с.
6. Электронная энцыклапедыя [Электронная крыніца]. – Рэжым доступу: <http://slounik.org>. – Дата доступу: 06.03.2017.

УЛИЦА КАРПОВА В МОСКОВСКОМ РАЙОНЕ Г. МИНСКА

*Черныш М.В., 1 курс, филологический факультет, БГПУ, Минск
науч. рук. – Радзько А.Ф., кандидат исторических наук, доцент, БГПУ*

В этом году среди 40-ти отмечает Московский район города Минска. Московский район включает в себя почти 118 улиц, которые носят различные названия. Названия улицам давались не случайно. Они названы в честь государственных деятелей, героев войны, мастеров искусства. Многие из улиц названы в честь знаменитых литераторов, таких как К. Крапива, Я. Черет, Ф. Богусевич, Я. Бриль и другие.

Моя Родина. Где бы я не проходила: возле обширных полей, где растут самые чудесные во всем мире цветы – голубоглазые васильки, подобные солнцу ромашки; возле тропиц и лесов дремучих, где летом так много вкуснейших ягод; вдоль бесконечных рек и озер твоих, в которых так много разнообразных рыб; вдоль сельских улиц, там, где прошло мое детство – я всегда ощущаю Родину. А что может быть лучше, чем жить на земле родной? Пусть говорят тебе, моя любимая Родина, что у тебя много недостатков, пусть многие думают, что тебя вовсе не существует, но я знаю, что лучше тебя мне не отыскать страны в целом свете. Пусть ты не богата на полезные ископаемые, но у тебя есть то, что дороже этого: люди, которых ты вскормила, вспоила своими дарами, а после воспитала в них высокий национальный дух; люди, которые всегда придут на помощь к тебе в трудную минуту; люди, которые не побоятся отдать жизнь за тебя. Ты вырастила тысячи отважных воинов-патриотов, которые когда-то отвоевали тебя у немецко-фашистских захватчиков, не дали испоганить твоё великое имя; ты вырастила сотни писателей и поэтов, которые, как и я, искренне любили и любят тебя, которые посвящали тебе оды, романы, повести.

Одним из таких писателей-прозаиков является Владимир Борисович Карпов. Родился он в 1912 г. 26 февраля в городе Хвальинск (ныне территория Саратовской области). Вместе с матерью девятилетнему мальчику пришлось в 1921 г. переехать на Гомельщину, а уже в 17 лет он пошел работать на лесопилку в Речице, позднее, благодаря своей грамотности устроился учителем на Брагинщине (Сиротинский район). Трудная жизнь с недостатком денег не помешала ему окончить Минский педагогический институт.

Во время Великой Отечественной войны он участвовал в партизанском движении, был заместителем командира спецгруппы КПБ.

После окончания Великой Отечественной войны у Владимира Карпова была активная литературная деятельность. Он работал в издательствах «Літаратура і мастацтва», «Польмя». Написал много произведений: повесть «Без нейтральной паласы» (1950), романы «За годам год» (1957), «Вясенні ліўні» (1961), «Нямігі крывавыя берагі» (1961), «Сотая маладосць» (1971). Все четыре романа образовали цикл «На перавале стаго года». В этот период вышла его книга рассказов и воспоминаний «Прызнанне ў няназісці і ласці» (1976) и многие другие. В 1946 г. Владимир Карпов был принят в союз писателей БССР [1].

Великие произведения не будут забыты, великие слова останутся в сердце, в честь великих людей назовут улицы, парки, скверы. Так и имя белорусского писателя В.Б. Карпова носит одна из улиц Московского района города Минска. Эта улица находится недалеко от станции метро Грушевка, на перекрестке с улицей Карла Либкнехта. На улице Карпова всего 7 домов и 2 организации. Она совсем маленькая, но, когда идешь по аккуратному тротуару, вдруг случайно посещает муза, которая произносит слова благодарности, очарования, любви ко всему живому и вечному. Быть может, сам Владимир Борисович смотрит на нас свысока и говорит нам, чтобы мы не забыли то, что сейчас имеем.

Дома этой улицы хоть и старые, но гармонично сплетаются с природой, словно являются частью пейзажа. Глядя на них, понимаешь, что в мире еще остались места, где красота естественная, не вычурная. Смотришь на них и восхищаешься элементами старины. За железным зеленым забором находится детский сад № 209. Он так же имеет очень простенький, незатейливый вид, но что любитель столичной «нагроможденности» скажут: «таких 13 на дюжину». Но здесь я увидела счастливых детей, заботливых воспитателей, а главное – детство. Детство, не испорченное временем, эпохой. Как хотелось и мне, хоть на мгновение, вернуться во время, когда мне было пять лет и ощутить это неторопливое счастье!

На другой стороне улицы расположена белая, как снег, церковь. О, как она загадочна, как прекрасна! По размерам она не большая. К ней всё идут и идут люди. От церкви исходит тепло и кажется, что это маленькое небо на земле. Вокруг церкви растет сосновый бор, проходя возле него ты чувствуешь полное умиротворение и спокойствие. Кажется, что вокруг ничего нет, только ты и эти прекрасные создания природы. Я около 10 минут смотрела на церковь, после моя любознательность взяла верх и я подошла поближе. Долго рассматривая я церквушку, затем решила и спросила у одной прихожанки об этом храме. Она мне сказала, что сейчас здесь строится приход Святой Богородицы, который включает в себя воскресную школу, а так же церковь мученика младенца Гавриила Белостокского и мучеников Вифлеемских за Христа пострадавших – покровителей детей. Гавриил Белостокский – великомученик с крепкой верой в Христа, не смотря на детский возраст с непоколебимой душой. По преданию он погиб за веру. Почитается в православной церкви, память совершается 20 апреля (3 мая).

О Вифлеемских мучениках многие из нас читали в Новом Завете. Известно, что после рождения Иисуса Христа, царь Ирод был напуган тем, что младенцу предсказывают роль даря иудейского, и решил, во что бы то не стало убить младенца. Он понимал, что найти одного младенца среди 14000 просто невозможно, потому приказал убить всех. Гнев Божий вскоре покарал самого Ирода: его постигла лютая болезнь, и он умер, заживо съеденный червями [2].

Также на улице Карпова берет свое начало сквер Полянка, в растут самые разные деревья: березы, ивы, липы... Здесь скамейка под ивой укроет от жары в летний зной, а

зимой будет греть мысли о лете. Это место одно из самых любимых среди местных жителей, детей и подростков.

Покидая улицу Карпова, было ощущение, что покидаю нечто большее, чем улицу из девяти зданий, ведь тут отражена история от Вифлеема до наших дней. С надеждой верю, что улица Карпова не одна из немногочисленных улиц нашего района и всего города, где чувствуется пульс единой вселенной.

Литература

1. Беларускія пісьменнікі : біябібліяграфічны слоўнік. у 6 т. – Т. 6. Талалай – Яфімаў / пад рэд. А. В. Мальдзіса. – Мінск : Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 1995. – 682 с.
2. Новый завет // Евангелие от Матфея, глава 2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.patriarchia.ru/bible/mf/2/>. – Дата доступа: 25.08.2017.
3. Беларускія пісьменнікі (1917-1990) : Даведнік ; Склад. А. К. Гардзіцкі. Нав. рэд. А. Л. Верабей. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1994. – 653 с.

УЛИЦА ГУРСКОГО В МОСКОВСКОМ РАЙОНЕ Г. МИНСКА

*Шишковская Ю.Ю., 1 курс, филологический факультет, БГПУ, Минск
науч. рук. – Ратько А.Ф., кандидат исторических наук, доцент, БГПУ*

В этом году Московский район г. Минска отмечает свое 40-летие. Среди множества улиц района есть улица, названная в честь белорусского советского писателя, заслуженного деятеля культуры БССР Гурского Ильи Давидовича. Меня, как филолога, прежде всего заинтересовала история возникновения фамилии Гурский.

Фамилия Гурский принадлежит к интереснейшему типу русских семейных именованных, образованных от географических названий. Традиция создания фамилий пришла к славянам из Западной Европы в XIV в. и сначала утвердилась в Польше, где фамилии дворян стали образовываться от названий их владений при помощи суффикса -ский/-цкий, который стал своеобразным знаком принадлежности к шляхте. В XV–XVI вв. эта традиция вместе с моделью образования фамилий распространилась на Украину и в Беларуси, а также в России, где первыми носителями таких фамилий тоже стали представители знати.

Кроме того, множество русских фамилий людей незнатного происхождения с данным суффиксом было образовано от названия местности, откуда человек был родом. Обычно такие прозвища появлялись в тех случаях, когда их обладатели переселялись из одного места в другое. В дальнейшем эти фамилии закреплялись документально и становились настоящим родовым именем, фамилией потомков. В русском языке такие фамилии обычно оканчивались на -ский, например Алексеевский, Звенигородский, Рязановский. Сегодня благодаря таким именованным мы можем сказать, что крестьянин Львовского уезда Андрей Белгородский (1635 г.), скорее всего, являлся уроженцем Белгорода, а Еремей Васильевич Волжский, живший в 1596 году в Можайске, по-видимому, пришел туда с Волги.

Одним из подобных именованных, образованных при помощи суффикса -ский, является именование Гурский, первые обладатели которого проживали некогда в населённом пункте с названием Гурское, Гурово или подобном, каковые существовали ранее на просторах Российской империи. Да и сейчас существуют - например, есть селение Гурское в Хабаровском крае, села Гурово в Тульской, Калужской и Волгоградской областях, сельская громада (волость) Гурово-Илавецке в Польше.

Сама фамилия Гурский могла возникнуть далеко от тех мест, куда приехал некогда человек, отвечавший при распросах о месте его рождения: «Я – гурский». Кроме того, фамилии на -ский часто давали семинаристам. Так семейное имя Гурский могли дать по названию села, откуда семинарист приехал на учебу.

Известны дворянские роды Гурских, происходящих из Польши. У этой фамилии было право пользоваться сразу несколькими гербами. Это гербы Любич, Божаволя, Долива, Роголя, Габданк, Ястержембец, Равич. На самом популярном из них - гербе Любич -