

ПРОБЛЕМЫ НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ В ИССЛЕДОВАНИЯХ БЕЛОРУССКИХ ПСИХОЛОГОВ

Процесс нравственного развития осуществляется как процесс усвоения нравственных знаний, их все более глубокого осмысления, эмоционального принятия нравственных норм, развития нравственной самооценки, уровня нравственных притязаний, нравственных качеств личности, их превращения во внутренний регулятор поведения в соответствии с моральными нормами.

Теоретические аспекты нравственного развития в белорусской психологии впервые были актуализированы Л. С. Выготским, считавшим, что мораль должна составлять неотъемлемую часть всего воспитания. Нравственное развитие, по утверждению Л. С. Выготского, связано со свободным выбором социальных форм поведения. "Не следует превращать нравственность во внутреннюю полицию духа. Не делать чего-нибудь из-за боязни дурных последствий так же безнравственно, как и делать" [3].

Принципиально важное значение для рассмотрения теоретических и практических вопросов нравственного развития личности имеет положение Л.С. Выготского о том, что результат психического развития ребенка, еще до его начала, существует в окружающей социальной среде в виде некоторой идеальной

формы. В соответствии с данным положением социальная среда должна быть понята не только как условие психического развития ребенка, но и как его источник, а само развитие как осуществляющееся в процессе усвоения этих образцов.

Нравственное развитие ребенка не составляет исключения из этой общей закономерности. Оно предполагает последовательное усвоение образцов, представленных в нравственных нормах, принципах, идеалах, в соответствующем поведении конкретных людей, киногероев, персонажей литературных произведений и т. д.

Многолетние исследования Л. Н. Рожиной в значительной части рассматривают теоретико-экспериментальные проблемы нравственного развития личности. Так, в публикациях "Восприятие мотивов поведения литературного героя как фактор познания духовного мира человека", "Художественная перцепция как условие становления субъектности личности", "Художественное познание и нравственное воспитание личности" рассматриваются технологии использования художественного текста, открывающие возможности становления личности как субъекта нравственного развития. В публикации "Субъект-субъектные отношения как основа развития личности" раскрываются условия становления нравственных отношений [10].

Изучая влияние опыта художественного познания человека на развитие личности школьника, Л. Н. Рожина установила, что осознание личностных качеств персонажа является фактором нравственного воспитания учеников [4].

Исследование Л. Н. Рожиной показало, что обучающий эксперимент, специально ориентированный на художественное познание человека и организованный в форме субъект-субъектного взаимодействия, обеспечивает развитие нравственных аспектов личности ученика [9].

При рассмотрении изменений в нравственном развитии учащихся в ходе экспериментального исследования Л. Н. Рожиной наиболее существенные сдвиги были выявлены в таких показателях, как уровень общих знаний и представлений о человеке, сложности и противоречивости его личности, разных путях ее самовыражения;

- умение выявлять сочетание положительных и отрицательных качеств с выделением устойчивых доминирующих, обнаруживать множество нравственных оттенков личности, выявлять многогранность одного и того же качества у разных людей в разных (либо одинаковых) условиях;

- осознавать сложность мотивации поведения человека, ее нравственный смысл, а также сложность, противоречивость, иерархичность, соподчиненность побуждений, лежащих в основе поступка человека и его поведения в целом;

- умение видеть двухстороннюю связь: человек-обстоятельства, выявлять их роль в раскрытии тех особенностей личности, которые в иных условиях могли бы и не проявиться;

- умение открывать различные пути самовыражения личности, проявляющей свои нравственные качества в поведении и деятельности, в

общении с другими и отношении к самому себе, в восприятии ею природы, произведений искусства.

Анализ и интерпретация эмпирических данных, полученных Л. Н. Рожиной в результате обучающего эксперимента, позволило исследователю охарактеризовать и некоторые другие аспекты проблемы нравственного развития школьников. Это касается прежде всего, процесса порождения новых личностных смыслов реципиента и формирования соответствующих смысловых обобщений, характеризующих ценностно-смысловую, мировоззренческую и экзистенциальную ее структуру.

По мнению автора, постижение нравственного мира литературного произведения, его ценностно-смыслового содержания, вовлекает в свое русло систему ценностей субъекта, его базисные смысловые образования, актуализируя и перестраивая наличные ценности субъекта, порождая новые личностные смыслы, новые ценности, почти безгранично расширяя смысловое поле личности, выводя ее за пределы личного опыта к постижению универсальных общечеловеческих, вневременных и внепространственных ценностей. Смысловые обобщения, формирующиеся в процессе обучения, как показало проведенное Л. Н. Рожиной исследование, интериоризуются, становясь частью личного нравственного опыта субъекта. Они включают:

- открытие смысла жизни, осознание своего места в мире;
- изменение общих ценностных установок;
- изменение понимания собственных целей и ценностей;
- переоценку событий прошлого и настоящего отдельных людей и жизненных ситуаций;
- понимание того, что человек в той же мере творит обстоятельства, как обстоятельства творят его;
- осознание того, что человек должен постоянно преодолевать себя, свои недостатки, стремясь стать лучше, чище;
- изменение представлений о себе и других людях;
- формирование нового типа отношения к человеку вообще и к себе, в частности и т. д.

По данным автора, экспериментальное обучение приводит к возникновению целого ряда и других "открытий", новых для субъекта смыслов, вариации которых достаточно индивидуальны, а поэтому многообразны [9, с. 86].

И. А. Фурманов осуществил изучение нравственной регуляции агрессивного поведения детей. По мнению исследователя, нравственная регуляция предполагает сочетание устойчивости к искушению, подчинение самоинструкции и способности к раскаянию. Исследование определило, что различные виды нарушений поведения обнаруживаются у трех категорий детей, имеющих специфические особенности механизма нравственной регуляции:

1. Дети, с фактически отсутствующими внутренними регуляторами поведения, не имеющие собственных устойчивых моральных принципов.

2. Дети, имеющие конфликтные взаимоотношения внутренних и внешних регуляторов поведения. Единственным фактором, сдерживающим их агрессивность, является страх наказания (высокое чувство вины).

3. Дети, для которых характерен конфликт между собственными нормами поведения и чрезмерно завышенными морально-этическими стандартами окружающих или неприемлемыми конвенциональными нормами.

Таким образом, по данным исследователя, к возникновению различных видов нарушения поведения приводит как отсутствие внутренних моральных критериев, так и неадекватные нравственному развитию ребенка требования со стороны окружающих [11, с. 9].

В качестве критериев эффективной нравственной регуляции И. А. Фурманов выделяет следующие:

- принятие моральных ценностей;
- усвоение чувства моральной обязанности и верности этим ценностям;
- способность к самокритике.

В диссертационном исследовании Е. А. Винниковой, выполненном под руководством Е. С. Слепович, было проведено экспериментальное изучение моральной регуляции поведения у старших дошкольников с легкой интеллектуальной недостаточностью, воспитывающихся в разных социальных условиях. В качестве предмета исследования были выделены особенности моральной регуляции поведения данного контингента детей в ситуации морального выбора.

Установлено, что моральная регуляция поведения у старших дошкольников с легкой интеллектуальной недостаточностью находится на более раннем этапе развития, чем у детей с нормальным интеллектом, ее специфика определяется особенностями знаково-символической деятельности, сферы образов-представлений, мотивационной сферы детей [2].

Вопросы нравственного развития рассматривались также в исследовании Г. С. Абрамовой, изучавшей представленность содержания мотивации учения в моральных категориях как средствах организации поведения в подростковом возрасте.

Анализ экспериментального материала показал, что учебная деятельность в большей степени представлена в категории долга и в меньшей степени в категориях совести и ответственности, однако, осознание данных категорий далеко не во всех случаях ведет к соответствующим действиям.

Результаты исследования позволяют утверждать, что у учащихся существует определенная трудность конкретизации содержания категорий нравственности применительно к учебной деятельности, что препятствует регуляции ее с помощью данных понятий и обедняет мотивационную сферу [1].

Таким образом, анализ исследований по проблеме нравственного развития личности подтверждает значимость целенаправленного обогащения нравственного опыта субъекта в процессе обучения.

Литература

1. Абрамова Г. С. Нравственные аспекты мотивации учебной деятельности // Вопросы психологии. 1986. № 3. С. 56–59.
2. Винникова Е. А. Моральная регуляция поведения у старших дошкольников с легкой интеллектуальной недостаточностью, воспитывающихся в разных социальных условиях: Дис. ... канд. психол. наук. Мн., 1999.
3. Выготский Л. С. Педагогическая психология. М., 1996.
4. Рожина Л. Н. Осознание личностных качеств литературного персонажа как фактор нравственного воспитания школьников // Повышение эффективности идейно-нравственного воспитания учащихся в процессе обучения. М., 1985. С. 66–74.
5. Рожина Л. Н. Восприятие мотивов поведения литературного героя как фактор познания духовного мира человека // Формирование идейно-нравственной зрелости школьников. Мн., 1988.
6. Рожина Л. Н. Познаць чалавека // Адукацыя і выхаванне. 1992. № 2. С. 38–39.
7. Рожина Л. Н. Художественное познание и нравственное воспитание личности // Шляхі ўдасканалення літаратурнай адукацыі. Мн., 1992. С. 112–114.
8. Рожина Л. Н. Художественная перцепция как условие становления субъектности личности // Психологическая наука и общественная практика. Мн., 1993.
9. Рожина Л. Н. Художественное познание и развитие личности старшеклассника. Мн., 1993.
10. Рожина Л. Н. Субъект-субъектные отношения как основа развития личности // Система гуманитаризации образования в Республике Беларусь. Мн., 1996.
11. Фурманов И. А. Нравственная регуляция агрессивного поведения детей. // Псіхалогія. № 3. 1999.