

РОЛЕВАЯ ИГРА КАК ПЕРСПЕКТИВНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

О.Г.Романовская

преподаватель кафедры иностранных языков

учреждения образования

«Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

В методике преподавания иностранных языков в настоящее время вопрос заинтересованности студентов в учебном процессе, их реального участия в процессе обучения и в различных мероприятиях на иностранном языке является особенно актуальным.

Один из действенных способов, позволяющий повысить мотивацию, снизить утомляемость, и в то же время помогающий успешному овладению иностранным языком, является использование различных ролевых игр. Ролевая игра представляет собой условное воспроизведение её участниками реальной практической деятельности людей, создает условия реального общения. Это одновременно игровая, речевая и учебная деятельность.

Ролевая игра управляема и обладает большими обучающими возможностями. Её можно расценивать как самую точную модель общения. Ведь она предполагает подражание действительности в её наиболее существенных чертах. В ролевой игре, как и в самой жизни, речевое и неречевое поведение партнёров переплетается теснейшим образом.

Ролевая игра обладает большими возможностями мотивационно побудительного плана.

Общение, как известно, немислимо без мотива. Однако в учебных условиях непросто вызвать мотив к высказыванию. Трудность заключается в следующей опосредованности: преподаватель должен обрисовать ситуацию таким образом, чтобы возникла атмосфера общения, которая, в свою очередь, вызывает у студентов внутреннюю потребность в выражении мыслей. В условиях иноязычного общения важно, однако, чтобы студенты смогли выразить то, что им хочется сказать. Языковое обеспечение (лексический и грамматический материал и навыки их использования) часто заслоняют и от студента и от преподавателя саму цель – общение. На занятиях преобладают высказывания, вызванные к жизни директивно: «Расскажите о своём друге», «Расскажите о своей семье», так как преподавателю хочется проверить, как студенты умеют комбинировать соответствующий языковой материал. Мотив же, которым они руководствуются при этом, лежит за пределами речи, им важно ответить преподавателю.

Положение меняется, если студенты вовлечены в ролевую игру. Точно обозначенные «предлагаемые обстоятельства» создают общий побудительный фон, а конкретная роль, которую получает студент, сужает его до субъективного мотива. Например, разыгрывается сцена в спортивном клубе по фитнесу. Один из студентов, член этого клуба, приводит в клуб своего друга. Тренер данного клуба сообщает, что все места уже заняты и группа полностью укомплектована. Студент должен рассказать о своём друге и убедить тренера принять его в группу. Сама ситуация диктует линию речевого поведения. Таким образом, ролевая игра предполагает усиление личностной сопричастности ко всему происходящему. Студент входит в ситуацию, хотя и не через своё «Я», но через «Я» соответствующей роли.

Ролевая игра способствует расширению ассоциативной базы при усвоении языкового материала. Например, реплика «Ты сделал домашнее задание?», часто воспринимаемая механически, приобретает значимость в ролевой игре. Студент, играющий роль отца, обращается к другому студенту, выполняющему роль сына, с этим вопросом, который выражает упрек, возмущение и даже угрозу. Эмоция, сопутствующая теперь этой реплике, придает ей естественную окраску, устанавливая прямые связи с ситуацией и создавая благоприятные условия для запоминания [3, с. 16].

Ролевая игра создаёт также атмосферу сотрудничества и партнёрства. Её исполнение предполагает охват группы студентов, которые должны слаженно взаимодействовать, точно учитывать реакции товарищей, помогать друг другу. При этом удачно найденный жест, немое действие, если оно соответствует ситуации, поощряется всей группой. В результате студентам

с более слабой подготовкой удаётся преодолеть робость, смущение и со временем полностью включиться в игру.

Чтобы роль могла стать средством обучения, она должна отвечать целому ряду требований, учитывающих как учебные задачи, так и индивидуальные особенности студентов. Так, при распределении ролей следует учитывать как языковые, так и «актерские» возможности, поручая одним вербальные, другим – пантомимные роли.

В данной статье хотелось бы предложить ряд ролевых игр, которые успешно можно использовать на занятиях по иностранному языку.

План города

Цель: активизация навыков и умений вопросно-ответного взаимодействия с использованием различных форм вопросительных, предположительных высказываний и техники расспроса, а также всевозможных по содержанию и структуре реплик-реакций.

Ход игры: участники игры образуют пары. Каждый из играющих получает вариант плана города, на котором указаны какие-либо достопримечательности. Задавая друг другу вопросы, играющие устанавливают названия улиц, местоположение достопримечательностей. Они должны также описать дорогу к этим местам от заданной точки [3, с. 17].

Выходные

Цель: активизация навыков и умений обсуждения, аргументирования, объяснения, убеждения на иностранном языке.

Ход игры: участники игры разрабатывают маршрут поездки за город, и план, как провести выходные. Каждая группа обсуждает и представляет свой план. Условия, которые должны быть учтены, могут быть различными (определение суммы денег, мест для посещения, выбор транспортных средств, спортивного инвентаря для игр на природе и т.п.).

Восстановление рассказа

Цель: формирование связного монологического или диалогического текста и активизация соответствующих навыков и умений.

Ход игры: каждый участник получает листок бумаги с одним предложением из определённого рассказа. Ему не разрешается показывать предложение кому-нибудь или записывать его, он должен запомнить это предложение (на это даются две минуты). Затем преподаватель собирает все листки и зачитывает каждое предложение. Играющие прослушивают их, а затем каждый из них в соответствии с логической последовательностью по очереди называет своё предложение [1, с.20].

Другой возраст

Цель: активизация употребления сослагательного наклонения в монологической речи.

Ход игры: играющим предлагается представить себя моложе или старше своего возраста и рассказать себе с учётом этих возрастных особенностей.

Лестница

Цель: активизация смыслового восприятия иноязычного материала и формирование языкового чутья.

Ход игры: играющие рисуют лестницу из 9 ступенек. Преподаватель просит их написать на ступеньках слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, и расположить их по степени экспрессивности, а также обосновать предлагаемую последовательность.

Глаголы и наречия

Цель: активизация грамматики и лексики в устной речи.

Ход игры: играющие образуют пары. На столе лежат две стопки карточек. В одной стопке карточки, на которых написаны глаголы, обозначающие действия, в другой – карточки

с наречиями, поясняющими эти действия. Один из играющих берёт карточку с глаголом, второй – с наречием. Каждая пара играющих должна изобразить перед группой действие, записанное на карточках. Играющие должны догадаться, какое действие они изображают, какие глаголы и наречия иллюстрируют, и назвать их на иностранном языке [2, с. 62].

В заключение хотелось бы ещё раз подчеркнуть, что ролевая игра является очень перспективной формой обучения, так как она:

- в результате перевоплощения в другую роль способствует расширению психологического диапазона, пониманию других людей;
- создаёт благоприятный психологический климат на занятиях по иностранному языку;
- усиливает мотивацию и активизирует деятельность учащихся;
- даёт возможность использовать имеющиеся знания, опыт, навыки общения в разных ситуациях.

Таким образом, использование ролевых игр на занятиях по иностранному языку повышает эффективность учебного процесса, помогает сохранить интерес студентов к изучаемому предмету на всех этапах обучения.

Библиографический список:

1. Гальскова, Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя / Н. Д. Гальскова. – М.: АРКТИ, 2003. – 20 с.
2. Ливингстоун, К. Ролевые игры в обучении иностранным языкам / К. Ливингстоун. – М.: Высшая школа, 1988. – 62 с.
3. Семёнова, Т. В. Ролевые игры в обучении иностранным языкам / Т. В. Семёнова, М. В. Семёнова. // Иностранные языки в школе. – 2005. – №1. – С. 16–17.