

Г. А. Космач В. С. Кошелев М. А. Краснова

ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ

1918—1945 гг.

Учебное пособие для 10 класса
учреждений общего среднего образования
с русским языком обучения

Под редакцией Г. А. Космача

*Допущено
Министерством образования
Республики Беларусь*

УДК 94(100)"1918/1945"(075.3=161.1)

ББК 63.3(0)я721

К71

Рецензенты:

отдел всеобщей истории и международных отношений государственного научного учреждения «Институт истории Национальной академии наук Беларуси» (кандидат исторических наук, доцент, заведующий отделом *М. К. Кошелёв*); учитель истории государственного учреждения образования «Средняя общеобразовательная школа № 26 г. Минска» *Г. А. Савко*; доктор исторических наук, профессор, ректор учреждения образования «Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина» *М. Э. Чесновский*; доцент кафедры гуманитарных дисциплин частного учреждения образования «Институт предпринимательской деятельности» *П. М. Гамбоцкий*

Космач, Г. А.

К71 Всемирная история Новейшего времени : 1918—1945 гг. : учеб. пособие для 10-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Г. А. Космач, В. С. Кошелёв, М. А. Краснова; под ред. Г. А. Космача. — Минск : Нар. света, 2012. — 214 с. : ил.

ISBN 978-985-03-1856-5.

УДК 94(100)"1918/1945"(075.3=161.1)

ББК 63.3(0)я721

ISBN 978-985-03-1856-5

© Космач Г. А., Кошелёв В. С., Краснова М. А.,
2012

© Оформление. УП «Народная света», 2012

§ 16. Культурные преобразования в СССР

Вспомните: Какая система образования существовала в России до Октябрьской революции? Какой период в развитии культуры России получил название «серебряный век»?

Развитие советской культуры носило противоречивый характер. С одной стороны, объективно требовалось повысить грамотность населения, развивать новые и приоритетные направления фундаментальной науки, готовить кадры научно-технической интеллигенции в соответствии с задачами строительства индустриального общества. С другой стороны, советская власть ставила важнейшей целью укреплять свое идеологическое влияние в обществе, активно используя для этого возможности литературы, искусства, общественных наук. Революционные события 1917 г. разделили научную и творческую интеллигенцию на тех, кто отказался сотрудничать с советской властью и покинул Родину, и тех, кто принял революцию, участвовал в создании новой культуры. Культурные преобразования, связанные с ликвидацией неграмотности, созданием новой советской школы, подготовкой кадров «народной интеллигенции», развитием науки, литературы, искусства под контролем партии большевиков и на основе марксистско-ленинской идеологии получили название «культурная революция».

Ликвидация массовой неграмотности и формирование советской системы образования. Советское государство уделяло большое внимание вопросам образования. Еще в годы гражданской войны началась работа по ликвидации неграмотности. В 1923 г. было создано общество «Долой безграмотность», в руководство которого входили глава законодательной власти М. И. Калинин, нарком просвещения А. В. Луначарский и др. По всей стране были открыты тысячи школ и пунктов по обучению грамоте. Чтению, счету, письму обучали как детей, так и взрослых. Борьба за ликвидацию неграмотности дала впечатляющий результат. К 1939 г. 80 % населения СССР умеет читать, писать и считать.

Реорганизация системы народного образования началась в сентябре 1918 г. Отменялась плата за обучение, была организована трудовая школа из двух ступеней со сроком обучения 5 лет и 4 года. Важную роль в подготовке рабоче-крестьянской молодежи к обучению в вузах сыграли *рабочие факультеты (рабфаки)*. Первый рабфак был открыт еще в 1919 г. Это привело к изменению социального состава студенчества и специалистов с высшим образованием. К 1930 г. было введено всеобщее обязательное начальное образование.



Крестьяне обучаются грамоте