

**У барацьбе за нацыянальнае адраджэнне
(Да 90-годдзя выхаду ў свет першага нумара “Нашай нівы”)**

*Мікалай ЗАБАУСКІ, канд. гіст. навук, дацэнт кафедры
історыі Беларусі Беларускага дзяржаўнага педагагічнага
універсітэта імя М. Танка*

Расійская рэвалюцыя 1905—1907 г. дала магутны імпульс да ўздыму нацыянальна-вызваленчых рухаў, абудзіла да палітычнага жыцця шырокія колы грамадства. Ідэалагічным кіраўніком беларускага нацыянальнага руху на пачатку ХХ ст. з’яўлялася Беларуска-сацыялістычная грамада (БСГ), партыя леванародніцкага кірунку. 10 лістапада 1906 г. БСГ пачала выдаваць легальную перыядычную газету на беларускай мове “Наша ніва” (першым легальным выданнем была газета “Наша доля”). Апублікаваная ў снежні 1906 г. праграма прадугледжвала скасаванне ўсіх абмежаваных законаў царызму ў дачыненні да мясцовых нацыянальнасцяў, адмену царспалосіцы і ўтварэнне хугарскай гаспадаркі, увядзенне ўсесапраўднай воласці і асобнага самакіравання для Беларусі, заснаванага на ўсеагульным роўным і прамым выбарчым праве з тайным галасаваннем, а таксама абавязковай бясплатнай народнай асветы з правам вучыцца на роднай мове і інш. Найбольш адукаваная частка беларускай інтэлігенцыі з задавальненнем сустрэла выхад газеты, якая была прызвана абудзіць у народа волю і жаданне да нацыянальнага адраджэння. Толькі за 3 гады ад моманту выхаду ў свет першага нумара “Нашай нівы” на старонках газеты былі змешчаны 906 уласных карэспандэнцый з 489 вёсак, мястэчак Беларусі, 246 вершаў і 61 паэта і 91 апаваданне 36 пісьменнікаў.

Барацьба супраць шавіністычнай палітыкі царызму, чарнасоценнага расейскага і польскага нацыяналізму стала адным з галоўных напрамкаў у дзейнасці газеты з другой паловы 1907 г. Ва ўмовах панавання чарнасоценных элементаў у палітычным жыцці “Наша ніва” смела называла крайне правых “ворагамі народнай волі”.

На старонках газеты змяшчаліся матэрыялы, якія выкрывалі рэакцыйную дзейнасць мясцовых аддзелаў “Саюза рускага народа”, “Рускага ўскраіна-нага саюза”, “Сафійскага праваслаўнага брацтва”. Яна абараняла лозунг нацыянальнага адзінства беларускага народа незалежна ад веравызнання, даказвала, што беларусы-праваслаўныя і беларусы-католікі — адна нацыя. “Сялян-беларусаў, — пісала “Наша ніва”, — раздзялілі на католікаў і праваслаўных, але нельга забываць, што яны браты, адны ў іх інтарэсы, адзін лёс”.

Падкрэсліваючы адзінства рэакцыйных сіл у барацьбе з нацыянальна-вызваленчым рухам, “Наша ніва” пісала, што польскія і расейскія нацыяналісты “заклучылі саюз, каб ваяваць з усімі, хто гаворыць на іншай мове”. Без слоў, без лішніх размоў яны за агульную “работу”, супраць беларускага народа. Аб гэтым “павінны” ведаць і памятаць усе беларусы. Неабходна адзначыць, што “Наша ніва” не ставіла знака роўнасці паміж крайне правымі, з аднаго боку, і расейскім і польскім народамі, з другога.

Газета вяла шырокую выдавецкую працу: арганізоўвала выданне зборнікаў, альманахаў (“Малаяя Беларусь”. Пб., 1912—1913, тры кнігі), выпускала “Беларускі каляндар” (1910—1915 гг., Вільня).

“Наша ніва” адыграла выключную ролю ў развіцці беларускай літаратуры, станаўленні розных жанраў беларускага мастацтва, якое ператваралася з аматарскага ў прафесійнае на пачатку XX ст.

Калі газета “Наша доля” звязвала вырашэнне асноўных сацыяльна-эканамічных пытанняў з рэвалюцыяй, “Наша ніва” — з Дзяржаўнай думай. Так, аналізуючы дзейнасць дэпутатаў у IV Думе, “Наша ніва” пісала: “Усе народы маюць сваіх прадстаўнікоў, якія змагаюцца за правы сваёй нацыі. А наша Беларусь пасылае ў Думу толькі чарнасоценных дэпутатаў. Паўловічы ды Юрашкевічы, выступаючы ад беларускіх губерній, толькі робяць школу і крыўду ўсім жыхарам сваімі чалавеканенавістымі прамовамі. Другія ўвесь час прасядзяць і слова не вымавіўшы.” Дзейнасць “Нашай нівы” садзейнічала кансалідацыі беларускай нацыі, развіццю яе мовы і культуры.

Беларускі друк у даваеннай Латвіі

*Валер ГЕРАСИМАЎ, загадчык фонду рэдкай кнігі
Прэзідэнцкай бібліятэкі Рэспублікі Беларусь*

Выданні беларусаў Латвіі 1919—1940 гг. — доўгі час terra incognita, праўда пра якую доўга і пільна хавалася кампартыйнымі ідэалагічнымі службамі, — сапраўдны феномен беларускай культуры. Дакладна датаваную гісторыю беларускага друку ў Латвіі можна весці ад 1919 г. Увогуле прапануецца наступная перыядызацыя па праблеме: 1) 1919—1921 гг. (да ліквідацыі Вайскова-дыпламатычнай місіі БНР у Латвіі і Эсціі); 2) 1921—1925 гг. (да “Беларускага працэсу”); 3) 1925—1934 гг. (да перавароту К. Ульяніса); 4) 1934—1940 гг. (да савецкай акупацыі Латвіі).

У 1919 г. у Рызе акрэдытуецца Вайскова-дыпламатычная місія БНР у Латвіі і Эсціі. Ачольваў яе К. Езавітаў. Тут адчыняецца Беларускае прэс-бюро, у мясцовай прэсе пачынаюць асвятляцца праблемы беларусаў. У сакавіку 1920 г. выйшаў першы і, на жаль, апошні нумар “На чужыне” — “беларускага ілюстраванага часопіса ў Латвіі”, які ставіў за мэту згуртаваць “усе беларускія сілы, што працуюць на чужыне”. Гэта фактычна першы часопіс беларускай дыяспары ў вольным свеце.

Беларуская супольнасць тут становіцца адной з найлепшых за межамі БССР. Працуюць беларускія гімназіі і школы, засноўваецца Беларускае культурна-асветнае таварыства “Бацькаўшчына” у Латгаліі, з’яўляецца сталая нацыянальная прэса. Выпушчаныя Беларускім аддзелам пры Міністэрстве асветы Латвіі чытанка для дзяцей “Зорка” Аляксандры Смоліч (1922) і зборнік “Ластаўка” выданнем Люцынскай беларускай гімназіі (1924) сталі першынцамі беларускага кнігадруку ў Латвіі.

На “Беларускім працэсе” у 1924—1925 гг. адным з галоўных было абвінавачванне беларускіх дзеячаў у распаўсюджанні сярод насельніцтва і выкарыстанні ў школьным навучанні літаратуры нацыянальна-дэмакратычнага кірунку. “Працэс” падштурхнуў беларусаў да больш актыўнага ўдзелу ў палітычным і грамадскім жыцці. У гэты час пачынаецца трывалая выдавецкая дзейнасць. Каля 20 кніг і брашур, звыш 10 паштовак з партрэтамі беларускіх і латышскіх асобаў надрукавала Беларускае выдавецтва ў Латвіі (1926—1934). Сярод манаграфічных выданняў: п’еса-казка Ф. Аляхновіча “У лясным гушчары” (1932), апавяданне В. Вальтэра “Леснікова сена” (1932), навукова-папулярны нарыс З.