

Лекция 4. Дословесный этап развития речи

План.

1. Подготовка к овладению собственно речью.
2. Автономная детская речь.

Развитие детской речи до трех лет традиционно делится на три основных этапа:

- 1) доречевой этап (первый год жизни), в котором в свою очередь выделяются стадия крика, стадия гуления и стадия лепета;
- 2) этап первоначального освоения языка - дограмматический (второй год жизни);
- 3) этап усвоения грамматики (третий год жизни).

Однако надо иметь в виду, что временные рамки этих этапов чрезвычайно вариативны, особенно ближе к трем годам. Вызревание тех или иных биологических предпосылок языковой способности индивидуально у каждого ребенка, поэтому в принципе существенным является не абсолютный возраст, а относительный порядок появления в детской речи тех или иных характеристик.

Исследователь детской речи В. Штерн утверждал, что началом речи обыкновенно считают тот момент, когда ребенок впервые произносит звуки, связанные с сознанием их значения и намерением сообщения. Но этот момент, отмечал он, имеет предварительную историю, которая, в сущности, начинается с первого дня жизни. Овладению ребенком самостоятельной речью предшествует так называемый дословесный (доречевой) этап, который характеризуется становлением эмоционально-личностного общения со взрослым, развитием понимания его речи и подготовкой к оформлению собственной речи. На этом этапе происходит развитие речевого и фонематического слуха ребенка и его артикуляционного аппарата, что проявляется в произнесении различных типов **вокализаций** (к которым относится крик, плач, гуление, лепет).

Человек рождается с предпосылками к овладению речью: он обладает слухом, рядом инстинктов и безусловных рефлексов. Весь первый год жизни ребенок превращает полученные при рождении рефлексорно-двигательные реакции (крик, хватательный рефлекс, поворот головы, направление взгляда и т.п.) в знаковые (протознаковые) средства общения.

Крик - первая неосмысленная фонация ребенка, что представляет собой инстинктивную защитную реакцию на любой дискомфорт. Для ребенка это пока практически единственный способ установления контакта с матерью. Довольно быстро младенец на рефлексорном уровне устанавливает связь между собственным криком и последующим устранением дискомфорта. С этой поры крик адресуется взрослому, приобретает знаковые функции. Если взрослый никак не реагирует на крик, сообщение ребенка теряет всякий

смысл, и уже с этого времени, по утверждению исследователей, могут начаться сбои в формировании речи.

Вторая рефлекторная реакция младенца - *улыбка*, которая сначала является только физиологическим проявлением удовольствия. После трех недель жизни ребенка она уже адресуется взрослому. К трем месяцам улыбка направлена на то, чтобы вызвать обратную реакцию взрослого.

Таким образом формируется дословесная система коммуникации, которая состоит из *протознаков*: жестов, мимических движений, манипуляций с предметами, неречевых звуков и т.п. (Е. И. Исенина). Протознаки составляют основу речевой деятельности ребенка первые два года его жизни. С появлением "нормального" языка они не исчезают совсем, а уходят вглубь языкового сознания ребенка, создают базис для формирования интеллекта.

Параллельно с формированием и функционированием *протоязыка* происходит голосовое развитие ребенка. Ребенок усваивает речь на фоне формирования анатомических структур речевого тракта и на фоне совершенствования общей моторики. На пути голосового развития выделяется ряд стадий, для каждой из которых характерны вокализации определенного типа.

Обычно подготовительный этап делится на три периода (по Г. Л. Розенгардт-Пупко).

Первый период - этап эмоционального общения ребенка с взрослым - охватывает время от 1 до 5-6 месяцев жизни.

На втором-третьем месяцах жизни появляется так называемый комплекс оживления (Н.М. Щелованов). Ребенок реагирует на приближение взрослого радостным возбуждением - на лице появляется улыбка, глаза озаряются радостью, усиливается телесная моторика, возникают первичные вокализации. Стадия крика, которая длится примерно первые два месяца жизни, сменяется гулением и гуканьем. Крик как проявление дискомфорта трансформируется в плач.

Гуление - монотонная вокализация - гласноподобные звуки (а-аа, э-э-э, уу-у, г-гу, бу-у), на слух напоминающая воркование голубя. Эти звуки отсутствуют в речи взрослого человека. Позже, примерно с четырех месяцев, появляется **гуканье** (звуки "агу", «э», «и», произношение сложных комплексов звуков "тиль", "фррр", "а-э-э", "р-р-р"). Т.Н. Ушакова пишет, что эти проявления следует признать биологически детерминированными: такого рода вокализации практически одинаковы у детей по всему миру независимо от языкового окружения. Гуление и гукание являются врожденными, поэтому они характерны и для глухонемых от рождения детей.

В конце четвертого месяца жизни ребенок сам начинает с помощью речевых звуков вызывать взрослого на взаимодействие, перекликается с ним на расстоянии. Причем звуки он продолжает произносить и после прекращения общения. Важным приобретением является то, что звуки произносятся под контролем слуха.

На пятом месяце, увидев близкого человека, ребенок выдает целый поток речевых звуков, которые обращены непосредственно к нему, призывает подойти, подолгу напевно гулит, улыбается, отличает тон, с которым к нему обращаются.

В этом возрасте дети по звучанию определяют место нахождения предмета, разыскивают взрослого, услышав его голос, подают громкие звуки, подолгу занимаются с игрушками (Н. М. Щелованов).

К пяти-шести месяцам в речи ребенка является *лепет*. Лепет представляет собой сочетание звуков, напоминающих комбинации согласный + гласный. Обычно это многократное произнесение отдельных слогов (ба-ба, ма-ма-ма, тя-тя-тя и др.). «Монологи» затихают только тогда, когда утомленный малыш засыпает. Лепетать начинают и глухие дети, но постепенно их лепет затухает и прекращается. Звуковые комплексы, появляющиеся у ребенка в возрасте около полугода, как и прежде, никак не связаны со смыслом. Не случайно народная пословица гласит: «Язык лепечет, а голова не ведает» (В. Даль. Пословицы русского народа).

Тем не менее, лепет подготавливает собой речь. Слоговые цепочки становятся все более разнообразными. Лепет приобретает черты *модулированного лепета*. Создается впечатление, что малыш говорит на своем собственном языке, создавая целые фразы, делая утверждения, задавая вопросы. Налицо практически все компоненты звучащей речи: тон, ритм, темп, мелодика, интонация. С развитием речи эти компоненты будут подчиняться слову и фразе. А пока лепет – это особая форма самостоятельной деятельности ребенка, доречевое средство общения и способ выражения эмоционального состояния.

На ранней стадии лепетного развития ребенок произносит звуки, которые есть в самых разных языках. Голосовая эволюция лепетного периода (4 мес. - 1 г. 9 мес.) подчинена действию имитационного рефлекса. Важнейшая роль здесь принадлежит механизму, который называется *эхолалией*, - неосознанному подражанию звукам речи, которые слышит ребенок. "Чужие" звуки, несвойственные для данной речевой среды, постепенно "отсекаются". Собственные же вокализации "подгоняются" под речь окружающих людей. С течением времени в лепете младенцев все более четко представлены фонетические особенности языка, на котором говорят окружающие ребенка взрослые.

Важно, что в период лепета появляется синтагматическая организация речи. Это расчленение речевого потока на составные отрезки, что означает, что у ребенка сформировался физиологический механизм слогообразования.

Второй период подготовительного этапа (от 6 до 11 - 12 месяцев) - становление общения взрослого с ребенком на основе понимания речи взрослого, а затем - произнесение первых слов.

Основными предпосылками реакции ребенка на звукокомплекс (т.е. отдельного слова или сочетания слов) являются: выделение предмета среди других; сосредоточение внимания на предмете; наличие у ребенка ярко выраженной эмоциональной реакции. Ф. И. Фрадкина описывает следующие

реакции ребенка на обращенную к нему речь взрослого: а) поворачивание головы к предмету после его названия взрослым (7-8 месяцев); б) выполнение заученных движений на слова «до свидания», «ладушки» и др. (7-8 месяцев); в) выполнение элементарных поручений взрослых по словесной инструкции: «открой», «дай лялю», положи» и др. (9-10 месяцев); г) выбор предмета по словесному указанию: "Где петушок?" (10-11 месяцев); д) приостановка действия под влиянием словесного запрета: «Нельзя» (12 месяцев).

Но, как отмечает М. М. Кольцова, реакция ребенка на звукокомплекс не означает, что малыш усвоил значение этих слов, понимает их. Вначале звукокомплекс оказывается для него чем-то вроде первосигнального раздражителя. Это значит, что ребенок в 7-8 месяцев еще не воспринимает слово как знак, обозначающий предмет, признак, действие и т.д., а как некую сумму звуков, реагирует на ритмико-мелодичную структуру звукокомплекса (тембр, темп, силу звука, интонацию).

Именно поэтому дети не всегда одинаково реагируют на одни и те же слова. Для этого нужно, чтобы он находился с одной и той же ситуации, слышал слова от определенного человека, чтобы слово произносилось с определенной интонацией, сопровождалось определенным жестом. Если исключить какой-либо фактор, нужной реакции не будет. Это значит, что слово для ребенка этого возраста представляет лишь один из компонентов ситуации.

Нередко реакция на словесный раздражитель проявляется в виде ориентировочного рефлекса, т.е. вызывает не образ предмета, а определенные действия ребенка (Ф.И. Фрадкина). Это проявляется в том, что, услышав вопрос «Где то-то?», ребенок поворачивает голову к тому месту, где обычно находится предмет, даже тогда, когда его оттуда убрали.

И только с 10-11 месяцев жизни ребенок начинает реагировать на содержание слова. При этом слово для ребенка еще не приобрело обобщенного значения, ребенок связывает его с конкретным (только одним) предметом.

Во втором полугодии жизни ребенок перенимает и звуки собственного лепета (автоэхолалия), позже лепет обогащается новыми звуками на основе подражания речи взрослого. Подражание (эхолалия) выступает как своеобразная форма общения и механизм развития речи. 10-11-месячный ребенок обращает внимание на артикуляцию взрослого, повторяет за ним новые звуки и слова, усваивая новую артикуляцию. Некоторые из произвольно усвоенных слогов типа "ма-ма", "ба-ба", "па-па" условно-рефлекторно соединяются в детском сознании с образами родителей. Этому способствуют сами взрослые: они повторяют эти слоги, лаской, кормлением подкрепляют у ребенка слабые еще связи.

Третий период подготовительного этапа (10-12 месяцев - второй год жизни) - начало развития самостоятельной речи ребенка.

Дети много лепечут, перенимают новые звуки, звуко сочетания, нетрудные слова. Многократное повторение слогов и слов - очень

захватывающее занятие для малыша. При этом ребенок не может обойтись без аудитории (как и на всех дальнейших этапах развития речи).

В этот период в речи ребенка появляются первые нормативные **слова-обозначения** для близких взрослых (*мама, папа, тетя, няня, баба*), названия еды и питья или посуды для них (*мако, соса*), отдельных действий (*дай, ди-ди*), появляются слова «да», «нет».

Кроме слов лепетного происхождения, в словарь малыша входят звукоподражательные элементы (**ономатопеи**), которые иногда называют "нянькиным языком": "ав-ав", "би-би", "ням-ням" и т.п. Эти слова отражают фундаментальное свойство первых наименований - стремление приблизить звуковую форму к предмету или явлению, которое они обозначают.

Среди слов этого типа часто встречаются **омофоны**. Вследствие несовершенства артикуляторных возможностей ребенка происходит совпадение в его продуктивной речи звуковых оболочек двух или более слов. Например, звуко сочетанием *папа* ребенок обозначает следующие объекты: папа, тапки, шапка, палка, черепаха. При восприятии речи взрослого указанные слова ребенком обычно различаются.

В состав начального детского лексикона нередко входят также так называемые **застывшие фразы**, формулы – выражения, состоящие более чем из одного слова, которые ребенок воспринимает и воспроизводит как единое целое (*Ка-ку!* – как вкусно; *Тотам?* – кто там; *Вотдесъ* – вот здесь).

Между периодом лепета и первыми нормативными словами (и параллельно с ними) в речи ребенка наблюдаются так называемые **протослова**, или слова *автономной речи*.

Автономная речь построена по собственным законам, которые отличаются от законов построения настоящей речи. Слова автономной речи – это устойчивые вокализации, употребляющиеся в постоянных ситуациях, каждый ребенок изобретает их сам. Так, Аня (2 г. 2 мес.) увидела овальные горки на торте и сказала: «Хлюськи, хлюськи!». Позднее она стала называть этим словом хвостики на голове: «Мама, делай мне хлюськи!» Разновидностью протослов являются звуковые жесты – соединение устойчивых вокализаций с определенным жестом (*ы-ы* + руки в стороны – ничего нет; *у-у* + приседание – спасибо).

Иногда высказывается мнение, что на формирование автономной речи влияет "нянькин язык". Взрослые сообщают ребенку, например, что поезд это *чух-чух*, а собака - *ав-ав* и твердят ему это до тех пор, пока ребенок не создаст свои версии этих слов. В отечественной онтолингвистике преобладает мнение, что автономная речь - это язык самого ребенка, который сам устанавливает все значения.

Протослова всегда индивидуальны по звуковой форме и значению. Называть их словами можно только потому, что их понимают и поддерживают члены семьи, в которой воспитывается ребенок, в результате чего протослова приобретают статус словесных знаков и смысловую устойчивость.

В целом в словаре однолетнего ребенка обычно насчитывается от 3-5 до 10 -12, иногда до 20 слов, обозначающих названия лиц и предметов. Важно, что они используются в осмысленной ситуации, хотя значение их может быть очень неустойчивым. Главное – слова приобретают предметную отнесенность, что создает основу для освоения ребенком их значений.

Вопросы и задания самоконтроля:

1. Как происходит подготовка к овладению собственно речью?
2. Что такое автономная детская речь?

Литература

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. М., 1969.
2. Вітка, В. Дзеці і мова / В. Вітка // Дзе жывуць словы. Мінск, 1995. С. 5 – 18.
3. Исенина, Е.И. Дословесный период развития речи у детей / Е.И. Исенина. Саратов, 1986.
4. Кольцова, М.М. Ребенок учится говорить / М.М. Кольцова. М., 1979.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ