



УНІВЕРСІТЭЦКІ САЙТ:  
КАЛЕКТЫУНЫПОШУК  
РАЦЫЯНАЛЬНДГАІЭФЕКТЫУНАГА

ІДЭАЛАПЧНЫ ВЕКТАР: МУЗЕЙНАЯ  
ДЗЕЙНАСЦЬ У ШКОЛЕ

I АДМІНІСТРАЦЫЙНЫ ПАРТФЕПЬ:  
СІСТЭМА МЕНЕДЖМЕНТУ ЯКАСЦІ

II ПЕДАГАПЧНДЯ АСАМБЛЕЯ:  
ЭКАЛАПЧНЫЯ ПРАЕКТЫІЗАДАЧЫ

III КАФЕДРА ВЫХАВАННЯ  
КАШТОУНАСЦІЧАЛАВЕЧАГА ЖЫЦЦЯ

IV ДА НОВАГА НАВУЧАЛЬНАГА ГОДА:  
ЖНІВЕНЬСКАЯ РАЁННАЯ НАРАДА ПЕДАГОГАУ



конкретного индивида и сложившееся мнение о его достоинствах и недостатках.

Производственная или предпринимательская репутация завоевывается делом. Именно на этой основе родилось такое понятие, как «деловая репутация», которое в условиях развития **новых** экономических отношений приобретает все большее значение, поглощая понятие честь и достоинство личности. Вместе с тем необходимо отметить, что понятие чести и достоинства

отличается от понятия деловой репутации по субъективному составу гражданских правоотношений. Носителем деловой репутации может быть только субъект - производитель материальных благ (товаров, услуг, работ), а носителем чести и достоинства может быть любое физическое лицо в силу своего человеческого происхождения. Деловая репутация - это создавшееся с течением времени общественное мнение, которое может быть как отрицательным, так и положительным.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. **Гавриловен, К. В.** Гуманистическое воспитание в школе / К. В. Гавриловен. - Минск: Полымя, 2000. - 126 с.
2. **Кабуш, В. Т.** Гуманистическая воспитательная система: теория и практика / В. Т. Кабуш. - Минск: 2001. - 332 с.
3. **Кадол, Ф. В.** Честь и личное достоинство старших школьников: теория и методика формирования / Ф. В. Кадол // Учреждение образования «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины». - Гомель, 2002. - 282 с.
4. **Нравственная культура личности: условия формирования**, под ред. А. С. Лаптенюк. - Минск: НИП, 2001. - 180 с.
5. **Перевозная, Е. В.** Достоинство и честь / Е. В. Перевозная. - Минск: Народная асвета, 1983. - 64 с.

*В статье представлены результаты комплексного исследования феномена толерантности белорусов. Авторы выделяют и описывают различные предпосылки данного феномена (природно-географические, демографические, исторические, культурологические, психологические и религиозные) и в результате приходят к выводу о том, что белорусам присущи как толерантность, так и интолерантность в зависимости от конкретных условий и обстоятельств их жизнедеятельности.*

## ТОЛЕРАНТНОСТЬ БЕЛОРУСОВ: МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?

### Основные предпосылки феномена духовной жизнедеятельности народа

НАРОДНАЯ АСВЕТА 7'201



#### Э. С. Дубенецкий,

ведущий научный сотрудник отдела истории и теории белорусской культуры БГПУ им. Максима Танка, кандидат исторических наук

#### Н. Ф. Гребень,

старший преподаватель

ЧУО «БІП

институт правоведения»  
Сегодня как в научных изданиях, так и в средствах массовой информации на



интернет-порталах

довольно широко обсуждается проблема толерантности отдельных белорусов.

Декларируется множество различных, а порой и диаметрально противоположных мнений об этом явлении - в зависимости от особенностей жизненного опыта самих авторов, от степени их научной, профессиональной компетентности. Так, белорусский философ В. Акудович высказывает весьма дискуссионную мысль, что «толерантность белорусов, безусловно, более сильная в сравнении с инстинктом самосохранения, из-за чего так и хочется ее сузить» [1, с. 92]. Политолог и публицист А. Астапенко считает толерантность белорусов своеобразным мифом, созданным и активно навязываемым в советский период, и утверждает, что белорусская толерантность - «никакая это не терпимость белорусской нации к другим нациям» [2, с. 402]. Схожей позиции придерживается и М. Петров, который полагает, что наши предки литвины «толерантностью не страдали» и были весьма воинственны [7, с. 178]. Культуролог Ю. Чернявская полагает, что толерантное отношение белорусов к другим людям объясняется так называемой функциональной необходимостью, под которой понимается «многовековое существование в полиэтнических государствах, нужда в новых знаниях, потребность в Чудесном» [9, с. 266].

Однако, как показывают результаты проведенного социологического опроса, в котором приняли участие 2784 респондента, многие белорусы - порядка 15,5% респондентов - вообще не знают и не понимают, что же представляет собой толерантность [12]. В связи с этим мы попытаемся в нашей статье раскрыть сущность такого феномена как толерантность белорусов, а также развеять отдельные стереотипы и предрассудки. Для этого, на наш взгляд, необходимо со стороны рассмотреть основные детерминанты или предпосылки толерантности белорусов.

Традиционно под толерантностью в современной гуманитарной науке понимается терпимость индивида или сообщества людей к представителям других этнических групп, конфессий, политических партий, общественных организаций. В специальной «Декларации принципов толерантности», принятой в ноябре 1995 г. Генеральной конференцией ЮНЕСКО, дается всеобъемлющее определение этого феномена духовной жизнедеятельности людей: «Толерантность означает уважение, принятие и понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и

способов проявлений человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений».

## **I Природно-географические и демографические предпосылки**

Специфические природно-климатические условия Беларуси - преимущественно равнинный ландшафт, обширные леса, высокая заболоченность, умеренно-континентальный климат с повышенной влажностью и большим количеством пасмурных дней, множество малых и крупных озер и рек - накладывают весьма существенный отпечаток на образ жизни белорусов, способствуя формированию у них таких черт характера, как сдержанность, уравновешенность, рассудительность, некоторая заторможенность в движениях, жестах, поведении, которые, в свою очередь, и определяют белорусскую толерантность. Но, как заметил известный белорусский географ А. Смолич, наш край характеризуется разнородностью поверхности даже на небольших расстояниях, чего нельзя увидеть ни в «однообразной украинской степи, ни в холмистых и литовских низинах, ни в безграничных просторах плоских возвышенностей Московии» [8]. Это, в свою очередь, обуславливает и определенную неоднородность белорусского этнического характера, а также делает проблематичным рассмотрение всех подряд белорусов как типично толерантных индивидов.

При анализе демографических факторов следует учесть, что население Беларуси на протяжении многих столетий вплоть до начала XX в. было немногочисленным и в большинстве своем - сельским. Причем с XVI в. на землях Беларуси начали получать распространение обособленные хуторские хозяйства, численность которых еще больше возросла во второй половине XIX в. Соответственно, контакты между людьми были не слишком частыми, в результате чего у немалой части населения Беларуси сформировался специфичный менталитет хуторянина, основными чертами которого были индивидуализм, обостренное чувство землесобственника, а также некоторая настороженность в отношениях с «чужими», «иноземцами». Данные черты свидетельствуют об определенной интолерантности белорусов.

Однако за десятилетия советской власти в результате коллективизации и укрепления в

обществе коллективистских начал (параллельно с преодолением чрезмерного индивидуализма) на характер и менталитет жителей Беларуси заметный отпечаток наложило новое массовое сознание с его безликостью. И это, в свою очередь, явилось одним из оснований толерантности.

## II Исторические предпосылки

Толерантность как черта этнического характера формируется на протяжении весьма продолжительного периода времени - как правило, в течение жизни многих поколений. В подтверждение как толерантности, так и интолерантности жителей Беларуси можно привести множество исторических фактов. В целом белорусы практически во все исторические периоды демонстрировали довольно высокий уровень поведенческой толерантности. Подтверждением тезиса о толерантности белорусов в прошлых столетиях может служить то обстоятельство, что их государство практически никогда не выступало инициатором крупных войн и кровопролитных конфликтов с ближайшими соседями. Белорусы только в крайних исключительных случаях поднимали борьбу за свои права против разного рода угнетателей, притеснителей.

В то же время имели место и очевидные проявления интолерантности, являвшиеся по существу воплощением патриотизма. В XIII в., например, это было отчаянное сопротивление наших предков монголо-татарам, в XIV-XV вв. - немецким крестоносцам, с XVI в. - войскам Московской державы. Мощным проявлением интолерантности стали освободительные восстания 1831 и 1863-1864 гг., активное сопротивление кайзеровским войскам в годы Первой мировой войны (1914-1918 гг.), а также антибolshevистские крестьянские восстания в первые годы советской власти (1921-1923 гг.).

Массовым и практически повсеместным было партизанское движение в годы Великой Отечественной войны. Тогда на защиту Отечества встали сотни тысяч жителей Беларуси, уходившие в окрестные леса и совершившие мелкие вылазки против оккупантов. Партизанское сопротивление в Беларуси по своей масштабности и массовости не имело равных ни в одной советской республике. А. М. Литвин отмечает: «С первых дней оккупации захватчики столкнулись в Белоруссии с разными формами активного и пассивного

сопротивления населения - партизанским движением, подпольной борьбой, саботажем, которые являлись следствием как организационных мероприятий в этом направлении правящей в СССР партии - ВКП(б), так и своеобразной реакцией населения на вторжение и непродуманную оккупационную политику захватчиков» [5, с. 72].

Таким образом, в экстремальных ситуациях жители белорусских земель, как правило, проявляли нетерпимость к врагам и поработителям, однако в повседневной мирной жизни *от* были и остаются весьма терпимыми людьми

## III Психологические предпосылки

Традиционно белорусов принято считать толерантными людьми, что по сути является этническим стереотипом. Однако попробуем разобраться, какие психологические составляющие составляют белорусскую толерантность.

На уровне врожденных психофизиологических особенностей, которые определяют темперамент, белорусов в их большинстве следует отнести к флегматикам - пожалуй, самому «толерантному» типу темперамента из четырех существующих. Психофизиологическими особенностями этого типа являются выносливость (способность переносить большие физические и психические нагрузки), уравновешенность (баланс процессов возбуждения и торможения), инертность (низкая реактивность на изменения окружающей среды). На психологическом уровне это проявляется в таких чертах характера, как рассудительность, степенность, выдержанность, слабая эмоциональность.

Согласно типологии характера, разработанной К. Г. Юнгом и его последователями И. Майерсом и К. Бриггсом, этнические белорусы могут быть отнесены к типу «логико-сенсорный интроверт» с такими свойствами, как логичность мышления, надежность, ответственность, малоэмоциональность, основательность, внимательность к деталям, любовь к порядку. Все это опять-таки обуславливает на уровне поведения чаще всего толерантность, нежели ин-толерантность.

Говоря о наиболее значимых особенностях этнического характера белорусов, необходимо в первую очередь назвать их терпеливость и осторожность. Это те качества, которые во многом связаны с нашей историей и благодаря

которым белорусы выживали при различных политических режимах.

Предпосылкой толерантного поведения может быть и низкий уровень агрессивности, которая выражается в стремлении к активным наступательным действиям, к нанесению другим людям определенного ущерба. Если сравнивать белорусов с другими этносами, то, конечно же, мы менее агрессивный народ, чем, например, русские, украинцы, немцы, поляки, ведь белорусы практически никогда не вели захватнических войн и не нападали первыми на своих ближайших соседей.

Но особенности когнитивной сферы белорусов, их менталитет отличаются также и определенной интолерантностью. Белорусам присущи определенная настороженность во взаимоотношениях с иностранцами и незнакомыми людьми, выраженное желание быть в стороне от каких-либо острых ситуаций, стремление<sup>1</sup> держаться обособленно (вспомним известную поговорку «Мая хата з краю»), аполитичность, отсутствие интереса к активному взаимодействию с представителями иных культур, привязанность к своей земле, точнее, к месту рождения и проживания (что воплощено в таких белорусских пословицах, как «Кожна-му свой куток мэты», «У Сваім краі як у раі»). А результаты интернет-опроса свидетельствуют, что 87,61% (3112) опрошенных соотечественников отрицательно относятся к тому, чтобы в Республику Беларусь на постоянное место жительства приезжало все большее число мигрантов из стран Востока [10].

#### IV Культурологические предпосылки

Как отмечает видный американский ученый в области кросс-культурных исследований Дэвид Мацумото, «многое в нашем поведении погружено в традиции собственной культуры» [6, с. 51]. Культурологические предпосылки толерантности белорусов можно проследить как в народной, так и в профессиональной белорусской культуре. К культивирующим толерантность явлениям духовной жизни жителей нашей страны можно отнести такие феномены народной культуры, как стародавние народные праздники Коляды и Купалье, такие обряды и обычаи, как Радуница, Дзяды с их совместными массовыми действиями и ритуалами.

О толерантности свидетельствуют и такие специфические белорусские народные традиции, как «бонда», «талака», «сябрына», когда наши

предки «всем миром» оказывали помощь односельчанам, соседям, родственникам в случае экстренной необходимости, вызванной пожаром, засухой, сильным неурожаем, наводнением.

Толерантность белорусов подтверждают и многие произведения устного народного творчества - например, народные календарные и семейно-бытовые песни. Вспомним хотя бы такие строчки из белорусской «шчадроў», которая исполнялась во время празднования Коляды («Добры вечар таму, хто ў гэтым даму / Добры вечар добрым лю-дзям! / А ў гэтым даму сам пан гаспадар / Шчыдры вечар добрым людзям!»). О доброжелательности белорусов свидетельствует и множество уменьшительно-ласкательных слов в белорусских народных песнях («гаспадынька», «гаспадарчык», «сыночак», «дачушка», «дзетятка», «дзяткі», «татка», «матачка», «браточак»), многих народных сказки («Як курачка шукала ратавала», «Дзедава рукавічка Апалак», «Іванка-прастачок»), о терпимости к неблагоприятным природным и социальным условиям - многие пословицы и поговорки («Там дзе згода, заусёды добрая прапада», «Не зарадзіў мак, перабудзем так», «Не да каляд, калі загад», «Трэба жыць як на баяжыць»).

Что касается профессиональной культуры, то тут толерантность белорусов воплотилась в ряде поэтических и прозаических произведений гуманистической направленности, многие из героев которых отличаются добросердечием, гуманностью. В ряде произведений белорусских писателей встречаются персонажи, в характерах которых одновременно присутствуют как черты толерантности, так и интолерантности («Яна і я», «Адвечная песня» Янки Ку-палы, «Новая зямля», «Сымон-музыка» Якуба Коласа, «Пошую будучыш» Кузьмы Чорного, «На ростанях» Якуба Коласа, «Людзі на бало-це» Ивана Мележа, «Знак бяды» Василя Быкова, «Плач перапёлу» Ивана Чигринова, «Сэрца на далож» Ивана Шамякина, «Птушю і гнёзды» Янки Брыля и др.).

Говоря об изобразительном искусстве, необходимо отметить, что для большинства живописных работ белорусских художников характерны не яркие, а преимущественно пастельные, приглушенные тона (вспомним произведения таких мэтров отечественной живописи, как В. Бялыницкий-Бируля, Я. Дроздович, В. Цвирка, М. Савицкий, Н. Селещук, В. Слаук и др.).

Вместе с тем в произведениях устного народного творчества встречаются признаки четкой интолерантности - в форме саркастического высмеивания представителей привилегированных сословий (панов, магнатов, священников разных конфессий и др.), а также нетерпимости к завоевателям. Яркие примеры можно обнаружить в белорусских народных сказках («Пану навука», «Мужык і пан» и др.), в пословицах и поговорках («Багаты беднаму не сябра», «Няпрошанаму госцю лыжкі няма», «Пана не кляж, а вшаі калыш», «За наша жыта многа ворагау падбіта», «Лепей смерць на полі, чым жыцце у няволі»), а также в отдельных народных песнях, анекдотах, припевках.

В профессиональной культуре белорусов проявления интолерантности можно обнаружить, например, в таких специфичных поэтических жанрах, как «клешчы», «праклёны», которые встречаются в творчестве Я. Купалы, Я. Коласа, П. Панченко, М. Танка, А. Кулешова и др. Это всякого рода проклятия, слова-инвективы в адрес оккупантов, врагов, угнетателей белорусского народа. Своими высокоталантливыми, острыми произведениями авторы бросали вызов притеснителям, боролись за утверждение гуманизма, справедливости, высокой моральности.

#### **в Религиозные предпосылки**

Бесспорным аргументом в пользу религиозной толерантности жителей Беларуси можно считать тот факт, что на нашей земле со стародавних времен (точнее - с XIV-XV вв.) мирно и бесконфликтно уживались представители различных наций и конфессий - евреи-идеи, татары-мусульмане,

поляки-католики, православные русские, а также местные униаты, протестанты различной этнической принадлежности. Более того, религиозная веротерпимость еще во времена ВКЛ была возведена великим князем Гедимином в ранг государственной политики.

В современный период в нашей республике бесконфликтно сосуществуют представители 27 религиозных направлений и течений, объединяющих более трех тысяч религиозных организаций (общин). В наши дни толерантное принятие государственной поликонфессиональной модели, которая обеспечивает равные права и западные и восточные традиции, дает возможность сохранения стабильности в обществе» [3, с. 256].

Как известно, наиболее многочисленной конфессией в Республике Беларусь с давних времен является православие. Оно изначально культивирует среди верующих такие ценности и поведенческие нормы, как терпимость, покорность, смирение, которые по сути являются основой религиозной толерантности.

Однако современных белорусов все же нельзя назвать глубоко верующей нацией: по результатам различных социологических исследований, проведенных в последние пятнадцать-двадцать лет, не менее половины населения нашей страны относит себя или к атеистам, или «скорее к неверующим» людям. (Думается, о не слишком укорененной набожности жителей Беларуси свидетельствует, в частности, распространенная поговорка «На Бога спадзявайся, але і сам старайся».) И это уже признак интолерантности белорусов.

РЕЗЮМЕ АВТОРОВ

Таким образом, анализ феномена белорусской толерантности показывает, что в истории, культуре, повседневном поведении белорусов имеется достаточно аргументов как подтверждающих нашу толерантность, так и отрицающих ее. Если оттолкнуться от обыденного понимания толерантности, то белорусы, конечно же, толерантны, а если от научного, в частности, утверждения ЮНЕСКО, то белорусы скорее интолерантны. На наш взгляд, на поведенческом уровне белорусы в большей степени демонстрируют толерантность, точнее конформизм, а на ментальном - интолерантность (нетерпимость). Прийти к определенному консенсусу может помочь понятие, которое оформлено в работе С. К. Бондыревой и Д. В. Колесова - **«сгармоничная толерантность»** [4, с. 235]. В основе этого явления лежит глубинный внутренний конфликт между сознательными и бессознательными установками как отдельной личности, так и целой нации. Поэтому сегодня для белорусского общества крайне необходимым является формирование и укрепление действительно гармоничной, здоровой толерантности индивидов, когда человек, проявляя уважение, терпимость к представителям иных социальных, национальных, религиозных и других групп, одновременно способен активно отстаивать свою жизненную позицию, защищать свои принципы и ценности, свое этническое и гражданское достоинство.

учитель физической культуры и допризывной подготовки  
первой категории СШ № 161 г. Минска