

Минский ордена Трудового Красного Знамени государственный
педагогический институт им. А.М.Горького

Минский городской совет Педагогического общества БССР

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА В ШКОЛЕ

Методическая разработка

Минск 1990

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ПЛАН-ИНСТРУКЦИИ
психолого-педагогического анализа урока

I. Цели анализа уроков.

Посещая уроки учителей и практикантов, студенты должны научиться:

1. Определять место данного урока в общей системе уроков по теме, его тип, содержание и структура определяется темой, целью и возрастными и умственными особенностями учащихся.
2. Определять четкость целей урока, соответствие их подготовленности учащихся и степень / всеми, частью, никем / принятия ими этих целей.
3. Выделять учебные ситуации, их логическую последовательность и завершенность, их мотивационную силу.
4. Анализировать и оценивать такие особенности отобранного учебного материала, как научность, достаточность, доступность и интересность для учащихся, соответствие его целям и задачам урока.
5. Анализировать и оценивать эффективность использованных форм, методов, приемов и средств организации учебной деятельности учащихся.
6. Анализировать особенности усвоения учащимися учебного материала:
овладение учебными действиями, понятиями, фактическим материалом и способами оперирования / по образцу, развернуто, с элементами собственных обобщений и оценок.
7. Определять особенности стиля общения учителя и учащихся, его влияния на эмоциональный тон урока, работоспособность учащихся, осознанность и удовлетворенность выполненной работой.
8. Проектировать новые, более эффективные действия учителя и учебные действия учащихся вместо неудачных, ошибочных и неприемлемых.
9. Коллективно обсуждать как отдельные стороны работы учителя и учащихся, так и урок в целом, опираясь на зафиксированные факты.

II. Принципы анализа урока.

1. Объективность анализа, обеспечиваемая опорой на точно зафиксированные факты или объекты наблюдения.
2. Конкретность анализа.
3. Недопустимость преждевременных оценочных обобщений как положительного, так и негативного характера.
4. Стимулирующий, помогающий характер обсуждения.
5. Видеть урок глазами учителя, учащихся и своего собственного как наблюдателя.
6. Единство методического, педагогического и психологического анализа, которое можно представить в виде таких вопросов, как:
 - чему учил учитель и учились учащиеся?
 - как учил учитель и учились учащиеся?
 - почему именно так учитель учил и учащиеся учились, а не иначе?
7. Предложение проективных вариантов по схеме: "а если бы иначе, например..., то как могло быть?"

III. Подготовка к посещению уроков.

Чтобы студенты овладели умениями наблюдать то, что происходит на уроках, и аргументированно анализировать и оценивать методические, педагогические и психологические стороны урока, необходима следующая предварительная подготовка:

1. Студенты должны заранее знать тему урока; желательно иметь с собой учебник и методическое пособие.
2. В первые два дня практики групповой методист или методист-психолог указывает объект / или тему / наблюдения для всех студентов группы, или для двух-трех, или индивидуально. Например:
 - тема урока и формулировка его целей и осуществление их посредством организации учителем учебных ситуаций и выполнения учащимися учебных задач.
 - подготовка учащихся к изучению нового материала, методы его изучения.
 - проверка домашнего задания, опрос, выполнение тренировочных заданий и оценка качества усвоенных учащимися учебных действий и знаний.

- приемы организации и поддержания внимания учащихся на уроке.
- приемы и средства стимулирования познавательной деятельности учащихся на уроке.
- особенности общения учителя и учащихся на уроке.
- оценочные реакции и действия учителя.
- индивидуальный подход учителя к учащимся.
- элементы дифференцированного обучения на уроке.
- эмоциональный климат на уроке.
- осуществление воспитательных возможностей содержания и форм организации учебной деятельности учащихся на уроке и др.

В последующие дни студенты-практиканты сами определяют темы наблюдения и формулируют цели.

3. Подготовка протокола наблюдения / в дневнике педпрактики /, в котором указывается:

- дата, время урока, класс, количество учащихся, Ф.И.О. учителя
- тема урока ...
- цель наблюдения ...
- список объектов наблюдения ...

Пример первый. Подготовка учащихся к восприятию нового материала и методы его изучения.

Цель наблюдения: Как учитель использует проверку домашнего задания и фронтальный опрос как средство подготовки учащихся к изучению новой темы? Какие методы и приемы работы он использовал?

Наблюдаемые объекты:

- А. Подготовка учащихся.
 1. Организация урока.
 2. Проверка домашнего задания.
 3. Фронтальный опрос.
 4. Подведение итога и формулировка цели и задач работы.
- Б. Методы изучения материала.
 1. Объяснение.
 2. Рассказ.
 3. Беседа-обсуждение.

4. Самостоятельное выполнение заданий.

5. Другие методы.

В. Закрепление.

1. Выполнение упражнений.

2. Решение задач.

3. Контрольные вопросы и их обсуждение.

Пример второй. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроке.

Цель наблюдения: Что и как использовал для активизации познавательной деятельности учащихся на уроке?

Наблюдаемые объекты:

А. Вопросы, требующие

1. Воспроизведения усвоенного.

2. Объяснения причинно-следственных отношений.

3. Обобщения.

4. Применения.

5. Оценки.

Б. Оценочные реакции учителя на ответы учащихся.

+ Похвала.

+ Подтверждение.

0 Отсутствие реакции.

/ Негативная / нет/.

-- Критика.

Сам отвечает.

Вызывает другого ученика.

Другие учащиеся хотят отвечать.

Повторяет вопрос.

Перефразирует вопрос, упрощая его формулировку.

Ставит новый вопрос.

Другие реакции и действия на ответы учащихся.

Пример третий. Реакция учителя на невнимательность и недисциплинированное поведение учащихся на уроке.

Цель наблюдения: как учитель справляется с проявлениями невнимательности и недисциплинированности учащихся на уроке.

А. Типы ситуаций.

1. Весь класс, в течение всего урока или его части.

2. Небольшая группа учащихся.

3. Отдельные учащиеся.

Б. Виды проявления невнимательности и недисциплинированности.

1. Краткие, не мешающие ходу урока.

2. Незначительные, но повторяющиеся и распространяющиеся, которые должны быть незаметно остановлены учителем.

3. Мешающие другим, которые должны быть немедленно остановлены.

4. Мешающие другим, требующие выяснения и совета.

5. Другие / укажите/.

В. Реакция учителя.

1. Намеренно не обращает внимания.

2. Невербальные: использование зрительных и пространственных контактов, жестов, прикосновений.

3. Похвала ученика за хорошее поведение.

4. Называние имени невнимательного или нарушающего дисциплину.

5. Напоминает, просит, требует внимания и дисциплины.

6. Останавливается около нарушителя, выговаривает, ворчит.

7. Ставит вопрос, адресуя его невнимательным и нарушающим дисциплину.

8. Угрожает наказанием.

9. Наказывает / запись в дневнике и др./.

10. Другие / укажите/.

IV. Способы фиксации наблюдаемых объектов.

Способы фиксации выделенных объектов наблюдения могут быть самые различные. Наиболее распространенный - сплошная запись. Это наименее продуктивный, а чаще всего невозможный. Поэтому необходимо использовать систему знаков - кодов для обозначения наблюдаемых фактов. Во всех трех примерах кодами являются:

- заглавные буквы А, Б, В. Они обозначают названия групп наблюдаемых фактов;

- цифры 1, 2, 3, 4 и т.д. Они обозначают конкретные действия учителя и учащихся, их реакции, состояния.

Во втором примере помимо заглавных букв и цифр используются также коды, как ++, +, 0, -, -- и словесное название действий учителя, как "сам отвечает" и др.

Для локализации в учебном процессе его этапов или форм организации урок разбивается на временные интервалы в одну, две или три минуты. Так, при наблюдении за вниманием как отдельных учащихся, так и класса в целом составляется такая таблица:

Учащиеся	Интервалы урока по три минуты												% времени активной работы
	I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
Иванова													
Сукач													
:													
:													

Внимательность ученика, его активное участие в работе обозначается в каждой клеточке / интервале в три минуты / знаком +, а невнимательность, занятия, не связанные с уроком, знаком "-". В отдельности подсчитываются количество "+" и "-", умножается на три и получаем количество минут, затраченных на учение и на дела, не связанные с учением.

С каждой пробой наблюдения по данной таблице за проявлениями внимательности или невнимательности учащихся на уроке быстро формируется навык и наблюдения и фиксирования его данных. В классе, учащихся которого учитель или студент-практикант знает, можно снять довольно точную картину продуктивной работы всех учащихся.

Применение системы выделения объектов наблюдения и системы их кодирования требует специального оформления записей в дневнике. Если студент наблюдает за тем, как учитель подготавливает учащихся к восприятию нового материала и какие методы изучения его использует, в протоколе дневника он записывает:

- дату, время урока ...
- тему урока ...
- цель наблюдения ...

- список наблюдаемых объектов с кодами в столбик:
А. Подготовка учащихся.

1. Организация урока.

2. Проверка домашнего задания.

и рядом на этой же странице или второй /развороте/ записывает:

Начало вида работы	Коды			Потраченное время
	A	B	B	
1.8:15	1			3 мин.
2.8:18	2			5
3.8:23	3			7
4.8:30	4			3
5.8:33		1		9
6.8:42		3		4
7.8:46			1,3	12

На свободном месте протокола, внизу, дословно записываются формулировки цели урока, вопросов и учебных заданий. Одним-двумя словами фиксируются факты отношения учащихся класса к заданиям и организационным требованиям учителя. Например: "цель слушают внимательно все", "группа не слушает", "активны", "хотят отвечать", "некоторые заняты возней при объяснении" и пр. Такие детали позволяют дать качественный психологический анализ эффективности работы учителя и учащихся на уроке.

У. Групповое обсуждение урока.

1. Слово учителя или практиканта о своем уроке.

2. Вопросы к автору урока.

3. Выступления посетивших урок.

Каждый студент-практикант в своем слове об уроке придерживается темы и цели наблюдения, опираясь на зафиксированные факты. Другие участники обсуждения задают ему вопросы, и он сам в свою очередь ставит вопросы другим. Таким образом, обеспечивается коллективное обсуждение, охватывающее все стороны урока.

1. Тема урока. Место данного урока в общей системе уроков по теме.

2. Цель урока и его образовательно-воспитательные задачи.

3. Организация урока. Приход учащихся на урок и их готовность к занятиям. Организация учащихся, их внимания, требования к подготовке рабочих мест. Готовность классного помещения к уроку.

4. Содержание и методика проверки знаний, умений учащихся. Цель и место проверки знаний и умений. Методы проверки. Содержание вопросов для фронтального и индивидуального опроса, практических заданий, самостоятельных работ, заданий дифференцированного характера. Качество ответов учащихся. Активность класса. Подведение итога проверки:

- характеристика качества знаний и умений, их осмысленность, глубина, практическая направленность, прочность, культура речи учащихся;

- насколько проверка и учет знаний учащихся подготавливает их к изучению нового материала.

5. Изучение нового материала.

Подведение учащихся к новой теме как познавательной задаче. Формулировка цели и задач. Создание проблемной ситуации, вовлекающей учащихся в творческую работу по восприятию и осмыслению материала.

Особенности содержания материала: понятие или система их; правило, описание событий, отношений, объектов, людей, процессов, явлений, физические, химические, биологические, историко-социальные закономерности и т.д.

Степень доступности материала учащимся: научность, достоверность, объем, практическая направленность, интересность для учащихся научными фактами, историей открытий. Сравнительные уровни обобщенности и конкретности.

Формы организации учебной деятельности учащихся: учебные ситуации, их количество, содержание задач, принятие их учащимися; их логическая последовательность и завершенность; общеклассные задания, задания для отдельных групп, индивидуальные; задания для самостоятельной работы, дифференцированные, с учетом способностей и интересов учащихся.

Эффективность методов изучения нового материала: изложения, объяснения, описательного рассказа, беседы, коллективного обсуждения с элементами дискуссии, предварительного подготовленных учащимися докладов и др.

Использование дидактических средств: демонстрационного эксперимента, таблиц, карточек, картин, кадров из кинофильмов, копий исторических документов, других наглядных средств.

Роль вопросов учителя в стимулировании познавательной активности учащихся, совместном поиске новых решений, коллективном обсуждении выдвинутых учащимися гипотез, оценке их правомерности и способов их проверки.

Особенности поддержки учителем мнений учащихся, развитие их, что обеспечивает условия для коллективного мышления учащихся всего класса.

6. Содержание и методика закрепления изученного материала. Тема и содержание закрепления. Методика закрепления. Упражнение и самостоятельные работы дифференцированного характера.

7. Содержание и методика домашнего задания. Объем и виды домашнего задания. Инструктаж о его выполнении. Дополнительные /индивидуальные/ задания отдельным учащимся.

8. Характеристика познавательной активности деятельности учащихся.

Особенности внимания: направленность и сосредоточенность, продолжительность устойчивости, отвлечения и рассеянность, легкость или трудность переключения с одного вида работы на другой, распределение внимания.

Степень овладения общелогическими учебными действиями: рассказ, изложение, рассуждение, описание, характеристика, сравнение, анализ и обобщение, оценочные высказывания; специальными учебными действиями, необходимыми для усвоения содержания понятий и фактического материала по отдельным школьным предметам.

Особенности знаний, их объем, осознанность, понимание теоретического и практического смысла. Свернутость и развернутость устных и письменных высказываний по образцу, данному учителем или учебником, с элементами собственных обобщений и оценок.

Особенности устной и письменной речи, грамотность, выразительность, образность.

Вопросы учащихся учителю, одноклассникам, активность участия в групповых и коллективных формах обсуждения вопросов на уроке. Уверенность и неуверенность в ответах на вопросы учителя. Пассивность интеллектуальная учащихся, ее причины.

9. Общение учителя и учащихся. Виды действий общения учителя и их характеристика. Соотношение в действиях и способах общения учителя, его склонности к авторитарному, или демократическому, или либеральному стилю общения. Общение и психологический климат на уроке, его доминирующий эмоциональный тон, возвышающий или принижающий настроение учащихся. Характер усталости учащихся и учителя в конце урока.

10. Итоговая оценка урока, содержащая отдельные рекомендации

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА БЕСЕД ПО ПСИХОЛОГИИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Что изучает психология?
2. Твои возможности, человек.
3. Что значит быть личностью.
4. Как научиться быть внимательным.
5. О внимательности и наблюдательности.
6. Что надо знать о памяти.
7. Как развивать свою память.
8. Обучение и память.
9. Резервы творческого мышления.
10. О качествах ума.
11. Эмоции в нашей жизни.
12. Способности и выбор профессии.
13. Темперамент и формирование характера.
14. Учитесь властвовать собой.
15. Самовоспитание. Что это такое и как им заниматься?
16. Как воспитывать свою волю.
17. Воображение в учебной деятельности.
18. Стресс, что это такое?
19. Общение: наука и искусство.
20. Умеем ли мы общаться?
21. Психология юношеской дружбы и любви.
22. Восприятие и понимание человека человеком.
23. Почему трудно быть подростком.
24. Учись учиться.
25. Наше поведение в семье.
26. Учись быстро читать, или что такое скорочтение?
27. Умеем ли мы понимать друг друга.
28. О психологии бессознательного.
29. "Таинственный" мир сновидений.

ЛИТЕРАТУРА

1. Агаджан Н., Катков А. Резервы нашего организма. М.; 1982.
2. Аизенк Г.Ю. Проверьте свои способности. М., 1972.
3. Бодалев А.А. Проблемы гуманизации межличностного общения и основные направления их психологического изучения. - Вопросы психологии, №6, 1989, с. 74-81.
4. Бодалев А.А. Личность и общение. М., 1983.
5. Виллюнас В.К. Психология эмоциональных явлений. М., 1986.
6. Вопросы психологии способностей. М.: П 1973.
7. Гогоблин Ф.И. В мире мыслей и чувств. Мн.: 1965.
8. Горюнова Т.А., Королева И.Ш. Путь к профессии учителя. М.: Знание, серия "Педагогика и психология", №3, 1981.
9. Житникова Л. Учителю детей запоминать. М., 1973.
10. Явченко Ф.И. Труд и развитие личности школьника. М., 1987.
11. Кроник А.Ф., Кроник Е.А. В главных ролях: Вы, Мы, Он, Ты, Я: Психология значимых отношений. Мн., 1989.
12. Леви В. Искусство быть собой. М., 1973.
13. Левитина С.С. Можно ли управлять вниманием школьника? М., Знание, серия "Педагогика и психология", № 11, 1983.
14. Линецкий М.Л. Внушение и мы. М., 1983.
15. Рожина Л.Н. Твой путь к книге. Мн., 1980.
16. Мы живем среди людей: Кодекс поведения / Авт.-состав. Дубровина И.В., М., 1989.
17. Пекелис В. Как найти себя: Энциклопедия в двух книгах, которая поможет тебе стать сильнее, умнее, лучше. Для ср.шк. возраста. - Мн. 1989.
18. Переведенцев В.И. Человек выбирает профессию. М.: Знание, серия "Педагогика и психология", №6, 1980.
19. Популярная психология для родителей.
20. Якобсон П.М. Эмоциональная жизнь школьника. М., 1966.
21. Популярная психология: Хрестоматия: Учеб. пособие для студентов пединститутов / Сост. В.В. Мироненко/. - М., 1990.
22. Примак Л.П. Резервы человеческой психики: Введение в психологию активности. М., 1987.
23. Орлов Ю.М. Самопознание и самовоспитание характера. М., 1987.
24. Петровский А.В. Популярные беседы по психологии. М., 1976.
25. Селиванов В.И. Воля и ее воспитание. М.: Знание, серия "Педа-

гогика и психология", №8, 1976.

26. Снегирева Т.В. Личностное самоопределение в старшем школьном возрасте. - Вопросы психологии, №2, 1989.
27. Стреляу Е. Роль темперамента в психическом развитии. М.,
28. Роль искусства в развитии способностей школьников. М., 1985.
29. Селье Г. Стресс без дистресса. М., 1982.
30. Рувинский Л.И. Как воспитать волю и характер. М., 1986.
31. Рубинштейн С.Л. Человек и мир. - В кн.: Проблемы общей психологии. М., 1973.
32. Никифоров А.С. Этюды о разуме. М., 1981.
33. Человеческая память и процесс обучения. М., 1980.
34. Ланда Л.Н. Умение думать, как ему учить. М., 1975.
35. Иванов С. Отпечаток перстня. М., 1973.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ