

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ
РОССИЙСКАЯ АССОЦИАЦИЯ АНТИКОВЕДОВ

***Антиковедение
в системе современного
образования***

Материалы научной конференции
Москва, 26-27 июня 2002 г.

Москва
2003

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

<i>Гвоздева Т.Б., Гвоздева И.А. (Москва).</i> Античность в Литинституте (история, литература, театр).....	36
<i>Мартемьянов А.П. (Харьков).</i> Из опыта преподавания истории античного мира в Харьковском университете	38
<i>Ефимов А.Е. (Калуга).</i> Преподавание античной истории в КГПУ им. К.Э. Циолковского	39
<i>Кучеренко Л.П., Худяев В.Н. (Сыктывкар).</i> Организация преподавания и изучение античной истории в Сыктывкарском государственном университете	43

Секция II

ДРЕВНЯЯ ИСТОРИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

<i>Суриков И.Е. (Москва).</i> Античность и задачи среднего образования (некоторые соображения).....	49
<i>Короленков А.В. (Москва).</i> О преподавании античности в школе и не только	51
<i>Миницкий Н. И. (Минск).</i> Антиковедение в предметном содержании «Истории Древнего мира»: проблемы конструирования знания	53
<i>Булычева Е.В. (Москва).</i> Преподавание античной истории по системе “дальтон” в средних и старших классах общеобразовательной школы	55

Секция III

**КЛАССИЧЕСКИЕ ЯЗЫКИ В СИСТЕМЕ
СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

<i>Трофимова М.К. (Москва).</i> Опыт спецсеминара “Чтение коптских гностических текстов”.....	58
<i>Селунская Н.А. (Москва).</i> Интернет-зависимость, интернет-возможности и интерес к истории	60
<i>Степанцов С.А. (Москва).</i> Актуальные задачи преподавания поздней античной латыни в вузах.....	62

Миницкий Н. И. (Минск). Антиковедение в предметном содержании “Истории Древнего мира”: проблемы конструирования знания.

Антиковедение с любой другой отраслью исторического образования роднит наличие общих проблем. Это обновление содержания в связи с изменившимися целями обучения, пересмотр методологических подходов и методических средств. Изменения в школьном историческом образовании коснулись прежде всего структуры предмета, его концептуальных основ, принципов и критериев отбора, методической системы. Основными содержательными аспектами стали: культурологическая направленность, ориентация на раскрытие роли исторических личностей, изучение быта, образа жизни и духовных ценностей человечества. Для современного исторического мышления характерно восприятие многофакторности самой истории, а также многомерность методологических подходов и теоретических парадигм.

Исходя из общих целей и задач изучения истории в средней общеобразовательной школе, строится система учебного курса “История Древнего мира”, составной частью которого является история античности. Структура его содержания определяется методологическими подходами. Для белорусских учебников наиболее распространенным подходом является совмещение формационного и цивилизационного подходов. Вместе с тем наиболее рациональным, на наш взгляд, является интегративный подход, который позволяет совмещать различные методологические позиции в зависимости от характера содержательного материала.

Прежде всего претерпевает изменения блок понятий об экономических отношениях, например, вопрос о частной собственности. Ориентация на антропологический подход позволяет ставить этот вопрос по иному. Теперь нас больше интересуют проблемы отношений между людьми по поводу собственности. Древние греки нашли здесь довольно гармоничную пропорцию. Весьма показательно следующее суждение Плутарха: “Не погибнет ли общность там, где есть свое? Нет, ибо начало вражды – не в обладании своим, а в присвоении чужого и в превращении общего в свое” (Plut. Quaest. Conviv. 11, 7-8,10). Суть вопроса состоит в диалектике форм собственности.

В истории политики ключевые вопросы наших учебников традиционно обращены к формам политического устройства, со-

циальной структуре общества, суверенитету личности и государства. Если ранее главное внимание уделялось раскрытию классового характера афинской демократии, то сейчас основной акцент смещен на понимание демократии самими древними. Отдавая приоритет аксиологическому подходу, мы акцентируем внимание учащихся на значимости этого явления как наиболее важном вкладе греков в историю мировой политической культуры. В изложении этого вопроса источниковедческой основой служит важное для изучения античного общества специальное издание переводов древних источников "Античная демократия в свидетельствах современников" (М., 1996). Так, при изучении афинской демократии, кроме традиционных фрагментов Фукидида и Ксенофонта, используется следующее высказывание Аристотеля: "...Тот признак, что верховная власть находится либо в руках меньшинства, либо в руках большинства, есть признак случайный и при определении того, что такое олигархия, и при определении того, что такое демократия..." (Arist. Polit. V. 7).

Таковы примеры концептуального структурирования теоретического содержания истории античности в школьном курсе "История Древнего мира".

В последнее время под влиянием философии образования стала осознаваться необходимость создания знаниевых (когнитивных) структур, состоящих, на наш взгляд, из схем концептуальных подходов, категориального аппарата и фактического содержательного материала. Эти модели имеют фундаментальную и прикладную функцию. Они выступают в качестве теоретической рефлексии глобальных исторических процессов, являются средством презентации исторического знания и служат основой операциональной деятельности для отбора, конструирования и понимания учебной информации.

Кроме концептуального структурирования большое значение для психолого-дидактических и информационных целей имеет смысловое (семантическое) структурирование текста учебной книги. В принципе знания не могут быть организованы и представлены без структурирования текста. Понимание текста - это его построение и применение полученной структуры. Структурирование текста сегодня может быть понято как его обработка на основании специальных методик и построение познавательных структур (моделей) выводного и внесенного знания с целью исследования и обучения. Различные психолингвистические методики позволяют

выявить не только рациональные основания, но и элементы бессознательного, в частности, эмотивного в тексте учебника или источника.

В развитии рациональных и иррациональных аспектов дидактики значительную роль играет образно-символьная форма представления знания. Она дает возможность рассматривать учебную информацию и познавательную деятельность как систему образно-символьных средств и операционных методик, позволяющих совершать перекодировку знания.

Бултычева Е.В. (Москва). Преподавание античной истории по системе "дальтон" в средних и старших классах общеобразовательной школы

В 80-е гг. XX века учителя средней общеобразовательной школы № 1080 г. Москвы начали использовать в преподавании "дальтоновский лабораторный план", сотрудничая с лицеем им. Спинозы г. Амстердама. Возникновение такой формы учебной работы связано с именем Елены Паркхерст, которая впервые применила новые способы обучения в американском г. Дальтон (отсюда название метода). Е.Паркхерст выделяла три основополагающих принципа своей работы: свобода ребёнка, взаимодействие его с группой детей и учителем, распределение времени, т. е. свобода сотрудничества, самостоятельность. При изучении истории древнего мира "дальтонский лабораторный план" применяется в первую очередь, создавая возможность для углублённого, мотивированного обучения. Впервые дети начинают изучать историю в 5-м классе. Это курс древнего мира. Обилие терминов, названий, дат, имён, событий зачастую приводит ребёнка к тому, что он начинает бояться предмет, а не любить его. Цель учителя - разнообразить обучение, создать условия для мотивации. В этом случае на помощь приходит дальтон-план. В начале года учитель отбирает наиболее интересные для учеников проблемы и сложные вопросы курса. По этим темам преподаватель пишет планирование. На изучение истории древнего мира выделяется по программе 64 часа в год. При этом темы "Искусство Древнего Египта", "Поход Александра Македонского на Восток" "Афины - центр ремесла и торговли", "Образ жизни древних греков" должны быть изучены в течение 1