

**УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»  
Институт повышения квалификации и переподготовки  
Факультет повышения квалификации специалистов образования**

**ФАЛЕВИЧ  
ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА**

**РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СО СВЕРСТНИКАМИ В ПРОЦЕССЕ  
ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Квалификационная работа

Минск, 2017

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **ВВЕДЕНИЕ**

### **ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СО СВЕРСТНИКАМИ**

1.1 Сущность, содержание и структура понятия «культура общения» применительно к старшему дошкольному возрасту

1.2 Возможности образовательного процесса учреждения дошкольного образования в развитии культуры общения детей со сверстниками

1.3 Игровая деятельность как средство развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками

### **ГЛАВА 2 ОПЫТ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СО СВЕРСТНИКАМИ В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

2.1. Система работы по организации игровой деятельности направленной на развитие культуры общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками

Игры на развитие внимания, интереса к партнёру по общению

2.2. Определение эффективности использования игровой деятельности в процессе развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками

### **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

### **ПРИЛОЖЕНИЯ**

## ВВЕДЕНИЕ

С первых минут жизни ребенок вовлекается в систему человеческих отношений. Человек не может жить без общения с другими людьми. В условиях гуманизации общественной жизни возрастает значение воспитания высоконравственной личности.

Сегодня существует всеобщая обеспокоенность нравственной ситуацией в стране: тысячи детей, брошенных родителями, отсутствие чувства долга, совести, милосердия и т.д., в результате чего наблюдается рост негативных явлений. Понятие «порядочность» – из этического минимума превращается в высшую добродетель.

Учреждение дошкольного образования – начальное звено в системе образования, одной из важнейших задач которого является воспитание гармоничной личности. Нравственные чувства формируются у ребенка в раннем возрасте, когда он открыт всему, усваивает те нормы поведения, которые демонстрируются взрослыми, в том числе общечеловеческие понятия «добра» и «зла», в результате чего малыш развивает умения «измерять» свои и чужие поступки, подчинять свое поведение нравственным нормам.

Главными двигателями нормативного поведения должны стать не мотивы, основанные на страхе наказания или получения положительного подкрепления, а мотивы бескорыстного доброжелательного отношения к другому, эмпатия, ценность совместной деятельности. Чувство общности и умение увидеть другого является тем фундаментом, на котором строится нравственное отношение к окружающему. Именно это отношение порождает сопереживание, содействие, сочувствие.

Высокий уровень культуры общения является основным условием успешной адаптации человека в любой социальных потребностей человека. Для меня эта тема актуальна, потому что воспитание гуманных межличностных отношений, формирование нравственной личности – одно из ведущих направлений дошкольной системы образования. Решение этой задачи позволит воспитать личность, умеющую сопереживать, откликаться на радость и горе окружающих, способную согласовать личное желание с интересами коллектива, пресекать поступки и действия сверстников, противоречащие нормам и правилам жизни.

**Объект исследования** – процесс развития культуры общения дошкольников со сверстниками.

**Предмет исследования** – возможности игровой деятельности в процессе формирования основ культуры общения у воспитанников старшего дошкольного возраста со сверстниками.

Определение актуальности темы исследования: «Развитие культуры общения у детей старшего дошкольного возраста со сверстниками на основе игровой деятельности» позволяет сформулировать **цель исследования** – теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность использования игровой деятельности в процессе развития культуры общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками.

**Задачи:**

1. определить сущность, содержание и структура понятия «культура общения» применительно к старшему дошкольному возрасту;

2. рассмотреть возможности образовательного процесса учреждения дошкольного образования в развитии культуры общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками;

3. определить роль и возможности игровой деятельности в развитии культуры общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками;

4. разработать, апробировать и экспериментально подтвердить эффективность созданного комплекса игр, направленного на развитие культуры общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками.

**Методы исследования:** анализ психолого-педагогической литературы; наблюдение; опытно-экспериментальная работа; математические методы обработки полученных данных.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе проведенной работы были определены сущность, содержание и структура понятия «культура общения» применительно к старшему дошкольному возрасту:

- рассмотрены возможности образовательного процесса учреждения дошкольного образования в развитии культуры общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками;
- определена роль и возможности игровой деятельности в развитии культуры общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками;
- разработана, апробирована и экспериментально подтверждена эффективность системы работы по развитию культуры общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками на основе использования игровой деятельности.

В результате целенаправленной и систематической работы с детьми средствами игровой деятельности по развитию культуры общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками, мы добились следующих положительных результатов:

- воспитанники активно общаются со сверстниками в совместных играх, легко идут на контакт;
- дети способны различать хорошие и плохие поступки, осознавая причины и мотивы;
- проявляют позитивные эмоциональные реакции, интерес при проведении игр;
- ребенок идет на контакт со взрослым, формируя отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Обогащение опыта культуры общения благоприятно повлияло на взаимоотношения между детьми. На наш взгляд, дети стали более сдержанны, стараются в словах выражать свои просьбы.

Считаем, что совокупность методов и приемов, взаимодействие специалистов учреждения, работа с родителями позволили поднять навыки культуры общения детей на новый качественный уровень. Намерены и дальше уделять теме «Формирование навыков культуры общения» пристальное внимание, так как согласны с выражением Ж.Ж. Руссо: «Детей надо учить не многому, детей надо учить хорошему...!»

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Башлакова, Л.Н. Психологические занятия-тренинги в детском саду [Текст]: пособие для педагогов-психологов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного / Л.Н. Башлакова, Л.А. Мартынова – Мн.: УП «Технопринт», 2004. – 208 с.
2. Давидович, А.Л. Развитие речевого творчества старших дошкольников : пособие для педагогов учреждений дошк. образования / А.Л. Давидович. – Минск : Нац. ин-т образования, 2011. – 104 с.
3. Житко, И.В. Развивающие игры для дошкольников : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / И.В. Житко, А.А. Петрикевич, М.М. Ярмолинская. – Минск : Выш. шк., 2007. – 72 с. : ил.
4. Игра в жизни дошкольника : пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Е.А. Панько [и др.] ; под ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. – Минск : Нац. ин-т образования, 2012. – 184 с.
5. Играя – обучаем, развиваем и воспитываем: Пособ. для педагогов дошк. учреждений в 3-х частях. Ч. 1. Скоро в школу / О.А. Анищенко, Е.А. Носова, Е.Н. Гавриленко; Под общ. ред. И.А. Комаровой и О.А. Анищенко. – Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2004. – 47 с.
6. Комарова, И.А. Дом наших улыбок: Методические рекомендации по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / И.А. Комарова, Н.В. Ершова. – Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2008. – 78 с.
7. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность : учебное пособие / А.Н. Леонтьев. — М. : Академия, 2005. — 352 с.
8. Лисина, М.И. Общение детей со взрослыми и сверстниками: общее и различное // Исследования по проблемам возрастной и педагогической психологии / Под ред. М.И. Лисиной. – М., 1989. – 148 с.
9. Любина, Г.А. Детская речь: Пособие для педагогов дошк. учреждений / Г.А. Любина. – Мн.: Науч.- метод. центр учеб. кн. и средств обучения, 2002. – 224. с.
10. Любина, Г.А. Развитие речи дошкольников в общении: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – Мн.: Нар. асвета, 1999. – 223 с.
11. Старжинская, Н.С. Развитие речи и общения у детей дошкольного возраста : пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Н.С. Старжинская, Д.Н. Дубинина. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2012. – 120 с.

12. Формирование культуры общения у детей старшего дошкольного возраста в процессе игры / Л.В. Лидак. – Ленинград, 1982. – 123 с.

13. Школа добрых волшебников: формирование гуманных отношений в группе детского сада/ авт.- сост. Т.В. Галактенок. – Мозырь: Содействие. 2008. – 108 с.

14. Ярмолинская, М.М. Ребенок и взрослый: учимся и развиваемся вместе: Пособие для педагогов дошк. учреждений / М.М. Ярмолинская, Е.В. Горбатова. – Мн.: Беларусь, 2003. – 114 с.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### ПРИЛОЖЕНИЕ А

#### Общение в кругу «Мы любим друг друга»

Цель: развивать чувство собственного достоинства, чувство единства, сплоченности с коллективом; снятие эмоционального напряжения.

Материал: канат, зеркало, коврик.

Ход:

Воспитатель (В.). Дети, посмотрите друг на друга. Улыбнитесь друг другу глазками. Давайте познакомимся друг с другом поближе.

#### Игра «Эхо»

Дети поочередно называют себя по имени, «прохлопывая» его при помощи рук. Например, ребенок говорит: «Нас - тя, Нас - тя». Остальные дружно за ним повторяют. Игра проходит таким образом, пока все дети по очереди не назовут и не «прохлопают» свои имена.

В. Ребята, посмотрите, кто к нам пришел - это же солнечный зайчик! Веселый, светлый. Давайте с ним поиграем. Закройте, пожалуйста, глазки. Зайчик теплый, светлый пробежал по лицу, погладьте его ладошками. А теперь откройте глазки и давайте попрыгаем с солнечным зайчиком. Вот как весело! Вот как хорошо! А теперь давайте попрощаемся с зайчиком, улыбнувшись ему. Пусть он бежит к другим детям.

Сейчас станем в круг и передадим друг другу тепло, которое мы получили от солнечного зайчика, при помощи жестов. А теперь также при помощи жестов и мимики передадим друг другу «подарки».

Вот как замечательно! Мы подарили друг другу столько тепла и нежности! Мы любим друг друга. Мы никого не забыли.

А теперь сядьте, глубоко вдохните, наберите побольше воздуха и выпустите «змею». Для этого нужно поднять две руки вверх и, выдувая воздух, произнести звук «с». Хорошо! «Змея» ушла от нас. Обнимем друг друга и улыбнемся. Мы любим друг друга.

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б

## Игра - занятие «Будем знакомы»

Цели: формировать навыки общения и взаимодействия; познакомить детей с основными эмоциями; обогащать словарь детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроения.

## 1. Упражнение «Приветствие».

- Когда вы встречаетесь со своей бабушкой, другом, знакомыми людьми, тогда что им говорите? (Здравствуй!). Правильно, в первую очередь, мы желаем здоровья своим родным и знакомым. Сегодня мы будем здороваться необычно.

*(Дети ходят враспынную и здороваются со всеми, кто встречается на их пути. Здороваться надо определенным образом: 1 хлопок – поздороваться за руку, 2 хлопка – плечиками, 3 хлопка – спинками).*

## 2. Игра «Знакомство».

Вариант 1. Дети стоят в кругу. Один ребенок поворачивается к другому и прикасается своими ладошками к его ладошкам, при этом называет имя: «Меня зовут Злата, а как тебя зовут?». Второй ребенок в ответ называет свое имя.

Вариант 2. Стоя в кругу, каждый называет свое имя и придумывает движение: «Меня зовут Даша, и я умею делать так...».

Вариант 3. Ведущий бросает мяч кому –нибудь из детей (произвольно) и спрашивает у всех детей, стоящих кружком: «Как зовут этого мальчика (девочку)?». Дети хором называют его имя. Игра повторяется несколько раз.

## 3. Игра – тренинг «Мы – кирпичики Дома».

*(Дети, держась за руки, сидят в кругу).*

*Ведущий произносит следующие слова: «Ребята, закройте глаза и представьте, что мы с вами – кирпичики, и нам надо крепко держаться друг за друга, образуя большие плотные стены, которым не страшен ни колючий ветер, ни холодный дождь, ни злая вьюга. В таком доме всегда светло, радостно, тепло и уютно. Вы согласны построить такой дом – Дом наших улыбок?».*

## 4. Коллективный рисунок «Наш дом».

На ватмане изображен дом, дети рисуют в нем себя.

## ПРИЛОЖЕНИЕ В

## Игры на развитие умения входить в контакт, вести диалог

## «Ласковое имя»

Цель: развивать умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам.

Дети стоят в кругу, передают друг другу эстафету («волшебную палочку», мяч, цветок). При этом называют друг друга ласковым именем.

## «Разговор по телефону»

Цель: развитие умения вести диалог по телефону на соответствующую тему.

Тему задает воспитатель (*например, договориться о чем-то, поздравить с праздником, пригласить в гости, и т. д.*).

## «О чем можно спросить при встрече»

Цель: развивать умение вступать в контакт.

Дети сидят в кругу. У ведущего - эстафета (красивая палочка, мяч и т.п.). Эстафета переходит из рук в руки. Задача игроков - сформулировать вопрос, который можно задать кому-либо при встрече после приветствия, и ответить на него. Один ребёнок задает вопрос, другой отвечает. Дважды вопрос повторять нельзя.

## «Вопрос - ответ»

Цель: развивать у детей умение отвечать на вопросы партнера.

Дети стоят в кругу. У одного из них в руках мяч. Произнеся реплику – вопрос, игрок бросает мяч партнеру. Партнер, поймав мяч, отвечает на вопрос и перебрасывает его другому игроку, при этом произносит собственный вопрос.

## «В центре круга»

Цель: учить детей говорить добрые слова в адрес другого, дать возможность каждому ребенку ощутить признание и дружескую поддержку.

Дети сидят в кругу на ковре или на стульчиках. В центре игрок, который назначается воспитателем или выбирается с помощью считалочки. Задача детей – говорить игроку разные приятные слова: «Ты мне нравишься», «Ты вежливая и добрая» и т. д.

## «Опиши друга»

Цель: учить детей обращать внимание на внешность и индивидуальные особенности другого человека и принимать его таким, какой он есть.

С помощью считалочки или какой –нибудь игры, например, «Найди глазами пару», дети разбиваются на пары. Они стоят спиной друг к другу и

по очереди описывают рост, лицо, причёску. Воспитатель обращает внимание на точность описания внешности партнера.

## ПРИЛОЖЕНИЕ Г

### Игровая ситуация «Знакомство»

Цель: формирование коммуникативных навыков у детей, представлений об эмоциональных состояниях с ориентацией на их эмоциональную отзывчивость.

Оборудование: пособие «Азбука настроения», диск «Звуки природы» (для релаксации), магнитофон.

Приветствие. *Участники встают в круг и берутся за руки.*

Воспитатель (В.). Здравствуйте, дети. Я рада видеть вас и рада предложить вам поприветствовать друг друга словами «Здравствуй, я очень рад (а) тебя видеть!». Попробуйте описать своего друга. Расскажите, мальчик это или девочка, во что ваш друг одет, какие у него волосы, какая причёска, а мы попробуем отгадать, кто это. *(Задание выполняется по желанию детей)*. А по голосу вы сможете узнать своих друзей? Давайте поиграем в игру «Кто позвал?»

*(Дети становятся в круг. Один из играющих закрывает глаза. Дети по очереди называют имя водящего, а он угадывает, кто его позвал)*.

### Игра «Расскажи о себе»

*(Ребенок рассказывает, как его зовут, что больше всего на свете ему нравится, что он любит, что умеет делать)*.

### Хороводная игра «Если нравится тебе...»

Если нравится тебе, то делай так... (Два щелчка пальцами над головой).

Если нравится тебе, то делай так... (Два хлопка в ладоши).

Если нравится тебе, то делай так... (Два хлопка по коленям).

Если нравится тебе, то делай так... (Два притопа ногами).

Если нравится тебе, то скажи «хорошо»,

Если нравится тебе, то и другим ты покажи,

Если нравится тебе, то делай все.

### Игра «Ты мне нравишься»

*(Дети по очереди произносят фразу, например: Вероника, ты мне нравишься тем, что...)*.

Релаксация. Прогулка в лес.

В. Мы сегодня отправимся на прогулку в летний лес с друзьями. В лесу растут высокие деревья. Покажите, какие? А под ними растут кусты. Они не такие высокие. А какие? Покажите. А под кустами растет трава, мох. Покажите, какая низкая трава, а мох еще ниже. А сейчас мы послушаем, как поют птицы в лесу. *(Включается звукозапись)*.

В. Дети, понравилась вам прогулка у лесу с друзьями? Но пора возвращаться в детский сад.

А теперь мы улыбнемся,

Дружно за руки возьмемся,

И какие же слова,  
Говорим мы уходя?

## ПРИЛОЖЕНИЕ Д

### Занятие по образовательной области «Ребенок и общество» «Волшебные слова»

Программные задачи:

1. Формировать представления о себе, о своих делах и переживаниях, заложить самые первые основы выбора товарища.
2. Развивать фантазию, воображение, речь, умение анализировать жизненные ситуации.
3. Воспитывать доброту, отзывчивость.

Материал: шкатулка, магнитофон, цветок, лукошко, игрушки: медведь и заяц; полотенце, морковь. На доске: два рисунка с изображением лиц детей.

#### Ход занятия

Воспитатель (В). Дети, а вы сказки любите? Какие сказки вы знаете? А знаете ли вы, что есть на свете одна добрая, чудесная, волшебная страна? Туда нельзя поехать на машине, ни на поезде, невозможно долететь на самолете или на вертолете, нельзя приплыть на пароходе, даже на ракете не долетишь. Все жители этой страны сказочно вежливы, даже собаки стесняются там громко лаять, а щенки протягивают лапы прохожим, чтобы поздороваться. В этой стране никогда не дерутся дети, не обзывают друг друга, играют весело и дружно. Берегут свои игрушки, не обижают маленьких и слушаются взрослых. И в этой сказочной стране спрятались добрые волшебные слова. Беритесь за руки, улыбнитесь друг другу, закройте глаза и повторяйте за мной волшебные слова: "Чудесная, волшебная страна, появись, перед нами покажись". Нет волшебной страны! Значит, кто-то не закрыл глаза. Давайте еще раз скажем волшебные слова, в сказке они повторяются несколько раз.

*(Звучит негромкая музыка).*

- А вот и волшебная страна. Садитесь тихо, ребята, не спугните сказки, ведь они здесь где-то притаились по углам. Сказки любят прятаться в таких комнатах, на то они и сказки. Прислушайтесь к музыке, закрыв глаза. Что вам сейчас видится? *(Воспитатель вовлекает детей в разговор. Поощряет их фантазию, незаметно помогает сочинять).*

В. Рассмотрите комнату. Вам нравится здесь? Это очень добрая, сказочная комната. Здесь можно все рассказывать друг другу. Здесь красивые вещи кругом. Вот шкатулка, она волшебная. Она умеет играть. А играть она будет только тогда, когда вы будете со мной разговаривать. Расскажите мне о

самом хорошем, что было в вашей жизни. *(Если ребенок рассказывает о добром, шкатулка играет, о злом - молчит. Если дети затрудняются, воспитатель сам рассказывает какую-нибудь историю.)*

В. Ребята, а вы заметили, когда играет шкатулка? Если история грустная - она молчит, а если хорошая - она играет. А знаете, ребята, в шкатулке есть для вас очень хорошая игра.

Игра "Ласковое имя".

*(Дети стоят в кругу, передают друг другу цветок. При этом называют друг друга ласковыми именами.)*

В. Хорошо жить, когда у тебя есть друг. А у вас есть друзья? А почему вы с ними дружите? Кто расскажет о своем друге? Что делают дети, когда дружат? Как нужно дружить? *(Делятся игрушками, они никогда не хвастаются, если что-то у них есть, а у других нет.)*

В. Без дружбы жить очень трудно. Дружба помогает справиться с любыми неприятностями.

В. Ребята, а вы ничего не слышите? Кто-то к нам спешит. Слышите, скребется в уголочке? *(Достаёт игрушку медведя, на котором трусики и передник).* Мишка, проходи, пожалуйста. Ребята, вы его узнали? Помните, он уже к нам приходил? Что у него тогда случилось? *(Дети вспоминают стихи Агнии Барто).*

В. А сейчас, ребята, посмотрите на Мишку. Какие у него веселые глазки. И сам он такой ухоженный. А мы про тебя, Мишка, знаем веселое стихотворение:

Мишка пьет горячий чай  
И сосет конфету.  
Не облейся невзначай,  
Повяжи салфетку.

*Играет шкатулка*

*(Воспитатель показывает три рисунка с нарисованными лицами девочек: веселое, равнодушное, злое).*

В. Ребята, посмотрите на этих девочек. Как вы думаете, какая из этих девочек хозяйка Мишки? Лицо у нее доброе, не злое, она слушается и маму, и папу, и бабушку. Сама аккуратная и Мишка у нее аккуратный. Мишка шепчет, что он пришел не один, а со своим другом. *(Достаёт зайчика.)*

В. Чего ты нас боишься? Посмотрите, какой он грустный! Почему, как вы думаете? А стихотворение про зайчика вы знаете? *(Стихотворение Агнии Барто.)* Давайте найдем портрет этой девочки. Почему вы думаете, что это она? Какое у нее лицо? *(Злое, равнодушное.)* Давайте, ребята, пожалеем зайку: назовем ласково, вытрем полотенцем, закапаем капли в носик, чтобы

он не простыл, угостим морковкой. Зайке сразу стало весело. Он хочет поиграть с ребятами. Давайте поиграем с ним.

*Играет шкатулка*

В. Почему играет шкатулка? *(Потому что мы сделали доброе дело.)* Сколько хороших, добрых дел произошло в этой комнате! И вы, ребята, стали добрее и лучше. Вы теперь будете настоящими друзьями. Никогда не будете обижать свою маму, бабушку. И все плохое пусть останется в этой сказочной комнате и никогда больше не появится, а будет только хорошее. Давайте все плохое мы соберем в лукошко. Вот уже и огоньки погасли. Нам пора возвращаться в группу. Давайте поблагодарим сказочную страну. А теперь скажем волшебные слова:

Наша группа, появись!

Наша группа, покажись!

В. Повернитесь к гостям. Улыбнитесь им и пусть у них из глаз разбегутся все грустинки, и всегда будет все хорошо.



Знакомство с речевым этикетом (как говорить слова приветствий, прощаний). Специально организованная деятельность «Волшебные слова».

## ПРИЛОЖЕНИЕ Е

Занятак па адукацыйнай вобласці “Дзіця і грамадства”  
 “Ветлівыя словы”

Праграмны змест:

1. Пазнаёміць дзяцей з некаторымі формамі ветлівых зваротаў па-беларуску;

2. Узбагачаць і пашыраць уяўленні дзяцей пра асаблівасці простых працоўных працэсаў, звязаных са стварэннем прадметаў рукатворнага свету (на прыкладзе прыгатавання бутэрбродаў);

1. Фарміраваць цікавасць да сумеснай мастацкай дзейнасці; стымуляваць цікавасць да эксперыментавання з мастацкімі матэрыяламі.

2. Выхоўваць павагу да аднагодкаў, да старэйшых.

Матэрыял: кветачка-семікветачка, па дзве шклянкі ( адна з вадой, другая з малаком), тэрмас, кавалачкі ільду, соль, сахар, лімон, лыжкі.

Ход занятку:

- Добрай раніцы, дзеткі. Давайце павітаемся з вамі, гуляючы ў гульнію “Назаві ласкава” (*Вітаемся*). Вось мы з вамі павіталіся.

- Якія словы мы сказалі? Гэта вельмі важныя словы ветлівасці. Іх яшчэ называюць ветлівымі словамі. Давайце ўспомнім іншыя словы ветлівасці. Якімі словамі мы вітаемся? Я вам буду чытаць верш Васіля Віткі “Чатыры пажаданні”, а вы будзеце падказваць словы ветлівасці:

Добра, калі ты з малку

Можаш вітаць людзей.

Раніцай:

- Добрага... (ранку)

І апоўдня:

Добры... (дзень)

Увечары пры сустрэчы

Знаёмым сказаць...

(- Добры вечар!)

А соннаму сонейку нанач

І ўсім добрым людзям...

(- Дабранач!)

- Якія ж чатыры пажаданні выказаў паэт?

- Добрай раніцы, добры дзень, добры вечар, дабранач – гэтыя словы мы гаворым, калі вітаемся. Але ёсць і іншыя словы ветліваасці. Успомнім іх. Паслухайце верш пра такія словы, які вам раскажа Аліна.

Век дзяліся тым, што маеш, -

Хлебам – соллю,

Казкай – краскай.

Ну, а ў госці запрашаеш,

Гавары ўсім:

- Калі ласка!

А с табой як тое будзе,

То за шчодры знак усякі

Пакланіся добрым людзям

І скажы ім шч

- Дзякуй!

- Як слова нам дапамагае запрасіць сваіх сяброў у госці? (*Калі ласка*).

-Якое яшчэ ветлівае слова вы пачулі ў вершы? (*Дзякуй*)

(*Дзеці паўтараюць прапанаваныя словы*).

- Каго вы хацелі б запрасіць да сябе ў госці?

(*Дыялог паміж дзецьмі*).

- На жаль, не ўсе дзеці помняць пра ветлівыя словы. Вось паслухайце верш пра аднаго такога хлопчыка:

Бабака ўнука частавала,

Сыр і мёд – усё давала.

Той, наешўыся прысмакаў,

Не сказаў за гэта ... (*дзякуй*)

Ён забыўся, бабчын госць,

Што такое слова ёсць.

- Пра якое слова забыўся бабчын унук? (*Дзякуй*)

- Хтосьці да нас спяшыць. Зараз паглядзім. (*Заходзіць мама*).

-Добрай раніцы, дзеці і дарослыя. Прабачце, калі ласка, што я спазнілася. Але я ішла ў дзіцячы сад, і знайшла домік. А што за домік, я не ведаю.

- Праходзьце, калі ласка, Наталля Міхайлаўна. Я ведаю, што гэта за домік. Гэта домік настрою. У ім жывуць эмоцыі.

*Гульня “Малюнак на спіне”*

В. А зараз я вам раскажу гісторыю, якую мы намалюем адзін у аднаго на спіне. Падрыхтуем аркуш паперы, разгладзім яго (дзеці гладзяць спіну). Жыла – была дзяўчынка. Яна вельмі любіла гуляць у парку. Адноўчы яна пайшла на прагулку. Спачатку яна ішла вельмі павольна. Сцяжынка была

роўная, а потым крывая, з паваротамі. Свяціла яркае сонца. Сонейка гладзіла спіну сваімі промнямі. Раптам з'явіліся хмары. Пайшоў дождж. Затым пайшоў град. Дожд супакоіўся. З'явіліся вялікія лужы. Любімым заняткам дзяўчынкі было глядзець у лужу і ўсміхацца свайму адлюстраванню.

- Паглядзіце калі ласка, на вось гэтыя малюнкі.

Мама:

- А я таксама прыйшла не з пустымі рукамі. Я прынесла вам кветачку – семі- кветачку. Яна чароўная, таму што на кожным пялёстку ёсць заданне.

В.- Дзякуй. Зараз мы праверым кветачку, якая яна чароўная.

*(Выхавальнік адрывае адзін за другім пялёсткі, і гаворыць: “Лети, лети, лепесток, через запад на восток, через север, через юг, возвращайся, сделав круг: лишь коснёшься ты земли, быть по-моему вели!”)*

- Хачу, каб дзеці ўсміхнуліся адзін аднаму; *(пашкадавалі адзін аднаго; каб дзеці паснулі, зазірнулі ў вочкі адзін аднаму; каб кожны з дзяцей выбраў цэнтр дзейнасці).*

*Праца ў цэнтрах.*

1. Цэнтр “Кропелька”. *(Вопыты з вадой).*

- Што такое вада? *(Гэта вадкасць).*

- Якая яна бывае? Як можна гэта пазнаць?

Вопыт №1. “Вада празрыстая”.

На сталe дзве шклянкі: адна з вадой, другая з малаком. У шклянкі апускаюцца лыжкі. У першым стакане відаць лыжку, а ў другім - не. Чаму? *(Адказы дзяцей).*

Вопыт №2. “У вады няма паху”.

*(Прапаную дзецям панюхаць ваду і адказаць, чым яна пахне).*

- Якую ваду вы ведаеце на зямным шары? *(Дзе цячэ вада? У акіяне, у рэчцы, у возеры, у моры).*

Вопыт №3. “Пар – таксама вада”.

*(Тэрмас з кіпятком. Над парам – люстэрка. На ім – кропелькі вады. вады ператварацца ў пар).*

Вопыт №4. “Лёд – цвёрдая вада”.

Назіранні за кавалачкам ільду.

Вопыт №5.

В.Вы ўжо каштавалі ваду? Яна без смаку. А як вы думаеце, калі ў ваду што-небудзь дабавіць, які будзе ў яе смак?

Вопыт №6. “Што будзе калі...”

- У нас ёсць соль, цукар, лімон. Калі дабавіць соль, які будзе смак? Вада на смак будзе... (кіслая). Вось і цукар просіцца ў ваду. Які зараз будзе смак?

Вопыт №7. “Вада не мае формы”.

-Лёд (цвёрды, мае форму кубіка да тых пор ,пакуль не растане). А вадкая вада? Ці зменіць яна форму, калі мы нальём у шклянку, у місачку,на стол. Так, дзеці, вада прымае форму того прадмета, у якім яна знаходзіцца.

Вывад: Вось зараз мы ведаем, у якім стане бывае вада і які стан яна мае. Якія вы, дзеці, малайчынкі.

Цэнтр “Ласунак”

Прыгатаванне бутэрбродаў, іх упрыгожванне.

Цэнтр “Кляксачка”

Творчая праца “Зорнае неба”. (Дзеці разглядаюць ілюстрацыі, параўноўваюць колер неба, зорак, выбіраюць фарбы для неба (чорная, сіняя, фіялетавая) і зорак (белая, жоўтая, блакітная). Дзеці змешваюць фарбы так, каб увесць аркуш паперы быў рознакаляровым. Выкарыстоўваем прыём “набрызг”).

## ПРИЛОЖЕНИЕ Ж

Занятие-развлечение  
«О взаимоотношениях»

## Цели:

1. Формировать представления о проявлениях в разных ситуациях гуманных чувств (доброта, отзывчивость, забота и др.); входить в доброжелательное общение с незнакомыми детьми, со сверстниками, со взрослыми.

2. Воспитывать заботливое отношение к людям, умение замечать обиду, огорчения, затруднения; стремление помочь, встать на защиту слабых.

Материал: тюльпаны (заранее изготовленные детьми из цветной бумаги), шапочки и цилиндры по количеству детей, сундук, 2 косынки, цветок, коробка из - под конфет, носовой платочек.

## Ход занятия

I часть. *Вступительная беседа о принце и принцессе.*

Воспитатель (В.) (*задает вопросы*):

- Знаете ли вы, кто такие принц и принцесса? Чьи это дети?

- Назовите сказки, в которых вы познакомились с принцем и принцессой.

- Как вы думаете, какими должны быть принц и принцесса по внешности?

По поведению? По образу жизни? Какими еще качествами должны обладать принц и принцесса?

- Ребята, а знаете ли вы, кто такие леди и джентльмены? А вы хотите с ними познакомиться? Садитесь на стульчики и приготовьтесь ко встрече.

(*Воспитатель переодевается в леди*).

II часть. *Звучит музыка, появляются леди и джентльмен.*

Джентльмен. Мы пришли в гости к вам и хотим познакомиться, поиграть.

Леди. Знаете, кто мы? (*Выслушивает ответы*.)

Джентльмен. Это леди.

Леди. А это джентльмен! А вы кто?

Джентльмен (*вопрос ко всем*). Знаете ли вы, кто такая леди? (*Выслушивает ответы*). Леди - это очень воспитанная девочка или девушка, которая умеет себя вести в общественных местах: в театре, кинотеатре, на выставке, библиотеке, в детском саду и не только в общественных местах, но и дома. Она соблюдает все правила этикета: умение вести себя в группе,

детском саду, дома, опрятно одеваться, уступать место в общественном транспорте взрослым, уважать друг друга, быть вежливыми, добрыми и т. д. Леди соблюдает правила хорошего тона, правила поведения в обществе, правила общения друг с другом: мальчика с девочкой, юноши с девушкой, мужчины с женщиной.

Леди. Мальчики, представьте, что все девочки в вашей группе - маленькие леди. Какими бы вы хотели видеть их по внешности? По поведению? По образу жизни? *(Выслушивает ответы мальчиков.)* Дети, вы знаете, кто такой джентльмен? Это очень воспитанный человек - мальчик, юноша или мужчина. Он соблюдает правила и нормы поведения в обществе. Это очень вежливый и корректный человек. Он всегда опрятно одет, приветлив, не обижает девочек, уступает место в общественном транспорте и т. д. Девочки, представьте, что все мальчики в вашей группе - джентльмены. Какими бы вы хотели видеть их по внешности, по поведению, по образу жизни? *(Ответы детей.)*

И я хочу, чтобы мой друг - джентльмен был сильным, смелым, вежливым, опрятным мальчиком, хорошо вел себя.

Джентльмен. Ребята, подумайте, что значит быть красивым человеком? *(Выслушивает и обобщает ответы детей.)*

Конечно, человек должен быть красивым внешне: хорошо одетым, с хорошей прической. Но достаточно ли быть внешне красивым? Представьте, если леди и джентльмены пришли на бал и начали громко разговаривать, бегать, кричать. Как вы думаете, хорошо это или плохо? Так какими качествами они должны обладать? *(Выслушивает ответы.)* У человека должны быть красивыми поступки, он должен быть вежливым, приветливым, добрым, с красивой душой. Человек должен быть культурным, хорошо думать о людях, по - доброму к ним относиться.

III часть.

Леди. А сейчас давайте с вами поиграем. И мы увидим, как прошло наше с вами знакомство: успешно или нет. Мы будем с вами маленькими артистами. Некоторые из вас будут зрителями. *(Леди и джентльмен предлагают различные ситуации.)*

Джентльмен *(подзывает двух мальчиков и двух девочек и предлагает им сесть на стульчики).*

Представьте, что вы едете в автобусе. В автобус входит девочка или женщина *(подзывает девочку)*, а мест свободных нет. Посмотрим, как будут себя вести джентльмены. Автобус поехал дальше, мальчик вышел на остановке из автобуса. В это время зашли две старушки *(подзывает двух*

*девочек и завязывает им платочки).* Как вы думаете, как должны себя вести леди и джентльмены?

Леди (*подзывает двух девочек*). Представьте, что вы пошли на прогулку в парк. Вдруг закапал дождь, а вы не взяли с собой зонтик. Сейчас мы посмотрим, как поступит в этой ситуации наш джентльмен. (*Ответ мальчика.*)

Джентльмен. А я бы поступил вот так: снимает свой пиджак и набрасывает на плечи леди.

Леди. Представьте себе, что молодой человек с девушкой пришли в театр и сели на свои места (*вызванные дети обыгрывают ситуацию*). Впереди девушки села женщина в большой шляпе. Как должен поступить молодой человек? (*Ответы.*)

Джентльмен. Представьте, собрались девочки вместе. Они весело играют, делятся игрушками. Но вот одна подруга уходит, а остальные говорят про нее, что у нее некрасивое платье, косичка, грязные туфли. Как в этом случае должна поступить настоящая леди? Что она должна сказать?

Леди. Я бы сказала, что так настоящие подруги не поступают. Нельзя говорить про человека плохо за спиной, а если хочешь сказать, скажи в глаза! Представьте, что у вас назначена встреча с вашей девочкой, и вы хотите сделать ей что-то приятное. Что бы вы подарили ей и как? (*Ответы детей.*)

Джентльмен. А я бы подарил ей цветок и конфеты (*показывает, как бы он это сделал*).

IV часть.

Леди. Ну вот, ребята, мы с вами познакомились. Вы хорошо запомнили, кто такие леди и джентльмены?

Джентльмен. А теперь мы вас всех приглашаем на бал. (*Девочки надевают шляпки, мальчики - цилиндры.*) А сейчас - вальс! Джентльмены приглашают дам. Маэстро, музыку! (*По окончании вальса джентльмены усаживают леди на стульчики*).

Леди. А вы знаете, что есть еще белый танец? Когда на балу объявляют белый танец, тогда девочки приглашают мальчиков. Белый танец! Леди приглашают джентльменов.

Джентльмен. На этом наш бал закончен, и мы с вами прощаемся. До встречи!

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Занятие по образовательной области «Ребенок и общество»  
«Будь всегда вежливым»

Программные задачи:

1. Обогащать знания детей о "вежливых" словах, употребляемых в общении со сверстниками; ознакомить с правилами их использования.
2. Упражнять в анализе своих поступков, в понимании соответствия их правилам вежливости.
3. Развивать умения различать эмоциональное состояние человека, определять его по схематичному изображению.
4. Воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам.

*Ход занятия*

Воспитатель (В). Ребята, я хочу сегодня с вами поговорить о вежливых людях. Может, вы уже знаете, какой он, вежливый человек? *(Ответы обобщить.) (Появляется Петрушка. Он, не здороваясь с детьми, сразу направляется к игрушкам, громко говорит, смеется).*

В. Петрушка, подожди, не шуми. Ребята, как вы думаете, вежливый Петрушка или нет? Почему? Правильно, надо здороваться, когдаходишь в помещение и там есть люди. *(Петрушка здоровается с детьми, даже не посмотрев на них.)*

В. Ребята, а вы знаете, что обозначает слово "здравствуйте"? А ты, Петрушка, знаешь? Вот послушайте. Когда при встрече говорим "здравствуйте", этим словом - приветствием мы желаем человеку здоровья и вообще всего хорошего. Если произнести это слово приветливо и сделать поклон головой, то мы доставим человеку, которого приветствуем, радость, он обязательно улыбнется. А если это слово сказать небрежно, не поворачивая головы, как Петрушка, то такое приветствие не очень - то приятно. Давайте поучим Петрушку, как нужно здороваться.

Игра «Скажи ласково»

*При произнесении слова "здравствуй" ребенок должен посмотреть на детей или в глаза конкретному человеку, улыбнуться, слегка наклонить голову.*

В. Дети, какими другими "волшебными" или вежливыми словами можно приветствовать еще? *(Добрый день, доброе утро, добрый вечер...)*

- А прощаясь, что говорят? *(До свидания, до встречи, всего доброго.)*

- Какие вежливые слова вы еще знаете? (*Пожалуйста, спасибо, извините и др.*)

- А ты, Петрушка, какие вежливые слова знаешь?

*(Петрушка не называет, думает, расстраивается и плачет от того, что ему в голову не приходит ни одно вежливое слово. Воспитатель предлагает детям оказать помощь Петрушке. Дает коробочку с цветными карандашами, и дети выбирают по два цвета, которыми, по их мнению, можно обозначить вежливые слова.*

*Задание заключается в следующем: каждый из участников должен назвать придуманное им слово и положить в большую коробку один из выбранных карандашей. Если дети затрудняются, задаются наводящие вопросы. После этого воспитатель показывает детям подготовленную заранее коробку с небольшим количеством карандашей темных тонов и уточняет, какие слова могут быть ими обозначены. Дети догадываются, что такие цвета относятся к грубым словам (не лезь, отстань, иди отсюда, и пр.).*

В. Для того, чтобы Петрушка стал воспитанным, эти слова следует "прогонять", стараться не произносить, заменять их другими словами. Давайте подарим Петрушке коробку с "вежливыми словами" и пожелаем ему, чтобы он всегда был вежливым. А сейчас, ребята, мы поедем в город "Вежливости и дружбы". Петрушка, приглашаем и тебя с нами. Но прежде, чем мы туда отправимся, хочу спросить у вас: какого человека мы можем взять с собой? Посмотрите вот на эти маски и скажите, какое лицо (маска) вам больше всех нравится? (*Предлагает рассказать о ней: глаза "улыбаются", уголки рта подняты вверх, брови прямые или чуть приподняты вверх.*)

*(Воспитатель и дети решают, на чем можно отправиться в город "Вежливости и дружбы". Воспитатель предлагает построить автобус. Напоминает мальчикам, чтобы пропустили девочек вперед. Воспитатель с Петрушкой заходят в автобус последними. Петрушка усаживается, а воспитателю (преднамеренно) не хватает места. Кто - то из детей уступает ему место. Воспитатель благодарит и обращается к Петрушке).*

В. Вот видишь, Петрушка, какие наши дети вежливые, в автобус пропустили вперед девочек, знают, что надо уступать место старшим.

*(Затем Петрушка начинает кричать, чтобы ему уступили место около окошка, бросает бумажки на пол. Оценивается поведение Петрушки. Воспитатель просит, чтобы дети рассказали Петрушке, как надо вести себя в автобусе, сообщает, что приехали в город "Вежливости и дружбы").*

*Мальчики выходят первыми, затем выходят девочки, один из мальчиков подает руку, помогает девочкам выйти из автобуса. Дети ходят по улицам города, где висят картины с изображением хороших поступков. Дети рассказывают о них. Говорят о том, что в городе живут дружно, никогда не ссорятся, помогают друг другу. Вдруг Петрушка обнаруживает письмо, в нем жители города просят ребят помочь. Злой волшебник перепутал картинки, где изображены добрые и плохие поступки. Дети раскладывают карточки на красном и темном фоне. Несколько детей рассказывают о выполненной работе, почему они положили именно так картинки, а не иначе).*

### **Игра "Я тоже"**

*Дети становятся в круг, называют действия и бросают мяч друг другу. Если ребенок согласен, он ловит мяч и говорит: "Я тоже". Если нет - бросает мяч назад воспитателю и говорит "Нет".*

1. Помогаю маме.
2. Отбираю игрушки.
3. Помогаю старшим.
4. Ломаю игрушки.
5. Помогаю маленьким.
6. Защищаю маленьких.
7. Берегу игрушки.

*(Воспитатель предлагает детям вернуться в группу. Дети садятся в автобус (девочки садятся первыми, затем мальчики). Вспоминают, какую маску взяли с собой. Петрушка прощается с детьми и уходит).*

## ПРИЛОЖЕНИЕ И

## Занятие – тренинг «Поддержки друга в беде»

Цель: формировать у детей представление о дружеских отношениях, желание прийти на выручку товарищу, поддержать его; развивать слаженность, умение координировать свои действия с действиями других; формировать чувство сплоченности.

Материал: лист бумаги на каждого ребенка, краски, фломастеры, мелки и другой изобразительный материал.

## Ход занятия

*Подготовительная часть*

## «Правила общения»

*Воспитатель предлагает детям самим назвать правила общения. Можно спросить у детей, не хотят ли они предложить новые правила.*

## «Компании друзей»

Дети бродят по групповой комнате. Педагог поочередно (через небольшой промежуток времени) подает разнообразные сигналы («Дружим по трое». «Дружим по шестеро». «Дружим парами» и т.д.). Услышав сигнал, необходимо быстро выбрать себе компанию. Стать надо так, чтобы продемонстрировать дружеские отношения, например: взяться за руки, стать в круг и положить руки на плечи или на талию того, кто стоит справа и слева; обняться и др. Если кто-то из детей оказался в игре лишним, педагог подходит к нему (или к ним) и говорит: «А я дружу с Сашей» и берет его за руки или обнимает.

## «Согласованные действия»

В этой игре дети учатся согласовывать свои действия с действиями партнера. Дети разбиваются на пары. Им предлагается выполнять парные действия (например: перебрасывание воображаемого мяча, пилка дров, катание на лодке с веслами, перетягивание каната и др.). Побеждает та пара, которая не сбивается, делает движения смело и согласованно.

Усложнения. Дается задание во время парных действий хором считать считалку, потешку, стихотворение. В ходе игры дети могут меняться парами. В игре может участвовать и большее количество детей, например, при перетягивании каната, игре в воображаемый мяч.

## Рефлексия

Задание выполнять было трудно или легко?

Какое задание было самым сложным?

Что помогало правильно выполнить задание?

С кем в паре было приятнее всего играть?

*Основная часть*

Чтение произведения Л.Н. Толстого «Два товарища»

*Вопросы педагога к детям:*

Мог ли настоящий товарищ бросить друга в беде?

Как должен был поступить настоящий друг?

Был ли случай в жизни, когда вас подвел друг, или, может быть, вы его подвели?

«Спина к спине»

Дети разбиваются на пары с помощью игры «Найди глазами партнера». Игроки становятся спина к спине. Задача – медленно - медленно, не отрывая своей спины от спины партнера, сесть на пол, затем точно так же встать. Игра повторяется несколько раз. Участники меняют партнеров.

Рефлексия

Было трудно или легко найти партнера глазами?

С кем вставать и садиться было легче всего?

Рисование на тему «Я и мой друг»

*Заключительная часть*

«Дружно поем эту песню»

Дети разбиваются на небольшие подгруппы (по 3-4 человека), находят укромное местечко. Договариваются, какую песню будут петь хором. Выбирается песня, слова которой знают все игроки. Затем компании сходятся. Каждая команда по очереди поет свою песню. Запрещается делать дирижерские движения или подавать какие-либо сигналы для начала песни. Задача игроков одновременно вступить и добиться синхронности звучания хора. Эта игра в какой-то степени является диагностической и позволяет выявить способность детей к групповому взаимодействию.

Заключительная рефлексия

Есть ли в нашей группе настоящие друзья?

Как вы об этом догадались?

Ритуал прощания

## ПРИЛОЖЕНИЕ К

## Занятие по образовательной области «Ребенок и общество»

## "Умеем ли мы дружить?"

Програмные задачи: формировать у детей представления о нормах поведения, побуждать их к положительным поступкам; развивать умение находить конструктивные решения в конфликтных ситуациях, воспитывать умение слушать и слышать других, осмысливать свои поступки.

## Ход занятия

Воспитатель (В.): Ребята, я предлагаю вам встать в круг и взяться за руки. Как приятно держать друг друга за руки. Давайте улыбнемся друг другу и поздороваемся.

Дети: Всем, всем, всем – доброе утро!

В. А сейчас положите руки на плечи своих товарищей и произнесите.

Дети: Только смелый и упорный,

Доберется к цели бодрым.

А еще в дороге нужно,

Знать секреты прочной дружбы.

В. Спасибо, садитесь, пожалуйста. Вы очень хотите узнать эти секреты? А я приготовила для вас сюрприз. Вот в этой волшебной шкатулке хранятся секреты – записки. Вы их будете доставать по очереди, а я буду читать (можно заменить пословицами, поговорками): «Хочешь иметь друга, будь им», «Не перебивай говорящего», «Умей договариваться», «Никогда не кричи», «Будь доброжелательным».

В. Тот, кто знает и соблюдает эти секреты - правила поведения, считается культурным и воспитанным человеком. С таким человеком будут общаться,

дружить. А сейчас мы с вами поиграем в игру “Найди себе пару”. Как только зазвучит музыка, вы весело ходите везде. Можно идти маршем, на носочках, на пятках, вприпрыжку. Когда музыка остановится, вы должны найти себе пару. *(Проводится игра).*

В. Ребята, присядьте, отдохните,

И вот такие сценки посмотрите.

*(Можно использовать видеозапись или картинки).*

Сценка № 1: Двое детей отбирают друг у друга игрушку: “Мое, отдай!”, “Нет мое, отдай!”.

Сценка № 2: Двое детей играют в уголке, а один ребенок им мешает (толкает, щипает, корчит рожицы).

Сценка № 3: Двое детей сидят за столом. Один из них рисует, а другой вертится, стучит ногами, толкает.

Сценка № 4: Ребенок упал на пол, дергает ногами и руками, кричит: “Отстаньте от меня, ничего я не хочу!”.

В. Вы посмотрели сценки из жизни нашей группы. Наверное, кто-то узнал себя, посмотрел со стороны, как некрасиво и неправильно иногда мы себя ведем. Какой вывод вы сделали? Как надо вести себя в таких ситуациях?

В. А я знаю игру, которая поможет нам найти настоящего друга. Вот это – волшебный мячик. Вы будете передавать его друг другу и говорить своему товарищу, который сидит рядом, каким должен быть друг по-вашему.

Игра «Волшебный мяч» *(Начинает воспитатель).*

В. Вот и закончилась наша полезная, интересная и необычная беседа о правилах поведения, дружбе. Ребята, встаньте, давайте немного отдохнем.

*(Проводится игра “Представьте себе, что вы одно целое”. Надо взяться за руки и представить себе, что вы как один человек. Вдохнули – круг расширился, выдохнули – круг стал маленьким (2–3 раза).*

Итог занятия. Что узнали нового? Для чего необходимо знать правила поведения? Зачем они нужны?

## ПРИЛОЖЕНИЕ Л

### Занятие - развлечение

#### "Фея Вежливость"

Цель: развивать умение детей в различных жизненных ситуациях быть вежливыми по отношению к окружающим.

#### Ход занятия

*В зал входит воспитатель в костюме Феи Вежливости, в руках у нее большой зонт.*

Фея. Здравствуйте, ребята! Мое вам почтение! Позвольте присутствовать на вашем празднике. Я очень люблю вежливых, воспитанных детей. Мне кажется, что здесь все воспитанные и умеют вежливо говорить при встрече с друзьями.

Дети. Здравствуйте, приветствуем Вас! Доброе утро! Проходите, присаживайтесь.

Фея. Спасибо. А какие слова вежливости нужно говорить, например, когда вы хотите что-нибудь попросить или за что-нибудь поблагодарить?

Дети. Будьте добры, спасибо, пожалуйста, благодарю!

Фея. Ну, а если вы ложитесь спать или прощаетесь?

Дети. Спокойной ночи! До свидания! До встречи...

Фея. Молодцы, ребята, много знаете волшебных слов вежливости. И где произносят такие слова, там всегда присутствует хорошее настроение. Я вижу у вас здесь весело сегодня.

Ведущая. Уважаемая Фея Вежливость, позвольте спросить Вас, почему в такой апрельский день Вы ходите в огромном колпаке?

Фея. Видите ли, уважаемые, дело в том, что я никогда не расстаюсь со своим любимым колпаком. В любую погоду он со мною. Сегодня я вам подарю такой же красивый колпак.

Ведущая. А дети поиграют с ним! *(Проводится игра с колпаком).*

Ведущая. Уважаемая Фея Вежливость! Позвольте спросить Вас, почему в такой ясный апрельский день Вы ходите с таким огромным зонтом?

Фея. Видите ли, уважаемые, дело в том, что я никогда не расстаюсь со своим зонтом, в любую погоду он со мной; ведь он не простой, а волшебный. Он может исполнить любое желание. Хотите увидеть интересную историю?

Дети. Покажите историю нам про те слова, что нужны, как воздух, каждому всегда.

Фея. Зонтик мой волшебный, быстро закружись, все, на что способен, детям покажи! *(Фея Вежливость, говоря эти слова, ходит по залу, крутит зонтик, подходит к ширме и скрывается за ней. На ширме кукла Вася с сундучком).*

Вася. Ну, что за упрямый сундук! Не открывается - и только! Я уже все слова использовал, какие знал. Попробую еще! Сундук, откройся сразу! Нет, не открывается. Сундук откройся по моему приказу! Нет, не открывается. Сундук, откройся, брось свои шутки! Не открывается! Что же мне делать? На ширме появляется кукла Таня.

Таня. Что - то ты, Вася, кричишь? *(Достает из сундучка записку, читает.)*

Посылаю тебе, внук,  
Замечательный сундук,  
В нем подарки для ребят,  
И конфеты там лежат,  
Но висит на нем замок...  
Чтоб открыть его ты смог,  
Нужно слово знать простое,  
Только скажешь и готово!  
Если внучек дорогой,  
В памяти пороется,  
Это слово он припомнит -  
И сундук откроется.

Таня. Вот в чем дело! Ты не можешь одно единственное слово припомнить!

Вася. Да я уже ему, наверное, тысячу слов говорил!

Таня. И не открывается?

Вася. Ни в какую!

Таня. А ты попробуй еще!

Вася. Попробуй! Сундук, откройся быстро! Сундук, откройся немедленно! Откройся! *(Ударяет по сундучку, хнычет, обзывает сундучок.)*

Таня. А я, кажется, знаю, какое слово тебе нужно сказать, чтобы сундук открылся!

Вася. Что же ты молчишь? Говори!

Таня. А я тебе на ушко скажу! *(Говорит.)*

Вася. Не может быть! Неужели я этого слова не говорил? Я же миллион слов сказал! А этого простого слова не говорил?

Таня. Попробуй!

Вася. Попробовать? Слово - то какое для меня непривычное. Я его никогда никому не говорю.

Таня. Ну что же, попробуй!

Вася. Сундучок, откройся, пожалуйста! Открылся! Смотри - ка! Чего тут только нет! А подарки для ребят сверху рядышком лежат! Сейчас мы их подарим именинникам! *(С помощью ведущей Вася и Таня вручают подарки именинникам).*

Вася. Тут одни подарки. А бабушка писала, что там еще конфеты лежат!

Таня *(берет письмо)*. Да ведь ты не до конца прочитал! Тут вот еще сказано: "Конфет нет, ибо ты забыл сказать..." *(Спасибо.)*

Вася. Спасибо! Спасибо тебе, бабушка! Гляди, и конфеты появились! Вот так сундучок! *(Ведущая раздает конфеты детям).*

Таня. А он, как и люди, любит, чтобы к нему вежливо обращались. Понял?

Вася. Понял!

Вася и Таня. Чтобы все ребята знали,

Нужно вежливыми быть!

Мы вам пьеску разыграли,

И пора нам уходить!

Нас порадовать могли бы

Вы, друзья, на этот раз,

Если б дружное "спасибо"

Нам сказали вы сейчас!

*(Дети благодарят гостей и уходят из зала).*

## ПРИЛОЖЕНИЕ М

Игры на развитие и принятие партнера по общению  
«Добрые эльфы»

*(Воспитатель садится на ковер, рассаживая вокруг себя детей).*

Воспитатель (В.). Когда-то давным - давно люди, борясь за выживание, вынуждены были работать и днем и ночью. Конечно, они очень уставали. Сжалились над ними добрые эльфы. С наступлением ночи они стали прилетать к людям и, нежно поглаживая их, ласково убаюкивать добрыми словами. И люди засыпали. А утром, полные сил, с удвоенной энергией брались за работу.

Сейчас мы с вами разыграем роли древних людей и добрых эльфов. Те, кто сидит по правую руку от меня, исполнят роли этих тружеников, а те, кто по левую, - эльфов. Потом мы поменяемся ролями. Итак, наступила ночь. Изнемогающие от усталости люди продолжают работать, а добрые эльфы прилетают и убаюкивают их...

*Разыгрывается бессловесное действие.*

## «Птенцы»

Воспитатель. Вы знаете, как появляются на свет птенцы? Зародыш сначала развивается в скорлупе. Через положенное время он разбивает ее своим маленьким клювиком и вылезает наружу. Ему открывается большой, яркий, неизведанный мир, полный загадок и неожиданностей. Все ему ново: и цветы, и трава, и осколки скорлупы. Ведь он никогда не видел всего этого. Поиграем в птенцов? Тогда присядем на корточки и начнем разбивать скорлупку. Вот так! (Показ.) Все! Разбили! Теперь исследуем окружающий мир - познакомимся друг с другом, пройдемся по комнате, принюхаем к предметам. Но учтите, птенцы не умеют разговаривать, они только пищат.

## «Ожившие игрушки»

Воспитатель (садится на ковер, рассаживая детей вокруг себя). Вам, наверное, рассказывали или читали сказки о том, как оживают ночью игрушки. Закройте, пожалуйста, глаза и представьте свою самую любимую игрушку, вообразите, что она, проснувшись, делает ночью. Представили? Тогда предлагаю вам исполнить роль любимой игрушки и познакомиться с остальными игрушками. Только опять-таки все наши действия выполняем молча, чтобы не разбудить старших. А после игры попробуем отгадать, кто какую игрушку изображал.

По окончании игры дети по просьбе педагога рассказывают, кто кого изображал. Если кто-либо затрудняется, взрослый предлагает еще раз, пройдясь по комнате, показать свою игрушку.

## «Жизнь в лесу»

*Воспитатель садится на ковер, рассаживая вокруг себя детей.*

Представьте себе, что вы оказались в лесу и говорите на разных языках. Но вам надо как-то общаться между собой. Как это сделать? Как спросить о чем-нибудь, как выразить свое доброжелательное отношение, не проронив ни слова? Чтобы задать вопрос, как дела, хлопаем своей ладонью по ладони товарища (показ). Чтобы ответить, что все хорошо, наклоняем голову к его плечу; хотим выразить дружбу и любовь - ласково гладим по голове (показ). Готовы? Тогда начали. Сейчас раннее утро, выглянуло солнышко, вы только что проснулись...

*(Дальнейший ход игры педагог разворачивает произвольно, следя за тем, чтобы дети не разговаривали между собой).*

## ПРИЛОЖЕНИЕ Н

Игры на развитие эмоциональной открытости, чувства эмпатии  
«Золотая рыбка»

Цель: упражнять в проявлении заботы о родных, доброты и сопереживания.

Материал: 3 золотые рыбки – шаблона на каждого участника игры.

Ход игры

Играют индивидуально, подгруппой или группой. Участникам раздаются «золотые рыбки». Ведущий предупреждает, что каждая рыбка может «исполнить» только одно желание. Предлагает попросить рыбку исполнить желание для мамы, папы и самого себя. Каждый ребенок проговаривает свои желания.

«Помощники»

Цель: формировать представления о том, что люди способны заботиться друг о друге.

Материал: набор сюжетных картинок, изображающих ситуации из жизни.

Ход игры

Играют подгруппой или группой. На столе разложены сюжетные картинки. Каждый ребенок вытягивает одну из них, описывает представленную на ней ситуацию и объясняет, как в этой ситуации можно помочь.

«Изобрази по парам»

Цель: упражнять детей в выражении различных эмоциональных состояний, умения согласовывать свои действия.

Ход игры

Играют в парах. Ведущий предлагает представить себе и изобразить без слов следующие ситуации: первая встреча; боязнь; взаимная симпатия; гнев; встреча после долгой разлуки.

Все пары становятся в круг и выражают радость от общей встречи.

## ПРИЛОЖЕНИЕ П

## Игры на развитие навыков взаимодействия в группе

## «Робот»

Цель: сплочение группы, воспитание способности к согласованному взаимодействию.

Дети делятся на пары. Один исполняет роль изобретателя, другой - робота. Робот ищет спрятанный предмет, движется по указанию изобретателя прямо, влево и т.д. Затем дети меняются ролями.

## «Эхо»

Цель: развивать умение быть открытыми для работы с другими, подчиняться общему ритму движений.

Дети отвечают на звуки ведущего дружным эхо. Например, на хлопок воспитателя участники группы отвечают дружными хлопками. Ведущий может подавать и другие сигналы: постукивание по столу, серию хлопков в определённом ритме, стене, коленям, прищипывание и т.д. Упражнение может выполняться в подгруппе (3 - 4 человека) или со всей группой детей.

## «Удержи предмет»

Цель: развивать способность к согласованности действий с партнёром.

Дети разбиваются на пары. Пары соревнуются друг с другом. Педагог предлагает удержать листок бумаги лбами без помощи рук, передвигаясь по групповой комнате. Побеждает та пара, которая более длительное время удерживает предмет.

## «В кругу симпатий»

Цель: воспитывать у детей дружелюбие, положительное отношение к сверстникам; формировать доброжелательный микроклимат в группе.

## Ход игры

Играют группой. Все становятся в круг. Ведущий предлагает бросить мяч тому, кто симпатичен (нравится) ребенку, и сказать почему. Получивший мяч, благодарит и возвращает его, объясняя, почему ему нравится начавший игру ребенок.

## ПРИЛОЖЕНИЕ Р

## Игры на развитие внимания, интереса к партнёру по общению

## «Кто говорит?»

Цель: слуховое восприятие, развивать внимание к партнёру.

Дети стоят в полукруге. Один ребёнок стоит в центре, спиной к остальным детям. Дети задают ему вопросы, на которые он должен ответить, обращаясь по имени к задавшему вопрос. Тот должен узнать, кто обращался к нему. Тот, кого ребёнок узнал, занимает его место.

## «Угадай, кто это?»

Цель: развивать внимание, наблюдательность.

Упражнение выполняется в парах. Один ребёнок (*по договоренности*) закрывает глаза, второй - меняется местом с ребёнком из другой пары. Первый на ощупь определяет, кто к нему подошёл, и называет его имя. Выигрывает тот, кто смог с закрытыми глазами определить партнёра (нового).

## «Пожелание»

Цель: воспитывать интерес к партнёру по общению.

Дети садятся в круг. Передавая мяч («волшебную палочку», цветок или др.), высказывают пожелания друг другу.

## «Комплименты»

Цель: развивать умение оказывать положительные знаки внимания сверстникам.

Дети становятся в круг. Педагог, отдавая мяч одному из детей, говорит ему комплимент. Ребёнок говорит ему «спасибо» и передает мяч соседу, произнося при этом ласковые слова в его адрес. Тот, кто принял мяч, говорит «спасибо» и передает его следующему ребёнку. Дети, говоря комплименты и слова благодарности, передают мяч сначала в одну, потом в другую сторону.

## «Закончи предложение»

Цель: формировать представления о привязанности, симпатии, интересах, увлечениях.

Дети стоят в кругу. В качестве ведущего - педагог. В руках у него мяч. Он начинает предложение и бросает мяч, а ребёнок заканчивает предложение и возвращает мяч взрослому:

- *Моя любимая игрушка...*
- *Моё любимое занятие....*
- *Мой любимый праздник....*
- *Мой лучший друг....*
- *Мой любимый мультфильм....*
- *Моя любимая сказка...*

«Узнай, о ком говорю»

Дети стоят в полукруге. Дети (по желанию или считалке) садятся спиной ко всем членам группы. Он описывает по памяти внешний облик кого-либо из детей. Остальные узнают, кого описал ведущий. Тот из детей, кто первый узнал, о ком идет речь, становится ведущим.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

## ПРИЛОЖЕНИЕ С

## Игры и упражнения «Мои эмоции и чувства»

## Игра «Маски»

Цель: упражнять детей в определении эмоций.

Материал: «маски - эмоции» (радость, удивление, смущение, страх, гнев, грусть), карточки с изображением животных (волк, белка, заяц, слон и др.), выражающих различные эмоциональные состояния.

## Ход игры

Играют группой. В комнате разложены изображения животных, выражающих различные эмоциональные состояния. На столе у ведущего – «маски - эмоции». Дети берут по одной «маске» и отыскивают соответствующую карточку. Игра проводится 3 – 4 раза.

## Игра «Ассоциации»

Цель: закреплять знания детей о различных эмоциях и чувствах человека, их разнообразии и субъективном восприятии.

## Ход игры

Играют подгруппой или группой. Взрослый называет какое – либо чувство или эмоцию и предлагает ребятам ответить, с каким цветом (запахом, звуком, формой) они ассоциируют.

## «Ручеек»

Цель: помочь детям войти в контакт, сделать эмоционально значимый выбор.

Дети разбиваются на пары. Пары располагаются друг за другом, взявшись за руки, и поднимают сомкнутые руки вверх. Тот, кому не хватило пары, проходит под сомкнутыми руками и выбирает себе партнёра. Новая пара становится сзади, а освободившийся участник игры заходит в ручеек и ищет себе пару и т.д.





Специально организованная деятельность на тему «Будь всегда вежливым».



Развитие умения оказывать положительные знаки внимания сверстникам через игру «Комплименты»



Формирование знаний о том, что помогает и мешает общению людей.  
«Маски» в общении»