

УДК 930.85(476)(075.8)
ББК 71(4Бел)я73
К56

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ

Под редакцией Н. К. Соколова, доктора исторических наук, профессора

Рецензенты: Г. А. Космач, доктор исторических наук, профессор,
А. И. Смолик, доктор культурологических наук, профессор

Ковшаров Н. Д.
К56 История культуры Беларуси с древнейших времен до 1917 г.: Учеб.
пособие. — Мн.: БГПУ, 2003. — 83 с.
ISBN 985-435-585-3

В пособии отражены важные события культурной жизни Беларуси с древнейших времен до 1917 г. Освещается процесс формирования белорусской народности, нации, развития родного языка и литературы, просвещения и науки, общественно-политической мысли, театрально-музыкального и изобразительного искусства.

Адресуется студентам БГПУ, а также всем, кто интересуется историей культуры Беларуси.

ISBN 985-435-585-3

УДК 930.85(476)(075.8)
ББК 71(4Бел)я73

© Н. Д. Ковшаров, 2003
© УИЦ БГПУ, 2003

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

Н. Д. Ковшаров

**ИСТОРИЯ
КУЛЬТУРЫ БЕЛАРУСИ
С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН ДО 1917 Г.**

Учебное пособие

Минск 2003

Кирилл Туровский (возможно 1130 — 1182). Он был человеком высокообразованным, блестящим литератором и оратором, поэтической натурой. Современники называли его «Златоустом, больше всех на Руси воссиявшим». Кирилл Туровский является автором «слов» (обращений к верующим), молитв-исповедей, повестей-притч. Сохранились написанные им 30 молитв, 8 «слов», 3 поучения, 2 канона. Свои «слова» Туровский сочинял по случаю христианских праздников (Пасхи, Вербницы) и др. Отдельные ученые считали его создателем «Слова о полку Игореве». Произведения Туровского переписывали и изучали во многих восточнославянских княжествах. Своей деятельностью он обогатил культуру и язык своего народа. Когда умер Туровский епископ, на эту должность был назначен Кирилл¹.

Книжная культура достигла высокого уровня развития в творчестве Клима Смолятича, Аврамия и Климента со Смоленска и иных духовных деятелей и писателей XII в.².

Таким образом, материально-духовная культура белорусов IX—XIII вв. отличалась высоким уровнем развития и не уступала в этом другим странам Европы. Она сохранила свои, присущие только ей обычаи и верования. Принятие христианства подняло на новый уровень культуру наших предков и формирование своеобразного духовно-культурного фундамента общества. Люди получили доступ к грамоте и искусству. Ефросинья Полоцкая, Кирилл Туровский и другие национальные просветители внесли большой вклад в формирование белорусской народности и идеи восточнославянского единства.

¹ Чигринов П. Г. Очерки истории Беларуси. Мн., 2000. С. 43; Штыхаў Г. В., Ракуць В. У. Гісторыя Беларусі: Падруч. для 6 кл. Мн., 1996. С. 81, 83.

² Нарысы гісторыі Беларусі: У 2 ч. Мн., 1994. Ч. 1. С. 110.

Глава 3 Развитие белорусской культуры в Великом княжестве Литовском (вторая половина XIII в.— 1569 г.)

Формирование белорусской народности

Очередной этап формирования этнического состава населения Беларуси был связан с его вхождением в состав Великого княжества Литовского, созданного в XIII—XIV вв. в Центральной и Восточной Европе. Оно простиралось от Балтийского до Черного моря и от границ Польши и Венгрии до Подмоскovie. Это государство включало в себя четыре основных народа — белорусского, русского, украинского и литовского, где славяне составляли около 80 % населения страны¹. Великое княжество Литовское образовалось путем насильственного присоединения территорий через их завоевание, установления соглашения между славянскими и литовскими князьями и заключения династических браков.

Образование белорусской народности связано с рядом факторов, прежде всего экономическим. Это внедрение эффективных орудий труда, более прогрессивных форм земледелия, совершенствование ремесленного производства, появились новые виды продукции (стекло, бумага). Был достигнут высокий уровень обработки металла, художественно-ювелирных изделий. Возникли новые города. Наблюдался рост товарно-денежных отношений, укрепление экономических связей, усиление тенденций к централизации государства. Процесс образования белорусской народности связан также с рядом политических факторов: необходимостью борьбы с агрессией немецких феодалов и монголо-татар, организацией единого государственного управления, объединением населения Беларуси с соседними народами.

На образование белорусской народности оказывали влияние социальные условия (консолидация различных сословий — шляхты, духовенства, мещан), а также территориальное единство расселения древних предков белорусской народности — кривичей, дреговичей и родимичей. Именно они составляли этническую основу белорусов, являлись своеобразным сплавом однородных в языковом отношении как славянских, так и некоторой части иноязычных племен и групп польского, балтского и тюркского населения.

На этнической территории белорусов произошли значительные изменения в языке в результате синтеза древнерусских лингвистических норм и местных языковых особенностей. Окончательно язык сформировался в первой половине XIV в. Е. Карский, автор более 700 работ по славистике, считает, что главные особенности современных белорусских говоров сложились

¹ Гісторыя Беларусі: Вучэб. дапам.: У 2 ч. Мн., 1998. Ч. 1. Ад старажытных часоў — па люты 1917 г. С. 163.