

ББК 86

Мал 18

Маліноўскі Яўген

Парусія: псіхалогія прысутнасці. — Баранавічы : Грамадскае аб'яднанне  
“Таварыства беларускай мовы імя Ф. Скарыны”, 2007. — 260 с., іл.

ББК 86

© Грамадскае аб'яднанне

“Таварыства беларускай мовы  
імя Францішка Скарыны” 2007

© Фармленне Уладзімір Гундар

## Прыісці да ўсёй веры

Прэмова

Шаноўнае спадарства! Вы трымаеце ў руках кнігу баранавіцкага грэка-каталіцкага святара айца Яўгена Маліноўскага “Парусія: псіхалогія прысутнасці”. Артыкулы з гэтай кнігі ў апошні час друкаваліся на старонках мясцовай газеты “Тэх-рэлігія” і мелі вялікі водгук у грамадстве. Сябры і прыяцельнікі ўніяцкай парафіі вырашылі сабраць ў адзінае зборнік, каго напісанае настаяцелем баранавіцкага прыходу св. Миколая і Мятода Беларускай Грэка-Каталіцкай Царквы, надрукаваць суцэльнай кнігай.

У мінулым стагоддзі ўніяцкі святар Леў Гарошка, які ў гады Другой сусветнай вайны кіраваў у Баранавічах медычнай школай, напісаў кнігу “Навука і рэлігія”. Аўтар абвяргаў савецкія тэзісы аб шкоднасці рэлігіі, нясумяшчальнасці веры ў Бога і навукі, пераканаўча даказаў, што найбольшыя вучоныя ў аграмаднай большасці былі веруючымі людзьмі. Традыцыі архімандрыта Льва Гарошкі жывуць і працягваюцца сённяшнімі ягонымі пасьцежнікамі.

Кніга айца Яўгена Маліноўскага “Парусія: псіхалогія прысутнасці” – гэта першы вопыт псіхалогічнага абагульнення рэлігійнай і палітычнай практыкі. Хацеў бы адзначыць, што гэтую тэму сучасныя навукоўцы і святары дэліканта абыходзяць, “пераканаўча” спасылваючыся, што сапраўдная рэлігія па-за палітыкай. Пэўна яно так і ёсць у дэмакратычным грамадстве, але не ў нас. Трэба прызнаць мужнасць уніяцкага святара, які ў сваіх разважаннях пра Бога і існасць спалучае рэлігію і палітыку, псіхалогію і мастацтва. Праўда, айца Яўгена цікавіць не столькі сама палітыка, як правая свабода. І калі палітыка перашкаджае свабодзе, то трэба аб гэтым смела казаць. Але на такі крок сёння здольны не кожны чалавек.

Беларуская дзяржава Вялікае княства Літоўскае было прававой дзяржавай, у якой панавала воля і талерантнасць. Прыгонныя сяляне і стараверы сотнямі тысячаў беглі сюды з Расеі ад дэспатызму. Пераследаваныя на радзіме ардынс-

П.17. Выбары .....	78
П.18. Палітыка .....	81
П.19. Жэрабя кінута .....	85
П.20. Пост .....	88
П.21. Пасха .....	91
П.22. духоўнасць .....	93
П.23. Хараство .....	96
П.24. Быць .....	99
П.25. Тройца .....	102
П.26. Слава .....	105
П.27. Храм .....	108
П.28. Лішак .....	111
П.29. “Не хочу иметь ребенка...” .....	116
П.30. Радаснае ганенне .....	117
П.31. Вавілонская вежа тэлерэчаіснасці .....	123
П.32. Час асабістай прысутнасці .....	127
П.33. Выбранасць .....	131
П.34. Ад сектанцтва да еднасці .....	134
<b>III</b>	
<b>ЭКЗИСТЭНЦЫЯЛЬНАСЦЬ</b> .....	137
III.1. Успенне .....	138
III.2. Агэалагічная перспектыва ўзросту .....	142
III.3. Тэапсіхалагічная канфесійнасць асобы .....	150
III.4. Сямейная тэалеза экумены .....	153
III.5. Прафесія маці .....	156
III.6. Прафесія айцец .....	160
III.7. Сямейная парусія: “Сем хлябоў і дзве рыбы” .....	164
III.8. Вяртанне да сябе .....	169
III.9. Інтралог .....	172
III.10. У сям’і не без нарцыса .....	176

III.11. Любоў не раздражняецца .....	180
III.12. Ружанец у псіхічным развіццё адзінца .....	183
III.13. “Лебядзінае паляванне” .....	188
III.14. Містыка .....	189
III.15. Алтарна-педагагічны разважальнік .....	192
III.16. Педагагічныя прынцыпы асабістай свабоды .....	196
<b>IV</b>	
<b>ІНТЭЛЕКТУАЛЬНАЯ ПРОПАВЕДЗЬ</b> .....	203
IV.1. Псіхалагістарычны сэнс Евангелля .....	204
IV.2. Час казання .....	206
IV.3. Вызваленне спаралізаванага .....	208
IV.4. “Хай будуць усе адно” .....	210
IV.5. Суд Божы .....	215
IV.6. Цуд Божы .....	218
IV.7. Навігацыя .....	221
IV.8. Экзарцызм, альбо выгнанне дэманаў .....	224
IV.9. Перамяненне Гасподняе .....	226
IV.10. Pietas – Шанаванне .....	228
IV.11. Не судзі .....	230
IV.12. Багацце ад Бога .....	232
IV.13. “Камень, адкінуты будаўнікамі” .....	234
IV.14. Падвышэнне Пачэснага і Жыццядайнага Крыжа .....	236
IV.15. Казанне на свята Андрэя Першапакліканага .....	240
IV.16. Шлюбная вячэра .....	243
IV.17. Старое віно і новая ахвяра .....	245
<b>POST-PARTOR* – СПАДКАЕМЦА</b> .....	249
<b>ГЛАСАРЫЙ</b> .....	251
<b>ЛІТАРАТУРА</b> .....	253

#### IV.19. “Камень, адкінуты будаўнікамі”

Важнасць разумення прышавесці аб вінаградары [Мц 21, 33; Мк 12; Лк 20] дзеля нашага збавення акрэслена свядомасцю кожнай хрысціянскай асобы. Выдатна тое, што яе змест адпавядае зместу кнігі прарока Ісаі: “І Ён, Улюбёны Мой, абнёс вінаграднік агароджаю і ачысціў яго ад камянеў, і пасадзіў ў ім адборныя вінаградныя лозы, і пабудаваў вежу сярод яго, і выкапаў у ім тачыла, і чакаў, што ён прынясе добрыя плады, а ён прынёс дзікія ягады” [Іс 5, 1-7].

Усе вобразы, ужытыя ў прытчы, запазычаны з рэчаіснасці і з прароцтва. Так было раней, дзе апрацоўваўся “вінаград”, так адбываецца і цяпер. Жыццёвы вопыт выводзіць заканамернасць, па якой усякая добрая справа павінна аплачвацца злом, а калі не, то гэтая справа патрэбна не Богу, а людзям з іхнімі зямнымі марамі і мітуслівымі пажаданнямі. Пачатак і канец іх вядомы і відавочны. Але пачатак і канец Уладарства на Ёнасэнага – Той, Хто, як некалі, так і цяпер, адвяргае свае родам людзей, ня дбаючых аб гэтым Уладарстве. Таму ўсялякі час Яго прыйсця суправаджаецца масавым “непазнутым” гэтым народам” [Лк 21, 25]. Калі чалавек з мэтай ажыццявіць паступова і накіравана забівае ў сабе сваё сумленне, у выніку гэтага ён паўстае перад лёсам пачварнага аб’яўлення сабе самім Таго, Хто з’яўляецца асновай усякага сумлення і годнасці.

Так, “Камень, адкінуты будаўнікамі”, той самы стаўся каменем кутнім, бога стаўся ад Госпада, і ў вачах нашых дзіва” [Іс 117, 22]. Што гэты камень, нам дакладна вядома праз Святое Пісанне, у тым жаку, праз гэтую прышавесць. Але як ён прышавесць і што гэтым нашым жыццём? Бо часта бывае так, што заўважэнні мы не заўважаем, як самі паступова робім неадчувальнымі, абьякавымі да нябачнага, але існага паступства, сталасці Уладарства ў нас саміх, якое будзе на любові Божай. Таму сённяшні апостальскі зачын настаўляе нас: “Браты, усё ў вас няхай ў любові робіцца” [1 Кар 13, 14]. І далей апостал патрабуе ад вернікаў шанавання сем’яў, “якія аддалі сябе на служэнне святым”. [1 Кар 16, 15], бо асновай такіх сем’яў з’яўляецца любоў Божая, камень, пачатак усякага поспеху і шчасця. “Хто не любіць Госпада Ісуса Хрыста – анафема! Маранафа!” [1 Кар 16, 22].



Вось у чым асноўны сэнс і камень будаўніцтва. Без гэтай асновы жыццё і вера чалавека робіцца бессэнсоўным. Таму кожны, хто жыве на прыкладзе старажытнага будаўнікоў, хай разумее, што Хрыстос і ў гэты час створаў і стварае аб іх. Разумее, але нічога не можа зрабіць са свайго злосціца Ісуса, і таму вымушаны выкінуць Яго са свайго сэрца. Пачас тэлеперадачы вядомы расійскі акцёр Аляксандр Джыгарханян катэгарычна заявіў: “Бога нет и всё!”. Гэтым выказаннем у чарговы раз пацвердзілася праўдзівасць 13 Псалма “Сказаў шаленец у сэрцы сваім: няма Бога”. Чалавек, рабіўшы гэта, пасля такога здрадніцтва, ён належыць ужо не сабе, але якому іншаму “каменю”, да якога прыхілілася ягоная душа, якая сама па сабе паступова робіцца мураванаю – жорсткай і абьякавай, якая канчаткова выраклася любові Божай.

У сваім пасланні да Карынціянаў ап. Павел піша: “Калі я маю прароцтва, і ведаю ўсе тайны і ўсякае веданне, і калі маю ўсю веру, каб і горы перастаўляць, а не маю любові, дык я нішто” [1 Кар. 13, 21]. І калі мы, браты і сёстры, верым ды молімся, але крыўдзім альбо крыўдзімся на блізкага свайго, дык ужо гэтым самым і адвяргаем праўдзівы “камень” свайго жыцця і свайёй веры, якая без любові Божай становіцца фарысейскай ды крывадушнай. Але дом, збудаваны на існым “камені”, не будзе хістацца “падзелам у сабе самім” [Мр 3, 25], альбо “нечаканым павадкам” [Лк 6, 48].

Ня ўсе людзі абвяргаючы існаванне Бога трымаюцца свайго пераканання да сконы сваіх дзён. Любоў Божая і ласка ўсёж трывае ў слове Божым і рана ці позна трапляе ў іхнія сэрца, так адбылося і з вядомым савецкім навукоўцам Лювом Выгоцкім. Так марксісцкі псіхалаг падчас камуністычнай навальы 30-х гадоў СССР вызнае Слова Божае вышэй за класавыя інтарэсы дысцыплінарнага “монстра”. “Камень, прэзрэнны стратэгія, стал главою угла” ён смела выкарыстоўвае ў якасці эпіграфу свайёй метадалагічнай працы “Исторический смысл психологического кризиса”, надрукаванай толькі праз 50 год пасля яе напісання. Заканчвае ён сваю перадсмяротную навуковую работу метафарай новай і старай псіхалогіі як сузор’я Пса ды сабакі, што брэша. Такое крэатыўнае стаўленне выводзіць навуковую сістэму з метадалагічнай абьякавасці да Слова за кошт яго свабоды і тэалагічнай рэфлексіі ў псіхалагічнай культуры асобы.

