

УДК 947.6
ББК 63.3(2)47
Г90

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ

Рецензенты:

доктор исторических наук, заведующий отделом истории
Беларуси XIII— XVIII вв. Института истории НАН Беларуси
Ю. Н. Бохан;
доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой
истории древних цивилизаций и средних веков БГПУ В. В. Тугай

Г90 Груцо, И. А.
История московских трофеев Наполеона и исследование березинской версии их судьбы на базе документальных и вещественных источников : монография / И. А. Груцо. — Мн. : БГПУ, 2005. — 239 с.
ISBN 985-435-876-3.

В монографии помещено комплексное научное исследование различных аспектов истории московских трофеев Наполеона. Анализируются итоги их поисков. Приводится авторская версия и результаты, достигнутые в ходе ее исследования. Уделяется внимание раскрытию событий 1812 г. для Беларуси на современном этапе ее развития.

Адресуется историкам, аспирантам и студентам, профессионально занимающимся данной наукой, широкому кругу читателей, всем интересующимся историей своей Родины.

УДК 947.6
ББК 63.3(2)47

ISBN 985-435-876-3

© Груцо, И. А., 2005
© УИЦ БГПУ, 2005

кафедра
Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

И. А. Груцо

ИСТОРИЯ МОСКОВСКИХ ТРОФЕЕВ
НАПОЛЕОНА

И
ИССЛЕДОВАНИЕ БЕРЕЗИНСКОЙ ВЕРСИИ
ИХ СУДЬБЫ НА БАЗЕ ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ
И ВЕЩЕСТВЕННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Монография

Уч. 2633
Минск 2005

ной газеты «Знамя юности» проводились исследования озера Стоячее возле Крупок. В публикациях обосновывалась высокая степень вероятности захоронения именно здесь добычи наполеоновской армии, приводились данные о работе на озере московских археологов зимой 1979 г. [140], об исследовании озера учеными из Института торфа АН БССР [141], о высокой концентрации в пробах ила с его дна золота и серебра [142]. В ответ на эти публикации стали приходить многочисленные читательские отклики, свидетельствующие и о внимании к озеру со стороны немецкого командования в годы Великой Отечественной войны [143]. В 1981 г. озеро Стоячее было изучено специалистами «Беларусьгеологии» [144] и в местах выявленных ими магнитных аномалий дно исследовали аквалангисты [145]. Энтузиазм исследователей подогревали результаты проб ила, согласно которым концентрация в нем драгоценных металлов превышала норму в десятки раз [146]. В 1982 г. планировалось продолжение работы экспедиции по изучению дна озера Стоячее, но планам не суждено было осуществиться [147].

На современном этапе газетные публикации отражают и пропагандируют деятельность военно-исторических клубов Беларуси [148], занимающихся изучением событий француско-русской войны 1812 г. [149], а также пропагандой исторических знаний [150], военно-патриотическим воспитанием подрастающего поколения [151], организацией международных военно-исторических фестивалей на р. Березине [152]. Внимание журналистов притягивает деятельность в данном направлении Военно-исторического общественного объединения «Минский пехотный полк» [153], с которого началось движение военной реконструкции эпохи 1812 г. в Беларуси [154].

Глава 2 ФОРМИРОВАНИЕ КОНЦЕПЦИИ СУДЬБЫ МОСКОВСКИХ ТРОФЕЕВ НАПОЛЕОНА В ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКЕ

2.1. Изучение вопроса о судьбе московских трофеев Наполеона в дореволюционной историографии

Возникновение сложившегося сочетания «московские трофеи» связано с решением Наполеона вывезти во Францию историко-культурные и религиозные реликвии русского народа из православных соборов и правительственных учреждений Кремля. Именно они были призваны служить наглядным доказательством покорения древней столицы Российской империи и победы в военной кампании 1812 г. Основу московских трофеев составили христианские реликвии, наиболее почитаемые русским народом иконы, серебряная церковная утварь из Архангельского и Успенского соборов Кремля, а также воинские доспехи русских царей и трофейные знамена из Оружейной палаты [110, с. 200—202].

Представители дворянской и буржуазной историографических школ уделяли достаточно внимания разорению Москвы в 1812 г. Правда, в их исследованиях основной упор делался на бесчинства мародеров по отношению к мирным жителям, разграбление лавок и магазинов, осквернение православных храмов и их уничтожение в огне многодневного пожара. Вопрос о трофеях, захваченных в московском Кремле наполеоновской армией, долгое время вообще не поднимался.

Чем же можно объяснить отсутствие к этой теме научного интереса со стороны дореволюционных историков? Представляется, что объяснение кроется в отношении к проблеме судьбы московских трофеев Наполеона со стороны высших должностных лиц Российской империи и иерархов русской православной церкви.

Уже в ходе русско-французской войны 1812 г. и сразу же после ее окончания на страницах периодической печати развернулась полемика о судьбе национальной святыни русского народа — кресте с колокольни Ивана Великого в Кремле. Ее итогом стала официальная версия, согласно которой крест грабителями из Москвы не вывозился, и он по таянию снега был обнаружен у стен колокольни [30, ч. 67, с. 149—150]. Иначе говоря, попытка Наполеона посягнуть на русскую национальную святыню закончилась неудачей. Далее, в письмах и рапортах московского губернатора графа Растопчина утверждалось, что все ценности из города бы-