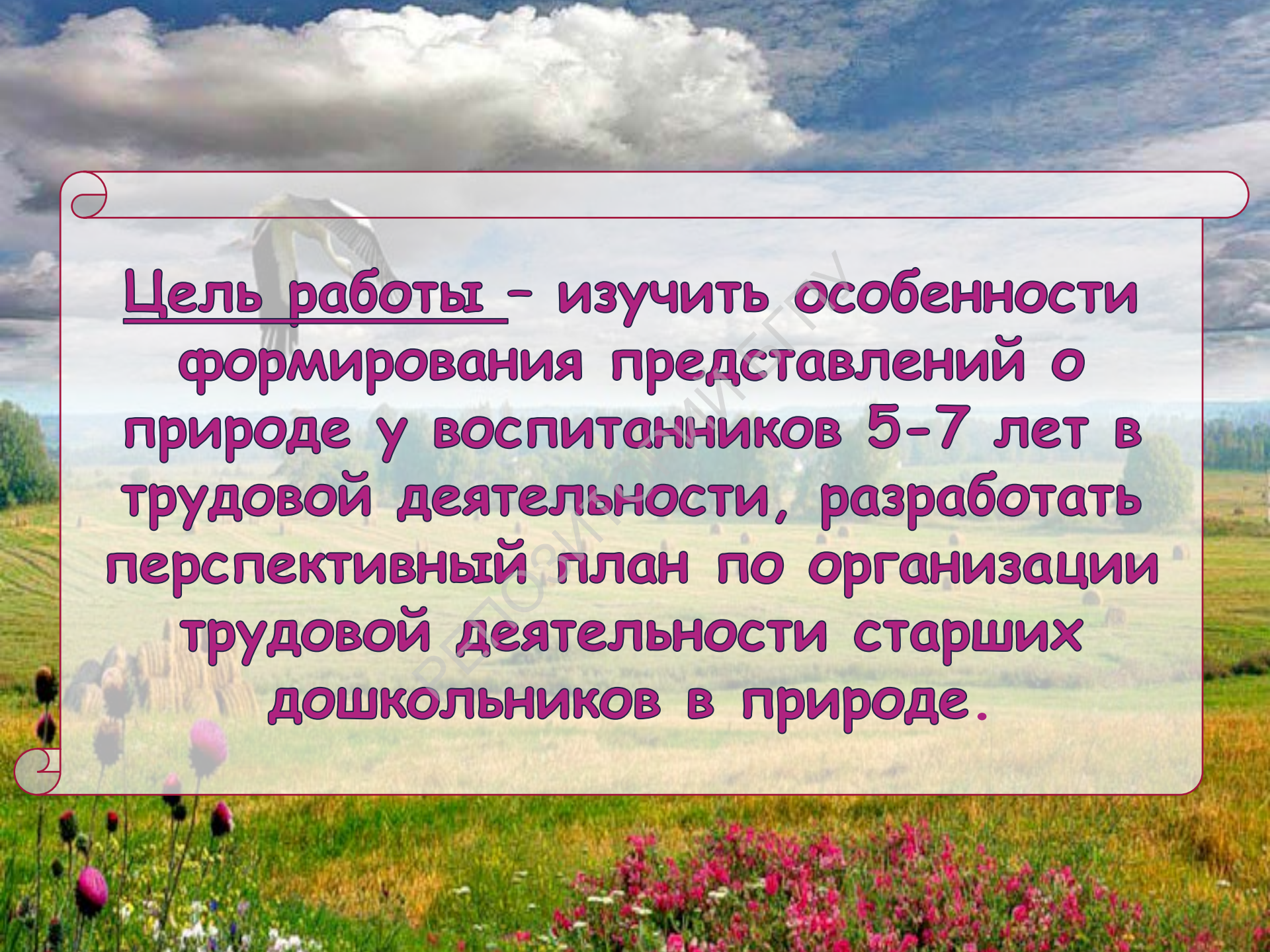


ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О
ПРИРОДЕ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
В ПРОЦЕССЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

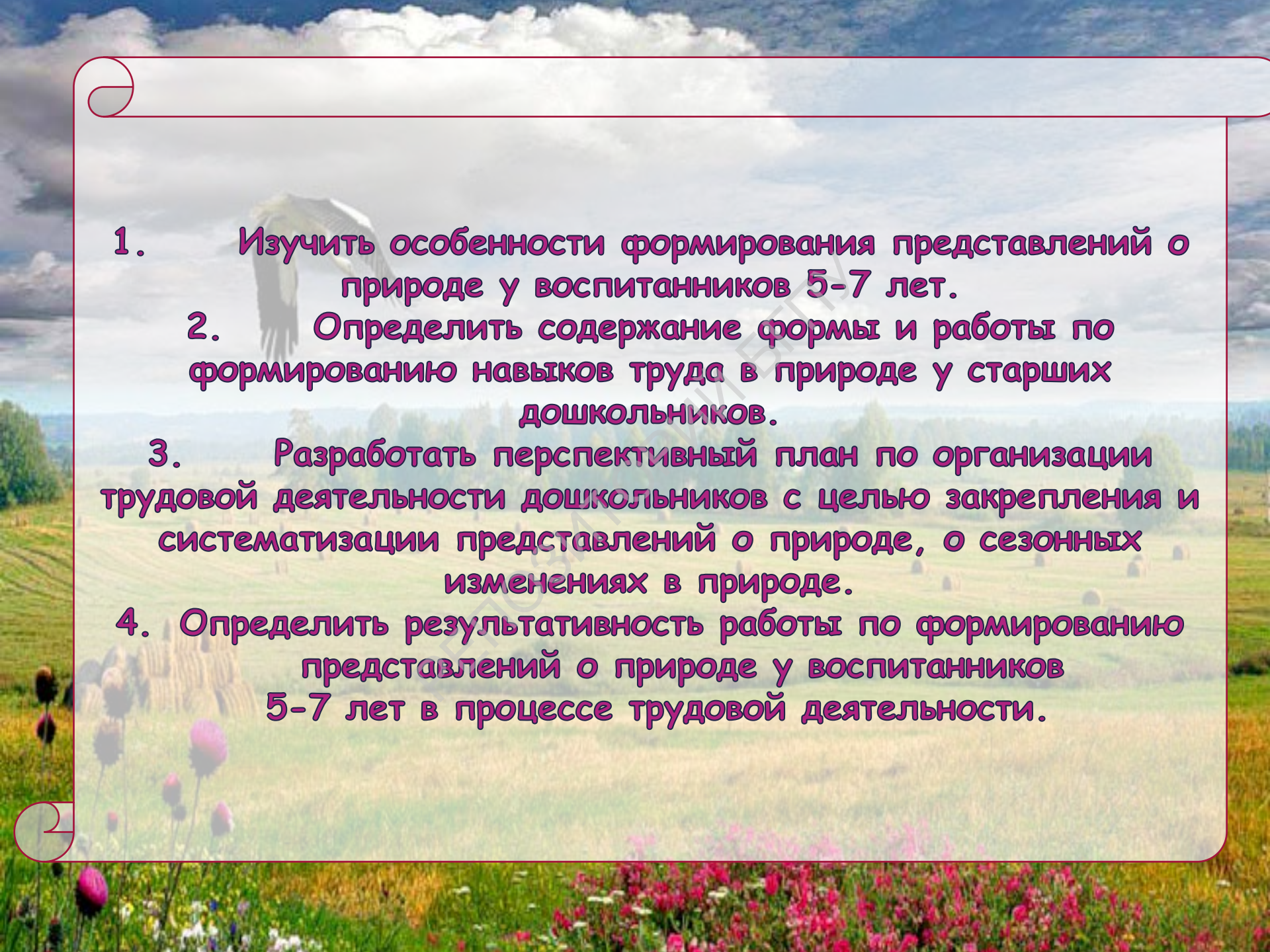
Квалификационная работа



**ХЛЕБОВИЧ
ЕЛЕНА
АЛЕКСАНДРОВНА,**
воспитатель
ГУО «Ясли- сад №26 г.
Полоцка»



Цель работы - изучить особенности формирования представлений о природе у воспитанников 5-7 лет в трудовой деятельности, разработать перспективный план по организации трудовой деятельности старших дошкольников в природе.

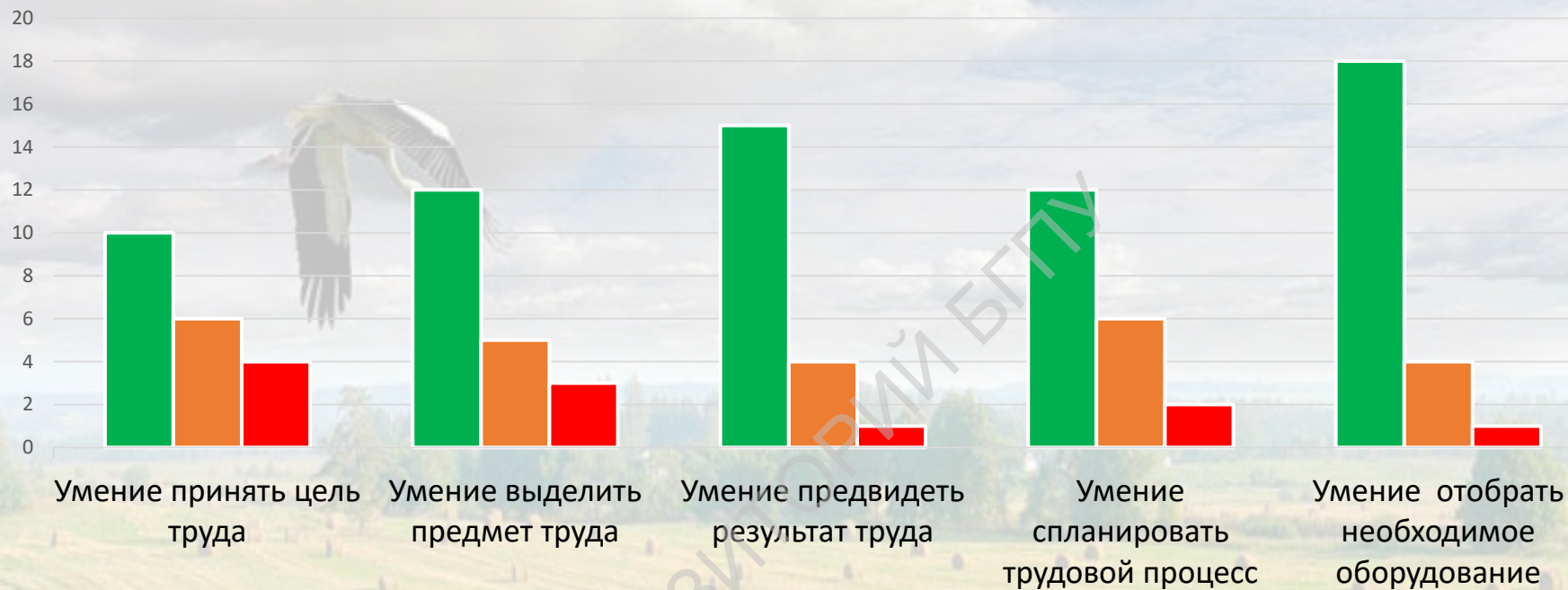
- 
1. Изучить особенности формирования представлений о природе у воспитанников 5-7 лет.
 2. Определить содержание формы и работы по формированию навыков труда в природе у старших дошкольников.
 3. Разработать перспективный план по организации трудовой деятельности дошкольников с целью закрепления и систематизации представлений о природе, о сезонных изменениях в природе.
 4. Определить результативность работы по формированию представлений о природе у воспитанников 5-7 лет в процессе трудовой деятельности.

Отношение воспитанников к трудовой деятельности в природе сентябрь 2015



- ребёнок полностью самостоятелен. Труд результативен.
- труд ребёнка результативен при небольшой помощи взрослых; у ребёнка выражено стремление к самостоятельности
- результативность трудовой деятельности низкая, требуются указания, прямая помощь взрослого в выполнении трудовых действий.

Отношение воспитанников к трудовой деятельности в природе май 2016

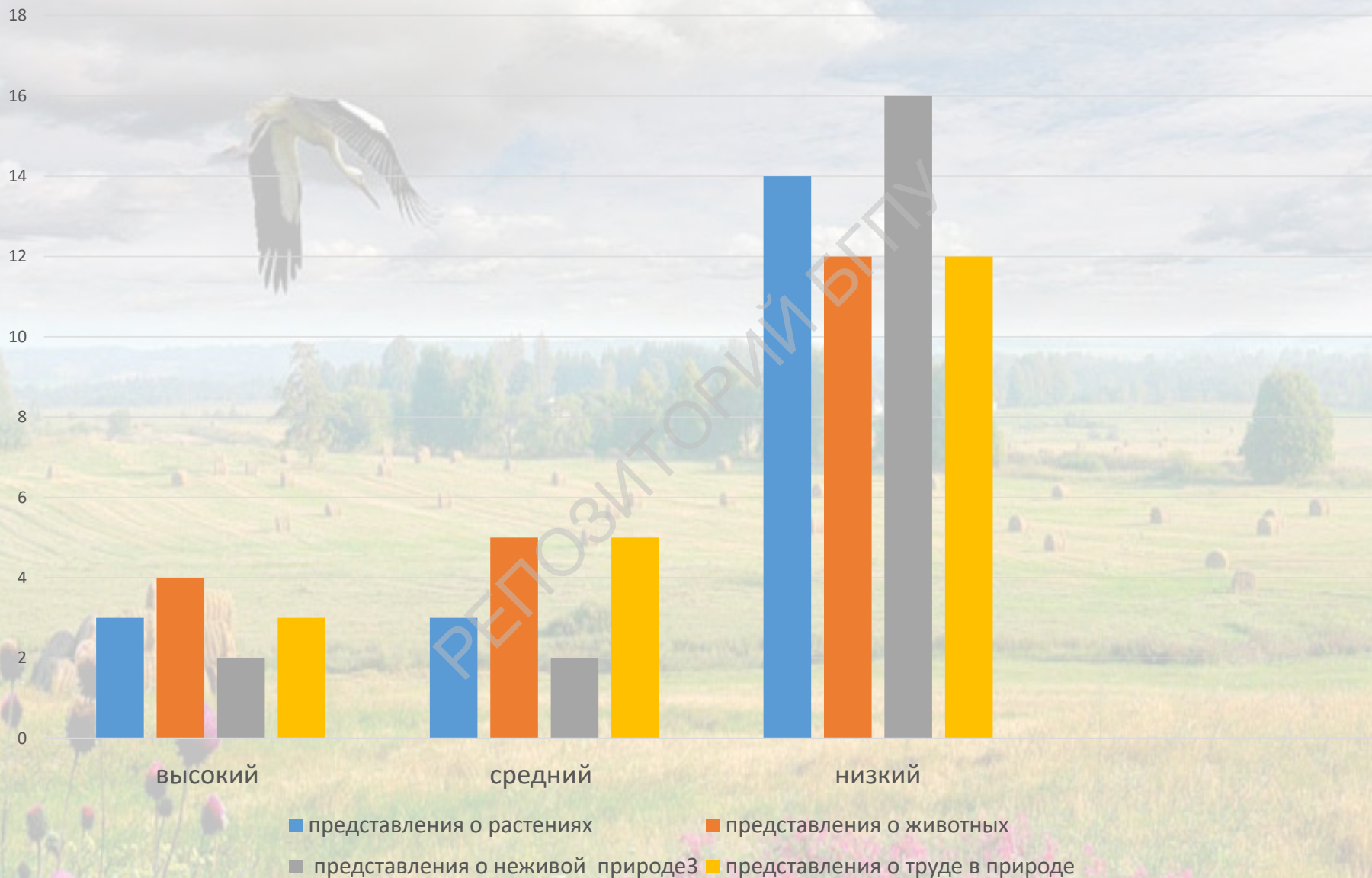


■ ребёнок полностью самостоятелен. Труд результативен.

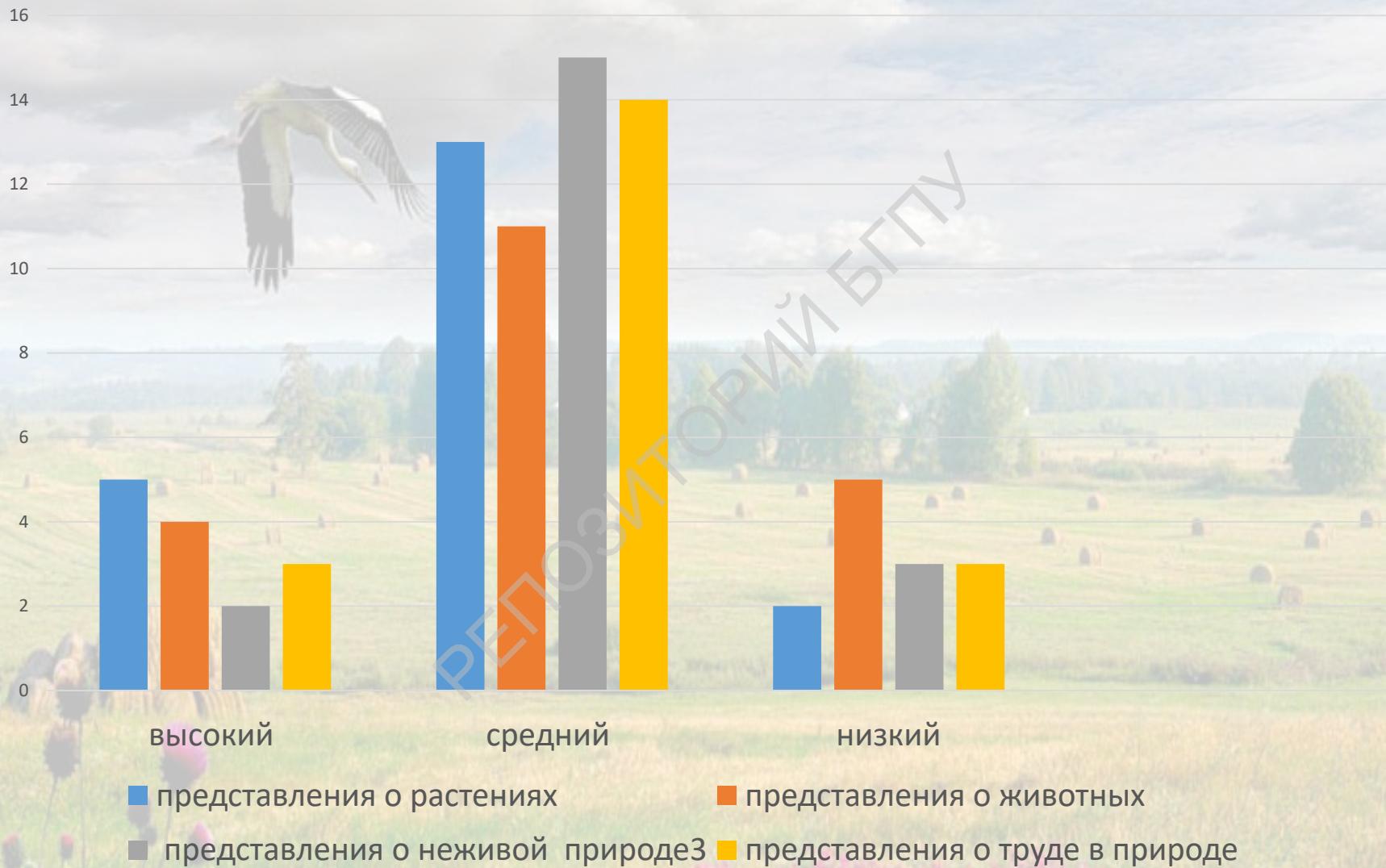
■ труд ребёнка результативен при небольшой помощи взрослых; у ребёнка выражено стремление к самостоятельности

■ результативность трудовой деятельности низкая, требуются указания, прямая помощь взрослого в выполнении трудовых действий.

Уровень сформированности представлений о природе у воспитанников старшего дошкольного возраста (констатирующий эксперимент)



Уровень сформированности представлений о природе у воспитанников старшего дошкольного возраста (контрольный эксперимент)









РЕПОЗИТОРИУМ БРНА