

Министерство образования Республики Беларусь

Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка

Е. Н. Сурта

**ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ
ПО ИСТОРИИ СРЕДНИХ ВЕКОВ**

Минск 2000

УДК 94(034)
ББК 63.3(0)4я2
С 90

Печатается по решению редакционно-издательского совета
БГПУ им. М. Танка

Рецензент: доктор исторических наук, профессор В. А. Федосик

Сурта Е.Н.

С 90 Терминологический словарь по истории средних веков

Мн.: БГПУ им. М. Танка, 2000. — 53 с.

ISBN 985-435-226-9

В словаре даны определения медиевистических терминов и понятий с их этимологическим толкованием.

Предназначен для студентов исторических факультетов высших учебных заведений.

ББК 63.3(0)4я2

ISBN 985-435-226-9

Е.Н.Сурта, 2000

ПРЕДИСЛОВИЕ

Необходимость издания терминологического словаря по курсу истории средних веков для студентов университета вызвана требованиями учебного процесса, а также отсутствием или недоступностью специализированных словарей. Студенту для успешного усвоения данного предмета необходим компактный терминологический словарь, в котором давалось бы толкование основных понятий медиевистики.

При подготовке словаря к изданию ставилась цель помочь студентам в более глубоком усвоении материала истории европейского средневековья, поскольку этот предмет представляет для них определенную трудность. В словаре содержатся основные понятия по курсу средневековой истории и даются их краткое толкование.

Большинство понятий и терминов в медиевистике происходят от корней латинских, греческих, немецких, французских и других слов, что в значительной мере затрудняет их усвоение. Поэтому для более осознанного запоминания и углубленного понимания смысла включенных в словарь терминов и понятий составитель стремился дать их этимологию, что, на наш взгляд, имеет определенное значение в аспекте межпредметных связей, в частности связи истории средних веков с изучением европейских языков.

Словарь включает около 235 терминов и построен по алфавитному принципу, что позволит быстро найти нужное понятие.

АББАТ (лат. abbas от арамейского abo — отец) — в католической церкви настоятель аббатства (настоятельница — аббатиса).

АББАТСТВО — католический монастырь, управляемый аббатом. Подчиняется епископу, иногда непосредственно римскому папе. Аббатствами являлись наиболее крупные и богатые монастыри, игравшие в средние века в Западной Европе важную роль в религиозной, политической и экономической жизни. Например, аббатства Сен-Дени, Клоуни во Франции владели значительными землями и являлись феодальными сеньорами.

АБСОЛЮТИЗМ (лат. absolutus — независимый, ограниченный) — форма феодального государства, при которой монарху принадлежит неограниченная верховная власть. При А. феодальное государство достигает наивысшей степени централизации, создаются разветвленный бюрократический аппарат, постоянная армия и полиция, деятельность органов сословного представительства, как правило, прекращается. Страной классического А. в средние века была Франция.

АВЕРРОИЗМ — направление в западноевропейской философии XIII–XV вв., развивавшее идеи Ибн Рушда (Аверроэса) о вечности и несотворенности мира, о едином, общем для всех людей мировом разуме как основе индивидуальных душ (отсюда следовательно отрицание их бессмертия), а также учение о двойственной истине. Возник в Парижском университете, противостоял как августианству, так и томизму. Был осужден католической церковью. Главный представитель — Сигер Брабантский.

АВИНЬОНСКОЕ ПЛЕНЕНИЕ ПАП, «авиньонский плен» (март 1309 — январь 1377 г. с перерывом 1367–1370 гг.) — пребывание римских пап в Авиньоне (Франция) в политической зависимости от французского короля; привело к обострению отношений между европейскими странами. Предпосылкой А. п. п. была политическая победа французского короля Филиппа IV над папой Бонифацием VIII, притязавшим на подчинение светских государей своей власти. А. п. п. было проявлением упадка папской власти подчиняемой крепнувшими феодальными монархиями.

АГИОГРАФИЯ (греч. hagios — святой и графия) — вид церковной литературы — жизнеописания святых, биографии духовных и светских

лиц, канонизированных христианской церковью. Изучаются как исторические, литературные и лингвистические источники.

АГОНИСТИКИ (лат. agonistici от греч. agonistikos — способный к борьбе) — демократическая христианская секта в римской Африке IV–V вв. Для А. характерен протест против социального неравенства, осуждение официальной церкви, отказ от подневольного труда в сельском хозяйстве, аскетизм, мученичества. А. — активные последователи Доната — нападали на ортодоксальных клириков, разрушали церковные здания и т. д. В отдельные периоды А. выходили за рамки чисто религиозной борьбы и возглавляли крупные восстания колонов, закабаляемого сельского населения и рабов против крупных землевладельцев, росточников и налогового гнета. Секта А. продолжала существовать и после завоевания африканских провинций вандалами (V в.).

АЛЕМАНЫ (или швабы) (alemanni, alamanni) — западногерманское племя, упоминаемое впервые в начале III в. Происходило, видимо, от сарматов.

АЛЛОД (нем. allod, франк. — alodis от древневерхненем. al — полный, весь, и od — владение) — в так называемых варварских государствах на территории бывшей Западной Римской империи первоначально — движимое и недвижимое имущество с ограниченным правом наследования (ранний аллод), затем — свободно отчуждаемая земельная собственность (поздний, или полный аллод). Ранний А. возникает в условиях земледельческой общины, фактически в виде совместной земельной собственности членов большой семьи. В результате разложения земледельческой общины ее члены приобрели неограниченное право распоряжения земельным А., превратившимся в свободно отчуждаемую земельную собственность малой индивидуальной семьи в общине-марке. В условиях зарождения феодальных отношений возникновение А. — частной собственности на землю, превратившуюся в объект дарений, купли-продажи и т. д., привело к резкому углублению расслоения и возникновению социального неравенства в среде общинников, постепенной утрате большинством из них своих наделов, с одной стороны, образованию и росту крупного феодального землевладения — с другой. С развитием феодальных отношений большая часть аллодистов была втянута в феодальную зависимость, а их аллодиальные земли превратились в зависимые держания.

АЛЬБИГОЙЦЫ (франц. albigeois) — секта в христианстве, ветвь средневековой ереси катаров в Лангедоке (Южная Франция, главным образом Прованс и Тулуза). Название по г. Альби — одного из главных центров движения. Появилась в первой половине XII в. Как и все катары, А. отрицали католические таинства, троичность божества, ад и чистилище и считали земную жизнь «творением» сатаны. Ересь А. возникла как умеренно-бюргерская, затем привлекла к себе широкие народные массы.

АЛЬМЕНДА (нем. allmende от средневерхненем. al(ge)meinde, то что принадлежит всем) — в странах Западной Европы в средние века земельные угодья (пастбища, леса, луга, пустоши, места рыбной ловли), находившиеся в общем пользовании членов одной или нескольких территориальных общин (марок). А. являлась необходимым подспорьем в крестьянском хозяйстве (служила для выпаса скота, рыбной ловли, заготовки кормов, получения дров, охоты и т.п.). Доля каждого члена общины в альменде, первоначально по-видимому одинаковая, в общинах-марках, постепенно превращавшихся из свободных в феодально-зависимые, как правило, стала соответствовать величине его пахотного надела. А. постепенно сокращалась, верховные права собственности на нее переходили к феодалам, которые требовали платежи с крестьян за пользование А. Борьба крестьян с феодалами за А. шла в течение всего средневековья.

АЛЬТИНГ (althing) — народное вече в Исландии. Учрежден в 930 г.

АНАБАПТИСТЫ (греч. anabaptizo — вновь погружаю, т.е. крестить повторно) — секта в христианстве, требовавшая крещения в сознательном возрасте, когда по их вероучению, только и возможно «истинное приобщение к христианской вере». В XVI в. А. — участники религиозно-политического движения, возникшего в Европе накануне Крестьянской войны 1524–1525 гг. в Германии, одно из наиболее демократических течений Реформации. Движение А., ограниченное вначале рамками догматики и обрядности, вскоре стало формой революционного движения крестьянско-плебейских масс. А. отрицали необходимость всех духовных и светских властей, осуждали богатство и социальное неравенство, отказывались от ношения оружия, принятия присяги и занятия общественных должностей. Отражая чаяния бедноты, они призывали к введению общности имущества, верили в так называемое «второе пришествие Христа» и скорое установление на земле тысяче-

летнего «царства Божия» — строя социальной, справедливости, который они противопоставляли феодальным порядкам. Но их требования общности имущества ограничивались лишь сферой потребления, не затрагивая средств производства, и, таким образом, не выходили за рамки уравнилельно-потребительского «коммунизма».

АНАФЕМА (греч. anathema, — в христианской церкви проклятие, отлучение от церкви, исключение из религиозной общины. Широко практиковалось как мера церковного наказания. Использовалось церковью в политических целях.

АННАЛЫ (лат. annales от annus — год) — запись наиболее значительных событий по годам. В эпоху средних веков анналы появились в VI в. и были распространены до XIII–XIV вв. Велась обычно в монастырях. Наиболее значительные — Фульдские анналы (680–901), практические анналы (894–1220), Большие миланские (1154–1177). А. явились основой, на которой развились хроники.

АННАТЫ (познелат. annata от лат. annus — год) — в Западной Европе с середины XIII в. единовременный сбор в пользу папской казны с лиц, получавших вакантный церковный бенефиций. К началу XIX в. в большей части государств перестали взиматься. В некоторых отдельных странах (например, Италии) взыскиваются и ныне.

АНТИПАПА — римский папа, не признанный католической церковью. В отдельные периоды средневековья на папском престоле находилось одновременно несколько пап, ставленников различных церковных и светских кругов. Впоследствии церковью признавался папой лишь один из них, остальные объявлялись антипапами. В составленном католической церковью списке пап — свыше 30 антипап в период с III по XV в. включительно.

АПОСТОЛИКИ (лат. apostolici) — братья-апостолы, апостольские братья — христианская секта, образованная итальянским крестьянином Сегарелли в районе Пармы около 1200г. в обстановке острого народного недовольства. А. резко критиковали духовенство и римскую курию, выступали также и против светских феодалов. Они требовали возвращения к апостольским временам раннего христианства (отсюда название), восстановления гражданского и имущественного равенства. Резкая антифеодалная направленность проповедей А. и аскетизм, придавали Л. характер крестьянско-плебейской ереси. С 1300 г. во главе

А. стал ученик Сегарелли — Дольчино. При нем деятельность А. вскоре приняла форму крестьянского восстания, которое было подавлено в 1307 г.

АРИАНСТВО — течение в христианстве в IV–VI вв., названное по имени александрийского священника Ария. А. зародилось в Александрии (впервые основные положения были сформулированы Арием в 318 г.) в обстановке острой социальной борьбы. Отвергло догмат о том, что бог-сын (Христос) единосущен богу-отцу. А. выражало более древнее представление об Иисусе Христе, как о существе не вечном, сотворенном, низшем в сравнении с богом-отцом. А. было осуждено как ересь (окончательно на соборе 381 г.).

АРТИ — цеховые корпорации ремесленников и купцов итальянских городов.

АРТИСТИЧЕСКИЙ (лат. *ars, artis* — искусство, мастерство) — младший, общеобразовательный факультет в средневековых университетах. Лишь после его окончания можно поступить на один из старших факультетов: юридический, богословский, медицинский. На артистическом факультете изучалось «семь свободных искусств»: грамматика, риторика, диалектика, геометрия, арифметика, астрономия и музыка.

АССИЗЫ (лат. *assideo* — сидеть подле, председательствовать на суде) — в Англии и Франции заседания вассалов, созываемые сеньором. С XII в. — юридические акты, утвержденные этими заседаниями и другие законодательные акты общего государственного значения. В Англии известны: «Великая Ассиза Кларендонская» (1176), «Нортгемптонская Ассиза» (1166). В истории Франции известны «Бретонские Ассизы», «Нормандские Ассизы». В Иерусалимском королевстве, образованном крестоносцами на Востоке, действовали «Иерусалимские Ассизы», сложившиеся на основе переработки феодального обычного права. На территории Латинской империи действовали ассизы Романии.

БАЛЬИ — в северной части средневековой Франции королевский чиновник, глава судебно-административного округа (бальяж). Должность Б. упразднена во время Великой французской революции.

БАНАЛИТЕТ (франц. *banalite* от *banal*, первоначальное значение — принадлежащий сюзерену) — в феодальной Западной Европе монопольное право, в силу которого сеньор, обладая собственностью на мельницу, печь, виноградный пресс и т.п., мог принудить крестьян к исключительному пользованию ими за плату (обычно мукой, хлебом, виноградным соком). За нарушение Б. сеньор требовал от крестьянина штраф, а иногда конфисковал его продукты. Б. принадлежал к числу особенно обременительных для крестьян феодальных привилегий. Во Франции известен с X в., отмечен законодательством французской революции (1790, 1792, 1793).

БЕГЕТРИЯ (исп. *behetria* от лат. *benefactoria* — благодеяние) — в государствах Пиренейского полуострова в средние века (главным образом в Кастилии и Леоне) свободная крестьянская община, пользовавшаяся самоуправлением. Б. возникла во время Реконксты. Различались два типа Б. — «от моря до моря», члены которых могли избирать себе сеньора по всей стране (т.е. от Бискайского залива до Атлантики), и «бегетрии рода», где сеньором мог быть лишь член одного семейства. Во время войны Б. несли военную службу.

БЕНЕФИЦИЙ (лат. *beneficium* — благодеяние) — в Западной Европе эпохи средневековья условное срочное пожалование (преимущественное земельное) за выполнение военной или административной службы. Исторически переходная форма держания, в рамках которой складывалась феодальная собственность. Бенефиций получил классические формы со времени реформы Карла Мартелла во Франкском государстве (в 30-х гг. VIII в.). По этой реформе земельные дарения предоставлявшиеся ранее магнатам и дружинникам в безусловную собственность, заменялись пожалованиями в пожизненное пользование в качестве бенефиция преимущественно за военную службу, что оформляло поземельные отношения внутри складывавшегося класса феодалов. Бенефициарии приносили сюзерену присягу верности. Б. явились экономической основой феодальной иерархической лестницы. Постепенно бенефициарии добились превращения бенефиция из пожизненного пожалования в наследственную феодальную собственность (феод или лен).

БОКЛАНД (др.англ. *bocland, bocland* от *boc* — грамота *land* — земля) — пожалованная королем по специальной грамоте земля (в Англии VII в.), которую можно было передавать по наследству, завещать, закладывать, продавать. Это была уже частная земельная собствен-

ность, которая обычно освобождалась от многих повинностей в пользу короля и нередко давала своим владельцам иммунитета права. С появлением Б. в Англии началось развитие крупного феодального землевладения.

БОНДЫ — в скандинавских странах и Исландии в средние века свободные люди, имевшие свое хозяйство и не принадлежавшие к знати, свободные крестьяне.

БРЕВЕ (лат. brevis — короткий, краткий) — так называлось послание папского двора при менее важных обстоятельствах. Составляется в апостольском секретариате, запечатывается папской печатью и подписывается кардиналом секретарем.

БУЛЛА (лат. bulla — шарик, позднелат. — печать, документ с печатью) — металлическая печать, затем капсула, в которую заключалась печать, скреплявшая государственный акт. Также название самого акта (императорского или папского). Позднее буллами стали называться только самые важные послания римских пап. «Золотая булла» императора Карла IV, названная так по золотой капсуле, в которую была заключена печать. Если булла содержала какую-либо папскую милость, печать была привешена на желтых или красных шелковых шнурах, к карательным же — на серой пеньковой веревке. На шнурах была прикреплена большая оловянная печать римской церкви, на одной стороне печати были изображены апостолы Петр и Павел, на другой — имя современного папы.

БЮРГЕРСТВО (нем. Burgertum от Burger — горожанин, городской житель) — средний слой городского населения западноевропейского средневекового города, состоявший главным образом из самостоятельных мастеров-ремесленников, а также средних и мелких торговцев. Юридически понятие Б. было более широким. Оно охватывало всех жителей средневекового города, подпадавших под действие городского права, т.е. всех членов городской общины (включая и верхушку городского населения — патрициат, иногда и некоторых феодалов, приобретших права Б.), в противоположность простым «жителям», не входившим в городскую общину. Б. (горожане) выступало как феодальное сословие. Б. формировалось в процессе борьбы (XI–XII вв.) с феодальными сеньорами за городскую землю, освобождение от феодальной эксплуатации и произвола. В основном бюргеры происходили из зависимых крестьян и деревенских ремесленников, бежавших в город.

ВАГАНТЫ (лат. vagantes — бродячие) — бродячие школяры не церковных средневековых школ, тесно связанные с народными массами. Лишенные собственности и оседлости, ваганты бродили по городам и выступали с критикой католической церкви. В стихах, написанных на латинском языке, они нападали на церковную иерархию, римскую курию и монашество. Антицерковная направленность поэзии вагантов сочеталась с отрицанием церковного аскетизма. Они отвергали изуверское учение католической церкви об умерщвлении плоти и провозглашали все земные наслаждения.

Рядом всех и каждого

Грабят безобразно Пресвятая курия —

Что рынок грязный.

Церковь очень хорошо понимала, какую опасность представляли для нее ваганты, поэтому упорно боролась с ними.

ВАЛЬДЕНСЫ (позднелат. valdenses) — лионские бедняки, приверженцы средневекового еретического движения, возникшего в последней четверти XII в. в Лионе и распространившегося в Южной Франции, а затем в Северной Италии, Германии, Чехии, Испании. Название происходит от основателя — лионского купца Пьера Вальдо, который в 1176 г. основал общину «совершенных». Вальденсы призывали к «евангельской бедности», аскетизму; выступали против католической церкви, отрицали ее право иметь собственность, собирать десятину; отвергали необходимость духовенства как особой социальной группы, утверждая, что всякий достойный человек может выступать в роли священнослужителя. Они также отрицали таинства, почитание креста, догмат о чистилище и т.д., смыкаясь в этом плане с катарами (альбигойцами).

ВАНДАЛИЗМ — бессмысленное уничтожение культурных и материальных ценностей.

ВАНДАЛЫ — группа германских племен. Первоначально обитали на Скандинавском полуострове. На рубеже II и I вв. до н.э. переселились на южное побережье Балтийского моря. В I–III вв. занимали район среднего и верхнего Одера и далее на юг вплоть до Дуная. В 429–439 гг. завоевали Северную Африку и основали раннефеодальное королевство. В 455 г. разграбили Рим, уничтожили многочисленные памятники античности. К 534 г. государство В. завоевано Византией.

ВАРФОЛОМЕЕВСКАЯ НОЧЬ — массовая резня гугенотов католиками в Париже в ночь на 24 августа 1572 г. (праздник святого Варфоломея). Была организована Екатериной Медичи и католической партией, возглавлявшейся Гизами, напуганными усилением гугенотов и влиянием их главы — адмирала Колиньи на короля Карла IX. Резня продолжалась несколько дней и перекинулась в провинциальные города (Орлеан, Труа, Руан, Тулузу, Бордо). Однако силы гугенотов не были разгромлены, и прямым следствием Варфоломеевской ночи была новая гражданская война 1572–1573 гг.

БАССАЛ, см. **БАССАЛИТЕТ**

БАССАЛИТЕТ (франц. vassalite от франц. vassal от позднелат. vassalus — ленник) — система отношений личной зависимости одних феодалов от других в средние века, получившая наибольшее распространение в Западной Европе. Как вполне развитый институт В. сформировался в VIII–IX вв. во Франкском государстве, где короли давали за службу землю, движимость или какой-либо другой источник дохода. Переворот в аграрных отношениях во Франкском государстве создал предпосылки для все более широкой раздачи вассалам земельных владений. Таким образом, основой личных отношений В. стали поземельные отношения, служба вассалов начала сводиться, как правило, к военной. Земли, предоставлявшиеся вначале пожизненно, т.е. в качестве бенефиция, постепенно превратились в условное наследственное владение — феодал или лен. Крупные феодалы, становясь вассалами верховного сеньора (сюзерена) — короля и получая от него землю, в свою очередь, имели вассалов — более мелких феодалов и жлобозавимых им земельных владения. Так создавалась феодальная иерархия, сводившаяся в конечном итоге к сословию феодалов.

ВЕЛИКОЕ ПЕРЕСЕЛЕНИЕ НАРОДОВ — период с IV по VI в. включительно, когда происходили глобальные миграционные процессы на территории Западной Европы, связанные, прежде всего, с германскими, тюркскими, славянскими и угро-финскими племенами. В результате этих событий этнический, культурный и политический облик Европы претерпел радикальные изменения.

ВЕНЕТЫ («голубые») и **ПРАСИНЫ** («зеленые») — своеобразные цирковые политические «партии» в византийских городах V–VII вв. (главным образом в Константинополе). Возглавляли их представители

купеческой и землевладельческой аристократии, рядовые В. и П. были из городских низов. Появление «партий» связано с правом горожан возгласами высказывать в цирке свое отношение к правительственным постановлениям. Группировались вокруг спортивных цирковых организаций (факций), ведавших устройством цирковых и спортивных зрелищ. Назывались по цвету одежды правивших колесницами возниц (В. — «голубые», П. — «зеленые»). В. и П., как правило, боровшиеся между собой, иногда объединялись и совместно выступали против правительства (восстание 532 г. «Ника» и др.). К VIII в. утратили политическое значение.

ВЕРГЕЛЬД (нем. wergeld от древневерхненем. Wer — человек и Geld — плата, деньги) — в германских варварских правдах денежное возмещение за убийство свободного человека. Постепенно вытеснило кровную месть.

ВИКАРИЙ (лат. vicarius — заместитель, наместник) — в православной церкви заместитель епископа, епископ без епархии. В протестантской церкви — помощник священника.

ВИЛЛАНЫ (лат. villa — поместье) — категория феодально-зависимых крестьян в Западной Европе. Во Франции, Западной Германии, Италии в отличие от сервов и других групп крепостного крестьянства, имели ряд прав лично свободных людей: могли отчуждать свои держания, уходить в другие вотчины, в города, могли свидетельствовать на суде. Вилланы уплачивали сеньору за пользование землей денежный или натуральный оброк, несли барщину (меньшую, чем сервы). Зависимость вилланов от сеньора носила поземельный характер. В Англии вилланами назывались крепостные крестьяне. В XIII–XV вв. в ряде областей термин вилланство начинает применяться в качестве собирательного для обозначения всего крестьянства.

ГАНЗА (средненижненем. Hansa — союз, товарищество) — торговый союз северо-немецких городов во главе с Любеком, существовавший с XIV–XVI вв. (формально до 1669 г.). Экономическая роль Г. заключалась в монопольном посредничестве между производящими районами Северо-западной и Восточной, а отчасти и Центральной Европы.

ГАЛЛИКАНСТВО (лат. gallicanus — галльский, т.е. французский) — религиозно-политическое движение (XIII—XVI вв.), сторонники которого добивались автономии французской католической церкви от папства. Возникло в период образования во Франции централизованного государства. Большое значение в истории галликанства имела «Прагматическая санкция» Людовика IX (1269). «Прагматическая санкция» Карла VII (1438) юридически оформляла вольность галликанской церкви. Болонский конкордат (1516) признавал за королем право назначения на церковные должности и этим способствовал превращению церкви в государственное учреждение.

ГВЕЛЬФЫ и ГИБЕЛЛИНЫ — политические направления в Италии XII—XV вв., возникшие в связи с борьбой за господство в городах Северной и Центральной Италии между «Священной Римской империей» и папством. Гвельфы (название возникло от фамилии враждебного династии Гогенштауфенов рода саксонских герцогов Вельфов), поддерживавшие римских пап, в основном выражали интересы попов, а гибеллины (название происходит от латинизированного наименования одного из замков Гогенштауфенов, по-немецки — Вайблинген), сторонники императора, — интересы нобилей (феодалов). Однако в ходе борьбы нередко ориентация менялась: поповы переходили в лагерь гибеллинов, нобили — гвельфов. С XIV в. во Флоренции и ряде других городов гвельфы разделились на черных («партия» нобилей) и белых («партия» богатых горожан). Ожесточенная борьба гвельфов и гибеллинов наложила отпечаток на всю жизнь Италии и еще более усложняла там политическую обстановку.

ГЕРЦОГ (древневерхненем. herizogo, нововверхненем. herzog) — у древних германцев военный предводитель, избираемый родоплеменной знатью, в Западной Европе в период раннего средневековья — племенной князь, в период феодальной раздробленности — крупный территориальный владетель, занимавший первое после короля место в системе военно-ленной иерархии.

ГИЛЬДИИ (нем. Gilde — корпорация, слово древнегерманского происхождения) — в широком смысле — это ассоциации периода раннего средневековья (религиозные, политические, взаимопомощи, защитные); позднее, в более узком смысле — объединения купцов. В Англии и некоторых других странах Г. назывались также и объединения ремесленников.

ГОСПИТАЛЬЕРЫ, то же, что иоанниты.

ГОСПИТЫ (лат. hospites — гости) — категория феодального крестьянства во Франции. Наиболее многочисленными были в XI—XIII вв., когда в результате раздачи в держание домена возникло большое число новых земельных держаний, владельцев которых называли Г. В большинстве случаев Г. становились выходцы как из вилланов, так и из сервов. Повинности Г. носили льготный характер и нередко включали лишь денежный и продуктовый оброк. Большинство Г. пользовалось правом отчуждения держания и имело известную личную свободу.

ГОТИКА (итал. gotico, буквально готский, от названия германского племени готы) — художественный стиль (середины XII—XVI вв.), завершивший развитие средневекового искусства в Западной, Центральной и отчасти Восточной Европе. Сменившее романский стиль готическое искусство было также преимущественно культовым и развивалось в рамках феодально-религиозной идеологии. Но в нем отразились и формирование национальных государств, усиление городов и городских торговых и ремесленных кругов. Ведущим архитектурным типом стал городской собор: каркасная система готической архитектуры (стрельчатые арки опираются на столбы; крестовые своды) позволила создать небывалые по высоте и обширности интерьеры соборов, с огромными узкими окнами, украшенными многоцветными витражами. Устремление собора ввысь выражено гигантскими ажурными башнями, стрельчатыми окнами и порталами, с вытянутыми и изломанными статуями, сложным орнаментом. Готика развивалась в градостроительстве, в гражданской архитектуре. В архитектуре, скульптуре, витражах, живописных и резных алтарях, миниатюрах, декоративных изделиях символично-аллегорические элементы сочетаются с новыми духовными устремлениями, лирическими эмоциями; расширяется интерес к реальному миру, природе, богатству переживаний. В XVI в. Г. сменяет Возрождение.

ГРАНДЫ (grandes) — в средневековой Испании высшее дворянство, духовное и светское, в отличие от основной массы дворян — идадьгос и кабальерос; в XVI—XX вв. — дворянский титул.

ГРАФ (лат. comes, нем. Graf, франц. comte) — в раннее средневековье в Западной Европе королевское должностное лицо, в период феодальной раздробленности — феодальный владетель, затем дворянский ти-

тул. Во Франкском государстве Г. обладал в своем округе (графстве) судебной, административной, военной и фискальной властью. Первоначально должность Г. занимали королевские слуги, с VII в. Г. стали назначаться королем из среды крупных землевладельцев данного округа. В процессе феодализации должность Г. стала наследственной. К X в. во Франции Г. стали независимыми феодальными магнатами. В Германии, где процесс феодализации шел медленнее, Г. лишь к XI в. превратились из должностных лиц в феодальных владетелей, в своем большинстве подчиненных крупным князьям. С ликвидацией феодальной раздробленности звание Г. становится дворянским титулом.

ГУМАНИЗМ (лат. humanus — человеческий, человечный) — направление общественной мысли, характеризующееся защитой достоинства и свободы личности, ее всестороннего развития, борьбы за человечность общественных отношений. Гуманизм возник в Западной Европе, в Италии, в XIV–XV вв. и был связан с зарождением капиталистических отношений в недрах феодального строя. Гуманисты выдвигали на первый план интерес к человеку и человеческой личности, утверждали демократическую идею естественного равенства людей, достоинства и свобод личности против аскетизма и феодально-церковного гнета. Г. был идейным содержанием культуры эпохи Возрождения.

ДАНЕХОФ — ежегодный общий совет государства в Дании с 1282 г., состоявший из крупных феодалов.

ДЖЕНТРИ (англ. gentry) — название среднего и мелкого дворянства в Англии XV–XVII вв., в отличие от крупной феодальной аристократии (nobility), важная составная часть так называемого нового дворянства. Своеобразие экономического развития этой прослойки заключалось в том, что в условиях бурного капиталистического развития Англии XV–XVII вв. Д. сумели к нему приспособиться и стали главным проводником капиталистических тенденций в английской деревне. В условиях аграрного переворота XVI–XVII вв. Д. увеличило свою земельную собственность.

ДИГЕСТЫ (лат. digesta) — часть Свода гражданского права Юстиниана (Corpus juris civilis). Включает отрывки из сочинений римских классических юристов, в основном по вопросам частного права.

ДИНАТЫ (греч. dynatos, буквально могущественный, сильный) — в Византии высшие светские, церковные должностные лица, в руках которых сосредотачивались власть и значительное земельное и движимое имущество. Нередко самовольно захватывали общинные земли и насильно превращали бывших свободных общинников в зависимых париков. Д. это чаще всего землевладельцы провинций, являвшиеся в то же время местными грабителями и военными чиновниками, а также разбогатевшие за счет соседних земель члены общин, превращавшиеся в феодальных вотчинников.

ДИСТРЕТТО — в Ломбардии и Тоскане территория с сельскими и городскими поселениями, подчиненная главному, столичному городу. На основе Д. возникли города-государства республиканского типа в Северной и Центральной Италии.

ДОЖ (итал. doge от лат. dux — вождь) — титул главы Венецианской (с конца VII в. до конца XVIII в.) и Генуэзской (с XIV в. по конец XVIII в.) республик. Д. избирался венецианским патрициатом из своей среды пожизненно путем многостепенных выборов и имел большую власть.

ДОМЕН (франц. domaine от лат. dominium — владение) — 1. Д. королевский — наследственное земельное владение короля в странах Западной и Центральной Европы в средние века. Включал вотчины, крепости, города, леса и пастбища, разбросанные в разных районах страны. Возникнув первоначально за счет узурпации королями верховной собственности на землю племени (народа), королевский Д. пополнился в дальнейшем путем конфискации владений крупных собственников, покупки земли и т.д. Служил фондом земельных пожалований прямым вассалам короля, а также главным источником средств для содержания короля и королевского двора. Сокращение Д. способствовало упадку королевских династий (при последних Меровингах и Каролингах). Наоборот, расширение Д. за счет присоединения владений крупных феодалов явилось одним из средств укрепления королевской власти и ликвидации феодальной раздробленности; 2. Д. сеньориальный — часть вотчины (поместья), находившаяся в непосредственном владении феодала, на которой он вел самостоятельное (домениальное) хозяйство, используя труд зависимых крестьян — держателей или безземельных работников. Включал пахотные земли, угодья, сады, постройки, живой и мертвый инвентарь.

ДОНАТИСТЫ — сторонники религиозного движения в римской Северной Африке IV–V вв., принявшего характер социальной борьбы.

ДОФИН (франц. dauphin) — во Франции с сер. XIV в. до 1830 титул наследника престола.

ЕРЕСИ (греч. haeresis — особое вероучение, школа, секта) — религиозные учения, отклоняющиеся от официальной доктрины церкви в вопросах догматики, культа, организации. Наибольшего развития достигли в средние века. Е. были религиозной формой социальных противоречий и конфликтов, часто становились идеологическим знаменем социально-политических движений. Содержание Е. зависело от специфики общественных условий в том или ином регионе и государстве, от того, интересы каких сословных и этнических групп выражали и др. По социальной основе и среде распространения выделяют крестьянско-плебейские, бюргерские, бюргерско-дворянские ереси. Исходную идейную основу Е. составляли антитринитаризм (арианство, несторианство, монофиситство, монофелитство и др.), дуализм (павликяне, катары, альбигойцы, вальденсы и др.), мистический пантеизм (амаликане), мистический хилизм (иоханиты) и т.д. На базе этих принципов отрицались ортодоксальные учения о троице, Христе, искуплении, спасении, греховности; отвергались таинства, монашество, институт духовенства, земной мир объявлялся царством зла, дьявола. Церковь и государственная власть жестоко преследовали еретиков.

«ЗЕРЦАЛА» — в XIII–XV вв. запись феодального обычного права в германских землях с характерным разделением права на ленное (только для лиц феодального сословия) и земское (для небогатых, но лично свободных). Права низших сословий, в том числе зависимых крестьян, в этом законодательстве не фиксировались.

ЗИЛОТЫ (греч. ревнитель) — радикальная политическая группировка в Фессалониках (Византия), руководившая восстанием 1342–1350 гг., вспыхнувшим в условиях ожесточенной борьбы феодальной клики Иоанна Кантакузина против правительства Иоанна У.

ИДАЛЬГОС — представители мелкого и среднего дворянства в Испании XII–XVII вв. Термин «И.» возник в конце XII в. и окончательно укоренился для обозначения всех лиц рыцарского сословия в XIII и XIV вв. И. были важной военной силой в Реконките.

ИММУНИТЕТ (лат. immunitas — освобождение, избавление от чего-либо) — совокупность прав, присвоенных феодалами в процессе насильственного закрепощения крестьян и обеспечивающих им прямую власть над последними. И. выражался в праве феодала в пределах определенной территории проводить суд, взимать налоги и различные поборы, отправлять полицейские функции. И. был одним из важных орудий внеэкономического принуждения крестьян. И. оформлялся королевскими грамотами, запрещавшими вступление во владение феодала-иммунита представителям государственной власти в целях суда и сбора налогов. В период становления феодализма И. способствовал закрепощению крестьянства. Получил широкое распространение во Франкском государстве. Наивысшего развития И. достиг в X–XII вв. И. явился выражением политической раздробленности. В связи со складыванием централизованных государств И. приходит в упадок.

ИНВЕСТИТУРА (лат. investio — облачаю, облакаю) — в средние века в Западной Европе юридический акт передачи земельного феода (леса), должности, сана, закреплявший вассальную зависимость и сопровождавшийся символическим обрядом: передачей сеньором вассалу горсти земли, перчатки, меча, копья, знамени, скипетра и тому подобных символов власти. Особым видом инвеституры была церковная И., которая состояла в назначении на церковную должность и введение в сан; она сопровождалась двумя актами: вручением посоха и кольца, символизирующих духовную власть, и передачей земельного владения и скипетра, символа светской власти. До конца XI в. право церковной инвеституры фактически принадлежало светской власти. В конце XI в. с притязаниями на исключительное право церковной И. выступило папство.

ИНДУЛЬГЕНЦИЯ (лат. indulgentia — снисходительность, милость, прощение) — в католической церкви полное или частичное отпущение грехов, которое оформлялось в виде специальных грамот от имени папы. Церковь, согласно учению католицизма, обладает запасом «божественной благодати» в силу заслуг Христа и святых, и на этом основании она, якобы, может отпускать грехи людей. С XII в. католическая церковь начала в широких масштабах торговлю индульгенциями, что являлось источником беззастенчивой наживы духовенства.

ИНКВИЗИЦИЯ (лат. inquisitio — розыск) — особый церковный суд по делам о еретиках, существовавший с XIII по XIX вв. Была создана для

борьбы с ересями, суда и расправы над участниками народных антифеодальных движений. И. боролась с любыми проявлениями свободомыслия, оппозиции церкви. Учреждена папой Иннокентием III в эпоху альбигойских войн на юге Франции, в XIII в. распространилась на территорию Италии. Окончательно оформлено учреждение И. папой Григорием IX (XIII в.), который передал ее в руки нищенствующего ордена доминиканцев и установил инквизиционные трибуналы в ряде стран Европы. В своей деятельности И. целиком зависела от папства и опиралась на содействие и поддержку светских властей, члены инквизиционного трибунала обладали личной неприкосновенностью. Широкое применение жестоких и изощренных пыток, вознаграждение доносчика имуществом обвиняемого делали И. бичом католических стран. Раскаившиеся еретики осуждались на пожизненное тюремное заключение и лишались имущества. Упорствующие же передавались в руки светских властей для «бескровного наказания», что означало сожжение на костре. Сотни тысяч людей погибли в застенках и на кострах. С ростом королевской власти и упадком папской И. попала в зависимость от светской власти. С победой протестантизма в ряде стран Европы поле деятельности И. было сужено. В период контрреформации папа Павел III учредил в Риме верховный инквизиционный трибунал (1542 г.). В XVI в. И. была грозным орудием католической церкви в борьбе с передовыми идеями: были сожжены на костре Дж. Бруно, Ванини, подвергнуты преследованиям Галилей, Кампанелла и др.). Особенно свирепствовала И. в Испании, где с конца XV в. стала государственным королевским учреждением.

ИНТЕРДИКТ (лат. *interdictum* — запрещение) — одна из форм церковного наказания, заключающаяся в полном или частичном запрещении папой (иногда епископом) церковного богослужения или отправления других религиозных обрядов. Особенно широко применялся в XI–XII вв. Действия И. могли распространяться на определенную территорию или отдельных лиц, на все население или на его часть. Применялся как средство подчинения папской власти светских государей. Иногда налагался на целые государства: в 1184 г. на Шотландию, в 1200 г. на Францию, 1208 г. на Англию. В новое время потерял прежнее значение, хотя и применяется изредка как мера церковной кары.

ИНФАНСОНЫ — в средние века в Ласко-Кастильском королевстве представители потомственных служилых феодалов.

ИОАННИТЫ, госпитальеры (позднелат. *hospitalarius* — странноприимный) — члены духовно-рыцарского ордена, основанного в Палестине крестоносцами в начале XII в. Первоначальная резиденция — иеруса-

лимский госпиталь (дом для паломников) св. Иоанна. В конце XIII в. ушли с Востока. В 1530–1798 И. обосновались на о. Мальта (Мальтийский орден).

ЙОМЕНЫ — крестьянское сословие в Англии XIV–XVIII вв. Термин «Й.» исторически восходит к концу XIII — началу XIV вв., когда в процессе разложения феодальной системы зарождалась парцеллярная земельная собственность английского крестьянства. Этим термином прежде всего обозначали крестьянина, ведшего самостоятельное хозяйство (в противоположность коттеру) и обладавшего «собственной» землей — наследственным держанием (в отличие от арендатора). Поскольку указанные черты раньше всего проявились в положении крестьян фригольдеров, термин «И.» изначально применялся для обозначения именно этой прослойки крестьян. Когда же в XIV–XV вв. вилланское держание превратилось в копигольд, и абсолютно преобладающая часть бывших крепостных приблизилась по своему фактическому положению к мелким фригольдерам, термин «Й.» стал толковаться «расширительно», распространяясь на всех жителей деревни, ведущих самостоятельное хозяйство, независимо от юридического статуса их держателя.

ИОРКИ — династия английских королей, ветвь Плантагенетов.

КАБАЛЬЕРОС (исп. *caballeros*) — в средневековье низший слой феодального сословия в христианских государствах Пиренейского полуострова, до сер. XIII в. нередко формировавшийся из верхушки свободного крестьянства и зажиточных горожан.

КАБОШЬЕНЫ (*cabochiens*) — участники антифеодального городского восстания 1418 г. в Париже. Названы по прозвищу одного из вождей — живодера Кабоша (т.е. банка; настоящее имя — Симон Лекутье).

КАЛЕЛЛА (позднелат. *capella* — часовня) — 1. католическая или англиканская часовня: небольшое отдельное сооружение или помещение в храме (в боковом нефе, в обходе хора) для молитв одной семьи, хранения реликвий и т.п. 2. Хор певчих (от названия часовни или церковного придела, где пел хор).

КАПЕЛЛАН (позднелат. *capellanus*) — в католической и англиканской церквях: священник при часовне (капелле) или домашней церкви, а также помощник приходского священника.

КАПИТУЛ (позднелат. capitulum) — 1. Кафедральный К. — в католической и англиканской церквях совет (из духовных лиц) при епископе, участвующий в управлении диоцезом (епархией). 2. В католических духовно-рыцарских и монашеских орденах коллегия руководящих лиц.

КАПИТУЛЯРИЙ (позднелат. capitularia) — законы и распоряжения франкских королей из династии Каролингов. К. разделялись на небольшие параграфы, главы, составлялись на латинском языке. Текст К. оглашался королем на собрании высших должностных лиц. Капитулярии представляют собой один из важных исторических источников. Например, «Капитулярий о поместьях» Карла Великого. Составление К. прекратилось в конце XI в.

КАНОНИЗАЦИЯ (греч. kanonizo — узакониваю) — в католической церкви причисление к лику святых.

КАНОНИК (позднелат. canonicus — правильный) — священник католической церкви при больших соборах, подчинявшийся особому уставу, но не дававший монашеского обета.

КАНОССА — замок в Северной Италии, в котором в январе 1077 г. в ходе борьбы за инвеституру произошла встреча римского папы Григория VII (гостя владелицы К. маркграфини Матильды Тосканской) с отлученным от церкви и низложенным германским императором Генрихом IV. По данным некоторых хроник Генрих IV три дня в одежде кающегося грешника простоял у стен К., добиваясь приема папой. На самом деле «хождение» Генриха в К. было лишь политическим маневром). Выражение «идти в Каноссу» стало означать унижительную капитуляцию.

КАРДИНАЛ (лат. cardinalis — главный) — в иерархии католической церкви духовное лицо, следующее после римского папы, ступенью выше епископа. К. ближайшие советники и помощники папы по управлению церковью. Назначаются папой.

КАРТУЛЯРИИ (позднелат. chartularium от лат. charta — грамота) — сборники копий грамот, которыми в средние века в Западной Европе юридически оформлялись имущественные и личные отношения, складывавшиеся между церковными учреждениями и светскими лицами разного социального статуса; иногда в К. включались также и копии

королевских пожалований, а иногда и копии сделок между светскими лицами. Наиболее ранние К. относятся к VII в., в конце XIII–XIV вв. их составление прекращается. К., многие из которых содержат тысячи грамот, составлялись в крупных монастырях. К. — один из важнейших источников для исследования социально-экономических процессов, протекавших в феодальной деревне.

КАТАРЫ (греч. katharos — чистый) — еретическая секта XI–XIII вв. в Западной Европе (главным образом в Италии, Фландрии, Южной Франции). Социальная база преимущественно среди купцов, ремесленников и части крестьян. Приверженцы дуализма считали материальный мир порождением дьявола, отвергали таинства, Ветхий Завет, феодальную суеверную светскую власть, догматы о смерти и воскрешении Христа, крест, храмы, иконы; проповедовали аскетизм, безбрачие и непротивление. Вероучение К. легло в основу ереси альбигойцев.

КАРЛЫ, карлы (древнеангл. seorl) — рядовые свободные общинники в Англии раннего средневековья. В IX–XI вв. часть из них превратилась в феодально-зависимых крестьян, верхушка в мелких феодалов.

КЛИР (греч. kleros — жребий) — в христианской церкви совокупность священнослужителей (священников, епископов и церковнослужителей, псалмовщиков, пономарей и др.).

КЛЮНИЙСКАЯ РЕФОРМА — совокупность преобразований, осуществленных в конце X–XI вв. в католической церкви и направленных на ее укрепление. Центром движения за реформу церкви стало бенедиктинское аббатство Ключни в Бургундии (Франция) (отсюда название движения клонийское). Основные пункты требования клонийцев: реформирование монастырей, введение в них нового, сурового устава, основанного на принципах строгого аскетизма и послушания, строгий контроль за соблюдением целибата, запрещение симонии (продажи и покупки церковных должностей), провозглашение полной независимости реформированных монастырей от какой-либо светской и местной духовной власти и непосредственное подчинение их папе. Под главенством Ключни возникла могущественная централизованная конгрегация, включавшая сотни монастырей. Ключнийское движение играло большую роль в общественно-политической жизни Западной Европы XI в. К.Р. привела к образованию могущественного слоя нового монашества, к значительному укреплению католической церкви и громадному росту папской власти в XII–XIII вв.

КОЛОНАТ (позднелат. *colonatus* от лат. *colonus* — земледелец) — особая форма производственных взаимоотношений между непосредственным производителем и крупным земельным собственником, получившая широкое распространение в Римской империи. Появление К. было связано с кризисом рабовладельческого способа производства, с исчерпанием производительных возможностей рабства как господствующей системы хозяйства. Колонат являлся переходной формой от рабовладения к крепостничеству. По своему юридическому положению колон приближался к рабу, однако, наличие собственного хозяйства, арендная плата из доли урожая сближают колона с крепостным. К. прошел длительный путь развития. Первоначально К. был одной из разновидностей рабовладельческих отношений. В IV—V вв. колонаты — это уже группы зависимого сельского населения, различного по происхождению, юридическому и социальному положению, слившиеся в одно состояние, занимавшее промежуточное положение между рабами и свободными и являвшееся предшественником средневековых крепостных.

КОММЕНДА (лат. *commendo* — вверяю, передаю) — 1. В раннее средневековье передача церковного прихода со всеми его доходами соседнему духовному (иногда светскому) лицу на время или (в редких случаях) навечно. 2. В XI—XIII вв. в Италии распространенная форма морской торговой компании (*societas maris*), состоявшей из лица, внесшего капитал (комендатор или станс), и исполнителя (комендариус или трактатор), который отправляется на корабле для продажи или покупки товара; владелец капитала получал 1/3 дохода, исполнитель — 1/4. Классические формы К. приобрела в Генуе.

КОММЕНДАЦИЯ (лат. *commendatio* — рекомендация, поручение) — в Западной Европе в период раннего средневековья договор, заключавшийся актом отдачи себя под покровительство более сильного, становившегося патроном коммендирующегося. Институт коммендации устанавливал отношение личной зависимости коммендирующегося от патрона, оформлял весьма различные реальные отношения. При всем их многообразии можно выделить два основных типа: 1. К. как одна из составных частей феодального договора между вассалом и сеньором. Представляла собой акт признания вассалом своего подчинения власти сеньора, за которым следовала клятва верности и пожалование вассала бенефицием или феодом. Такая К. оформляла отношения вассалитета внутри складывающегося сословия феодалов. 2. К. разорявшихся свободных людей крупному землевладельцу. При этом отдача себя под

покровительство более сильному и богатому человеку приводила не только к личной зависимости, но и часто связывалась с материальной зависимостью, коммендирующийся нередко становился держателем земли, принадлежащей патрону. Так, К. юридически оформляла зависимость крестьянина от феодального землевладельца.

Коммунальное движение, КОММУНА (позднелат. *communa*, *communis* — община) — в Западной Европе в X—XIII вв. освободительное движение горожан против сеньориального режима за городское самоуправление. Это первый этап социальной борьбы в средневековом городе. Коммунальное движение призвано было обеспечить условия свободного функционирования товарного производства, торговли. Городское самоуправление должно было юридически и политически обеспечить экономические и социальные завоевания городов. Часто коммунальное движение принимало характер вооруженной борьбы горожан против сеньора под лозунгом коммуны и городской независимости (Ланцан, Лан, Вормс, Кельн). Коммунами также назывались самоуправляющиеся общины в итальянской деревне.

КОММУТАЦИЯ (лат. *commutatio* — изменение, перемена) — процесс замены барщинных повинностей и натуральных оброков феодально-зависимых крестьян денежной рентой. Процесс коммутации был обусловлен развитием городов и проникновением товарно-денежных отношений в феодальную деревню, что вызвало перестройку феодальной вотчины и всей системы феодальной эксплуатации. На крестьян были возложены все издержки, связанные с доставкой и продажей продуктов на рынке. В результате коммутации сеньоры превращались в получателей денежной ренты. В различных странах Западной Европы К. протекала в различное время и с разной степенью интенсивности. Лучшее всего процесс К. изучен на материалах Англии и Франции. К. преследовала цель сменить форму феодальных повинностей. Рента теперь являлась чистым доходом сеньора, все издержки возлагались на плечи крестьян. Денежная рента была наиболее гибкой и универсальной формой феодальной ренты.

КОМПАГНОНАЖИ (франц. *compagnonnages* от *compagnon* подмастерье) — тайные союзы подмастерьев во Франции. Возникли повидимому, в XII—XIII вв., широко распространились в XIV—XVI вв. С начала XV в. в условиях разложения цехового строя К. превратились в организации борьбы подмастерьев против мастеров, активно участвовали в городских движениях.

КОНГРЕГАЦИЯ (лат. congregatio — соединение) — в католической церкви 1. Религиозные организации, руководимые монашескими орденами, в них входят наряду со священнослужителями и миряне. 2. Объединения нескольких монастырей под единым управлением. 3. Конгрегациями называются также учреждения, входящие в состав Римской курии; являются центральными органами управления католической церковью и Ватиканом.

КОНДОТЬЕРЫ (итал. condottieri от condotta — договор о найме на военную службу) — руководители наемных военных отрядов (компаний) в Италии XIV–XVI вв. Большинство К. XIV в. были чужеземными феодалами.

КОНКИСТАДОРЫ (исп. conquistador — завоеватели) — участники испанских грабительских завоевательных походов в Южную и Центральную Америку в конце XV — начале XVI вв. Походы К. сопровождалось истреблением и порабощением племен и народов, опустошением и разграблением целых областей, актами вандализма, насилий и массовых пыток.

КОНКОРДАТ (позднелат. concordatum — соглашение) — соглашение между римским папой (как главой, католической церкви) и правительством государства о положении и привилегиях католической церкви в данной стране. К. закрепляет особое положение католической церкви как государственной, предоставляя ей привилегии в школьном вопросе, в публичном отправлении культа, особые права в вопросах брака и семьи, обеспечивая государственное содержание священников. К. определяет условия существования католической церкви в данной стране, а также условия дипломатических отношений страны с Ватиканом. Наиболее известны Вормский конкордат 1122, завершивший борьбу папы с германским императором за инвеституру; Болонский конкордат 1516 г. с французским королем Франциском I, закрепивший независимость французской церкви от папы.

КОНСЕХОС (лат. concilium — совет, совещание, обсуждение) — так назывались в государствах Пиренейского полуострова в средние века городские и сельские общины, а также органы власти в них.

КОНСИСТОРИЙ (позднелат. consistorium) — 1. В католической церкви совещание кардиналов под председательством папы. 2. В протестантизме церковно-административный орган. 3. Государственный совет в Византии при императоре.

КОНТАДО — в городах Ломбардии и Тосканы сельская округа, на которую распространялась власть городской коммуны.

КОНТИНУИТЕТ (лат. continuum — непрерывное) — современная буржуазная теория непрерывного развития по вопросу генезиса феодализма. Сторонники этой теории связывают происхождение феодальных отношений с постепенным развитием древнегерманских или римских правовых и политических принципов и утверждают, что переход от античности к средним векам совершился эволюционным путем без революционного скачка.

КОНУНГ (древнешв. konungr) — у скандинавских народов в средние века первоначально военный вождь; с образованием государств в Швеции, Норвегии, Дании — король.

КОПИГОЛЬД (англ. copyhold от copy — копия и hold — держание, т.е. держание по копии) — основная форма феодально-зависимого крестьянского держания в Англии в позднее средневековье и в начале нового времени. К. возник из держания крепостных villanov на рубеже XIV–XV вв. и стал общераспространенным в XV в. На право владения земельным участком крестьянину выдавалась копия — выписка из протокола манориальной курии (отсюда название «К.»). К. отражал процесс освобождения villanov от крепостной зависимости, фактическое и юридическое укрепление крестьянского хозяйства, его самостоятельности, замену произвольной власти лордом обычно правовым отношением.

КОРТЕСЫ (исп. las cortes — королевский двор) — в средневековых государствах Пиренейского полуострова сословно-представительные собрания (первые по времени в Западной Европе). Впервые упоминаются в Кастилии в 1187 г. Играли большую роль в XIII–XIV вв. С установлением абсолютизма значение их упало.

КОТТЕРЫ (англ. cottar или cottar от позднелат. cotarius) — слой феодально-зависимого крестьянства в Англии в средние века и в начале нового времени, держатели мелких земельных наделов, считавшиеся обладателями одних лишь хижин и клочков приусадебной земли. Упоминаются уже в «Книге Страшного Суда» (1086).

КРЕДЕНЦА (итал. credenza — доверие) — 1. Совет в средневековых итальянских, главным образом ломбардских, городах-коммунах. Из-

бирался из среды богатых горожан в помощь управляющим городами консулам для решения наиболее важных, обычно секретных вопросов политической и экономической жизни. В конце XII в. превратился в так называемый малый совет (сенат). 2. Союзы ремесленников и мелких торговцев (так называемых младших цехов), образовавшиеся в конце XII — начале XIII вв. в городах Ломбардии и Тосканы с целью борьбы против городской знати и богатого купечества. Эти союзы вскоре добились в городах-коммунах с развитым ремеслом участия в управлении городов.

КУРФЮРСТЫ (нем. Kurfürsten, буквально князья-избиратели, Кур — выбор, избрание и Fürst — князь) — в «Священной Римской империи» князья, за которыми с XIII в. было закреплено право избрания короля (императора). Права и особые привилегии К. были признаны и оформлены Золотой буллой Карла IV (1356 г.) Возникновение института К. было связано с особенностями политического развития феодальной Германии, с образованием там территориальных княжеств, длительным закреплением политической раздробленности и ослаблением центральной власти. К. обладал почти полной политической самостоятельностью внутри империи.

КУТЮМЫ (франц. coutume, буквально обычай) — местное обычное право феодальной Франции, сложившееся на основе старых прав и грамот, регулировавших отношения сеньора с крестьянами и городами. К. являются важным историческим источником. Они определяют порядок судопроизводства, состав судебных органов, формы феодальной собственности, вассальные связи и взаимоотношения феодалов, положение горожан, крестьян, имущественные и семейные отношения, в них отражены особенности отдельных провинций. Наиболее полные и ценные сборники К.: «Большой нормандский судбник» (середина XIII в.), «Кутюмы Бовези» (1280 г.) и др.

ЛЕГИСТЫ (ср.лат. legistae — средневековые юристы) — в эпоху средних веков в странах Западной Европы юристы, разрабатывающие и внедряющие римское право, которое они противопоставляли феодальному обычному праву. Особое значение Л. приобрели во Франции в XIII в., когда они, выходяцы из городского сословия, стали занимать административные и судебные должности в государстве. Способствовали расширению королевских прав за счет прав феодалов. Л. сыграли большую роль в процессе централизации французского государства.

ЛЕН (нем. Lhen от leihen — одалживать) — в средневековой Германии земельные владения (или иные источники дохода), пожалованные какому-либо лицу на условии выполнения военной или административной службы. Первоначально термин «Л.» часто употреблялся в том же значении, что и бенефиций. С XII в. им стали обозначать главным образом наследственные пожалования и притом в первую очередь внутри сословия феодалов (феод). В ходе ленных пожалований окончательно сложилась иерархическая система феодального землевладения в Германии. Ленная система сохранилась внутри германских княжеств до конца XV в.; в отношениях князей с императором нормы ленного права в известной мере действовали до упразднения «Священной Римской империи».

ЛЕНДЛОРДИЗМ (англ. landlordism от landlord — помещик) — принятое в исторической литературе обозначение системы крупного землевладения капиталистического типа, характерной для аграрного строя Англии. Основой Л. являлась монополия на землю аристократической фракции господствующего сословия, сдающей земельные участки в аренду фермерам-предпринимателям и получающей земельную ренту. Л. начал складываться в Англии в XIV–XV вв. в результате разложения феодальной вотчинной (манориальной) системы землевладения. Стало формироваться так называемое новое дворянство, ведущее свое хозяйство на капиталистический лад. Основы Л. были укреплены английской революцией XVII в.

ЛИТУГИЯ — христианское богослужение, во время которого совершаются обряды, связанные с так называемым таинством причащения. Л. включает молитвы, пение псалмов, чтение Священного писания, проповеди и другие обрядные действия.

ЛОМБАРДСКАЯ ЛИГА — союз городов Северной Италии в XII–XIII вв., основанный в 1167 и созданный для борьбы с императором «Священной Римской империи» Фридрихом I Барбароссой, который стремился установить свое господство в ломбардских городах. В результате длительной борьбы города отстаивали свою независимость.

ЛОРД (lord от англосакс. hlaford, буквально хранитель, защитник хлеба) — 1. В средневековой Англии Л. в общем значении — феодальный землевладелец (лорд манора, лендлорд) и сеньор своих вассалов, в более специальном значении — крупный феодал, непосредственный

держатель короля — барон. Постепенно звание Л. стало обозначать собирательный титул английского высшего дворянства, который с середины XIV в. получают пары королевства наследственные члены палаты лордов английского парламента (пользуются этим титулом до настоящего времени). Звание Л. передается по мужской линии и старшинству, но может быть и пожаловано королем. 2. Л. составная часть официального наименования некоторых высших должностных лиц в Англии (например, лорд-канцлер, лорд-хранитель печати), а также местных должностных лиц (лорд-мэр в Лондоне, лорд-лейтенант — начальник местного ополчения в графствах).

МАГИСТР (лат. magister — начальник, глава, учитель) — в эпоху средних веков руководители некоторых светских и церковных учреждений. М. — высшее должностное лицо в духовно-рыцарских орденах. Избирался пожизненно членами ордена и утверждался папой. В средневековых университетах ученая степень. М. назывался преподаватель «свободных искусств» («семь свободных искусств»).

МАЙОРАТ (лат. major — старший) — форма наследования недвижимости (прежде всего земельной собственности), при которой она переходит полностью к старшему из наследников. Направлена на сохранение и упрочение крупных земельных владений. М. был уничтожен буржуазным законодательством, но пережитки его сохранились и при капитализме.

МАЙОРДОМ (позднелат. major domus — старший по дому) — высшее должностное лицо во Франкском государстве при Меровингах (конец V — середина VIII вв.). Первоначально назначался королем и возглавлял дворцовое управление. В процессе феодализации и ослабления королевской власти функции М. расширились, и они постепенно сосредоточили в своих руках государственную власть (с середины VII в.). Наибольшее значение приобрели М. из дома Пипинов. Представитель этого дома Пипин Короткий стал первым королем династии Каролингов.

МАНОР (англ. manor от лат. maneo — остаюсь, проживаю) — название феодальной вотчины в средневековой Англии. Хотя М. возник до нормандского завоевания 1066 г., однако, его распространение, а главным образом унификация в пределах всей страны произошли уже в нормандскую эпоху. «Типичный» М. состоял из 2-х частей: домена,

т.е. земли, на которой велось собственное хозяйство лорда, и земли держателей: крепостных (вилланов) и свободных (фригольдеров). Помимо этих частей к М. относились общинные угодья, находившиеся в значительной мере как и прежде в общинном пользовании, но считавшиеся уже собственностью лорда М. Управление М. (если лорд был крупным вотчинником) осуществляли его министериалы, так называемые стюарды (управляющие), а в каждом М. — бейлиф, председательствующий в манориальном суде. В М. сочетались все формы сеньориальной зависимости от крестьянином: личная, поземельная, судебная и др. М. были внутренне изменчивым, подвижным институтом, менявшим свои формы в зависимости от многих факторов. Разложение манориальной системы в XIV–XV вв., происходившее под влиянием развития товарно-денежных отношений, сопровождалось постепенным освобождением вилланов от личной зависимости и коммутацией барщинных повинностей. С завершением в XVIII в. аграрного переворота в английской деревне М. окончательно исчезает, уступая место капиталистическим формам земледелия.

МАНС (позднелат. mansus, первоначальное значение — жилище от лат. maneo — проживаю) — комплекс жилых и хозяйственных построек и земельных владений, составлявших в совокупности крестьянское хозяйство в средневековой Западной Европе. В раннее средневековье М. — нередко владение свободного общинника-аллодиста; с возникновением феодальной вотчины М. вошел в состав держания семьи зависимого крестьянина и в то же время единица внутривотчинного обложения.

МАНУФАКТУРА (позднелат. manufactura — ручное производство от лат. manus — рука и facio — делаю, изготавливаю) — одна из ранних форм капиталистической организации промышленности, основанная на городском ремесле и сельских промыслах, при которой сохранялась ремесленная техника, но производство основано на кооперации и разделении труда. М. существовала в форме рассеянной, смешанной и централизованной. Состав мануфактурных рабочих характеризуется крайней неоднородностью. М. предшествовала фабрике.

МАРКА (средневерхненем. Marke — граница, пограничная область) — 1. Германская территориальная или сельская община. 2. Во Франкском государстве VIII–IX вв. и в «Священной Римской империи» крупный пограничный административный округ во главе с маркграфом, созданный с военными целями. При Карле Великом и его ближайших преемниках упоминаются: Испанская М., Бретонская М., Восточная М. и др.

многочисленные М. были созданы в X—XII вв. главным образом в результате захвата и колонизация славянских земель.

МАРКГРАФ (нем. Markgraf буквально граф марки, позднелат. praefectus marcae) — первоначально должностное лицо в империи Каролингов и в средневековой Германии, позднее феодальный князь. Должность М. была учреждена Карлом Великим для управления марками. М. располагал более широкими, чем обыкновенный граф, полномочиями, в частности постоянной военной властью. После распада империи М. во Франции и Италии быстро превратились в полусамостоятельных и самостоятельных владетелей областей. Особое значение М. приобрели в Германии, где новые маркграфства были основаны за Эльбой и на Дунае, т.е. в землях, захваченных у славян, а также в Северной Италии.

МАТРИКУЛА (позднелат. matricula — открытый список, матрикул) — в католической церкви список лиц церковного прихода, а также записи актов гражданского состояния.

МЕЙЕРЫ — в XII—XIII вв. в германских землях так назывались вотчинные управляющие из числа зажиточных крестьян, а затем крестьяне-арендаторы вообще.

МЕДИЕВИСТИКА (лат. medius — средний и aevum — век, эпоха) — область исторической науки, изучающая историю средних веков (X—XV вв.).

МИНИСТЕРИАЛЫ (лат. ministerium — служба, должность) — период раннего и классического средневековья в Западной Европе служили и служилые люди короля, а также духовных и светских феодалов, выполнявшие придворную, хозяйственно-административную службу. М. набирались преимущественно из несвободных людей и получали за свою службу земельные владения (министерIALные лены). Министериальность особого распространения достиг в Германии в XI—XIII вв. В XII—XIII вв. М. добились повышения своего статуса, приобрели личную свободу и частично вошли в состав дворянства. Этому способствовало занимаемое ими высокое положение в феодальном обществе и государстве, в частности рыцарская служба. Имперские М. в Германии составляли важную социальную опору королевской власти.

МИННЕЗИНГЕРЫ (нем. Minnesinger — певец любви) — немецкие рыцарские поэты-певцы. Искусство М. возникло в XII в. под влиянием

провансальских трубадуров. Воспевали любовь к даме, служение богу и крестовые походы, стремясь соединить светски-рыцарское и религиозное миропонимание (Вольфрам фон Эшенбах, Гартман фон Ауэ) и даже выйти за рамки придворно-рыцарской поэзии (Вальтер фон дер Фогельвейде).

МИНОРИТЫ (лат. minor, minus — меньший, младший) — меньшие братья-монахи ордена францисканцев.

МИСТИКА (греч. mystikos — таинственный) — средневековое религиозно-философское направление, видевшее путь постижения бога не в логике и рассуждении (схоластика), а в иррациональном созерцании и чувстве. М. наследовала на ортодоксальную и еретическую. Первым средневековым философом мистического направления был Эриугена (IX в.). Мистико-пантеистическое учение Эриугены находилось в неприятии, в противоречии с католическим вероучением и было осуждено в XIII в. католической церковью. В XII в. с обострением социальной и идеологической борьбы (в связи с ростом городов) развивается ортодоксальная М. как реакция против прогрессивного рационалистического течения в ранней схолистике, выражавшего сопротивление разуму авторитету веры. Ортодоксальная М. стремилась к полному подчинению разума вере (Бернар Клервосский). В XIII—XIV вв. как протест средневекового бюргерства против духовной диктатуры церкви, освящавшей феодальный порядок, ширится оппозиционное еретическое направление М.

МИТРОКОМИЯ — соседская община. Наиболее распространенный тип крестьянской общины в Византии, объединяла крестьян, владевших небольшими участками земли с довольно широкими правами собственности на эти участки.

МОНОФИЗИТЫ (греч. monos — один и physis — природа) — сторонники религиозно-политического учения, созданного в Византии в V в. константинопольским архимандритом Евтихием. М. утверждали, что Христу присуща одна (божественная) природа, а не две (божественная и человеческая), т.е. пострадавшим за человечество оказывался не богочеловек, как утверждали ортодоксальные богословы, а Бог. Учение М. широко распространилось на востоке Византии (Египте, Сирии, Армении).

НОМИНАЛИЗМ, НОМИНАЛИСТЫ (лат. *nomen* — имя, название, наименование) — направление в средневековой схоластической философии. Н. считали общие понятия (универсалии) лишь именами, которыми человек обозначает сходные признаки отдельных предметов. По мнению Н. реальны лишь вещи, предметы, доступные человеческим ощущениям, тогда как общие понятия не являются реальностью. Опираясь на такое понимание «универсалий», Росцелин (один из ярких представителей Н.) отрицал реальное существование «божественной троицы», видя в ней лишь общее понятие.

НОТАБЛИ (лат. *notables* — значительный) — во Франции XIV—XVIII вв. собрание представителей высшего духовенства, придворного дворянства и мэров городов (с XVI в. первых президентов и генеральных прокуроров верховных судов). В отличие от депутатов Генеральных штатов, Н. не избирались сословиями, а приглашались королем (главным образом по занимаемым должностям). Н. созывались королевской властью нерегулярно, имели совещательный характер (обсуждали главным образом административные и финансовые вопросы).

НУНЦИЙ (лат. *nuntius* — вестник) — постоянный дипломатический представитель римского папы в иностранных государствах. Соответствует рангу чрезвычайного и полномочного посла. Различные ранги нунция и формы его деятельности были впервые установлены папой Григорием XIII (1572–1585). В Италии, Латинскоамериканских странах и некоторых других нунций является главой дипломатического корпуса.

ОММАЖ (франц. *homage* от *homme*, лат. *homo* — человек, в значении вассал) — в средневековой Западной Европе одна из церемоний (имевшая символический характер), оформлявших заключение вассального договора. О. относится к VII–VIII вв. (термин появляется в источниках с XI в.). О. состоял в том, что будущий вассал, колена преклоненный, безоружный, с непокрытой головой, владывая соединенные ладони в руки сеньора с просьбой принять его в вассалы; сеньор поднимал его, и они обменивались поцелуем. С VIII в. О. сочетался с клятвой верности (фуа). До XI в. связь, устанавливавшаяся между сеньором и вассалом в результате О. и фуа, носила преимущественно личный характер. После XI в. О. и фуа, как правило, сопровождалась инвеститурой фьефа (то же, что фео.). Считалось, что О. должен связывать вассала с сеньором пожизненно, однако случаи его нарушения были довольно частыми.

ОРДАЛИИ (позднелат. *ordalium* от англосакс. *ordol* — приговор, суд) — в широком смысле то же, что «божий суд», в более узком смысле формы «божьего суда», сводившиеся к выявлению правоты или виновности выступавших в суде тяжущихся сторон путем испытаний огнем и водой. Испытание огнем состояло в том, что испытуемый должен был держать руки на огне, переходить через горящий костер, держать руками раскаленное железо. При испытании водой испытуемый должен был вынуть кольцо из кипящей воды, или связанного веревками его опускали в холодную воду. Результаты испытания служили основанием для вывода о виновности или невиновности обвиняемого. В случае если огонь или кипяток не приносили обвиняемому вреда, либо причиняли ожоги с особыми знаками, которые должны были расшифровываться «сведущими людьми», его признавали невиновным; при испытании холодной водой обвиняемый оправдывался в том случае, если он тонул (т.е. считалось, что вода, как «чистая стихия», принимает, а не отталкивает правого). О. имели широкое применение у всех народов и встречались вплоть до позднего феодализма.

ОРДОНАНСЫ (франц. *ordonnances* — приказы, англ. *ordenans*) — во Франции и Англии королевские указы, имевшие силу государственных законов (в Англии без обязательного утверждения их органами сословного представительства). Во Франции О. появились во 2-ой половине XII в. Они как правило охватывали не один, а ряд вопросов и предназначались для распространения на всей территории государства. С XV в. установилась практика, согласно которой О. приобретали силу закона лишь после регистрации их парламентом. О. издавались до Великой французской революции и в период Реставрации (1814–1830 гг.).

ПАВЛИКИАНЕ (от имени апостола Павла) — участники крупного средневекового еретического движения. Ересь П. зародилась в середине VII в. на востоке Византийской империи. Основную массу П. составляли крестьяне и частично городские низы. Движение носило ярко выраженный социальный характер против феодальной эксплуатации (против закрепощения, против гнета империи, против церкви), за равенство людей. По своим философским воззрениям П. дуалисты. В основе их учения признание двух богов: бога добра (небесный отец) и бога зла (сатана). Наивысшего подъема движение П. в Византии достигло в середине IX в., когда П. перешли к открытой борьбе, к вооруженному восстанию против империи. В 872 г. византийские войска разгромили П.

ПАПСТВО — религиозно-монархический центр католической церкви, возглавляемый римским папой. Положение о папе как преемнике апостола Петра и главе церкви один из основных догматов в католицизме. Папа избирается пожизненно (с 1339 г. всегда из кардиналов) на конклаве. Постоянная резиденция П. — Ватикан. П. сложилось на основе римского епископата. С середины II в. в христианских общинах руководство постепенно перешло к епископам, среди которых в III–IV вв. наибольшее влияние приобрели римские, владевшие крупными земельными богатствами, претендовавшие как епископы столицы Римской империи на особое положение в церкви. Перенесение столицы Римской империи в Константинополь (330 г.), затем разделение империи (395 г.) и низложение последнего римского императора (476 г.) способствовали политической самостоятельности римского епископата, оставшегося единственным представителем власти в Риме. С V в. римские епископы присвоили себе назв. «папа» (греч. отец, наставник), которое раньше носили все епископы.

ПАРЛАМЕНТ (англ. parliament, франц. parlement от parler — говорить) — в средние века в Западной Европе первоначально (XII–XIII вв.) словом «П.» часто обозначались торжественные собрания разного состава и характера (обычно совещательные собрания знати, созывавшиеся королем в особых случаях по своему усмотрению); постепенно этот термин закрепился (в конце XIII в.) в Англии за сословно-представительным собранием (Парламент Английский), во Франции — за высшими судебными-административными учреждениями.

ПАСТОР (нем. Pastor от лат. paster — пастух, пастырь) — священник протестантской церкви.

ПАТАРЫ (итал. pataria) — народное движение в северо-итальянских городах во второй половине XI в., развившееся под влиянием ереси павликиан и богомиллов. Главным центром П. был Милан, по названию одного из его кварталов (рынок старьевщиков, «барахол») движение получило свое наименование. Н., приняв форму религиозной борьбы сторонников Клонийской реформы, по сути являлись выступлением ремесленников, городской бедноты не только против духовенства, но и против феодалов, тесно связанных с ломбардским духовенством. К 80-м гг. XI в. П. были подавлены; способствовали образованию в северо-итальянских городах коммун (конец XI — начало XII вв.). П. дали название народной ереси патаренов, распространившейся в конце XII в. в городах Ломбардии.

ПАТРИЦИАТ (лат.) — высший наиболее богатый слой населения средневековых городов Западной Европы, закрепивший за собой особые права и привилегии в городской общине. Экономическое могущество П. основывалось на крупной торговле, ростовщичестве, собственности на городские земли, торговые помещения и т.п. Опираясь на свое богатство, П. в большинстве случаев захватывал власть в городах после приобретения ими прав самоуправления (XII–XIII вв.), присваивал себе право избрания городского совета, замещения городского магистрата и использовал его в своих узко-групповых интересах: для введения выгодной ему системы налогов, приобретения прибыльных откупов и т.д.

ПАТРОНАТ (лат. patronatus от patronus — покровитель) возник в период разложения родового строя и образования раннефеодального общества. Бедные члены родов и бесправные плебеи шли под П. (получали родовое имя патрона, часть родовой земли, защиту в судах и т.д.), знатных и богатых патрициев.

ПЛЕБЕЙСТВО (лат. plebelii, plebs — народная масса, простой народ) — низшие слои населения средневековых городов. В состав П. входили обедневшие ремесленники, чернорабочие, поденщики, бродяги, нищие, частично подмастерья. Численность П. в городах сильно возрастает в период зарождения капиталистических отношений в связи с начавшейся экспроприацией крестьян и городских ремесленников. Позиция П. в социальной борьбе была неустойчивой, чаще оно примыкало к левому крылу народных движений. Наибольший размах приобретали выступления П., когда оно сливалось с антифеодальными выступлениями крестьян (например, крестьянско-плебейское направление в Реформации, возглавляемое Т. Мюнцером).

ПОЛИПТИК (греч. складка, дощечка) — 1. Публичный перечень государственных податей. Наибольшее распространение получил в Остготском королевстве. 2. П. церковные, составлявшиеся на пергаменте западноевропейскими монастырями (с VI в.), — это перечни лиц, даровавших церквям земли и льготы. С VIII в. в П. стали включать описи всех имуществ, приобретений, а с IX в. — вассальных и зависимых владений вместе с держателями, их повинностями, церковными рентами, доходами и привилегиями. П. — важный источник для изучения внутреннего строя феодального поместья, форм феодальной ренты, различных категорий зависимого крестьянства и т.д.

ПОМЕСТЬЕ — термин, употребляемый в исторической литературе для обозначения комплекса феодальной земельной собственности и связанных с нею прав на феодально-зависимых крестьян; в этом широком значении П. — синоним вотчины. В более узком специальном значении П. — термин для обозначения крупной и средней вотчины со значительным доменом, обрабатываемым барщинным трудом крепостных крестьян.

ПОНТИФИКАТ (лат. pontificatus от pontifex — первосвященник) — в католической церкви власть и время правления римского папы.

ПОПОЛАНЫ (итал. popolani от итал. popolo — народ) — в XI—XVI вв. торгово-ремесленные слои городов Северной и Центральной Италии. В XII—XIII вв. вступили на путь открытой борьбы с сеньорами, в результате чего к XIII в. многие города получили политическую самостоятельность, стали коммунами. К XIV в. произошло расслоение П. на «жирный народ» (городская верхушка — popolo grosso) и «тощий народ» (popolo minuto — мелкие торговцы и ремесленники).

ПРЕБЕНДА — земельные владения и дома церквей и монастырей.

ПРЕБЕНДАРИИ (лат. praebengarii от praebere — даю, доставляю) — категория феодально-зависимого крестьянства в средние века, у которых отсутствовало собственное хозяйство. П. работали в хозяйстве сеньора, от которого они получали натуральное содержание (отсюда термин «П.»). Встречались, главным образом, в раннее средневековье. П. называли также каноников, монахов, даже светских вассалов, если они получали натуральное содержание.

ПРЕВО (prevot) — во Франции XI—XVIII вв. королевский чиновник, обладавший до XV в. в подведомственном ему административно-судебном округе судебной, фискальной и военной властью; с XV в. выполнял лишь судебные функции.

ПРЕКАРИЙ (лат. precarium от preces — просьба) — дословно означает «переданное по просьбе». Это условное земельное держание, которое крупный собственник по обращенной к нему письменной просьбе передавал во временное пользование (иногда на несколько лет, иногда пожизненно) безземельному или малоземельному человеку. П. получил широкое распространение в ранний период средневековья и существовал вплоть до XIII в. Существовали П. нескольких видов: П. дан-

ный, при котором собственник земли предоставляет просителю в П. свою землю; П. возвращенный, при котором мелкий собственник под давлением нужды и насилий со стороны соседних крупных землевладельцев, передает право собственности на землю церкви или светскому магнату и затем получает эту же землю от них обратно в качестве П. пожизненно или наследственно; П. с вознаграждением, при котором прекарист получал обратное пользование не только отданную землю, но еще и дополнительный участок.

Юридически заключение прекарного договора не вело к возникновению отношений зависимости. Условия П. были различны. Он мог заключаться между лицами различного социального происхождения: прекарстами могли быть крестьяне, мелкие феодалы, крупные магнаты. Последствия прекарного договора были разными в зависимости от социального положения прекариста.

ПРЕСВИТЕР (греч. presbyteros, буквально старейшина) — в раннехристианской общине лицо, управлявшее ее делами; с образованием христианской церкви священнослужитель. В протестантизме избираемый из мирян руководитель общины, правящий ею совместно с пастором.

ПРИОР (лат. prior — первый, старший) — 1. Настоятель небольшого католического монастыря. 2. Должностное лицо в духовно-рыцарских орденах, ступенью ниже великого магистра.

ПРИОРАТ (итал. priorato) — орган городского управления некоторых средневековых городов-коммун Средней Италии (Флоренции, Ареццо, Вольтерры и др.), в которых власть находилась в руках пополанов; назывался также синьорией.

ПРОВИДЕНЦИАЛИЗМ (лат. providentia — провидение) — теологическое истолкование исторического процесса, как осуществления замысла бога. П., идущий от богословско-исторической концепции Августина, являлся характерной чертой средневековой феодально-церковной историографии. К концу средних веков П. был преодолен передовой исторической мыслью, но продолжал оставаться философской основой некоторых направлений в историографии в новое время.

ПРОНИЯ (греч. pronia — попечение) — феодальный институт в Византии XI—XV вв., условная земельная собственность, отличавшаяся от бенефиции и лена формой эксплуатации зависимого населения.

ПРОТЕКЦИОНИЗМ (лат. *protectio* — защита, покровительство) — экономическая политика государства, направленная на ограждение национальной экономики от иностранной конкуренции. Реализуется посредством поощрения отечественной промышленности, стимулирования экспорта, ограничения импорта.

ПРОТЕСТАНТИЗМ (лат. *protestans* — публично доказывающий) — одно из основных направлений в христианстве (наряду с католицизмом и православием). По численности идет после католицизма. Возникло в начале XVI в. как антифеодальное и антикатолическое религиозное направление. Откололось от католицизма в ходе Реформации. П. выразил стремление зарождающейся буржуазии к удешевлению и упрощению религиозного культа, к разрушению средневекового корпоративизма во имя буржуазного индивидуализма. Протестантизм отрицал за католическим духовенством право отпускать грехи, отменил целибат духовенства, монашество, провел секуляризацию церковных земель. В Германии П. принял форму лютеранства, в Швейцарии — кальвинизма, в Англии — англиканства.

ПУРИТАНЕ (англ. *puritans*, позднелат. *puritas* — чистота) — последователи кальвинизма в Англии во второй половине XVI — первой половине XVII вв., недовольные половинчатой реформацией, проведенной в Англии в форме англиканства и требовавшие доведения Реформации до конца. Пуританизм стал идеологическим знаменем Английской буржуазной революции XVII в. Неоднородность социального политического состава П. привела к выделению среди них умеренного (пресвитериане) и радикального (индепенденты) течений.

ПЭР (франц. *pair*, англ. *peer*) — звание представителей высшей аристократии во Франции и Англии. Возникло в средние века и обозначало коронных вассалов, имевших привилегию суда равных себе. Во Франции пэрство было окончательно упразднено после революции 1848 г. Звание П. в Англии наследственно по мужской линии, с XVI в. и поныне дает право быть членом палаты лордов.

РАХИНБУРГИ, РАХИМБУРГИ (позднелат. *rachimburgii*) — коллегия выборных заседателей на народном судебном собрании у франков в V–VIII вв. Знатоки правовых норм судебных обычаев франков, Р. подвергались штрафу, если их приговор не соответствовал действовавшим обычаям, законам. Сведения о функциях Р. содержит «Салическая

правда». Институт Р., возникший в условиях дофеодального общества, не отвечал интересам складывавшегося сословия феодалов, поэтому в процессе реформ Карла Великого этот институт был упразднен, Р. заменили назначаемые чиновники.

РЕАЛИЗМ (позднелат. *realis* — вещественный, действительный) — направление средневековой богословской идеалистической философии (противоположное номинализму), признававшее объективную реальность общих понятий (универсалий), якобы существующих независимо от сознания.

РЕГАЛИИ (лат. *regalis* — царский) — 1. В феодальной Европе монопольное право верховной власти (короля, императора, а через их пожалования крупных феодалов) на получение определенных видов доходов. Главными Р. были: монетная, горная, соляная, лесная, судебная, рыночная, таможенная и др. Особое значение имела в средние века Р. императора, королей на доходы с вакантных епископских мест (в Германии, Франции, Англии). 2. Внешние знаки монархической власти: корона, скипетр, держава, трон, порфира и т.п.

РЕГЕСТЫ (лат. *Regesta* — список, перечень) — систематизированные описи документов, преимущественно средневековых (обычно в хронологическом порядке по дням, месяцам, годам). В Р. кратко раскрывается основное содержание документов, иногда цитируются отдельные части текста. Описание сопровождается источниковедческими и библиографическими справками. Р. включают также сведения о несохранившихся актах, заимствованных из других источников. Первым составителем Р. германских королей и императоров был немецкий историк И. Бемер.

РЕДУКЦИЯ (лат. *reductio* — возвращение, приведение обратно) — изъятие у феодальной аристократии перешедших в ее руки коронных земель, проводившееся королевской властью некоторых европейских государств в XVI–XVII вв.

РЕКОНКИСТА (исп. *reconquista* от *reconquistar* — отвоевывать) — отвоевание народами Пиренейского полуострова в VIII–XV вв. территорий, захваченных арабами (получившими впоследствии общее название мавры).

РЕЛИКВИИ (от лат. reliquiae — останки) — в различных религиях особо чтимые предметы, некогда якобы принадлежавшие богам, про-рокам, святым, или останки святых (мощи). Р. приписывается чудо-действенная сила. Почитание Р. восходит к первобытным верованиям. Особенно распространено почитание Р. было в средние века, когда они в большом количестве изготавливались церковниками. Каждая цер-ковь и монастырь стремились для привлечения паломников обзавес-тись своими Р. В Западной Европе культ Р. интенсивно внедряется со времени крестовых походов.

РЕМОНСТРАЦИЯ (франц. remonstrances от позднелат. remonstratio — указание) — присвоенное в XV в. французским парламентом право от-каза от регистрации королевских актов, не соответствующих, по их мнению, праву и обычаям данной провинции или законам страны. Р. теряла юридическую силу в случае личного присутствия короля на за-седании парламента. Парламенты использовали Р. главным образом против введения новых налогов. Фактически институт Р. был ликви-дирован при Людовике XIV (1643–1715), официально его отменила Великая французская революция.

РЕНТА (нем. Rente) — доход, регулярно получаемый в форме процен-та с предоставляемого в ссуду капитала землевладельцем в форме зе-мельной ренты со сдаваемого в аренду земельного участка.

РЕФОРМАЦИЯ (лат. reformatio — преобразование) — широкое соци-ально-политическое и идеологическое движение, принявшее форму борьбы против католической церкви и носившее в своей основе анти-феодалный характер. Охватила в XVI в. большинство стран Западной Европы. Причины Р. были связаны с разложением феодального спосо-ба производства и зарождением в недрах феодализма новых капитали-стических отношений, изменением социальной структуры общества. Р. — это первый удар по феодализму, но в силу религиозного характе-ра средневековой идеологии, он оказался направленным не непосред-ственно против феодального государства, а против католической церк-ви. Реформационное движение отличалось большой сложностью, в нем приняли участие различные социальные группы, преследовавшие различные цели. Бюргерско-буржуазное направление наиболее отчет-ливо выражалось в учениях М. Лютера, У. Цвингли, Ж. Кальвина. Народное направление выражало интересы крестьянства и городских плебеев (Т. Мюнцер). В некоторых странах Р. использовали феодаль-ные сословия в своих интересах. Королевская или княжеская Р. была

важным историческим этапом в борьбе с феодализмом, в ряде стран стала формой, в которую облакались ранние буржуазные революции. В результате Р. католическая церковь утратила свое монопольное поло-жение в Западной Европе. В странах победившей Р. (часть Германии, Швейцарии, Скандинавских стран, Англии, Шотландии, Нидерлан-дах) возникли новые протестантские церкви, которые оказались в большой зависимости от государства и пользовались меньшим влияни-ем, чем в странах господствующего католицизма.

РЕЦЕПЦИЯ РИМСКОГО ПРАВА (лат. receptio — принятие от rese-pio — беру, принимаю) — заимствование римского права некоторыми европейскими странами, начиная с XII в. и особенно в XV–XVI вв.

РИКОС-ОМБРЕ (буквально «богатые, могущественные люди») — в XI–XV вв. в Леон-Кастильском королевстве высшая знать, имевшая обширные земельные владения, значительные денежные доходы, пользовавшаяся большим влиянием на государственные дела.

РИКСДАГ (riksdag) — сословно-представительное собрание в Швеции, впервые созданное в 1435 г. и окончательно оформившееся во второй половине XV в. Было представлено духовенством, светскими феодала-ми, а также бюргерами и бондами.

РИКСРОД — в Швеции с 1284 г. созывавшийся совет из светских феодалов и епископов.

РИТОРИКА (греч. rhetorike) — наука об ораторском искусстве. Р. раз-работана в античности (Цицерон, Квинтилиан), развивалась в средние века и новое время. В XIX в. вошла в теорию литературы.

РОМАНСКИЙ СТИЛЬ — стиль средневекового западноевропейского искусства X–XII вв. (в ряде стран также XIII в.). Главная роль в Р.с. отводилась суровой, крепостного характера архитектуре: монастыр-ские комплексы, церкви, замки располагались на возвышенных мес-тах, господствуя над местностью. Церкви украшались росписями и рельефами, в условных, экспрессивных формах выражавшими пугаю-щее могущество божества. Вместе с тем полусказочные сюжеты, изо-бражения животных и растений восходили к народному творчеству. Высокого развития достигла обработка металла и дерева, эмаль, ми-ниатюра.

РЫЦАРСТВО (нем. *Ritter* — рыцарь) — социальная категория, сословие, в странах Западной и Центральной Европы периода расцвета феодализма, охватывавшая всех светских феодалов (Р. в широком смысле) или же часть их (Р. в узком смысле). В широком смысле Р. было формой социального и юридического отграничения всех светских феодалов-воинов от остального общества. Такое отграничение способствовало формированию в дальнейшем единого сословия светских феодалов (дворянства). Принадлежность человека к Р. обычно совпадала с его включением в иерархию вассалитета и с наличием у него земельного феода. Главенствующее место в жизни Р. занимала война.

Р. в узком смысле — это мелкие светские феодалы, противостоящие знати. Употребление понятия «Р.» в широком и узком смыслах было неравномерным в различные периоды и в разных странах Европы.

СЕКУЛЯРИЗАЦИЯ (позднелат. *saecularis* — светский, мирской) — обращение государством церковной собственности (преимущественно земельной) в светскую, передача части земли от церковных феодалов светским. В первой пол. VIII в. была проведена секуляризация во Франкском государстве: Карл Мартелл раздал конфискованные церковные земли в качестве бенефициев военно-служилой знати. В период образования централизованных государств секуляризация являлась одним из способов освобождения королевской власти от церковной опеки и укрепления государственных финансов (например, конфискация имущества ордена Тамплиеров). Особенно большого размаха секуляризация достигла в период Реформации. Церковное землевладение консервировавшее наиболее отсталые феодальные порядки, являлось помехой в развитии капиталистического уклада. Требование секуляризации выдвигалось идеологами Реформации: Я. Гусом, М. Лютером. Секуляризация сопутствовала Реформации в Германии, Швейцарии, Дании, Швеции, Англии. В ходе Нидерландской революции были секуляризованы церковные земли в Голландии.

СЕНЕШАЛЬ (франц. *senechal*) — в Южной Франции в средние века королевский чиновник, глава судебно-административного округа (сенешалства); на севере Франции ему соответствовали бальи. Должность С. упразднена Великой французской революцией.

СЕНЬОР, сеньер (франц. *seigneur*, от лат. *senior* — старший) — собственник сеньории (вотчина), представитель господствовавшего в средневековом обществе сословия феодалов. Как феодальный земельный соб-

ственник С. обладал правами на феодально-зависимых крестьян. Различались С. духовные и светские. В силу иерархического характера феодальной земельной собственности С. выступал обычно как представитель вассальной иерархии. Термин «С.» употребляется поэтому еще и в специальном (более узком) значении господина группы вассалов. Верховный С. территории (король, князь, герцог) назывался сюзереном.

СЕРВАЖ (франц. *servage*, от лат. *servus* — раб) — вид феодальной зависимости крестьянина в средневековой Западной Европе. Характеризовался личной связью серва с его сеньором, значительным ограничением личных и гражданских прав крестьян.

СЕРВЫ (лат. *servus* — раб) — в средневековой Западной Европе категория непосредственных производителей. В период складывания варварских королевств находились на положении домашних рабов или скотов на земельные участки, за которые несли продуктовые оброки. В феодальных государствах Западной Европы С. — категория феодально-зависимого крестьянства, находившаяся в наиболее приниженом положении. С. были ограничены в правах перехода из вотчины в вотчину, отчуждения земельных держаний, в наследовании имущества, свободе брака и др. (уплачивали особые поборы). К XVI в. сохранились лишь пережитки серважа.

СИМОНИЯ (от имени евангельского персонажа Симона волхва) — в средние века в Западной Европе продажа или покупка церковных должностей или духовного сана. Продажа практиковалась папством, королями, крупными феодалами.

СИНКЛИТ (греч. *synkletos* — созданный совет) — сенат, собрание высших сановников при императоре в Византии.

СИНЬОРИЯ (итал. *signoria*, буквально господство, власть) — 1. Сеньория, тирания — форма политического устройства ряда городов-государств в Северной и Средней Италии 2-ой половине XIII — середине XVI вв., характеризовавшаяся сосредоточением всей полноты гражданской и военной власти в руках единоличного правителя Синьора (тирана). 2. С. — орган городского самоуправления в средневековых итальянских городах коммунах.

СКОТТЫ (лат. *scotti*, *scoti*) — группы кельтских племен в древних Ирландии и Шотландии. Впервые упоминаются у позднеримских писателей в связи с набегами С. на римскую провинцию Британию. Пер-

воначально жили в Ирландии, позднее (видимо, в середине 1-го тыс. н.э.) часть С. переселилась в Северную Британию, где С. в середине IX в. основали королевство. От С. происходит название Шотландия.

СКРИПТОРИЙ (лат. *scriptorius* — писчий) — мастерская рукописной книги в западноевропейских монастырях VI–XII вв. В С. переписывались книги преимущественно религиозного содержания.

СОЛЕМНИИ — с X–XI вв. в Византии пожалованное императором право взыскивать в свою пользу все или часть казенных налогов с сел или округов.

СПИРИТУАЛЫ (лат. *spiritualis* — духовный) — члены левого, наиболее радикального крыла ордена францисканцев в XIII–XIV вв. Требовали возвращения к аскетизму, нищенствующему образу жизни, выступали против богатств церкви, против папства. Общины С. были распространены во Франции, Италии. Подвергались преследованию церкви и инквизиции.

СПОЛИАЦИЯ (лат. *spoliatio* — отнятие, лишение) — в средние века в Германии, Англии, Франции право короля или императора на наследование имущества умершего духовного лица (епископа, аббата). Императоры и короли использовали право С. для захвата церковных земель, что вызывало множество конфликтов в XI–XIV вв. Право С. присваивали себе и папы, ссылаясь на свою светскую власть. В период позднего средневековья С. отмирает.

СОЛЯРИИ (лат. *solarius* — солнечный) — жители идеального общества в произведении итальянского социалиста-утописта Т. Кампанеллы «Город Солнца» (отсюда название). Солярии не знают частной собственности, все они трудятся, это люди гармонично развитые в физическом и духовном отношении, каждый получает по потребностям. Обучение детей у соляриев связано с производством. Поскольку труд в городе распределяется между всеми, солярии работают не больше четырех часов в день, остальное время проводят в приятных занятиях науками, искусством, спортом.

СОСЛОВНАЯ МОНАРХИЯ, сословно-представительная монархия, феодальная монархия с сословным представительством — форма феодального государства, при которой относительно сильная королевская власть сочеталась с наличием сословно-представительных собраний

(центральных и местных), обладавших совещательными, финансовыми (разрешение налогов), иногда законодательными функциями. С.м. была обычной формой феодального государства в Европе в период позднего феодализма, когда сложились общегосударственные сословия в масштабе целых стран (Англия и государствах Пиренейского полуострова в XIII–XV вв., во Франции в XIV–XV вв., в Германии в XIII–XVII вв.). Складывание С.м., более централизованной формы феодального государства по сравнению с государством периода раздробленности, было прогрессивным явлением.

СТАТУТ (лат. *statuto* — постановление) — устав, собрание правил, определяющие полномочия и порядок деятельности какой-либо организации.

СТРАТИГИ — в VII–XI вв. в Византии руководители фем (т.е. военно-административных округов), командиры фемного войска, которые сосредоточили в своих руках всю полноту военной и гражданской (судебной, фискальной) власти в фемах.

СТРАТИОТЫ — в Византии VII–XI вв. Свободные крестьяне-земледельцы, обязанные нести государству военную службу с собственным конем и оружием. За несение военной службы С. получали от правительства земельные наделы. С. составляли главную силу фемного войска и основу фемного строя, который приходит в упадок в XI–XII вв.

СХОЛАСТИКА (греч. *scholastikos* — школьный, ученый) — официальная христианская философия средневековья. Видела путь постижения бога и религиозных догматов в логике рассуждения. Систематизация, классификация, выработка иерархии понятий составляли главный предмет С. Возникла в XI в. в Западной Европе. С помощью понятий философского учения Аристотеля схоласты в своем истолковании христианского учения пытались согласовать веру с разумом, открытие со знанием, Библию с научными данными (Фома Аквинский). В споре об универсалиях С. разделилась на два направления реалистов и номиналистов. С развитием городской культуры, зарождением буржуазии упал авторитет церкви в ряде стран, развернулась борьба против С. Гуманисты отвергли богословское содержание С., ее схематизм и оторванность от жизни.

СЮЗЕРЕН (франц. *suzerain*) см. сеньор.

ТАЛЬЯ (франц. *taille*) — постоянный прямой налог во Франции в XV—XVIII вв. Первоначально термин «Т.» обозначал подать, которую сеньор взимал с крепостных. Королевская талья как временный налог была введена взамен воинской повинности при Людовике IX (1226–1270). Ордономсом 1439 г., учреждавшим постоянную армию, Т. была утверждена как постоянный прямой налог. Уплачивалась Т. преимущественно крестьянством. Большие размеры Т., неравномерность в обложении, произвол при взимании делали этот налог одним из наиболее ненавистных для народа. Т. была отменена во время Великой французской революции.

ТИРАНИЯ (греч.) — форма политического устройства ряда средневековых городов-государств в Северной и Средней Италии. В нарицательном значении «Т.» синоним правления, основанного на деспотизме.

ТОМИЗМ — направление в католической философии и теологии, основано Фомой Аквинским, от имени которого и получило свое название (по латыни Фома — *Thomas*). Это учение соединило христианские догматы с методом Аристотеля. В XIII в. Т. занял господствующее положение в схоластике, оттеснив августиновский платонизм и противостоял авверонизму.

ТОНЗУРА (лат. *tonsura* — стрижка, обстригание) — выбритое место на макушке головы у католических духовных лиц, знак отречения от мирских интересов.

ТРУБАДУРЫ (франц. *troubadour* от прованс. *trobador*, от *trobar* — находить, слагать стихи) — провансальские поэты-певцы XII—XIII вв. Изысканная лирика Т. воспевала рыцарскую, куртуазную любовь, радости жизни.

ТЮШЕНЫ (франц. *tuchins* — лесные люди, предположительно от среднефранц. *touché* — рошица, лесок) участники антифеодального крестьянского восстания в Центре и на Юге Франции в 60–80 гг. XIV в. Восстание Т. было направлено главным образом против налогового гнета, сильно возросшего во время Столетней войны 1337–1453 гг. Т. отказывались платить налоги, убивали сборщиков налогов, грабили и разрушали феодальные замки, усадьбы, сражались с дворянскими отрядами и английскими оккупантами. В 1384 г. Т. были разбиты, отдельные отряды Т. действовали еще до 1390 г.

УЛЬТРАМОНТАНТСТВО (лат. *ultra montes* — за горами, т.е. за Альпами, в Риме) — религиозно-политическое направление в католицизме, отстаивающее идею неограниченной верховной власти римского папы и его права вмешательства в светские дела любого государства. Впервые ультрамонтанты выступили на Констанцском соборе (1414–1418 гг.). Активными поборниками У. были иезуиты.

УНИВЕРСИТЕТЫ (лат. *universitas* — общность, совокупность) — учебно-научное заведение. Первые университеты появились в XII–XIII вв. в Италии, Испании, Франции, Англии. В средние века университет обладал юридической, административной, финансовой автономией, которые давались ему специальными документами государя и папы. Внешняя независимость У. сочеталась со строгой регламентацией и дисциплиной внутренней жизни. У. подразделялся на факультеты. Младшим факультетом, обязательным для всех студентов, был артистический (лат. *artes* — искусства), на котором изучались семь свободных искусств, затем шли юридический, медицинский, богословский, который существовал не во всех университетах.

ФЕМЫ — военно-административные округа в Византии VII–XII вв., во главе которых стояли стратеги. Ф. представляли государству ополчение стратиотов. В VIII–XI вв. Ф. подверглись раздроблению, в XII в. власть в них перешла к гражданским чиновникам — судьям; вместо Ф. появились крупные пограничные военно-территориальные единицы — дукаты и катепанаты. В XIII в. Ф. сохранились в Никейской империи.

ФЕОД (позднелат. *feodum* от франкск. *fehuod* — скот как имущество; франц. *fief* (фьеф), англ. *fee* (фи), нем. *Lehn* (лен)) — в странах Западной Европы в средние века наследственное земельное владение, пожалованное сеньором вассалу при условии несения службы (военной, участия в феодальном управлении и вотчинном суде и др.) или уплаты установленных обычаем взносов. Поскольку вассалы, как правило, часть полученной земли или дохода передавали на таких же условиях во владение своим вассалам, то в конечном итоге над одним и тем же земельным владением возникла так называемая «феодальная лестница».

ФИСК (лат. *fiscus*) — в Древнем Риме первоначально в эпоху республики слово «Ф.» применялось в общем значении военной кассы, где хранились деньги, предназначенные к выдаче. Впоследствии (с IV в.)

Ф. — общегосударственное казначейство, куда стекались все сборы и откуда шли распоряжения о чеканке монет, порядке сбора налогов, производились выплаты и пр.

ФЛАГЕЛЛАНТЫ (лат. flagellari — бичующий от flagello — бичую) — участники западноевропейских средневековых религиозных демонстраций, подвергавшие себя во время публичных процессий самобичеванию (как особому виду религиозного аскетизма). Движение Ф. возникло в XIII в. в Италии среди городской бедноты, являлось своеобразной формой протеста против социального и духовного гнета феодализма. В XIV в. в период бесконечных войн, эпидемий движение распространилось, охватив Германию, Южную Францию, Нидерланды, Эльзас, Лотарингию, Швабию, Англию, Данию. Самобичевание в знак покаяния и «крещения кровью», дающего якобы искупление грехов, приобрело характер массового психоза. Толпы полубожаженных Ф. ходили из города в город, предвещая скорый конец мира и нередко выступая против установлений католической церкви. В 1349 г. папа Климент IV, а затем в 1417 г. Констанцкий собор осудили движение Ф. Но еще в XV в. время от времени в различных местах (главным образом в Альпах) Ф. устраивали процессии.

ФОГТ (нем. Vogt от позднелат. vocatus — защитник, доверенный) — во Франкском государстве Каролингов, а затем в средневековой Германии и Франции светское должностное лицо церковного учреждения, осуществлявшее на его территории судебные, полицейские и фискальные функции (объем этих функций зависел от степени развития иммунитета). При Карле Великом Ф. назначались королевскими посланцами или графами из числа местных землевладельцев (но не представляли епископов и аббатов) и были частью общей судебной-административной организации государства. С ослаблением королевской власти Ф., располагавшие уже уголовной юрисдикцией, приобрели значительную самостоятельность, их должность превратилась в феодал (лен), давая право на получение части дохода с церковного владения.

ФОЛЬКЛАНД, более употребительное фолькланд (folcland, буквально народная земля) — в Англии земельное владение, основанное на обычном, общинном праве. Ф. нельзя было передавать по женской линии или посторонним лицам, завещать. Ограничения в распоряжении Ф. задерживали возникновение частной собственности на землю и рост крупного феодального землевладения в Англии.

ФРИГОЛЬД (англ. freehold, free — свободный и hold — владение) — феодальное держание в средневековой Англии, наследственное или пожизненное; мог быть рыцарским, крестьянским, городским, церковным. Крестьяне-фригольдеры обладали личной свободой, имели фиксированную ренту, право завещания, отчуждения держания, защиты в королевских судах.

ФУЭРОС (исп. fueros) — в средневековых государствах Пиренейского полуострова пожалованные (главным образом королевские) городским и сельским общинам, фиксировавшие их права, привилегии и обязанности. Иногда термин «Ф.» употребляется для обозначения самих привилегий.

ХРОНИКИ (греч. chronika от chronos — время) — наиболее распространенный тип произведений средневековой историографии. В средние века в Западной Европе название «Х.» утвердилось за историческими сочинениями, которые в отличие от анналов, представляющих собой краткий перечень событий, объединенных только по хронологическому принципу, содержат более подробное и систематизированное изложение событий. Для Х. характерно стремление их авторов осмыслить весь ход событий.

ЦЕЛИБАТ (лат. caelebs — неженатый) — обязательное безбрачие католического духовенства, узаконенное папой Григорием VII (1073–1085). Практически Ц. утвердился в XII–XIII вв. Введением Ц. католическая церковь стремилась сохранить свою земельную собственность, не допуская ее раздела между наследниками. В 1967 г. папа Павел VI подтвердил незыблемость Ц.

ЦЕХИ — корпоративные объединения городских ремесленников (одной или родственных специальностей) с X–XI вв. в странах Западной Европы для защиты от посягательств феодалов и обеспечения за Ц. монополии на производство и сбыт ремесленных изделий. Наибольшее развитие получили в XIII–XIV вв. Полноправными членами Ц. были мастера, имевшие мастерские и орудия труда, работавшие с помощью подмастерьев и учеников. С зарождением капитализма, с XV в., Ц. стали тормозить развитие производства. В конце XVIII–XIX вв. отменены законодательно.

ЧИНШ — в феодальной Европе регулярный фиксированный оброк продуктами или деньгами, который платился сеньору.

ЧОМПИ (итал.) — чесальщики шерсти и другие наемные рабочие мануфактур Флоренции XIV в. В 1378 г. подняли восстание, к которому примкнули мелкие ремесленники. Добивались повышения заработной платы, и даже участия в управлении государством. Создали свое правительство во главе с Микеле ди Ландо (предавшим повстанцев). Восстание было подавлено.

ШЕРИФ (англ. sheriff) — с XI в. в Англии должностные лица короля, возглавлявшие графства и ведавшие там администрацией, судом, сбором налогов и королевских доходов.

ЭДИКТ (лат.) — в ряде средневековых монархий Западной Европы вид императорского закона.

ЭДИКТ РОТАРИ, Лангобардская правда — сборник обычного права лангобардов, древнейший из Лангобардских законов. Кодифицирован королем Ротари (ок. 643 г.). Написан на латинском языке с лангобардскими глоссами.

ЭДИКТ ТЕОДОРИХА — юридический памятник раннего западноевропейского средневековья.

ЭКЗАРХАТ (греч. exarchos — глава, начальник) — в Византии в конце VI—VII вв. административно-территориальная единица (наместничество).

ЭКСКУССИИ — с XI в. в Византии полное или частичное освобождение от налогов (феодал отныне собирал их в свою пользу) и взятие земель феодалов из-под контроля чиновников императорского фиска.

ЭСКВАЙР (сокращенно сквайр) (англ. esquire от лат. sequatius — щитоносец) — почетный титул в Англии, в раннее средневековье оруженосец рыцаря. Обычно исполнение этой должности было необходимой ступенью для посвящения в рыцари юношей, выходцев из знатных семей. Будучи обозначением должности титул не передавался по наследству. Э. называли держателей рыцарского феода, не имевших рыцарского достоинства. В позднее средневековье и новое время титул Э. присваивался младшим сыновьям пэров и старшим сыновьям младших сыновей пэров, старшим сыновьям рыцарей, а также должностным лицам королевского двора и др.

ЭМФИТЕВЗИС (греч. прививаю, насаждаю) — долгосрочная аренда, в Византии, особенно часто встречающаяся на императорских доменах, а также церковных землях.

ЭПАРХ (греч. eparhos — правитель, начальник) — в Византии градоначальник Константинополя. Подчинялся непосредственно императору. Э. имел большой штат слугащих, военный отряд, тюрьму. В его функции входили: предупреждение и подавление мятежей, сохранение спокойствия в столице, организация снабжения Константинополя продовольствием и ремесленными изделиями, регулирование цен на предметы широкого потребления, контроль над составом и деятельностью ремесленных и торговых корпораций и др. После 1204 г. должность Э. была упразднена.

ЭПИТИМИЯ (греч. epitimion — наказание) — в христианстве церковное наказание в виде поста, длительных молитв и т.д., налагается исповедующим священником.

ЭПЫ (англ. earl от др.англ. eorl — человек, воин) — в Англии раннее средневековья родовая знать, занимавшая привилегированное положение в англосаксонском обществе в противоположность рядовым свободным соплеменникам керлам. В процессе феодализации англосаксов Э. с конца VII в. начали вливаться в общий слой служилой земельной аристократии. К началу IX в. термин «Э.» стал применяться (наравне с термином «тэн») в отношении новой знати, непосредственно связанной с военной службой королю, приобретая характер почетного титула.

ЭШЕВЕНЫ (франц. echevins) — должностные лица в городах феодальной Франции, выполнявшие административные и судебные функции. С XI в., с установлением городских коммун, Э. — члены городского самоуправления, имевшие также право суда над горожанами.

Учебное издание

СУРТА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА

**ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ
ПО ИСТОРИИ СРЕДНИХ ВЕКОВ**

Подписано в печать 09.06.2000. Формат 60×84 1/16. Бумага писчая.

Офсетная печать. Усл. печ. 3,4. Уч.-изд. л. 3,0.

Тираж 150 экз. Заказ 575. Цена 235 р.

Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка

Лицензия ЛВ № 196 от 04.02.98 г.

Ротапринт БГПУ им. М. Танка. 220050, Минск, ул. Советская, 18