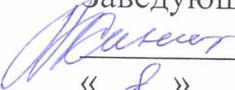


УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»

Факультет психологии
Кафедра клинической психологии

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

 Т.И. Сеница Т.И.

« 8 » мая 2014



СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

 Д.Г. Дьяков

« 25 » мая 2014

**ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ВВЕДЕНИЕ В УЧЕБНУЮ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТА»**

для специальности 1-23 01 04 Психология

для специальности 1-03 04 03 Практическая психология

Составитель: Сеница Т.И., кандидат психологических наук, доцент кафедры
клинической психологии

Винокурцева И.В., преподаватель кафедры клинической психологии БГПУ

Рассмотрено и утверждено

на заседании Совета БГПУ 26 июня 2014 протокол № 9

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Лекционные занятия

Список основной и дополнительной рекомендуемой литературы

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Семинарские занятия

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

Перечень рекомендуемых средств диагностики знаний по дисциплине

Примерный перечень вопросов на зачет

по учебной дисциплине «Введение в учебную деятельность студента»

Критерии оценки знаний и компетенций студентов по дисциплине

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Пояснительная записка

Учебно-тематический план для студентов дневной формы обучения

Учебно-тематический план для студентов заочной формы обучения

Содержание учебного материала (по разделам, темам)

Учебно-методическая карта дисциплины (дневная форма получения образования)

Учебно-методическая карта дисциплины (заочная форма получения образования)

Информационно-методическая часть

Список рекомендуемой литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА

Целью ЭУМК по дисциплине «Введение в учебную деятельность студента» является освоение студентами первого курса основными формами и методами учебной деятельности и подготовка их к самостоятельной научной деятельности.

К основным функциям ЭУМК относятся:

- раскрытие требований к содержанию дисциплины «Введение в учебную деятельность студента»;
- обеспечение эффективного освоения студентами теоретического учебного материала по дисциплине «Введение в учебную деятельность студента»;
- объединение в единое целое различных дидактических средств обучения, обеспечение преемственности и междисциплинарных связей в процессе освоения учебной дисциплины.

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Введение в учебную деятельность студента» в своей структуре включает следующие **разделы**:

- пояснительная записка (введение в ЭУМК);
- теоретический раздел, обеспечивающий теоретический уровень освоения материала (структура лекционных занятий; список рекомендуемой основной и вспомогательной учебной и научной литературы, необходимой для освоения изучаемой учебной дисциплины);
- практический раздел, содержащий методические материалы и рекомендации по проведению семинарских занятий;
- раздел контроля знаний, включающий требования к освоению учебной дисциплины, критерии оценивания и тестирования знаний студентов по изучаемой дисциплине, примерный перечень вопросов к экзамену и зачету;
- вспомогательный раздел, содержащий рабочие учебные материалы, список имеющегося информационного, демонстрационного и дидактического материала по изучаемой дисциплине.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Лекция 1-2. Тема: Формы и методы учебной деятельности в ВУЗе.

Цель: ознакомление студентов с основными формами и методами учебной деятельности в ВУЗе.

Ключевые понятия и термины: лекция, семинар, лабораторные занятия, виды вопросов, техники составления вопросов.

Вопросы для рассмотрения:

1. Лекция, семинар и лабораторные занятия: формы проведения занятий.
2. Активность студентов на занятиях: виды, формы и методы.
3. Вопросы, как показатель активности студентов.

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Капитонов, А. Освоение технологий самостоятельной учебной работы студентами вузов/ Антон Капитонов-on-line-portfolio. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <<http://www.kapitonov.ru>>
4. Семушкина, Л.Г., Ярошенко, Н.Г. Содержание и методы обучения в высших учебных заведениях.-М., Высшая школа, 2000.
5. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
6. Успенский, В.В., Чернявская, А.П. Введение в психолого-педагогическую деятельность.: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.-Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.

Лекция 3. Тема: Виды, методы и формы контроля учебной деятельности студентов.

Цель: ознакомление студентов с основными видами, методами и формами контроля учебной деятельности в ВУЗе.

Ключевые понятия и термины: письменный тест; контрольная работа, зачет, экзамен.

Вопросы для рассмотрения:

1. Письменный тест, контрольная работа, зачет, экзамен
2. Стратегии и способы подготовки к зачету, экзамену, письменному тесту, контрольной.

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Семушкина, Л.Г., Ярошенко, Н.Г. Содержание и методы обучения в высших учебных заведениях.-М., Высшая школа, 2000.

4. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
5. Успенский, В.В., Чернявская, А.П. Введение в психолого-педагогическую деятельность.: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.-Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.
6. Эхо, Ю. Письменные работы в вузах: практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации.- М.: ИНФРА – М, 2001.

Лекция 4-5. Тема: Учебная активность студентов на занятиях.

Цель: обучение студентов основным формам активности на занятиях.

Ключевые понятия и термины: стили учебы; конспектирование лекций, понимание и запоминание информации, методы презентации информации на семинарских и лабораторных занятиях.

Вопросы для рассмотрения:

1. Основные стили учебы.
2. Конспектирование лекций, понимание и запоминание информации
3. Метод презентации информации на семинарских и лабораторных занятиях

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Семушкина, Л.Г., Ярошенко, Н.Г. Содержание и методы обучения в высших учебных заведениях.-М., Высшая школа, 2000.
4. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
5. Успенский, В.В., Чернявская, А.П. Введение в психолого-педагогическую деятельность.: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.-Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.
6. Эхо, Ю. Письменные работы в вузах: практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации.- М.: ИНФРА – М, 2001.

Лекция 6. Тема: Самостоятельная подготовка студентов.

Цель: ознакомление студентов с основными видами самостоятельной подготовки к занятиям.

Ключевые понятия и термины: способы эффективной организации времени студента, технология тайм-менеджмента, виды самостоятельной работы студента.

Вопросы для рассмотрения:

1. Способы эффективной организации времени студента, технология тайм-менеджмента.
2. Сущность и виды самостоятельной работы студента.

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Капитонов, А. Освоение технологий самостоятельной учебной работы студентами вузов/ Антон Капитонов-on-line-portfolio. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <<http://www.kapitonov.ru>>
3. Научные работы: методика подготовки и оформления/ Составитель И.Н. Кузнецов.-Мн.: «Амалфея», 1998.
4. Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: Учебно-практическое пособие.-М.: Издательство РДЛ, 2001.
5. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
6. Успенский, В.В., Чернявская, А.П. Введение в психолого-педагогическую деятельность.: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.-Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.

Лекция 7-8. Тема: Технические приемы работы с первоисточниками.

Цель: ознакомление студентов с основными приемами работы с первоисточниками.

Ключевые понятия и термины: научные материалы первого, второго и третьего уровня, первичные и вторичные источники; понимание, анализ, оценивание прочитанного; способы продуктивного чтения.

Вопросы для рассмотрения:

1. Способы продуктивного чтения; понимание, анализ, оценивание прочитанного.
2. Научные материалы первого, второго и третьего уровня. Первичные и вторичные источники.
3. Актуализация текста, выяснение цели статьи, книги, сочинения.

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговейко. М., 2004.
3. Капитонов, А. Освоение технологий самостоятельной учебной работы студентами вузов/ Антон Капитонов-on-line-portfolio. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <<http://www.kapitonov.ru>>
4. Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: Учебно-практическое пособие.-М.: Издательство РДЛ, 2001.
5. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.

Лекция 9. Тема: Академическое письмо.

Цель: обучение студентов основным видам академического письма в ВУЗе.

Ключевые понятия и термины: резюме, аннотация, реферат, доклад, эссе, курсовая и дипломная работы.

Вопросы для рассмотрения:

1. Стили изложения.
2. Структура написания резюме, аннотации, реферата, доклада, эссе и т.д.

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Научные работы: методика подготовки и оформления/ Составитель И.Н. Кузнецов.-Мн.: «Амалфея», 1998.
4. Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: Учебно-практическое пособие.-М.: Издательство РДЛ, 2001.
5. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
6. Эхо, Ю. Письменные работы в вузах: практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации.- М.: ИНФРА – М, 2001.

Лекция 10. Тема: Научно-исследовательская деятельность студента.

Цель: ознакомление с основными подходами научно-исследовательской деятельности в ВУЗе.

Ключевые понятия и термины: научно-исследовательская деятельность; системный подход к организации научно-исследовательской деятельности.

Вопросы для рассмотрения:

1. Научно-исследовательская деятельность в ВУЗе
2. Системный подход к организации научно-исследовательской деятельности

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Научные работы: методика подготовки и оформления/ Составитель И.Н. Кузнецов.-Мн.: «Амалфея», 1998.
4. Эхо, Ю. Письменные работы в вузах: практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации.- М.: ИНФРА – М, 2001.
5. Щедровицкий, Г.П. Системы педагогических исследований/ Г.П. Щедровицкий// Педагогика и логика. М., 1992.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Занятие 1-2. Тема: Формы и методы учебной деятельности в ВУЗе.

Вопросы для рассмотрения:

1. Лекция, семинар и лабораторные занятия: формы проведения занятий.
2. Активность студентов на занятиях: виды, формы и методы.
3. Вопросы, как показатель активности студентов.

Ход занятия

Выступления студентов с подготовленными сообщениями, оценка полученных результатов. Работа студентов с текстами по психологии, выделение ключевых понятий в тексте; работа с техниками составления вопросов.

Список литературы, необходимой для подготовки к занятию:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Капитонов, А. Освоение технологий самостоятельной учебной работы студентами вузов/ Антон Капитонов-on-line-portfolio. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <<http://www.kapitonov.ru>>
4. Семушкина, Л.Г., Ярошенко, Н.Г. Содержание и методы обучения в высших учебных заведениях.-М., Высшая школа, 2000.
5. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
6. Успенский, В.В., Чернявская, А.П. Введение в психолого-педагогическую деятельность.: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.-Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.

Занятие 3. Тема: Учебная активность студентов на занятиях.

Вопросы для рассмотрения:

1. Основные стили учебы.
2. Конспектирование лекций, понимание и запоминание информации
3. Метод презентации информации на семинарских и лабораторных занятиях

Ход занятия

Выступления студентов с подготовленными сообщениями, составление вопросов по технике «цветок Блюма», анализ основных методов презентации информации на занятиях, составление планов по психологическим текстам, оценка полученных результатов.

Список литературы, необходимой для подготовки к занятию:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Семушкина, Л.Г., Ярошенко, Н.Г. Содержание и методы обучения в высших учебных заведениях.-М., Высшая школа, 2000.

4. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
5. Успенский, В.В., Чернявская, А.П. Введение в психолого-педагогическую деятельность.: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.-Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.
6. Эхо, Ю. Письменные работы в вузах: практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации.- М.: ИНФРА – М, 2001.

Занятие 4-5. Тема: Технические приемы работы с первоисточниками.

Вопросы для рассмотрения:

- 1.Способы продуктивного чтения; понимание, анализ, оценивание прочитанного.
- 2.Научные материалы первого, второго и третьего уровня. Первичные и вторичные источники.
- 3.Актуализация текста, выяснение цели статьи, книги, сочинения.

Ход занятия

Выступления студентов с подготовленными сообщениями, понимание, анализ, оценивание прочитанного текста по психологии; способы продуктивного чтения первоисточников, оценка полученных результатов.

Список литературы, необходимой для подготовки к занятию:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Капитонов, А. Освоение технологий самостоятельной учебной работы студентами вузов/ Антон Капитонов-on-line-portfolio. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <<http://www.kapitonov.ru>>
4. Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: Учебно-практическое пособие.-М.: Издательство РДЛ, 2001.
5. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.

Занятие 6. Тема: Академическое письмо

Вопросы для рассмотрения:

- 1.Стили изложения.
2. Структура написания резюме, аннотации, реферата, доклада, эссе и т.д.

Ход занятия

Выступления студентов с подготовленными сообщениями, раскрывающими основные стили изложения материала, написание резюме и аннотации к психологическим статьям.

Список литературы, необходимой для подготовки к занятию:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.

2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Научные работы: методика подготовки и оформления/ Составитель И.Н. Кузнецов.-Мн.: «Амалфея», 1998.
4. Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: Учебно-практическое пособие.-М.: Издательство РДЛ, 2001.
5. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
6. Эхо, Ю. Письменные работы в вузах: практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации.- М.: ИНФРА – М, 2001.

Занятие 7. Тема: Научно-исследовательская деятельность студента.

Вопросы для рассмотрения:

1. Научно-исследовательская деятельность в ВУЗе
2. Системный подход к организации научно-исследовательской деятельности

Ход занятия

Выступления студентов с подготовленными сообщениями, раскрывающими сущность научно-исследовательской деятельности в ВУЗе, определение объекта, предмета и гипотезы исследования, оценка полученных результатов.

Список литературы, необходимой для подготовки к занятию:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Научные работы: методика подготовки и оформления/ Составитель И.Н. Кузнецов.-Мн.: «Амалфея», 1998.
4. Эхо, Ю. Письменные работы в вузах: практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации.- М.: ИНФРА – М, 2001.
5. Щедровицкий, Г.П. Системы педагогических исследований/ Г.П. Щедровицкий// Педагогика и логика. М., 1992.

СПИСОК ОСНОВНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Капитонов, А. Освоение технологий самостоятельной учебной работы студентами вузов/ Антон Капитонов-on-line-portfolio. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <<http://www.kapitonov.ru>>
3. Научные работы: методика подготовки и оформления/ Составитель И.Н. Кузнецов.-Мн.: «Амалфея», 1998.
4. Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: Учебно-практическое пособие.-М.: Издательство РДЛ, 2001.
5. Семушкина, Л.Г., Ярошенко, Н.Г. Содержание и методы обучения в высших учебных заведениях.-М., Высшая школа, 2000.
6. Эхо, Ю. Письменные работы в вузах: практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации.- М.: ИНФРА – М, 2001.

Дополнительная литература.

1. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
2. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
3. Успенский, В.В., Чернявская, А.П. Введение в психолого-педагогическую деятельность.: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.-Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.
4. Щедровицкий, Г.П. Системы педагогических исследований/ Г.П. Щедровицкий// Педагогика и логика. М., 1992.

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

Перечень рекомендуемых средств диагностики знаний по дисциплине

- устный опрос во время семинарских занятий;
- письменные проверочные работы;
- подготовка выступлений и эссе;
- творческие задания;
- зачет в устной форме.

Примерный перечень вопросов на зачет по учебной дисциплине «Введение в учебную деятельность студента»

1. Формы и виды лекционных занятий.
2. Формы и виды семинарских занятий.
3. Формы и виды лабораторных занятий.
4. Активность студентов на занятиях: виды, формы и методы.
5. Вопросы, как показатель активности студентов. Виды вопросов.
6. Альтернативный вопрос. Примеры альтернативных вопросов на тему «Психология».
7. Риторический вопрос. Пример риторического вопроса на тему «Психология».
8. Раскрыть понятия «письменный тест», «контрольная работа», «зачет» «экзамен».
9. Стратегии и способы подготовки к зачету, экзамену, письменному тесту, контрольной.
10. Основные стили учебы.
11. Методы презентации информации на семинарских и лабораторных занятиях.
12. Сущность и виды самостоятельной работы студента.
13. Способы продуктивного чтения; понимание, анализ, оценивание прочитанного.
14. Научные материалы первого, второго и третьего уровня. Первичные и вторичные источники.
15. Стили изложения.
16. Структура написания резюме, аннотации, реферата, доклада, эссе.
17. Научно-исследовательская деятельность в ВУЗе.
18. Системный подход к организации научно-исследовательской деятельности.

Критерии оценки знаний и компетенций студентов по дисциплине

10 (десять) баллов, зачтено:

систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы;

точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы; безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации;

полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, по изучаемой учебной дисциплине;

умение свободно ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин;

творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9 (девять) баллов, зачтено: систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач.

способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

полное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку;

систематическая, активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

8 (восемь) баллов, зачтено:

систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине в объеме учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

. использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения;

владение инструментарием учебной дисциплины (методами комплексного анализа, техникой информационных технологий), умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку;

активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, систематическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

7 (семь) баллов, зачтено: систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

свободное владение типовыми решениями в рамках учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку;

самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

6 (шесть) баллов, зачтено:

достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

использование необходимой научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обобщения и обоснованные выводы;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач;

способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку;

активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, периодическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

5 (пять) баллов, зачтено:

достаточные знания в объеме учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;
использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы; способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине;
усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;
умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им сравнительную оценку;
самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, фрагментарное участие в групповых обсуждениях, достаточный уровень культуры исполнения заданий.

4 (четыре) балла, зачтено:

достаточный объем знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования;

усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

использование научной терминологии, логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач;

умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи;

умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им оценку;

работа под руководством преподавателя на практических, лабораторных занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий.

3 (три) балла, не зачтено:

недостаточно полный объем знаний в рамках образовательного стандарта высшего образования;

знание части основной литературы, рекомендованной учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными, логическими ошибками;

слабое владение инструментарием учебной дисциплины, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач;

неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой учебной дисциплины;

пассивность на практических и лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий.

2 (два) балла, не зачтено:

фрагментарные знания в рамках образовательного стандарта высшего образования;

знания отдельных литературных источников, рекомендованных учебной программой учреждения высшего образования по учебной дисциплине;

неумение использовать научную терминологию учебной дисциплины, наличие в ответе грубых, логических ошибок;

пассивность на практических и лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий.

1 (один) балл, не зачтено:

отсутствие знаний и (компетенций) в рамках образовательного стандарта высшего образования, отказ от ответа, неявка на аттестацию без уважительной причины.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

**ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной,
воспитательной и социальной
работе
Коптева С.И.

_____ « ____ » _____ 2012 г.

Регистрационный № УД34-05-№13-2012 /р.

Введение в учебную деятельность студента

Учебная программа для специальности:

1-23 01 04 Психология

1-03 04 03 Практическая психология

Факультет	психологии	
Кафедра	клинической психологии	
Курс	1	
Семестр	1	
Лекции	20	Зачет 1 семестр
Практические занятия	14	
Всего аудиторных часов по дисциплине	34	
Всего часов по дисциплине	50	Форма получения высшего образования очная, заочная

Составила И.В. Винокурцева, преподаватель кафедры клинической психологии
2012г.

Рабочая программа составлена на основе учебной программы «Введение в учебную деятельность ВУЗа», регистрационный № УД 34-05-№3-2012 /баз., утвержденной

« 29 » мая 2012г.

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании кафедры клинической психологии

« 18 » мая 2012 г.
Протокол № 10

Заведующий кафедрой клинической психологии

_____ Т.И. Гаврилко

Советом факультета психологии учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

« 29 » мая 2012 г.
Протокол № 9

Председатель Совета
_____ Л.А. Пергаменщик.

Оформление программы и сопровождающих её материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует.

Методист УМУ БГПУ
_____ С.А. Стародуб

Ответственный за выпуск: И.В. Винокурцева

Ответственный за редакцию: Я.А. Гребенюк

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одной из первостепенных задач студента первого года обучения, несомненно, является приобретения навыков учебной деятельности в ВУЗе и навыков самостоятельной научной деятельности. Знакомство с основными и частными методами психологического познания и специфическими техниками работы происходит в рамках соответствующих курсов и спецкурсов на протяжении всех лет обучения. Однако, в настоящее время, становится необходимым уже в течении первого семестра студенту освоить самые общие методы и формы учебной деятельности в ВУЗе.

Учебная деятельность студентов является неотъемлемой частью всего процесса обучения и от ее правильной организации во многом зависят эффективность учебного процесса и качество подготовки специалистов-психологов.

В курсе «Введение в учебную деятельность ВУЗа» представлена общая характеристика учебной деятельности студентов, а также включены практические элементы самостоятельной учебно-научной подготовки будущих студентов психологов.

Цель курса - освоение студентами первого курса основными формами и методами учебной деятельности и подготовка их к самостоятельной научной деятельности.

Задачи курса:

- формирование начальных навыков учебно-профессиональной (студенческой) деятельности;
- обеспечить усвоение основными методами и формами учебной деятельности;
- привить навыки самостоятельной учебно-научной подготовки;
- показать многообразие форм подготовки к основным видам учебной деятельности.

В результате изучения курса «Введение в учебную деятельность ВУЗа» студенты должны свободно ориентироваться в формах и методах подготовки, уметь читать и анализировать психологический, научный материал, обладать навыками академического письма.

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими академическими компетенциями:

- владеть базовыми научно-теоретическими знаниями и применять их для решения теоретических и практических задач;
- владеть системным и сравнительным анализом;
- уметь работать самостоятельно;
- быть способным выдвигать новые идеи;
- иметь навыки, связанные с использованием технических устройств, управлением информацией и работой с компьютером;
- уметь учиться, повышать свою квалификацию в течение всей жизни.

В результате изучения дисциплины студент должен закрепить и развить следующие социально-личностные компетенции:

- обладать качествами гражданственности;
- быть способным к социальному взаимодействию;
- обладать способностью к межличностным коммуникациям;
- обладать навыками здорового образа жизни;
- быть способным к критике и самокритике;
- уметь работать в коллективе.

Основными методами обучения, отвечающими целям изучения дисциплины, являются:

- элементы проблемного и вариативного изложения, реализуемые на лекционных занятиях;
- реализация творческого подхода, реализуемые на семинарских и лабораторных занятиях;
- коммуникативные технологии (дискуссия, учебные дебаты, мозговой штурм и другие формы и методы), реализуемые на семинарских занятиях.

Распределение аудиторного времени по видам занятий: лекционных занятий – 20 часов, семинарских занятий – 14 часов на дневном отделении. 8 часов лекционных занятий и 4 часа семинарских занятий на заочном отделении.

Формой контроля знаний является зачет.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Темы	<i>ДНЕВНОЕ</i>			
		ОТДЕЛЕНИЕ			
		Лекции	Семинары	Лабораторные	УСРС
1	Формы и методы учебной деятельности в ВУЗе	4	4		
2	Виды, методы и формы контроля учебной деятельности студентов	2			
3	Учебная активность студентов на занятиях	4	2		
4	Самостоятельная подготовка студентов	2			
5	Технические приемы работы с первоисточниками	4	4		
6	Академическое письмо	2	2		
7	Научно-исследовательская деятельность студента	2	2		
Общее количество часов		20	14		
		34			

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Темы	ЗАОЧНОЕ			
		ОТДЕЛЕНИЕ			
		Лекции	Семинары	Лабораторные	Самостоятельная работа
1	Формы и методы учебной деятельности в ВУЗе	4	2		4
2	Виды, методы и формы контроля учебной деятельности студентов	2			2
3	Учебная активность студентов на занятиях	2			2
4	Самостоятельная подготовка студентов				4
5	Технические приемы работы с первоисточниками		2		4
6	Академическое письмо				2
7	Научно-исследовательская деятельность студента				4
Общее количество часов		8	4		22
		34			

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Формы и методы учебной деятельности в ВУЗе

Лекция, семинар и лабораторные занятия: формы проведения занятий. Активность студентов на занятиях: виды, формы и методы. Вопросы, как показатель активности студентов: виды вопросов, техники составления вопросов.

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Капитонов, А. Освоение технологий самостоятельной учебной работы студентами вузов/ Антон Капитонов-on-line-portfolio. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <<http://www.kapitonov.ru>>
4. Семушкина, Л.Г., Ярошенко, Н.Г. Содержание и методы обучения в высших учебных заведениях.-М., Высшая школа, 2000.
5. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
6. Успенский, В.В., Чернявская, А.П. Введение в психолого-педагогическую деятельность.: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.-Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.

Тема 2. Виды, методы и формы контроля учебной деятельности студентов

Виды письменных тестов; контрольная работа, зачет, экзамен и тд; Стратегии и способы подготовки к зачету, экзамену, письменному тесту, контрольной.

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Семушкина, Л.Г., Ярошенко, Н.Г. Содержание и методы обучения в высших учебных заведениях.-М., Высшая школа, 2000.
4. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
5. Успенский, В.В., Чернявская, А.П. Введение в психолого-педагогическую деятельность.: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.-Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.
6. Эхо, Ю. Письменные работы в вузах: практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации.- М.: ИНФРА – М, 2001.

Тема 3. Учебная активность студентов на занятиях

Основные стили учебы; конспектирование лекций, понимание и запоминание информации. Метод презентации информации на семинарских и лабораторных занятиях.

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Семушкина, Л.Г., Ярошенко, Н.Г. Содержание и методы обучения в высших учебных заведениях.-М., Высшая школа, 2000.
4. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
5. Успенский, В.В., Чернявская, А.П. Введение в психолого-педагогическую деятельность.: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.-Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.
6. Эхо, Ю. Письменные работы в вузах: практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации.- М.: ИНФРА – М, 2001.

Тема 4. Самостоятельная подготовка студентов

Способы эффективной организации времени студента, технология тайм-менеджмента. Сущность и виды самостоятельной работы студента.

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Капитонов, А. Освоение технологий самостоятельной учебной работы студентами вузов/ Антон Капитонов-on-line-portfolio. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <<http://www.kapitonov.ru>>
3. Научные работы: методика подготовки и оформления/ Составитель И.Н. Кузнецов.-Мн.: «Амалфея», 1998.
4. Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: Учебно-практическое пособие.-М.: Издательство РДЛ, 2001.
5. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
6. Успенский, В.В., Чернявская, А.П. Введение в психолого-педагогическую деятельность.: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.-Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.

Тема 5. Технические приемы работы с первоисточниками

Понимание, анализ, оценивание прочитанного; способы продуктивного чтения. Научные материалы первого, второго и третьего уровня. Первичные и вторичные источники. Актуализация текста, выяснение цели статьи, книги, сочинения; создание «образа целого», конкретизация целого, различение авторского и предметно-проблемного смыслов.

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Капитонов, А. Освоение технологий самостоятельной учебной работы студентами вузов/ Антон Капитонов-on-line-portfolio. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <<http://www.kapitonov.ru>>
4. Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: Учебно-практическое пособие.-М.: Издательство РДЛ, 2001.
5. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.

Тема 6. Академическое письмо

Резюме, аннотация, реферат, доклад, эссе, курсовая и дипломная работы. Приемы, позволяющие точно формулировать свои мысли, структурировать текст, представлять убедительные аргументы, делать правельные ссылки на литературу. Стиль изложения.

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Научные работы: методика подготовки и оформления/ Составитель И.Н. Кузнецов.-Мн.: «Амалфея», 1998.
4. Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: Учебно-практическое пособие.-М.: Издательство РДЛ, 2001.
5. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
6. Эхо, Ю. Письменные работы в вузах: практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации.- М.: ИНФРА – М, 2001.

Тема 7. Научно-исследовательская деятельность студента

Теоретическое определение понятия «научно-исследовательская деятельность в ВУЗе» и определение ее структуры; системный подход к организации научно-исследовательской деятельности.

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
2. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
3. Научные работы: методика подготовки и оформления/ Составитель И.Н. Кузнецов.-Мн.: «Амалфея», 1998.
4. Эхо, Ю. Письменные работы в вузах: практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации.- М.: ИНФРА – М, 2001.
5. Щедровицкий, Г.П. Системы педагогических исследований/ Г.П. Щедровицкий// Педагогика и логика. М., 1992.

Учебно – методическая карта (дневное отделение)

№№ п/п	Наименование темы, занятия, перечень изучаемых вопросов	Лекции	Семинарские	Лабораторные	СУРС	Литература	Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические пособия и др.)	Формы контроля
1.	<p>Тема 1. Формы и методы учебной деятельности в ВУЗе</p> <p>1.1. Лекция, семинар и лабораторные занятия: формы проведения занятий.</p> <p>1.2. Активность студентов на занятиях: виды, формы и методы.</p> <p>1.3. Вопросы, как показатель активности студентов.</p>	4	2			<p>Основная: №№ 1,2,5 Дополнительная: №№ 1,2,3</p> <p>Основная: №№ 1,5 Дополнительная: №№ 1,2,3</p> <p>Основная: №№ 1,2,5 Дополнительная: №№ 1,2,3</p>	<p>Комплект текстов для анализа</p> <p>Комплект текстов для анализа</p> <p>Комплект текстов для анализа</p>	<p>Проверка письменных заданий, устный опрос</p> <p>Письменный опрос Проверка письменной работы</p>
2.	<p>Тема 2. Виды, методы и формы контроля учебной деятельности студентов</p> <p>Письменный тест, контрольная работа, зачет, экзамен.</p> <p>1.2. Стратегии и способы подготовки к зачету, экзамену, письменному тесту, контрольной.</p>	2				<p>Основная: №№ 1, 3,5,6 Дополнительная: №№ 1,2,3</p>	<p>Комплект текстов для анализа</p>	<p>Письменный опрос</p>
3.	<p>Тема 3 Учебная активность студентов на занятиях</p>	4				<p>Основная: №№ 1,4,7</p>	<p>Комплект текстов для</p>	<p>Проверка письменных</p>

	<p>1.1. Основные стили учебы.</p> <p>1.2. Конспектирование лекций, понимание и запоминание информации.</p> <p>1.3. Метод презентации информации на семинарских и лабораторных занятиях.</p>		2			<p>Дополнительная: №№ 1,2,3,4</p> <p>Основная: №№1,4 Дополнительная: №№ 1,2,3,4</p>	<p>анализа</p> <p>Комплект текстов для анализа</p>	<p>заданий, устный опрос</p> <p>Письменный опрос</p>
4.	<p>Тема 4.Самостоятельная подготовка студентов.</p> <p>1.1. Способы эффективной организации времени студента, технология тайм-менеджмента.</p> <p>1.2. Сущность и виды самостоятельной работы студента.</p>	2				<p>Основная: №№2,5,6 Дополнительная №№ 1.4,5</p>	<p>Электронные варианты учебных пособий.</p>	<p>Письменный опрос, контрольные вопросы, анализ текстов</p>
5.	<p>Тема 5Технические приемы работы с первоисточниками.</p> <p>1.1. Способы продуктивного чтения; понимание, анализ,</p>	2	2			<p>Основная: №№ 1,2, 4 Дополнительная: №№ 1,2</p>	<p>Комплект статей в электронном виде</p>	<p>Письменный опрос, контрольные вопросы, анализ текстов</p>

	<p>оценивание прочитанного.</p> <p>1.2. Научные материалы первого, второго и третьего уровня. Первичные и вторичные источники.</p> <p>1.3. Актуализация текста, выяснение цели статьи, книги, сочинения.</p>	2	2			<p>Основная: №№ 1,2,3</p> <p>Дополнительная: №№ 1,2</p>	Комплект текстов	Письменный опрос, контрольные вопросы, анализ текстов
6.	<p>Тема 6 Академическое письмо.</p> <p>1.1. Стили изложения.</p> <p>1.2. Структура написания резюме, аннотации, реферата, доклада, эссе и т.д.</p>	2	2	2		<p>Основная: №№ 1,3,6</p> <p>Дополнительная: № 1,2</p>	Комплект текстов для иллюстраций	Письменный опрос, контрольные вопросы, анализ текстов
7.	<p>Тема 7. Научно-исследовательская деятельность студента.</p> <p>1.1. Научно-исследовательская деятельность в ВУЗе</p> <p>1.2. Системный подход к организации научно-исследовательской деятельности</p>	2	2			<p>Основная: №№ 1,4,6</p> <p>Дополнительная: №№ 1,4</p>	Комплект текстов для иллюстраций	Письменный опрос, контрольные вопросы, анализ текстов

	<p>занятиях.</p> <p>1.3. Основные стили учебы.</p> <p>1.4. Конспектирование лекций, понимание и запоминание информации.</p> <p>1.3. Метод презентации информации на семинарских и лабораторных занятиях.</p>							
4.	<p>Тема 4. Самостоятельная подготовка студентов.</p> <p>1.1. Способы эффективной организации времени студента, технология тайм-менеджмента.</p> <p>1.2. Сущность и виды самостоятельной работы студента.</p>	2			4(сем)	<p>Основная: №№2,5,6 Дополнительная №№ 1.4,5</p>	<p>Электронные варианты учебных пособий.</p>	<p>Письменный опрос</p>
5.	<p>Тема 5 Технические приемы работы с первоисточниками.</p> <p>1.3. Способы продуктивного чтения; понимание, анализ, оценивание прочитанного.</p>		2		6(сем)	<p>Основная: №№ 1,2, 4 Дополнительная: №№ 1,2</p>	<p>Учебные пособия в электронном виде, материалы для иллюстраций в электронном виде</p>	<p>Устный опрос</p>

	<p>1.4. Научные материалы первого, второго и третьего уровня. Первичные и вторичные источники.</p> <p>1.3. Актуализация текста, выяснение цели статьи, книги, сочинения.</p>							
6.	<p>Тема 6 Академическое письмо.</p> <p>1.2. Стили изложения.</p> <p>1.2. Структура написания резюме, аннотации, реферата, доклада, эссе и тд.</p>				4(лк)	<p>Основная: №№ 1,2, 4</p> <p>Дополнительная: №№ 1,2</p>		
7.	<p>Тема 7. Научно-исследовательская деятельность студента.</p> <p>1.2. Научно-исследовательская деятельность в ВУЗе</p> <p>1.2. Системный подход к организации научно-исследовательской деятельности</p>				4(лк)	<p>Основная: №№ 2,5,6</p> <p>Дополнительная №№ 1.4,5</p>		

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

6. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие/ А.А. Вербицкий. М., 1991.
7. Капитонов, А. Освоение технологий самостоятельной учебной работы студентами вузов/ Антон Капитонов-on-line-portfolio. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <<http://www.kapitonov.ru>>
8. Научные работы: методика подготовки и оформления/ Составитель И.Н. Кузнецов.-Мн.: «Амалфея», 1998.
9. Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: Учебно-практическое пособие.-М.: Издательство РДЛ, 2001.
10. Семушкина, Л.Г., Ярошенко, Н.Г. Содержание и методы обучения в высших учебных заведениях.-М., Высшая школа, 2000.
11. Эхо, Ю. Письменные работы в вузах: практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации.- М.: ИНФРА – М, 2001.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Дрю, С. Искусство быть студентом: руководство по навыкам обучения/ С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М., 2004.
2. Шакирова, Г.А. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методический комплекс.- Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2010.
3. Успенский, В.В., Чернявская, А.П. Введение в психолого-педагогическую деятельность.: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.-Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.
4. Щедровицкий, Г.П. Системы педагогических исследований/ Г.П. Щедровицкий// Педагогика и логика. М., 1992.