

## К ПРОБЛЕМЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

*Поздеева Т.В., БГПУ г. Минска*

**Аннотация.** Рассматриваются разные подходы к определению понятия «педагогическая культура», выделены условия формирования педагогической культуры в условиях учреждения высшего образования.

**Ключевые слова:** педагогическая культура, студент, учебная дисциплина, учреждение дошкольного образования.

Духовный мир студента, его ценностные ориентации, интерес и мотивы – это та основа, которая в течение всей его последующей жизни определяет интеллект, рациональное осмысление окружающей действительности, профессиональную направленность. В связи с этим важным становится изучение вопросов аксиологии и формирования педагогической культуры воспитателей, учителей.

Современный этап развития образования характеризуется возрастанием приоритета человеческого фактора. В связи с этим культурологическая направленность учебно-воспитательной работы педагогического университета предполагает создание комплекса эффективных педагогических условий, призванных обеспечить формирование социальной позиции и развитие ценностного мира студентов.

Одним из первых термин «педагогическая культура» употребил Г.Н.Волков в конце 50-х г. прошлого века, отмечая, что это та среда материальной и духовной культуры народа, которая непосредственно связана с воспитанием детей. Г.В.Мухаметзянова, Р.А.Низамов предлагали вычленять в педагогической культуре частные виды культур: обучения, воспитания, общения, «культуру родителей и воспитателей», рассматривая их как определенный уровень исторического развития народа. Нередко смысл и значение педагогической культуры сводится к обеспечению преемственности поколений. Наиболее распространена трактовка понятия педагогической культуры, изложенная в работах А.П.Валицкой, Т.Ф.Карповой, И.А.Колесникова, З.И.Равкина и других ученых, которые полагают, что это часть общечеловеческой культуры, имеющая своим содержанием мировой педагогический опыт, смену культурных эпох и соответствующих им образовательных парадигм, историю педагогической науки.

Проблема формирования педагогической культуры будущего воспитателя, педагога, без разрешения которой идея качественного обновления системы образования не может быть реализована, по существу есть проблема определения ценностных ориентаций. Они выступают своеобразным

психологическим «регулятором» отношения к окружающей действительности, к деятельности, к обществу. Ценностные ориентации определяют способность личности к саморегуляции, самоопределению, самоуправлению в педагогическом коллективе, к рефлексии.

Педагогическая культура будущего педагога формируется в деятельности – в учении, общении, труде, так как она связана со всей системой отношений, в которую включается человек. Педагогическая культура школы, дошкольного учреждения всегда обусловлена особенностями состояния общества. Но нельзя недооценивать и педагогическую культуру педагога, который является не только носителем и хранителем, но и создателем новых образцов педагогической практики.

Формирование педагогической культуры студентов в университете происходит под влиянием профессорско-преподавательского состава кафедр, общественных организаций; мероприятий, способствующих рефлексии собственных ценностей студентов, непосредственно учебно-воспитательного процесса в вузе и т.д. Работа по формированию педагогической культуры строится в несколько этапов, которые каждый студент проходит по-своему. Существенно то, что на каждом этапе у будущих педагогов вырабатываются конкретные представления о существенных ценностях педагогического труда, практической значимости для общества этой профессии.

На первых этапах формирование педагогической культуры студентов идет по пути осознания ценностей на личностном уровне. Постепенно в процессе учебной деятельности, студент факультета дошкольного образования приобщается к педагогической действительности. Этому способствует изучение психолого-педагогических дисциплин: «Основы педагогической профессии», «Педагогические системы и технологии: практический аспект», «Детская психология», «Педагогическая психология», «Дошкольная педагогика», методики дошкольного образования. В процессе преподавания этих дисциплин используются индивидуально-фронтальные формы обучения, различные методы: ролевые игры, семинары-дискуссии, обсуждение и проигрывание педагогических ситуаций, турнир знатоков, микропреподавание и т.д. В этот период педагогу вуза необходимо, прежде всего, формировать коллективистическую направленность в деятельности студентов. В дальнейшем увеличивается доля практической педагогической деятельности в рамках учебного процесса – лабораторные занятия на базе дошкольных учреждений, выполнение исследовательских заданий, педагогические практики в детских садах и школах. Эффективность формирования педагогической культуры студентов повышается при такой организации учебного процесса, когда:

- в содержании учебных дисциплин выделена система профессиональных знаний, которые становятся предметом осмысления и оценки;
- студенты поставлены в активную творческую позицию: они не только потребляют информацию, но и участвуют в продуктивной деятельности;
- данный процесс осуществляется не только через теоретическое обобщение имеющихся у студентов знаний, представлений, но и предполагает включение их в конкретную практическую деятельность.

Перечисленные условия создают предпосылки для развития основных этапов формирования педагогической культуры: усвоение профессионально значимых ценностей – принятие их личностью – личность как носитель этих ценностей.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ