

ББК 86

Мал 18

Маліноўскі Яўген

Парусія: псіхалогія прысутнасці. — Баранавічы : Грамадскае аб'яднанне
“Таварыства беларускай мовы імя Ф. Скарыны”, 2007. — 260 с., іл.

ББК 86

© Грамадскае аб'яднанне

“Таварыства беларускай мовы

імя Францішка Скарыны” 2007

© Афармленне Уладзімір Гундар

Прыісці да свайго веры

Грамадства

Шаноўнае спадарства! Вы трываеце ў руках кнігу баранавіцкага грэка-каталіцкага святара айца Яўгена Маліноўскага “Парусія: псіхалогія прысутнасці”. Артыкулы з гэтай кнігі пэўна час доўжваліся на старонках мясцовай газеты “Інтэгрес” і мелі вялікі водгук у грамадстве. Сябры і прыхільнікі ўніяцкай парафіі вырашылі сабраць ў адзінае зборнік, каб напісанае настацелем баранавіцкага прыходу св. Мятэя і Мятода Беларускай Грэка-Каталіцкай Царквы, надраваць суцэльнай кнігай.

У мінулым стагоддзі ўніяцкі святар Леў Гарошка, які ў гады Другой сусветнай вайны кіраваў у Баранавічах медычнай школай, напісаў кнігу “Навука і рэлігія”. Аўтар абвргаў савецкія тэзісы аб шкоднасці рэлігіі, нясутнасці веры ў Бога і навуку, пераканаўча даказваў, што найбольшыя вучоныя ў аграмаднай большасці былі веруючымі людзьмі. Традыцыі архімандрыта Льва Гарошкі жывуць і працягваюцца сённяшнімі ягонымі пасыцежнікамі.

Кніга айца Яўгена Маліноўскага “Парусія: псіхалогія прысутнасці” – гэта першы вопыт псіхалогічнага абагульнення рэлігійнай і палітычнай практыкі. Хацеў бы адзначыць, што гэтую тэму сучасныя навукоўцы і святары дэліканта абыходзяць, “пераканаўча” спасылаючыся, што сапраўдная рэлігія па-за палітыкай. Пэўна яно так і ёсць у дэмакратычным грамадстве, але не ў нас. Трэба прызнаць мужнасць уніяцкага святара, які ў сваіх разважаннях пра Бога і існасць спалучае рэлігію і палітыку, псіхалогію і мастацтва. Праўда, айца Яўгена цікавіць не столькі сама палітыка, як правая свабода. І калі палітыка перашкаджае свабодзе, то трэба аб гэтым смела казаць. Але на такі крок сёння здольны не кожны чалавек.

Беларуская дзяржава Вялікае княства Літоўскае было прававой дзяржавай, у якой панавала воля і талерантнасць. Прыгонныя сяляне і стараверы сотнямі тысячаў беглі сюды з Расіі ад дэспатызму. Пераследаваныя на радзіме ардынс-

П.17. Выбары	78
П.18. Палітыка	81
П.19. Жэрабя кінута	85
П.20. Пост	88
П.21. Пасха	91
П.22. духоўнасць	93
П.23. Характство	96
П.24. Быць	99
П.25. Тройца	102
П.26. Слава	105
П.27. Храм	108
П.28. Лішак	111
П.29. "Не хочу иметь ребенка..."	116
П.30. Радаснае ганенне	117
П.31. Вавілонская вежа талерэчаіснасці	123
П.32. Час асабістай прысутнасці	127
П.33. Выбранасць	131
П.34. Ад сектанцтва да еднасці	134

III

ЭКЗІСТЭНЦЫЯ Выхавання	137
III.1. Успенне	138
III.2. Акмеалагічная персанажыстасць узрос	142
III.3. Тэапсіхалагічная персанажыстасць	150
III.4. Сямейная трапеза экумены	153
III.5. Прафесія	156
III.6. Прафесія	160
III.7. Сямейная парусія: "Сем хлябоў і дзве рыбы"	164
III.8. Вяртанне да сябе	169
III.9.	172
III.10. У сям'і не без нарцыса	176

III.11. Любоў не раздражняецца	181
III.12. Ружанец у псіхічным развіцці дзіцяці	183
III.13. "Лебядзінае паляванне"	188
III.14. Містыка	189
III.15. Алтарна-педагагічныя раз'ясненні	192
III.16. Педагагічныя прыклады асабістай свабоды	196

IV

ПСІХАПАГІТЧНАЯ ПРОПАГАНДЗІ	203
IV.1. Псіхалагічны сэнс Евангелля	204
IV.2.	206
IV.3. Вызваленне спаралізаванага	208
IV.4. "Хан будучы ўсе адно"	210
IV.5. Суд Божы	215
IV.6. Суд Божы	218
IV.7. Навігацыя	221
IV.8. Экзарцызм, альбо выпнанне дэманаў	224
IV.9. Перамяненне Гасподняе	226
IV.10. Pietas – Шанаванне	228
IV.11. Не судзі	230
IV.12. Багацце ад Бога	232
IV.13. "Камень, адкінуты будаўнікамі"	234
IV.14. Падвышэнне Пачэснага і Жыццядайнага Крэжа	236
IV.15. Казанне на свята Андрэя Першапакліканага	240
IV.16. Шлюбная вячэра	243
IV.17. Старое віно і новая ахвяра	245
POST-PARTOR* – СПАДКАЕМЦА	249
ГЛАСАРЫЙ	251
ЛІТАРАТУРА	253

II. 20. Радаснас ганення

Чаму ў падзагалоўку артыкула знік тытул “заслужыны чык кафедр”, хіба Вас звольнілі з пасады?

Уладзімір Гундар

Мушу быць шчырым з Уладзімірам, які добра ведае, што азначае слова евангельскае: “Паміхайце слова, якое я распавёў вам, слуга не большы за Гасподара свайго”. Мяне гналі і вас будуць гнаць. Маё слова захавалі, будуць захоўваць і вашае” [Ян 15, 20]. Такім спосабам Ісус пачаў з ганебнай тугой заўжды падае надзею: “Вы сумнею будзеце, але сум ваш пераменіцца на радасць” [Ян 16, 20]. Я вельмі рады, што ў нікчэмны спосаб, і не ўпершыню, быў залучаны да ганебных за слова і ідэю. Бо такое было прызначэнне рэктара універсітэта: “Ваши газетные статьи и введение кафедрой – вещи несовместимые... Верить долгу человек: *хоть* в бога, *хоть* в чёрта... но в аудитории чтобы не каких идеологий, потому что у нас одна идеология – проводить мая нашим Президентом”. У цытаваным скажэ я наўраўнапраўна прапісваю паганскага “бога” з малой літары, чаму што спраўднае слова «Бог», па маёй ідэалогіі, несумяшчальна ў адным сказе з вялікай по-*хоть*-ю чэрта.

Маё саблюданне гісторыі шматлікіх ганенняў ставіць пад сумніў неарудна тэзіс Геракліта аб немагчымасці ўвайсці ў тую ж самую раку. Сучаснае становішча Беларусі з’явілася падобным апаэфактам спосабу рэдукцыі і энтрапіі камуністычнага рэжыму. Насамрэч, гэты “цёмны”, як яго называлі сучасныя філосафы вядома ж меў рацыю. Проста ўваход звычайна папярэджваецца выгнаннем. Але той, хто быў заматыраваны выйсці з багны і адной нагой ўжо як быццам, стаяў на вушні, насамрэч не ўдастоіваўся гэтага выгнання з апраметнасці. Наадварот, “подавляющее большинство населения” заенчыла адтуль: “Сымонка, не страчвай сілы, ідзі на дно”. Ды так і застаўся ён у тым жа самым балоце: “Мне здесь прекрасно – тепло и сыро” (М. Горкі).

У 1989 годзе я не спадзяваўся, што, вышаўшы з Божай дапамогай з савецкай сістэмы вышэйшай адукацыі, праз восем год у новай краіне я ізноў траплю ў яе. І ўсё ж, калі прарэктар па навуцы Л.Ф. Мірзаянава з дапамогай міліцыі знайшла мяне



на вёсцы і прапанавала пасаду загадчыка толькі што арганізаванай кафедры псіхалогіі Баранавіцкага дзяржаўнага вышэйшага педагагічнага каледжа, я з найўным энтузіязмам узяўся за справу выхаду новага пакалення беларусаў з “чырвонай” дрыгвы. Але зараз, пасля перабудовы каледжа ва ўніверсітэт, вымушаны схіляцца да Hofnunglos, “безнадзёгі” бліжэйшай перспектывы яго росту.

Вось толькі некаторыя відавочныя факты, аб якіх ніхто не сігналізуе грамадству. Пры паслядоўным здзяйсненні ўніверсітэцкага праекта на базе перадавога вышэйшага каледжа пад кіраўніцтвам Пятра Шоцкага на сямі кафедрах, якія ўзначальвалі маючыя ступень навукоўцы, працавалі 6 прафесараў з Мінску і 10 сваіх, баранавіцкіх, дацэнтаў. За тры гады “окочуравання” гэтай вышэйшай навучальнай установы на педагагічным факультэце не засталася ні воднага прафесара, а рэшта дацэнтаў, якія працавалі ад пачатку, нават не ўведзена ў яго “вучоны савет”. Амаль усе пасады загадчыкаў кафедр занялі пёткі і дзяўчаткі без навуковай ступені. Прыблізна такая ж прапорцыя і на іншых факультэтах. За адзначаны перыяд з выкладчыцкай працы вымушаны былі зыйсці шмат беларускамоўных вольнадумцаў, вучачын, адпавядаючых універсітэцкаму стылю адукацыі. Яры іх вядомы перакладчык грамадска-навуковай і гуманітарнай літаратуры з ангельскай мовы Уладзімір Мамуцік, аўтар апрацаваных “Энцыклапедыя” і таленавіты паэт Сяргей Сербі, старшыня ТБМ Віктар Сырыца, шчыры прыхільнік беларускамоўнага выкладання Віталь Аксэтовіч, першы дэкан факультэта замежных моў Леанід Сіціцкі, правабаронца Карней Пятровіч, вядомы краязнаўца Аляксандр Бегат, дырэктар філіяла Беларускага інстытута правазнаўства Аляксандр Пятруннікаў, малады навукоўца-філосаф Валер Кульгавік, звольненыя за некалькі месцаў да пенсіі Фелікс Станкевіч і Леанід Пабягайма. За тры месяцы да пенсіі вымушаны быў шукаць сабе іншую працу ў Мінску ініцыятар стварэння ўніверсітэта Пётр Шоцкі, доктар навук, выдатнік народнай адукацыі СССР. Другі ініцыятар, вядомы ў рэспубліцы навукоўца, аўтар каля 300 публікацый, у тым ліку пяці манаграфій і вучэбна-метадычных дапаможнікаў, адзначаных міністэрскім грыфам, выдатнік народнай адукацыі, кандыдат псіхалогічных навук,

дацэнт Людміла Мірзаянава за сваю плённую, клапатлівую працу пры стварэнні ўніверсітэта была паніжана ў пасады і нават не ўведзена ў склад савета факультэта. Сапраўды, рэвалюцыю робяць энтузіясты, а парасцваюць на ёй прыстасаванцы, якія добра ведаюць, адкуль рецэпт зьме.

Але і “Бог ведае думі чалавека”, што яны мітуслівыя” [Пс 93, 11]. У гэтай мітусні людзі губляюць сэнс дзейнасці. Так, само слова “кафедра” даўно ўжо ужываецца імі дыспаратыўна і бязглузда. У адукацыйнай Грэцыі і Рыме “katedra” азначала месца, дзе арытары і філосафы прамаўлялі казанне. У класічным універсітэце кафедра заўжды аб’ядноўвала бескарысных навукоўцаў-вынаходнікаў вакол лагічна звязаных і аб’ёмна-рабочых дыспцыплін. Сучасная кафедра – нешта накіштальнае і па размеркаванні вучэбнай нагрузкі ды кантролю за яе выкананнем з бясконцым шэрагам справаздачных папер. Пры гэтым, арыгінальная думка, важкае слова з намерам “глаголом жечь сердца” адсочваецца начальствам, выклікаючы ў яго дыскамфорт і падазронасць. Так, старажытнае паняцце зрабілася сімулякрам, а адносіны аб’ектыўнай навукі і грамадства ператварыліся ў гульню ўяўленняў. “Чалавек – мера ўсіх рэчаў: – казаў Пратэгор, – для рэальных – іх рэальнасці, для нерэальных – іх нерэальнасці”.

Адной з прычын віртуальнасці (чому-нібудзь і как-нібудзь) сучаснай гуманітарнай адукацыі служыць скажонае ўяўленне некаторых навукоўцаў аб слове Божым. Так, аўтар больш за 40 манаграфій доктар псіхалогіі В.В. Казлоў так уздзеянчае на свядомасць свайго чытача праз “технологии изменённых состояний”: “Проблемы экзистенции сами по себе абсурдны и неразрешимы в пределах Логоса. В этом смысле духовное Я является попыткой превозмочь абсурд”. Калі вечны пілігрым Логас падаецца самазадаволенаму аўтару пэўным “абсурдам”, дык да якога гатунку належыць яго багата аформленая кніга з дзівоснымі вынікамі адносна “истинной религиозной идентификации без Логоса: я – буддист, я – православный, я – мусульманин”. У рэлігійна герметызаванай прасторы Логас індукуюцца да паняцця “совести как нашей духовной ипостаси”. Пры гэтым само сумленне бессаромна страчвае яго грамадскі змест, бо “в Я-социальном, – на думку прафесара, – совести нет” [20, с.175].



Пасля такіх перлаў разумееш стабільную няўцешнасць нашай адукацыі і культуры. Яна па-за межамі Логасу. Менавіта Яго асоба аж да гэтага часу застаецца таямніцай “Паўстання і падзення многіх у Ізраілі і ў прадмет сутыкненняў” [Лк 2, 34]. Менавіта гэтая Асоба не дае спакою правячай наменклатуры, што знішчыла ўнікальную ў рэспубліцы свецкую тэалагічную установу – Баранавіцкі катэхізічны каледж. На працягу дзесяці год свайго існавання гэты гадавальнік слова Богага выпускаў са сваіх сценаў сотні катэхізатараў – юнакоў, дзяўчат з розных месцаў краіны, якія не толькі нефармальна спасцігалі навуку, але мелі спрыяльныя гадзіны зносін і рэкрэацый, цікавых сустрэч і творчых запалаў мастацтва. У 2005 годзе, пасля наведвання Мінскай катэдры Лукашэнкам, страта каледжа была “шчодра” кампенсавана дзяржаўнай падтрымкай рэстаўрацыі фрэскаў на сцяпеннях Касцёлу, які сама ж дзяржава раней і разбурыла.

Ня глядзячы на сумны фактычны матэрыял, мушу яшчэ разважаць аб радасці ганення за Слова. У гэтай сувязі нагадалася мне постаць студэнта Мінскай духоўнай семінарыі, якому 10 год таму выкладаў псіхалогію. Падчас гутаркі аб ганебным лёсе верніка я заўважыў: маўляў, калі нас пакуль што не гоняць, дык мы мусім працаваць. На што Аляксей адказаў: “калі вас ніхто не гоніць, гэта азначае, што вы ўжо не патрэбны”. Параўнаўшы гэтае слова м. і. і. 19-гадовага юнака з Логасам, мушу заставацца ўдзячна і шчыра: “Шчаслівыя вы, калі вас крыўдзяць і пераследуюць людзі і кажуць усякую няпраўду на вас дзеля імя. Радыцеся і веселіцеся, бо ўзнагарода ваша будзе вялікая, так гналі і праракаў, быўшых перад вамі” [Мц 5, 11].

Ёсць розныя погляды на ганенне за праймае. Калі Бог ціха спытае кожнага: “Што ты зрабіў для мяне?” – мусім даць адказ не за дынаміку гэтых ганенняў, бо з іх вонкавы стан мы ўрэшце рэшт атрымліваем, а ўзнаёмім людзей. Такое ганенне лепш ацэньваць проста як працу, згодна Эклезіясту: “Уся праца чалавека для самоты, а душа яго не насычаецца” [Экл 6, 7]. Не пераацэньваю, напрыклад, гэтую маю кніжку вышэй за такую працу. Таму трэба сціплацца выканаць Яго волю і дзеля нябачнай і немагчымай над плошчу, аб якой сведчыць сам Ісус: “Шчаслівыя вы, хто не бачыў і ўвераваў” [Ян 20, 29]. Яна непрыкметная, сціплая, таму што якаясь, таму што не прылічана да ды-



намікі “судьбоносных” падзей ды адзнак. Бо Аляксей хрысціянска ўжо навучыўся сам дэманстраваць “Вялікі адзінкі з нябёсаў” [Адкр 13, 13]. Атакі апакаліптычнай пасцігасці не ўносяць славы Богу, бо чалавек даўно ўжо акраплены сам па сабе славай і хвалай. Таму да Парусіі не пасуе працяг палітычных альбо навукова-тэхнічных рэакцый. Парусіі няма памкнення ўявіць усе надзвычайным чынам. Але ў ёй адпаведна Евангеллю валадарыць дзядны дух сямейна-близкасці разам са свядомасцю ганебнага пастанца. Таму, хто жадае гэтай блізкасці, трэба падрыхтавацца да абачнасці сваіх ганенняў, якія ўжо ніхто не падзейнічае, не паспачувае, нават не дапамагае. Чалавек застаецца ў насам са сваім апакаліпсісам, вядомым толькі яму самому і Богу. Такі падыход да асэнсавання Парусіі мяркуючы італьяны ў сваім родзе перажыты вопыт, які здольны перамяняць у зямное тое, што калісь было нябесным.

Калі цішыня, сціпласць, міласэрнасць, уважлівасць, шчырасць ды ганенні прапісаны ў нябесным Евангеллі, дык менавіта гэтыя якасці робяцца ўласцівымі ў зямным жыцці Парусіі. Адносна такой якасці мушу выкрыць дынаміку праслаўлення, ад якой душа бянтэжыцца. Трапіўшы з шумнага Мінска да Ракава на злёт хрысціянскай моладзі, я спачатку быў зачараваны цішынёй прыроды і прыгажосцю юнакоў і дзяўчат, якія не ўжываюць гарэлкі, не кураць, не брыдкасловаць. Таму, дачакаўшыся пачатку богаслужэння, быў досыць расчараваны ходкімі мелодыямі і рытмамі, на якія былі пакладзены біблейскія вершы. Гэта ўсё роўна, як годнага юнака ажаніць з блудніцай. Так, музыка гімнаў СССР і БССР падлягае тэкставым зменам, у залежнасці ад прыхамаці ўрада. Слова Божае можа мець шмат музычных форм, але кожная з іх патрабуе для сябе толькі адзінага духоўнага зместу. Ад дэцыбельна назойлівай папсы захачалася трапіць да акапальнай цішыні і садовай спагады уніяцкай літургіі (зараз нашы набажэнствы адбываюцца ў садзе). Не дачакаўшыся прапанаванага мне выступлення, я стаўся сам сабе выгнанцам у супольнасці аднолькавых думак, але не аднолькавых эстэтычных перажыванняў. Слова Божае ўсё ж больш адпаведна цішыні.

Як бачым, гнанасць можа адбываецца і па ўласнай ініцыятыве. Бог нікога не заклікае да ганення, Яна заўжды застаецца непрывабнай для нармальнага чалавека. Але гэтая норма



немагчыма без пакутаў як характарыстыкі агульных, радавых уласцівасцяў быцця, якое не зводзіцца да грамадска-палітычнай і працоўнай дзейнасці. Чалавек мусіць адпакутаваць сваё, эмацыянальна прывязанае да часовых рэчаў гэтага свету, і перайсці да шляху пераадолення пакут. Калі Бог не дае жаданага дабрабыту, гэта значыць, што Ён бачыць іншы, нябачны для нас шлях дасягнення доўгачаканага супакою. Таму чалавек, не прывязаны да працы і да палітыкі, пераадольвае свой пакутлівы стан сцвярджаннем свайго “Я” праз цалкавітае ўспрыманне “Я” Хрыстовага.

Немагчыма атрымаць супакой у чужым “Я”, бо сваё “Я” мусіць працягваць пакуты. Так, калі тая хрысціянская мова, з пад Ракавам славiла бога па-расійску, яе беларуская гiднасць працягвала свой ганебна пасiўны стан. Як быццам невеста адмаўляецца выходзіць замуж за добрага хлопца на карысць сваёй сяброўкі.

Першыя вучні Хрыста адштурхоўвалі Яго моўным непаразуменнем: “Жорсткае гэтае слова, хто можа яго слухаць” [Ян 6, 60]. Гэта асабліва адчувальна ў полі, кiм перакладзе: “Twarda to mowa, ktou jej sluchaj moze”. Некаторыя лічаць беларускую мову грубай, iншыя, наадварот, занадта мяккай. Але справа не ў матэрыяле гукаў. Справа ў тым, кiм ставiцца да жорсткасці, бескампраміснасці псiхалагiчнага выбару мовы, кiм служыць неадменнай паслядоўнасці Божай прароўі адносна збаўлення беларуса ад нявольнiцтва ўлады чужой жонкі. Праўдзiвы шлюб слова і мовы спiвае саматоеснасці дзiцяці, якое пераходзіць ад стану “не-маўлячi” да стану “маўлення”. Тэрмін “мова” лацінскага паходжання і азначае дзею і на-дзею – moveo, тое, што пiсьмi будзе акт духоўнай дасканаласці, адпаведны пiсьмай мовы, станi праз пераадоленне ганебнай плыні жыцця. Ад гэтых словаў разумеенне “языка как соглашения”, а “мовы як актыўнасці” пралiвае святло на праблему беларускага дыскурсу. У гэтыя дыскurs ёсць вытокаў нераўнадушша. Пiсьмi Фішеля, Фуко, ён раз і назаўжды супраць уладаў альбо не ёсць. Таму лагодны намер Уладарства Нябеснага зарэкаецца ў адзiным парыве з матывам пераследу мовы як рапiнага выбару асобы, непадуладнай менавіта “нiякiм iдэалам”, але толькi логасу, гэта значыць Хрысту.

