

Ф. И. ИВАЩЕНКО

**ЗАДАЧИ
ПО ОБЩЕЙ,
ВОЗРАСТНОЙ
И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
ПСИХОЛОГИИ**

2-е издание
переработанное и дополненное

Допущено
Министерством образования
Республики Беларусь
в качестве учебного пособия
для студентов педагогических
специальностей высших учебных
заведений



Минск
“Універсітэткае”
1999

УДК [159.9+37.015.3](075.8)

ББК 88я73

И 24

Рецензенты:

кафедра психологии Могилевского государственного педагогического университета (зав. кафедрой Э.В.Котлярова), А.П.Санцер, доктор педагогических наук, профессор Белорусского государственного университета

Иващенко Ф.И.

И 24 Задачи по общей, возрастной и педагогической психологии: Учеб. пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – Минск: Універсітэтскае, 1999. – 121 с.

ISBN 985-09-0239-6.

В пособие включены задачи по анализу методологических основ психологии, психологическому анализу экспериментальных данных, типичных педагогических ситуаций, по определению отношений между психологическими понятиями.

Для студентов педагогических вузов.

Первое издание вышло в 1985 г.

УДК [159.9+37.015.3](075.8)

ББК 88я73

Учебное издание

Иващенко Федор Иванович

ЗАДАЧИ ПО ОБЩЕЙ, ВОЗРАСТНОЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

Редактор Т.Л.Нисаренко. Художественный редактор В.Г.Мищенко. Технический редактор В.П.Безбородова. Корректор Т.В.Говоркова. Оператор Н.В.Шабуня. Компьютерная верстка Ю.Л.Верлыго.

Подписано в печать 28.10.99. Формат 84x108/32. Бумага газетная. Гарнитура школьная. Офсетная печать. Усл. печ. л. 6,3. Уч.-изд. л. 6,53. Тираж 5000 экз. Заказ 5201.

Государственное предприятие издательство "Універсітэтскае". Государственного комитета Республики Беларусь по печати. Лицензия ЛВ № 9 от 31.12.97. 320048, Минск, пр. Машерова, 11.

Отпечатано с оригинала-макета издательства "Універсітэтскае" в типографии "Перамога". 222310, Молодечно, ул. Тавлая, 11.

ISBN 985-09-0239-6

© Издательство "Вышэйшая школа", 1985
© Ф.И.Иващенко, 1999, с изменениями

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	3
ВВЕДЕНИЕ В ПСИХОЛОГИЮ	6
Предмет психологии	6
Методы психологии	11
ПСИХОЛОГИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ	17
Общая характеристика деятельности	17
Внимание	21
Ощущения и восприятие	24
Память	31
Мышление	34
Воображение	41
ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ	44
Личность	44
Способности	50
Темперамент	55
Характер	59
Чувства	64
Воля	67
ПСИХОЛОГИЯ ВЗАИМООБРАЩЕНИЙ	71
Общение	71
Малая группа и коллектив	78
ПСИХОЛОГИЯ ВОЗРАСТНОГО РАЗВИТИЯ	83
Общие вопросы возрастной психологии	83
Психологические особенности детей школьного возраста	87
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ	93
Психология обучения	93
Психология воспитания	101
Психология педагога	110
ЛИТЕРАТУРА	118

ПСИХОЛОГИЯ ПЕДАГОГА

236. Для описания деятельности учителя наряду с другими используются следующие термины: направленность, центрация, фасилитация, индивидуальный стиль деятельности. Приведены их определения.

1. Система приемов и способов осуществления деятельности, которую субъект вырабатывает с учетом своих стойких личных качеств [27, 291].

2. Совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности в относительно независимых от наличных ситуаций [33, 199].

3. Облегчение и одновременно стимулирование процесса обучения для учащегося, т.е. умение создавать соответству-

* В качестве источника можно использовать: Саливанов В.И. Воспитание воли в условиях соединения обучения с производительным трудом. С. 78–91; Шумилин Е.А. Психологические особенности личности старшеклассника. М., 1979. С. 123–146.

ющую интеллектуальную и эмоциональную обстановку в классе, атмосферу психологической поддержки [87, 272].

4. Заинтересованность, озабоченность интересами тех или иных участников педагогической системы, своеобразная психологическая обращенность, "поворнутость" учителя к ним и, следовательно, столь же избирательное служение их интересам [54, 192]; [87, 272].

Укажите, к каким терминам относятся эти определения.

237. Приведенные примеры иллюстрируют некоторые педагогические способности.

1. В "Педагогической поэме" А.С.Макаренко пишет: "Мой глаз в то время был уже достаточно набит, и я умел с первого взгляда по внешним признакам, по неуловимым гримасам физиономии, по голосу, походке, еще по каким-то мельчайшим завиткам личности, может быть даже по запаху, сравнительно точно предсказывать, какая продукция может получиться в каждом отдельном случае из этого сырья".

2. "Мы очень любим Н.С. Как он быстро организует деловое, рабочее настроение класса заражает нас точностью, аккуратностью и деловитостью!" (Крутецкий В.А. Обучение и воспитание. М., 1976. С. 297).

3. "Ученик Витя Я. пришел в класс в новой зимней шапке-ушанке с кожаным верхом... Перед последним уроком обнаружилось, что шапка исчезла. На вопрос: "Кто взял?" – класс единодушно ответил, что не знает. Проверив горячим заверениям ребят своего класса, учительница решила пройти по другим классам и найти вора. Постучала в один класс, вошла, объяснила зачем пришла. Все дети смотрели спокойно, с любопытством. Здесь "его" не было. Вошла в другой класс, сказала зачем и моментально уловила, как в лице одного ученика что-то переменилось. Это было лишь мгновение, после которого на нее посмотрели наглые глаза. Но этого мгновения было достаточно. Она решительно подошла к ученику и потребовала: "Отдай шапку". Он даже отпираться не стал, шапка была припрятана в гардеробе, он не успел ее унести" (Кузьмина Н.В. Очерки психологии труда учителя. Л., 1967. С. 150).

О каких педагогических способностях идет речь в этих примерах?

238. В одном из исследований для изучения педагогических способностей провели такой эксперимент. Уча-

щимся IV класса предложили в отсутствие своих учителей ответить на ряд вопросов по учебным предметам: какие предметы они любят больше всего и какие – меньше всего, кем они хотят быть, когда станут взрослыми. Затем в беседе с учителями попросили их определить, что, по их мнению, ответят учащиеся на каждый из поставленных вопросов. Оказалось, что педагог, успешно работающий в школе, дал 88,5 % правильных заключений об ответах учеников, в то время как слабо работающий дал всего 46,1 % [17, 246].

Какое качество педагогических способностей наиболее полно проявилось в этом эксперименте? Какое значение оно имеет для деятельности учителя?

239. Приведено одно из высказываний А.С. Макаренко о том, каким должен быть воспитатель.

“Не может быть хорошим воспитатель, который не владеет мимикой, который не может придать своему лицу необходимого выражения или сдержать свое настроение. Воспитатель должен уметь организовать, ходить, шутить, быть веселым, сердитым. Воспитатель должен себя так вести, чтобы каждое движение его воспитывало, и всегда должен знать, чего он хочет в данный момент и чего он не хочет. Если воспитатель не знает этого, кого он может воспитывать?” [43, 172].

*О каких педагогических способностях говорит автор?
На чем основано воспитывающее влияние мимики и движений учителя?*

240. В описанных ситуациях проявились важные в профессиональном отношении качества педагога.

1. Директор одной из школ рассказала о таком случае из своей практики: “Недавно я проходила во время уроков по коридору школы и обратила внимание, что в одном классе учительница сделала несколько замечаний. Я вошла в класс и спросила учительницу, как вели себя учащиеся на уроке. Учительница посмотрела в упор на шалуна и после некоторой паузы ответила: “Ничего, все в порядке”. На перемене ученик извинился перед учительницей. Этот случай еще больше укрепил ее авторитет в глазах мальчика” (Самуйленков Д.Ф. Мастерство, педагогический торт и авторитет учителя. Смоленск, 1961. С. 131).

2. Учитель пришел на именины к своему ученику. Когда сели за стол, он заметил, что ребята многозначительно переглядываются. На столе красовалась бутылка

вина. Сказать: "Я не пью" – значит быть ханжой; улыбнуться и твердо потребовать: "Уберите" – это будет вполне правильно и... немного глупо. Учитель догадывался, что здесь какой-то подвох, что эту бутылку они поставили не потому, что уж так им хотелось вина, а, по-видимому, для испытания его педагогической ортодоксальности.

Когда же открыли бутылку и налили рюмки, то удивились, что в бутылке с винной этикеткой был лимонад. Вволю нахочавшись, все с увлечением набросились на пироги. Стало шумно и весело (Изюмский Б.В. Призвание. М., 1952. С. 144).

Какие профессиональные качества учителей проявлялись особенно ярко в описываемых ситуациях? Какое значение имеют эти качества для педагогической деятельности?

241. Процесс приспособления и привыкания учителя к педагогической деятельности существенно зависит от удовлетворенности своей профессией, от того, какие у него взаимоотношения с детьми, товарищами по работе, администрацией. В табл. 10 приведены результаты исследования мотивов, определяющих интерес и степень удовлетворенности профессией и процессом деятельности [34, 127–129].

Таблица 10

Индекс удовлетворенности учителей – мастеров учебной работы*

№ п/п	Мотивы удовлетворенности	Степень удовлетворенности
1	Возможность учить, воспитывать, общение с детьми, молодежью	81,1
2	Детская любовь и привязанность	42,0
3	Потребность в данной деятельности	28,5
4	Хорошие отношения с администрацией	25,0
5	Сознание общественной важности своего труда	16,2
6	Возможность видеть результаты труда	16,0
7	Хорошие отношения с товарищами	13,0
8	Большой отпуск	9,8
9	Возможность заниматься любимым предметом	7,1
10	Возможность творчества	3,3
11	Возможность самосовершенствования	2,5

* Индекс удовлетворенности профессией – это отношение между числом учителей, положительно высказавшихся о данных сторонах работы, и числом учителей, отрицательно высказавшихся о них. Величина индекса, если он больше единицы, показывает, во сколько раз число первых лиц больше числа вторых.

Опираясь на эти данные, составьте предложения о том, какие личные и профессиональные качества студенту педагогического вуза необходимо развивать у себя, чтобы труд в школе приносил ему возможно большее удовлетворение, чтобы установить правильные отношения с учащимися, товарищами, администрацией.

242. Приведены краткие описания личности учителя.

1. Чувство меры в проявлении требовательности, умение выбрать форму требований, особая чуткость в отношениях с учащимися, их родителями, в разрешении различных вопросов.

2. Способность по небольшим, на первый взгляд, незаметным явлениям и признакам увидеть тенденции развития ученика, формирования его знаний, умений, навыков, воли и характера, понять по неуловимым переменам в поведении его состояние, зарождение у него новых потребностей и интересов.

3. Осознание того, каким он кажется учащимся сам, того, как его воспринимают, оценивают другие, т.е. видеть себя глазами других.

4. Умение сосредоточиваться на чувствах учащегося, на том значении, которое они имеют для него, принять его таким, каким он является в данный момент.

О каких важных свойствах личности учителя идет речь в этих описаниях?

243. В деятельности учителя наряду с другими действиями значительное место занимают следующие.

1. Выдвижение предположения о наличии у себя тех или иных качеств, мотивов, ошибочных действий ("вероятно", "возможно", "следует предположить") или о том, что могут думать о нем учащиеся.

2. Сомнения ("Неужели я недостаточно требовательна").

3. Вопросы ("Почему ухудшилась дисциплина?", "Какой у меня стиль деятельности?").

4. Установка на изменение поведения и отношений с учащимися ("Надо быть требовательнее") [32, 37].

Как называются эти действия? Укажите их вероятные результаты.

244. Решая одни и те же воспитательные и учебные задачи, педагоги обычно по-разному реагируют на действия и поступки детей, выбирают разные методы обучения и воспитания, предпочитают разные виды поощрения и наказания.

Чем объясняются эти различия? Что при этом учитывает педагог?

245. На отношения учителя с учащимися, в частности на оценку их знаний и поведения, большое влияние оказывают его представления об учащихся. Вот примеры некоторых положительных (1, 2, 3) и отрицательных (4, 5, 6) представлений.

1. Учитель должен быть неукоснительно вежливым с каждым учеником.

2. Требовательность к ученику должна сочетаться с уважением к нему.

3. Нет учеников ни к чему не способных.

4. Ученик, плохо успевающий по одним предметам, не может хорошо успевать по другим.

5. Учащихся надо держать в ежовых рукавицах.

6. Учитель всегда прав.

Как называются такие представления в психологии? В чем состоит значение устойчивых положительных представлений? Почему отрицательные представления, подобные приведенным, противопоказаны для учителя?

246. Даны некоторые рекомендации учителю.

1. Первый путь – обмен мнениями между педагогами об одних и тех же учащихся. Другой путь – ознакомление педагогов с механизмами восприятия человека человеком, привлечение их внимания к собственному стилю взаимоотношений с воспитуемыми [20, 51].

2. У педагога должна быть установка на творчество в общении с учащимися. “Он должен, уходя от оценочных стереотипов, выявлять личностное своеобразие и затем, переступая через поведенческие шаблоны, искать наиболее воспитательно подходящие для данного случая способы общения” [84, 33].

Дайте развернутое психологическое обоснование этим рекомендациям по совершенствованию взаимодействия педагогов с учащимися, предупреждению предвзятости в их восприятии.

247. Студентам во время педагогической практики рекомендуют вести дневниковые записи, в частности по таким вопросам: первая встреча с учениками, понимание ими объяснений на уроке, понимание ошибок в своей работе, случаи нарушения взаимоотношений с учениками, причины этих нарушений, умение становиться на точку зрения детей и учитывать их мнение.

На развитие каких действий направлены данные рекомендации? Какое значение имеют эти процессы в деятельности педагога?

248. Стиль деятельности педагога, его своеобразие описывается часто через содер жательную сторону взаимодействия педагога с учащимися (работает с классом в целом или "один на один"; учитывает индивидуальные особенности и личный опыт учащегося; объективен или нет в оценках и т.п.) и технику осуществления этого взаимодействия (педагогические способы и приемы). Различают авторитарный, демократический и попустительский стиль.

Приведен ряд утверждений, которые взяты из опросника по изучению стилей взаимодействия с учащимися [61].

1. Я всегда в хороших отношениях со всеми, даже с теми, чьи поступки не одобряю.
2. То, что я говорю, всегда соответствует истине.
3. Я легко забываю то, о чем мне говорят.
4. Окружающие меня на работе люди честные.
5. Я всегда избегаю конфликтов.
6. Мне всегда легко выступать перед аудиторией.
7. Иногда я чувствую, что окружающие смотрят на меня осуждающе.
8. Лучше, если бы многие законы были отменены.
9. Полагаю, что у меня приличная память.
10. Меня очень просто увлечь новой идеей.
11. Как правило, я упорно отстаиваю свое мнение.
12. Предпочитаю, чтобы люди всегда знали мою точку зрения.

Определите, какому стилю, по вашему мнению, наиболее соответствует каждое из них.

249. Давы рекомендации о составе педагогического коллектива.

"Коллектив педагогов должен быть собран не случайно, а составлен разумно. Должно быть определенное количество стариков, опытных педагогов, и обязательно должна быть одна девочка, только что окончившая педагогический вуз, которая еще и ступить не может. Но она должна быть обязательно, потому что тут совершается мистерия педагогики, так как когда такая девочка приходит и попадает в старый коллектив педагогов и воспитанников, то начинается неуловимо тонкая мистерия, которая определяет успех педагогический..."

Нужно разрешить вопрос, сколько должно быть женщин и сколько мужчин в педагогическом коллективе? Об этом нужно серьезно подумать, так как бывает преобладание мужчин, и это создает нехороший тон. Слишком много женщин, — такое же однобокое воспитание... Я не представляю себе коллектива, составленного из угрюмых людей. Должен быть хоть один весельчак, хоть один остроумец..." [43, 174–175].

Обоснуйте психологическую целесообразность этих рекомендаций. На совершенствование каких отношений в коллективе и его особенностей в основном они направлены?

250. Среди учителей возник спор: одни утверждали, что самым важным качеством учителя является уважение учащихся; другие таким качеством считали требовательность. Первые говорили: "Какой это учитель, если он не уважает учащихся? Это ненастоящий учитель". Вторые утверждали: "Разве это учитель, если он не требователен?" [67].

Сформулируйте свое мнение по поводу этих качеств личности учителя.

ЛИТЕРАТУРА

1. Анастази А. Психологическое тестирование: В 2 кн. Кн. 2 / Пер. с англ. М., 1982.
2. Анохин П.К. Эмоции // Психология эмоций: Тексты. М., 1984.
3. Аузрбах Ш. Генетика / Пер. с англ. М., 1966.
4. Байков Ф.Я. Система проблемных программированных заданий в управлении активной познавательной деятельностью // Вопр. психол. 1978. № 1. С. 150–153.
5. Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание /Пер. с англ. М., 1986.
6. Бодалев А.А. Личность и общение: Избр. труды. М., 1983.
7. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М., 1968.
8. Борищевский М.И. Развитие саморегуляции изведения школьников. Киев, 1992.
9. Введение в психологию /Под общ. ред. А.В.Петровского. М., 1997.
10. Винер Н. Я – математик. М., 1967.
11. Возрастные особенности воли школьников /Под ред. В.И. Селиванова // Учен. зап. Рязанск. пед. инст. 1971. Т. 100.
12. Выготский Л.С. Детская психология. Ч. 2: Вопросы детской (возрастной) психологии // Собр. соч. в 6 т. Т. 4. М., 1983.
13. Выготский Л.С. Мысление и роль: В 6 т. М., 1983. Т. 2.
14. Гельвеций К.А. О человеке, его умственных способностях и его воспитании. М., 1938.
15. Годфруа Ж. Что такое психология: В 2 т. Т. 1 /Пер. с фр. М., 1992.
16. Годфруа Ж. Что такое психология: В 2 т. Т. 2 /Пер. с фр. М., 1992.
17. Гоноболин Ф.Н. Психологический анализ педагогических способностей // Способности и интересы. М., 1962.
18. Гурович Ф.Г. Опыт изучения влияния социально-исторических условий на психическое развитие детей (сравнительное исследование, 1929 и 1966 гг.) // Вопр. психол. 1969. № 4. С. 117–130.
19. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. М., 1986.
20. Иващенко Ф.И. О психологии воспитания // Актуальные проблемы возрастной и педагогической психологии. Мин., 1980.
21. Иващенко Ф.И. Трудовой поступок школьника. Мин., 1989.
22. Иващенко Ф.И. Психология воспитания школьников. Мин., 1996.
23. Иващенко Ф.И. Особенности целеполагания в деятельности воспитателя // Психология. 1997. Вып. 9. С. 3–11.
24. Калмыкова З.И. Обучаемость и принципы построения методов ее диагностики. М., 1979.
25. Карадашев Ю.Н. Психология развития: Введение. Мин., 1996.
26. Клинов Е.А. Путь в профессию. Л., 1974.
27. Клинов Е.А. Основы психологии: Учеб. для вузов. М., 1997.
28. Ковалев Г.А. Три парадигмы психологии – три стратегии психологического воздействия // Вопр. психол. 1987. № 3. С. 41–49.
29. Ковалев Г.А. Психология личности. Л., 1965.
30. Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах. М., 1976.

31. Кон И.С. Социология личности. М., 1967.
32. Кондратьева С.В. Педагогическая и возрастная психология: Тексты лекций по одноименному курсу для студентов педагогических специальностей: В 3 ч. Ч. 2. Психология учителя. Гродно, 1996.
33. Краткий психологический словарь /Сост. Л.А.Карпенко; Под общ. ред. А.В.Петровского, М.Г.Ярошевского. М., 1985.
34. Кузьмина Н.В. Очерки психологии труда учителя. Л., 1967.
35. Левитов Н.Д. Психология характера. М., 1969.
36. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность // Избр. психол. произв.: В 2 т. Т. 2. М., 1983.
37. Липкина Р.А. Самооценка школьника. М., 1976.
38. Липкина Р.А., Рыбак Л.А. Критичность и самооценка в учебной деятельности. М., 1968.
39. Ломов Б.Ф. Психические процессы и общение //Методологические проблемы социальной психологии. М., 1975.
40. Ломов Б.Ф. Методологические и теоретические проблемы психологии. М., 1984.
41. Люшер М. Сигналы личности. Воронеж, 1993.
42. Макаренко А.С. Педагогические сочинения: В 2 т. Т. 3. М., 1984.
43. Макаренко А.С. Педагогические сочинения: В 2 т. Т. 4. М., 1984.
44. Маркс К. Экономически-философские рукописи 1844 // Маркс К., Энгельс Ф. Из ранних произведений. М., 1956.
45. Маркс К., Энгельс Ф. Немецкая идеология // Соч. 2-е изд. Т. 3.
46. Маркс К. Капитал //Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т. 23.
47. Майерс Д. Психология /Пер. з англ. М., 1997.
48. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М., 1972.
49. Мещеряков А.И. Слепоглухонемые дети. М., 1974.
50. Небылицын В.Д. Жизнь и научное творчество. М., 1996.
51. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений: В 2 кн. Кн. 1. Общие основы психологии. М., 1994.
52. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений: В 2 кн. Кн. 2. Психология образования. М., 1994.
53. Опыт исследования взаимодействия слова и наглядности в обучении /Под ред. Л.В.Занкова. М., 1954.
54. Орлов Ю.М. Самопознание и самовоспитание характера. М., 1987.
55. Параджан И.П. Ответ физиолога психологам: Полн. собр. соч. Т. 3. Кн. 1.
56. Параджан И.М. Задачи по общей психологии // Воспитание психологической пытливости у будущих учителей. Пермь, 1966.
57. Память и ее воспитание /Ф.В.Ишполитов и др. М., 1971.
58. Петровский А.В., Шпалинский В.В. Социальная психология коллектива. М., 1978.
59. Платонов К.К. Занимательная психология. М., 1964.
60. Познавательные процессы и способности в обучении /Под ред. В.Д.Шадрикова М., 1990.
61. Практическая психология: Учеб.-метод. пособие /Под ред. С.В.Кондратьевой. Минск, 1997.
62. Прихожан А.М., Толстых Н.Н. Подросток в учебнике и в жизни. М., 1990.
63. Психология современного подростка /Под ред. Д.И.Фельдштейна. М., 1987.