

ГЕНДЕРНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

(Л.Г. Степанова, старший преподаватель кафедры социальной и семейной психологии БГПУ)

Специальность 1-23 01 04 Психология

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ УПРАВЛЯЕМОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ТЕМА 1. ОСНОВЫ ГЕНДЕРНОЙ ПСИХОЛОГИИ

УСРС 1.

I модуль (уровень узнавания): конспектирование первоисточников:

Литература:

1. Гилмор, Д. Становление мужественности: культурные концепты маскулинности / Д. Гилмор. – М.: РОССРЭН, 2005. – Гл. 1. Тайна возмужания. – С. 17–38.
2. Дворкин, А. Геноцид, или Китайское бинтование ног / А. Дворкин // Антология гендерной теории; сост., комментарии, общ. ред. Е.И. Гаповой, А.Р. Усмановой. – Минск: Промисль, 2000. – С. 12–28.
3. Мани, Дж. Ориентация / Дж. Мани, П. Такер // Сексология. Хрестоматия; под ред. Д.И. Исаева. – СПб.: ЛИТЕРА, 2001. – С. 126–133.

II модуль (уровень воспроизведения): составить тестовые задания по изучаемой теме, включающие следующие блоки:

1. Понятие гендера и пола.
2. Различия между полом и гендером.
3. Предмет гендерной психологии.
4. Структура гендерной психологии.
5. Задачи гендерной психологии.
6. Методологические основания гендерной психологии.

III модуль (уровень применения полученных знаний):

1. Написать эссе на тему «Пол: природа или стереотип? Эссенциализм или конструктивизм?»

Дополнительная литература по теме:

1. Степанова, Л.Г. Актуальные проблемы гендерной психологии: курс лекций / Л.Г. Степанова. – Минск: БГПУ, 2009. – 68 с.
2. Степанова, Л.Г. Введение в гендерную психологию / Л.Г. Степанова. – М.: МПСУ; Воронеж: МОДЭК, 2012.
3. Абубикирова, Н.И. Что такое тендер? / Н.И. Абубикирова // Обществ. науки и современность. – 1996. – № 6. – С. 123–125.
4. Берн, Ш. Гендерная психология / Ш. Берн. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК,

- 2001.
5. Воронина, О.А. Категория пол / О.А. Воронина // Гендер в философии феминизма. Философские исследования. – 1995. – № 4.
 6. Гендер / Л.Г. Степанова // Современная сексология: энциклопедия; под общ. ред. В.А. Доморацкого. – Минск: Белорусская Энциклопедия имени Петруся Бровки, 2008. – С. 68–69.
 7. Лорбер, Дж. Пол как социальная категория / Дж. Лорбер // ТИЕСИ. Женщина, мужчина, семья. – № 6. – С. 127–136.
 8. Мид, М. Культура и мир детства: пер. с англ. Ю.А. Асеева / М. Мид. – М.: Наука, 1988.
 9. Пушкарева, Н.Л. Зачем он нужен этот «гендер»? (Новая проблематика, новые концепции, новые методы анализа прошлого) / Н.Л. Пушкарева // Социальная история. Ежегодник. 1998/99. – М., 1999. – С. 55–114.
 10. Томпсон, Дж.Л. Биологический и социальный пол / Дж.Л. Томпсон, Дж. Пристли // Социология: Вводный курс. – М.: Издательство АСТ; Львов: Инициатива. 1998. – С. 70–104.
 11. Уэст, К. Создание гендера / К. Уэст, Д. Зиммерман // Гендерные тетради. Выпуск первый: СПб. филиал Института социологии РАН. – СПб., 1997. – С. 94–124.
 12. Франсиз, Б. Гендер – социальный конструкт или биологический императив? Доклад на 7-й конференции Австралийского научно-исследовательского института семьи (Сидней, июль 2000) / Б. Франсиз // Практикум по гендерной психологии; под ред. И.С. Клециной. – СПб.: Питер, 2003. – С. 35–45.

Форма контроля – обсуждение рефератов.

ТЕМА 2. ПРОБЛЕМА ГЕНДЕРА В РАЗЛИЧНЫХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕОРИЯХ

УСРС 2.

I модуль (уровень узнавания): конспектирование первоисточников:

Литература

1. Адлер, А. Понять природу человека / А. Адлер. – СПб.: Академический проект, 2009. – Гл. 8. Мужское и женское начало.
2. Бем, С. Линзы гендера. Трансформация взглядов на проблему равенства полов / С. Бем. – М.: РОССПЭН, 2004. – Гл. 5. Конструирование гендерной идентичности. – С. 188–241.
3. Геодакян, В.А. Два пола: Зачем и почему? Эволюционная роль разделения на два пола с точки зрения кибернетики / В.А. Геодакян // Наука и жизнь. – 1966 – № 3. – С. 99–105.
4. Хорни, К. Уход от женственности / К. Хорни // Женская психология. – СПб.: Восточно-Европейский Институт Психоанализа, 2003. – С. 26–40.
5. Чодороу, Н. Воспроизводство материнства: психоанализ и социология гендера / Н. Чодороу. – М.: РОССПЭН, 2006. – Гл. 11–12, Послесловие.

6. Эриксон, Э. Идентичность: юность и кризис / Э. Эриксон. – М.: Прогресс, 1996. – Гл. 7. Женственность и внутреннее пространство. – С. 277–306.

II модуль (уровень воспроизведения): составить тестовые задания по изучаемой теме, включающие следующие блоки:

1. Концепция гендера в психодинамических теориях (З. Фрейд, К. Юнг, А. Адлер, К. Хорни, К. Эстес, Дж. Болен).
2. Концепции гендера в теориях социального научения и ролевой типизации.
3. Концепции гендера в теории когнитивного развития.
4. Концепция гендера в теории «новой психологии пола»
5. Теории гендерных различий.
6. Теории гендерной схемы и линз культуры.

III модуль (уровень применения полученных знаний):

1. Провести сравнительный анализ теорий психологической андрогинии, гендерной схемы и линз культуры.
2. Подобрать иллюстрации из области литературы и кино к выделенным С. Бем типам психологического пола.

Дополнительная литература к теме:

1. Бем, С. Линзы гендера. Трансформация взглядов на проблему неравенства полов / С. Бем. – М.: РОССПЭН, 2004.
2. Степанова, Л.Г. Введение в гендерную психологию / Л.Г. Степанова. – М.: МПСУ; Воронеж: МСДЭП, 2012

Форма контроля – коллоквиум.

ТЕМА 3. ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГЕНДЕРНОЙ ПСИХОЛОГИИ

УСРС 3.

I модуль (уровень узнавания): конспектирование первоисточников:

Литература

1. Бовуар де, С. Второй пол / С. де Бовуар. – Москва: Прогресс, СПб: Лань, 1997. – Заключение.
2. Вейнингер, О. Пол и характер: Мужчина и женщина в мире страстей и эротики / О. Вейнингер. – М., 1991. – Гл. 12. Сущность женщины и ее смысл во Вселенной
3. Гиллиган, К. Иным голосом: психологическая теория и развитие женщин / К. Гиллиган // Эстетическая мысль: Научн.-публицист. чтения; общ. ред. А.А. Гусейнова. – М.: Республика, 1992. – С. 357–366.
4. Гуж де, О. Декларация прав женщины и гражданки / О. де Гуж.
5. Уоллстонкрафт, М. В защиту прав женщины / М. Уолстоункрафт // Феминизм: проза, мемуары, письма; под ред. М. Шнеир. – М., 1992. – С. 26–39.

6. Фридан, Б. Загадка женственности / Б. Фридан. – М.: «Прогресс», 1994. – Гл. 1. Проблема, у которой нет названия.

II модуль (уровень воспроизведения): составить тестовые задания по изучаемой теме, включающие следующие блоки:

1. Первый этап – разработка гендерных идей в русле философии.
2. Второй этап – формирование предмета и разделов гендерной психологии.
3. Третий этап – «психоаналитический».
4. Четвертый этап – экспериментальные исследования и появление первых теорий.
5. Пятый этап – развитие гендерной психологии (1990- гг. по настоящее время).

III модуль (уровень применения полученных знаний):

1. Составить сравнительную таблицу «Культурно-исторические особенности отношения к гендеру».

Характеристика	Первобытные культуры	Древняя Греция	Времена французской революции	Современная Европа	Современная Беларусь
Отношение к женщине					
Отношение к мужчине					
Отношение к сексу в целом					
Статус мужчины					
Статус женщины					
Отношение к гомосексуализму					

2. Составить таблицу, раскрывающую основные этапы развития гендерной психологии.

Дополнительная литература к теме:

1. Бендас, Т.В. Гендерная психология / Т.В. Бендас. – СПб.: Питер, 2005.
2. Гилмор, Д. Становление мужественности: Культурные концепты маскулинности / Д. Гилмор. – М.: РОССРЭН, 2005.
3. Клецина, И.С. Развитие гендерных исследований в психологии на Западе / И.С. Клецина // Иной взгляд: Международный альманах гендерных исследований. – 2001. – Март. – С. 18–21.
4. Степанова, Л.Г. Введение в гендерную психологию / Л.Г. Степанова. – М.: МПСУ; Воронеж: МОДЭК, 2012.
5. Хорни, К. Женская психология / К. Хорни. – СПб.: Восточно-Европейский Институт Психоанализа, 2003.

6. Хуке, Б. Феминистская теория: от края к центру / Б. Хуке // Антология гендерной теории: сб. пер.; сост. и комм. Е.И. Гаповой, А.Р. Усмановой. – Минск: Прописи, 2000. – С. 236–253.
7. Чикалова, И. Вторая волна феминизма: политические требования и достижения / И. Чикалова // Иной взгляд. – 2000. – Март. – С. 11–13.
8. Чодороу, Н. Воспроизводство материнства: психоанализ и социология гендера / Н. Чодороу. – М.: РОССПЭН, 2006.
9. Шпренгер, Я. Молот ведьм / Я. Шпренгер, Г. Инститорис. – М.: «Амфора», 2006.

Форма контроля – обсуждение рефератов.

ТЕМА 5. ГЕНДЕРНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ, ГЕНДЕРНЫЕ РОЛИ И ГЕНДЕРНЫЕ СТЕРЕОТИПЫ ЛИЧНОСТИ

УСРС 4.

I модуль (уровень узнавания):

1. Составьте список гендерных стереотипов.
2. Проанализировать стереотип «Мужчина – добытчик, а женщина – хранительница очага».
3. Проанализировать житейское выражение «женское счастье»? существует ли «мужское счастье» и в чем оно заключается?

II модуль (уровень воспроизведения): составить тестовые задания по изучаемой теме, включающие следующие блоки:

1. Понятия идентичности, социальной идентичности и гендерной идентичности.
2. Факторы, влияющие на формирование гендерной идентичности.
3. Понятие гендерной роли.
4. Модели маскулинности и фемининности.
5. Понятие гендерных стереотипов.
6. Типология гендерных стереотипов.
7. Причины возникновения и механизм формирования гендерных стереотипов.
8. Сексизм как один из видов гендерных стереотипов.

III модуль (уровень применения полученных знаний):

1. Написать эссе на тему «Кто сыграл (или что сыграло) решающую роль в формировании моей гендерной идентичности».

Дополнительная литература к теме:

1. Берн, Ш. Гендерная психология / Ш. Берн. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2001.
2. Джейс, Ф. Самоисполняющиеся пророчества: гендер с социально-психологической точки зрения / Ф. Джейс // Сексология. Хрестоматия; под ред. Д.И. Исаева. – СПб.: ПИТЕР, 2001. – С. 144–160.

3. Донцов, А.И. Социальные стереотипы: вчера, сегодня, завтра / А.И. Донцов, Т.Г. Стефаненко // Социальная психология в современном мире; под ред. Г.М. Андреевой, А.И. Донцова. – М.: АспектПресс, 2002. – С. 76–95.
4. Клецина, И.С. Психология гендерных отношений / И.С. Клецина. – СПб.: АЛЕТЕЙЯ, 2004.
5. Кон, И.С. Мужские исследования: меняющиеся мужчины в изменяющемся мире / И.С. Кон // Введение в гендерные исследования; под ред. И.А. Жеребкиной. – Харьков: ХЦГИ, 2001. СПб.: Алтейя, 2001. – Ч. I. – С. 562–606.
6. Палуди, М. Женская психология / М. Палуди. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2007.
7. Рябова, Т.Б. Стереотипы и стереотипизация как проблема гендерных исследований / Т.Б. Рябова // Личность. Культура. Общество. – 2003. – Т. V. Вып. 1–2 (15–16). – С. 120–139.
8. Степанова Л.Г. Внутриличностная и социокультурная обусловленность гендерной идентичности современных юношей и девушек / Л.Г. Степанова // Веснік Магілёўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя А.А. Куляшова. – 2007. – № 1 (26). – С. 198–203.
9. Степанова, Л.Г. Вариативность или инвариантность гендерных ролей: позитивное и негативное воздействие на отношения в семье / Л.Г. Степанова // Журнал практического психолога. Специальный выпуск: Теория и практика семейной психологии. – 2005. – № 5. – С. 175–180.
10. Степанова, Л.Г. Введение в гендерную психологию / Л.Г. Степанова. – М.: МПСУ; Воронеж: МОДЭК, 2012.
11. Степанова, Л.Г. Гендерные роли: дихотомия или эгалитарность? / Л.Г. Степанова // Психологический журнал. – 2006. – № 3. – С. 18–25.
12. Степанова, Л.Г. Позитивная и негативная роль гендерных стереотипов в формировании и распределении личности / Л.Г. Степанова // Журнал практического психолога. – 2006. – № 6. – С. 39–44.
13. Степанова, Л.Г. Формирование гендерной идентичности у современных юношей и девушек / Л.Г. Степанова // Психологическая наука и образование. – 2009. – № 5. – С. 67–72.

Формы контроля – защита учебных заданий.

ТЕМА 7. ГЕНДЕРНАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ

УРСРС 5.

I модуль (уровень узнавания):

1. Провести гендерный анализ рекламы в средствах массовой информации.
2. Провести гендерный анализ сфер трудовой занятости в РБ.

II модуль (уровень воспроизведения):

1. Провести гендерный анализ школьных учебников (по частоте встречаемости гендерных стереотипов).
2. Провести гендерный анализ прессы.
3. Анализ основных образов мужчины и женщины в сказках. Специфика их развития.

III модуль (уровень применения полученных знаний):

1. Написать эссе на тему «Образы мужчин и женщин в русской и белорусской литературе».
2. Написать эссе на тему «Образы мужчин и женщин в современном отечественном и зарубежном кинематографе».

Дополнительная литература к теме:

1. Берн, Ш. Гендерная психология / Ш. Берн. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2001.
2. Грошев, И.В. Гендерные образы рекламы / И.В. Грошев // Вопросы психологии. – 2000. – № 6 – С. 38–49.
3. Клецина, И.С. Гендерный подход и равноправие в межличностных отношениях / И.С. Клецина // Российские женщины и европейская культура; отв. ред. Г.А. Тишкин. – СПб.: Санкт-Петербургское философское общество, 2001. – С. 249–257.
4. Клецина, И.С. Психология гендерных отношений / И.С. Клецина. – СПб.: АЛЕТЕЙЯ, 2004.
5. Манеров, В.Х. Воспитание оцнов / В.Х. Манеров // Ананьевские чтения-2001: тезисы науч.-практ. конф., СПб, 23–25 октяб. 2001 г.; под ред. А.А. Крылова, В.А. Якунина. – СПб., 2001. – С. 338–340.
6. Палуди, М. Женская психология / М. Палуди. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2007.
7. Попова, Л.В. Гендерная социализация в детстве (или Что нужно знать воспитателям о том, как девочки и мальчики научаются «быть женщинами и мужчинами») / Л.В. Попова // Гендерный подход в дошкольной педагогике: теория и практика; под ред. Л.В. Штылевой. – Мурманск: ОУ КРЦДОиРЖ, 2001. – С. 40–47.
8. Пушкарева, Н.Л. Читаем сказки сквозь «гендерные очки» (одна из методик гендерной педагогики) / Н.Л. Пушкарева // Гендерные проблемы в общественных науках; отв.ред. И.М. Семашко. – М.: ИЭА РАН, 2001. – С. 88–108.
9. Степанова, Л.Г. Введение в гендерную психологию / Л.Г. Степанова. – М.: МПСУ; Воронеж: МОДЭК, 2012.
10. Степанова, Л.Г. Гендерная асимметрия в семейных взаимоотношениях / Л.Г. Степанова // Семейная психология и семейная терапия. – 2005. – № 4. – С. 9–23.
11. Шатова, А.О. Гендерные особенности мужских и женских журналов / А.О. Шатова // Актуальные процессы современной социальной и массовой коммуникации: сб. науч. трудов; отв. ред. и сост.

Н.В. Аниськина. Вып. 2. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2009.

12. Юрчак, А. По следам женского образа / А. Юрчак // Женщина и визуальные знаки; под ред. А. Альчук. – М.: Идея-Пресс, 2000. – С. 65–78.

Форма контроля – защита учебных заданий.

Выполнение заданий **I модуля (уровень узнавания)** – оценивается в пределах 4-5 баллов.

Выполнение заданий **II модуля (уровень воспроизведения)** – оценивается в пределах 6-7 баллов.

Выполнение заданий **III модуля (уровень применения полученных знаний)** – оценивается в пределах 8-10 баллов.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ СРЕДСТВ ДИАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- устный опрос во время занятий;
- подготовка плана и проведение дискуссии по отдельным темам;
- коллоквиумы;
- составление рефератов по отдельным разделам дисциплины;
- выступления студентов на семинарах.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа студентов – это вид учебной деятельности студентов в процессе освоения образовательных программ высшего образования, осуществляемой самостоятельно вне аудитории с использованием различных средств обучения и источников информации.

Целью самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Гендерная психология» является:

- создание условий для реализации творческих способностей студентов;
- развитие академических, профессиональных, социально-личностных компетенций;
- активное включение в учебную, научную, общественную и инновационную деятельность;
- овладение студентами в процессе обучения научными методами познания, умениями и навыками выполнения самостоятельной работы, углубленное и творческое освоение учебного материала;
- формирование у студентов умений и навыков самостоятельного решения актуальных учебных, научных и инновационных задач;
- личностное развитие студентов в качестве субъектов образовательной и профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа как важная составная часть образовательного процесса должна опираться на мотивацию студентов, доступность и качество научного методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса, сопровождаться эффективной системой контроля и способствовать усилению практической направленности обучения.

Процесс организации самостоятельной работы студентов включает в себя следующие этапы:

1. подготовительный (определение целей, подготовка методического обеспечения);
2. основной (использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы);
3. заключительный (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, выводы о направлениях оптимизации труда).

При выполнении самостоятельной работы создаются условия, при которых обеспечивается активная позиция студентов в самостоятельном получении знаний и систематическом применении их на практике.

Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя, студент должен:

- освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем;
- планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем;
- самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя;
- выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов.

Основными видами самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Гендерная психология» без участия преподавателя являются:

- написание рефератов на основе информационных образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- составление аннотированного списка статей из соответствующих журналов по отраслям знаний (педагогических, психологических, методических и др.).

Основными видами самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Гендерная психология» с учетом преподавателя являются:

- текущие консультации;
- коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания учебной дисциплины;
- выполнение учебно-исследовательской работы.