

В 1980 г. Генри Редигер собрал коллекцию метафор, касающихся памяти. Вот некоторые из них:

- восковая дощечка (Платон, Аристотель);
- дом (Джемс);
- кошелек (Дж. А. Миллер);
- комнаты в доме (З. Фрейд);
- мусорный бак (Ландауэр), сундук с барахлом;
- словарь (Лофтус);
- библиотека (Бродбент);
- мистическая записная книжка (З. Фрейд);
- пульт (Джон);
- компьютерная программа (Саймон и Фейгенбаум) и др.

**КАКИЕ АССОЦИАЦИИ И/ИЛИ МЕТАФОРЫ
ВОЗНИКАЮТ У ВАС, КОГДА ВЫ СЛЫШИТЕ
СЛОВО «ПАМЯТЬ»?**

ЦЕЛИ ЗАНЯТИЯ

- × **Цель преподавателя:** сформировать умения дифференцировать концептуальные представления о памяти, анализировать и использовать в психологической и педагогической практике свойства, закономерности и законы памяти, особенности взаимодействия памяти с другими психическими процессами, свойствами и состояниями.

- × **Цели языком студентов:**
 1. Я имею представления о памяти как ВПФ, владею основной терминологией по теме занятия.
 2. Я знаю особенности взаимодействия памяти с другими психическими процессами и состояниями.
 3. Я могу перечислить процессы памяти, указав их характеристики.
 4. Я знаю виды и свойства памяти, умею дифференцировать теории памяти.
 5. Я апробирую мнемотехнические приемы запоминания.

КЛЮЧЕВОЙ ВОПРОС

- ✘ Как, зная особенности, механизмы, свойства и законы памяти, организовать запоминание учебного материала в течение семестра так, чтобы достигнуть успеха при его воспроизведении на экзамене?

ОСНОВНЫЕ КАТЕГОРИИ

- ✘ Память
- ✘ Высшая психическая функция
- ✘ Реминисценция
- ✘ Интерференция
- ✘ Мнемоника
- ✘ Запоминание
- ✘ Сохранение
- ✘ Воспроизведение
- ✘ Узнавание
- ✘ Забывание

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

СВЯЗЬ ПАМЯТИ С ДРУГИМИ ПСИХИЧЕСКИМИ ПРОЦЕССАМИ И СОСТОЯНИЯМИ (ОПОРА НА ПРЕДЫДУЩИЕ ЗНАНИЯ)

- ✘ Какие психические процессы вы знаете?
- ✘ Какие психические состояния вы знаете?
- ✘ Как с ними связана память? Называйте процесс или состояние и обоснуйте ответ.

ОБСУДИТЬ В ПАРАХ

- ✘ Является ли память высшей психической функцией (ВПФ)?
- ✘ Почему? Обоснуйте ответ.
- ✘ **ВПФ** – сложные психические процессы, прижизненно формирующиеся, социальные по своему происхождению, опосредованные по психологическому строению и произвольные по способу своего осуществления (базовое понятие теории Л.С. Выготского).

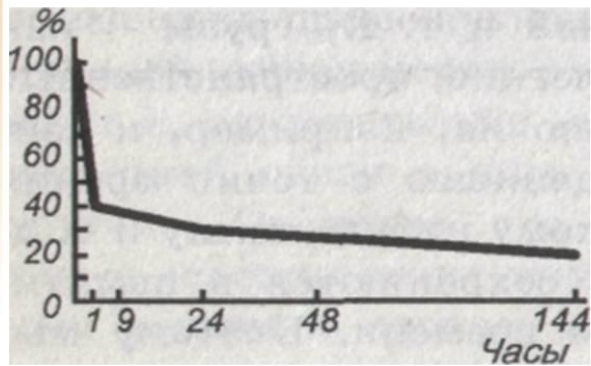
ТЕОРИИ ПАМЯТИ

- ✘ Ассоцианистическая (ассоциативная) теория памяти
- ✘ Бихевиористическая теория памяти.
- ✘ Гештальт-теория памяти.
- ✘ Психоаналитическая теория памяти.
- Когнитивные модели памяти: модель памяти Н.Во и Д.Нормана, модель памяти Р.Аткинсона и Р.Шиффрина. модель уровневой переработки Ф.Крейка и Р.Локхарта (см. Учебник Р. Солсо “Когнитивная психология” с. 140-156)
- ✘ Представления о памяти в рамках теории деятельности

КРИВАЯ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ

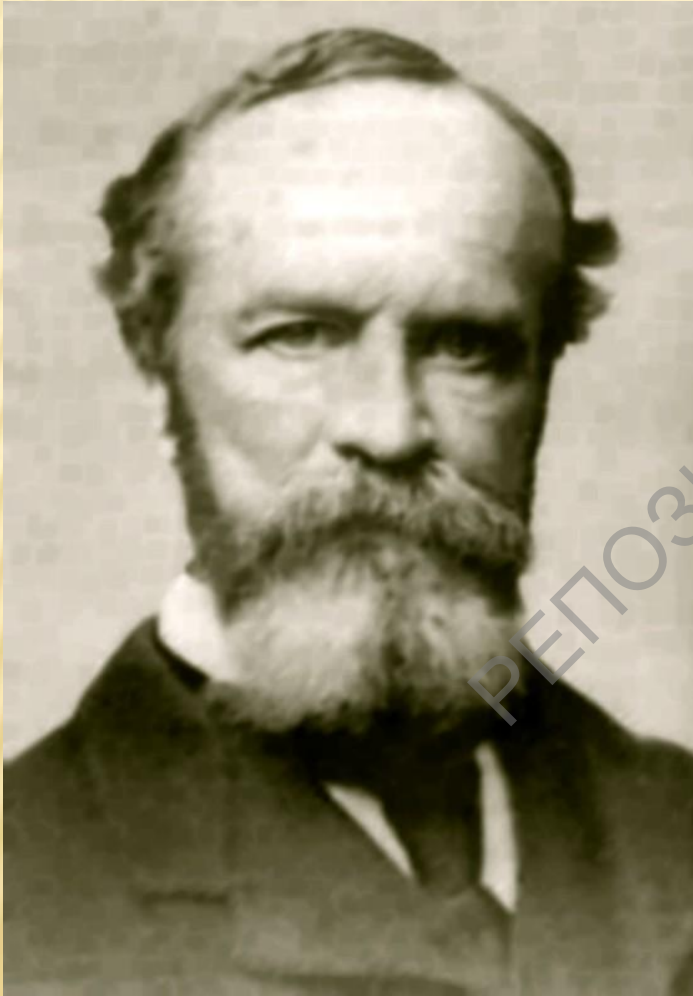
ГЕРМАН ЭББИНГАУЗ «О ПАМЯТИ»

Кривая забывания



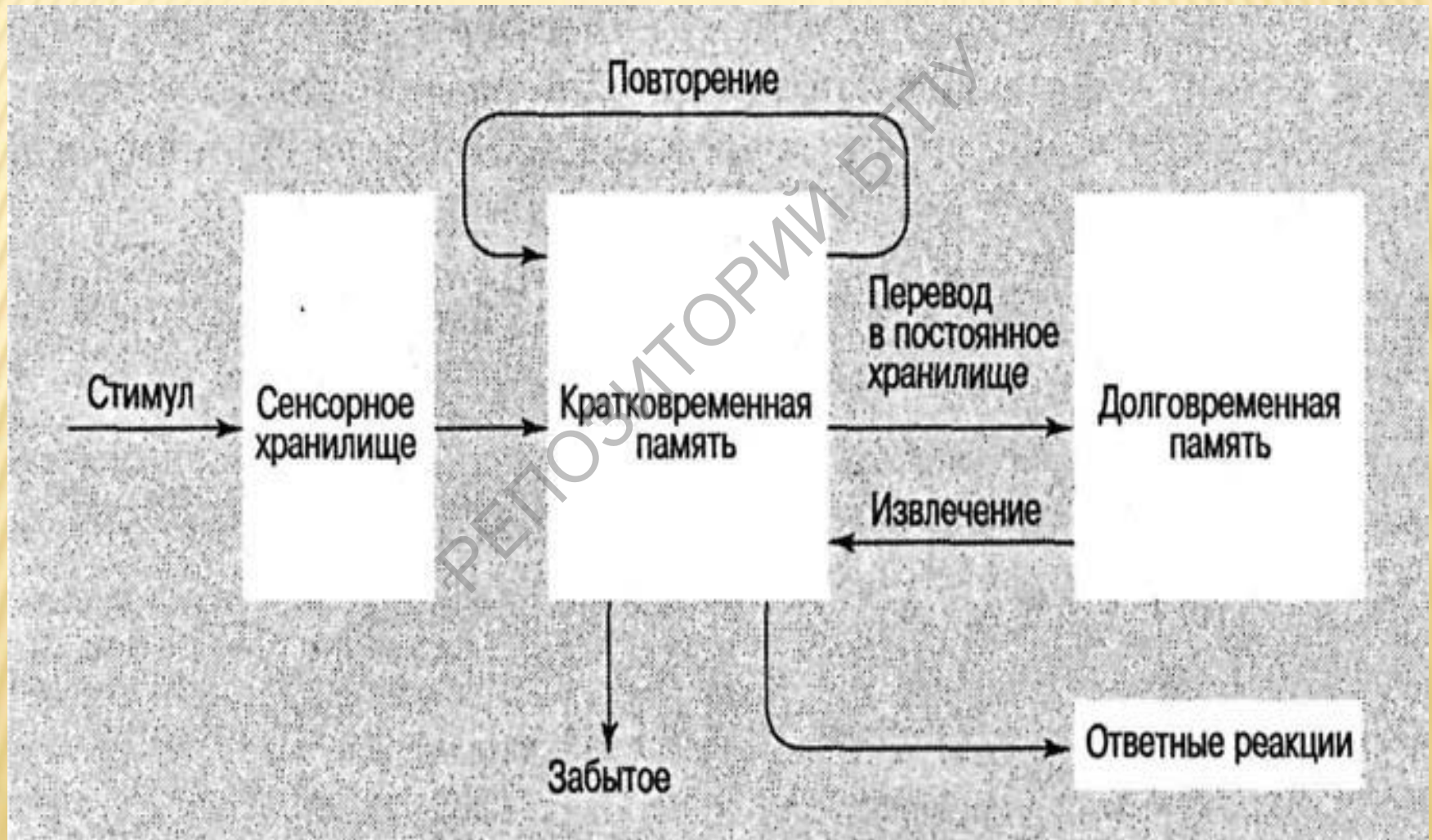
ПРЕДЛОЖИЛ К ЗАПОМИНАНИЮ БЕССМЫСЛЕННЫЕ СЛОГИ СОСТОЯЩИЕ ИЗ 2 СОГЛАСНЫХ И ГЛАСНОЙ МЕЖДУ НИМИ (SАН. ZAT) И ПЫТАЛСЯ ВОСПРОИЗВЕСТИ ИХ СПУСТЯ 20 МИН., ЧАС, 9 ЧАСОВ, ДЕНЬ, 2 ДНЯ, 6 ДНЕЙ И 31 ДЕНЬ

ВИЛЬЯМ ДЖЕЙМС



- ✗ Книга «Принципы психологии», 1890 г.
- ✗ Ввел понятия первичная (подобна современному пониманию КВП) и вторичная память и описал различия между ними

МОДЕЛЬ ПЕРВИЧНОЙ И ВТОРИЧНОЙ СИСТЕМ ПАМЯТИ ВО И НОРМАНА



Классификация основных видов памяти

По характеру психической активности

Двигательная,
эмоциональная,
образная,
словесно-логическая

По характеру целей деятельности

Произвольная,
непроизвольная

По продолжительности сохранения материала

Долговременная,
кратковременная,
оперативная

ПРОЦЕССЫ ПАМЯТИ

✘ Запоминание (кодирование)

По длительности: краткосрочное, оперативное и длительное

По характеру целей: произвольное и непроизвольное

В зависимости от запоминаемого материала: зрительный, слуховой и т.д.

По степени осмысленности: осмысленное или механическое

В зависимости от объема материала: целостное или по частям

ПРОЦЕССЫ ПАМЯТИ

× Сохранение

! Успешно запомненное не обязательно будет успешно сохраняться в памяти.

Характеристики сохранения:

- Продуктивность
- Длительность
- Феномен интерференции

ПРОЦЕССЫ ПАМЯТИ

× Воспроизведение

По величине отсрочки: непосредственное и отсроченное

Процедуры воспроизведения:

- Собственно воспроизведение
- Припоминание
- Узнавание
- **Ошибки воспроизведения:** контаминация (перепутывание) и конфабуляция (домысливание)

ПРОЦЕССЫ ПАМЯТИ

× Забывание

На забывание влияет модальность заученного материала, его осмысленность, привычность, частота воспроизведений и др. факторы.

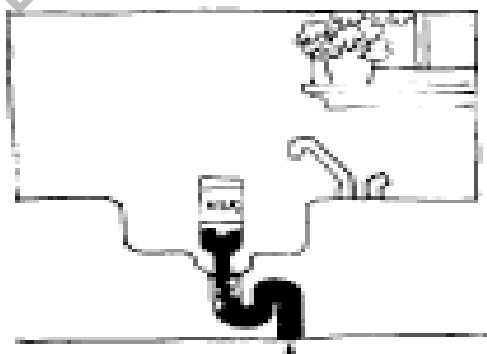
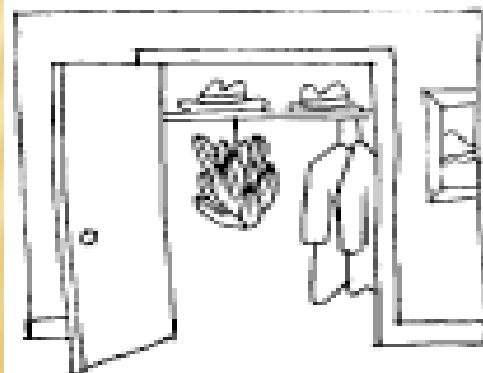
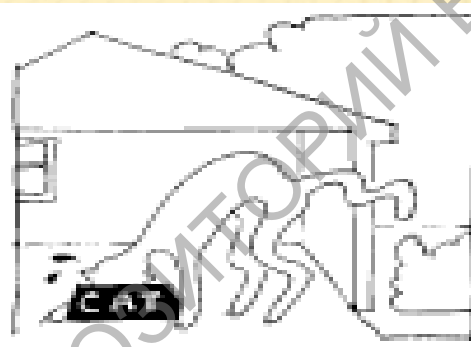
Динамика забывания зависит от функционального и эмоционального состояния человека.

ДОМАШНЕЕ ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

- ✘ Определить ведущую модальность запоминания (зрительная, слуховая, моторная или смешанная)
- ✘ 10 букв и цифр предъявить на заданное время различными способами и попытаться воспроизвести.

МНЕМОТЕХНИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ МЕТОД РАЗМЕЩЕНИЯ

- ✦ Список покупок Бауэра: сосиски, еда для кота, помидоры, бананы, виски



МНЕМОТЕХНИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ

✘ Метод ключевых слов

Я люблю вас – yellow blue bus

✘ Организующие схемы

+ рисунки, схемы, графики,

+ рассказы, включающие слова для запоминания

+ семантическая организация (группировка по смыслу)

МНЕМОТЕХНИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ

- ✘ Сокращение, аббревиатуры

Память – это ПП, заключающийся в ЗСиВ

- ✘ Рифмование

- ✘ Запоминание по принципу ассоциаций

- ✘ Структура «Дерево»

- ✘ Эмоциональный окрас

Процессы памяти: ПРИДУМАЙТЕ способ кодирования в парах

РЕЗУЛЬТАТЫ ЭКСПЕРИМЕНТА

- ✘ 4 группы испытуемых, 24 слова
- 1) Заучивали механически
- 2) Метод контрольных рисунков
- 3) Запоминали слова, включенные в рассказ
- 4) Категоризация

Какая группа лучше воспроизвела материал?

ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ПРОЦЕСС ЗАПОМИНАНИЯ (В.Н. ДРУЖИНИН)

- ✘ Число повторений
- ✘ Знакомость стимула
- ✘ Степень организованности материала
- ✘ Глубина переработки
- ✘ Интенция (намерение) на запоминание, активность, интерес
- ✘ Владение стратегиями запоминания

Давайте дополним список или уточним!

ВЕРНЕМСЯ К ЦЕЛЯМ!

- ✘ Оцените качество достижения цели:
 - **Зеленый** (цели занятия достигнуты полностью)
 - **Желтый** (еще не все цели достигнуты, есть к чему стремиться)
 - **Красный** (я в растерянности, достигла только некоторые цели)