

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**  
**Учреждение образования**  
**«Белорусский государственный педагогический университет**  
**имени Максима Танка»**

**ПУШКИН  
И МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Материалы IV Международной научной конференции**  
*г. Минск, 17–18 апреля 2012 г.*

**Минск  
РИВШ  
2012**

УДК 008(061.3)  
ББК 71.4  
П91

**Рекомендовано**  
**кафедрой русской и зарубежной литературы**  
**Белорусского государственного педагогического университета**  
**имени Максима Танка**  
**(протокол № 11 от 20 июня 2012 г.)**

**Редакционная коллегия:**

В. Д. Стариченок, Т. Е. Комаровская, О. В. Гниломедова,  
Е. В. Гранкина, С. Н. Дворецкая, Е. П. Жиганова, Н. Н. Ковалева, О. И. Кохно,  
Т. М. Логвин, Т. Э. Лясецкая, Н. А. Развадовская, В. И. Самусенко,  
Н. Л. Сержант, О. Р. Хомякова

*Сборник издан при поддержке  
Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь*

П91      **Пушкин и мировая литература : материалы IV Междунар.**  
науч. конф., г. Минск, 17–18 апр. 2012 г. / Белорус. гос. пед. ун-т  
им. М. Танка, редкол.: В. Д. Стариченок [и др.]. – Минск : РИВШ,  
2012. – 236 с.

ISBN 978-985-500-561-3.

Сборник создан по итогам IV Международной научной конференции «Пушкин и мировая литература», состоявшейся в Белорусском государственном педагогическом университете имени Максима Танка 17–18 апреля 2012 г. В сборнике представлены материалы, освещающие различные аспекты творчества А. С. Пушкина.

Адресуется литературоведам, культурологам, учителям-словесникам, преподавателям, аспирантам, студентам, широкому кругу читателей.

УДК 008(061.3)  
ББК 71.4

**ISBN 978-985-500-561-3**

© Оформление. ГУО «Республиканский  
институт высшей школы», 2012

<i>Хомякова О. Р. ОСОБЕННОСТИ КОНФЛИКТА СВОЕГО И ЧУЖОГО В ХУДОЖЕСТВЕННОМ МИРЕ ПУШКИНА .....</i>	161
<i>Соколова В. Ф. ПО СЛЕДАМ А. Н. РАДИЩЕВА.....</i>	166
<i>Ковалева Н. Н. ОЦЕНКА ТВОРЧЕСТВА ПУШКИНА В ЛИТЕРАТУРНО-КРИТИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ НЕКРАСОВА.....</i>	170
<i>Гаранин С. Л. СЮЖЕТ О ВЕЩЕМ ОЛЕГЕ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ НЕСТОРА-ЛЕТОПИСЦА, АЛЕКСАНДРА ПУШКИНА И ВЛАДИМИРА ВЫСОЦКОГО.....</i>	174
<i>Ганчарова-Цынкевич Т. У., Курыленка Г. М. АЛЯКСАНДР ПУШКІН І АДАМ МІЦКЕВІЧ: ДА ПЫТАННЯ ТВОРЧАГА МЕТАДУ .....</i>	179
<i>Козіч В. І. ПРАБЛЕМЫ ПСІХАЛАГІЗМУ ПЕРАЕМНАСЦІ А. С. ПУШКІНА Ў БЕЛАРУСКАЙ ВАЕННАЙ ПРОЗЕ .....</i>	182
<i>Вараб'ёва В. А., Розава С. А. КАЗАЧНЫ СЮЖЭТ “ЦУДОЎНЫЯ ДЭЦІ” Ў ІНТЭРПРЭТАЦЫІ А. С. ПУШКІНА .....</i>	187
<i>Ермаковіч К. А. А. С. ПУШКІН І СУЧАСНАЯ БЕЛАРУСКАЯ ПРОЗА: ДА ПРАБЛЕМЫ ЗМЕНЫ ЭКАЛАГІЧНАЙ КАРЦІНЫ СВЕТУ .....</i>	191
<i>Пятаков Ю. С. К ПРОБЛЕМЕ ЭЗОТЕРИЧЕСКОГО В ТВОРЧЕСТВЕ А. С. ПУШКИНА (НА МАТЕРИАЛЕ «ГАВРИИЛ АДЫ» И «ПОДРАЖАНИЙ КОРАНУ»).....</i>	195
<i>Гаранина А. И. А. С. ПУШКИН В МЕТОДИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ Е. В. ПЕРЕВОЗНОЙ .....</i>	202
<i>Ковалева Н. Н. ПРИНЦИП ИСТОРИЗМА В ИЗУЧЕНИИ ТВОРЧЕСТВА ПУШКИНА .....</i>	208
<i>Леонова Л. И. А. С. ПУШКИН В ЛИТЕРАТУРНОМ ОБРАЗОВАНИИ МОЛОДЕЖИ .....</i>	211
<i>Василькова А. И. ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ АНАЛИЗА ЛИРИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В 8—9 КЛАССАХ (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ А. С. ПУШКИНА) .....</i>	217
<i>Жиганова Е. Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ РИТУАЛЬНО- МИФОЛОГИЧЕСКОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В СТАРШИХ КЛАССАХ .....</i>	220
<i>Разводовская Н. А. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» В ШКОЛЕ: ПРОБЛЕМЫ ВОСПРИЯТИЯ И ПРЕПОДАВАНИЯ.....</i>	223
<i>Карпушин С. В., Самусенко В. И. ТВОРЧЕСТВО А. С. ПУШКИНА НА ЭКРАНЕ .....</i>	227