

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ЯСЛИ-САД №12 Г.БАРАНОВИЧИ»**

**РЕВИНА  
ИРИНА МИХАЙЛОВНА**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ  
В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ**

Квалификационная работа

Барановичи, 2016

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	<b>3</b>
<b>ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ</b>	<b>5</b>
1.1 Сущность, структура и содержание метода наглядного моделирования	5
1.2 Организационно-педагогические условия реализации метода наглядного моделирования	7
<b>ГЛАВА 2 РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДА НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ</b>	<b>12</b>
2.1 Методика использования наглядного моделирования в процессе развития речи детей 5-6 лет	12
2.2 Методические рекомендации по использованию метода наглядного моделирования в процессе развития связной речи детей 5-6 лет	17
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b>	<b>19</b>
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ</b>	<b>21</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	<b>22</b>

## ВВЕДЕНИЕ

«Развитие связной речи приобретает в современном мире особую актуальность, так как именно целостные, развернутые, связные высказывания различного содержания обеспечивают основные информационные процессы в обществе. Свободное владение речью способствует полноценному общению и коммуникативному комфорту человека. Связная речь, являясь самостоятельным видом речемыслительной деятельности, вместе с тем выполняет важную роль в процессе воспитания и обучения детей. Она выступает в виде средства получения знаний и средства контроля за этими знаниями, то есть *связная речь – это решающий фактор успешного овладения школьниками всеми учебными предметами*. В связной речи отражается логика мышления ребенка, его умение осмыслить воспринимаемое событие, явление, наблюдаемый предмет, а также правильно рассказать о них. Таким образом, можно сказать, что *связная речь – важный показатель психического развития ребенка*» [6, с.3]. «Дошкольное детство – сензитивный период для активного усвоения родной речи. Чем раньше будет начато целенаправленное развитие речевого общения, обучения родному языку, тем свободнее ребенок будет пользоваться им в дальнейшем» [3, с.3]. Ведущее место в системе дошкольного образования отводится реализации речевых задач.

«В последнее время наблюдается тенденция увеличения количества детей с отставанием в развитии речи. Бывают ситуации, когда половина детей обычной группы переходит в группу для детей с тяжелыми нарушениями речи. Этому есть немало объяснений. Это и технический прогресс (как ни странно), и ритм современной жизни, и загруженность родителей, и наличие в большинстве семей только одного ребенка. Уставшие родители не могут, а иногда и не хотят общаться с детьми. Детям включают телевизор, магнитофон, компьютер, предлагается множество игрушек, но только не живое общение» [3, с.4]. Современные исследования (группа Г.А. Любиной) в этой области свидетельствуют о том, что большинство детей к концу дошкольного возраста не владеют навыками связной речи. Их словарный запас небогат. В речи детей нет образных выражений, мало прилагательных, используемые слова однозначны, язык невыразителен. При составлении рассказа по сюжетной картине дети ограничиваются простым перечислением изображенных предметов или называют действия, не определяя взаимоотношения между персонажами, место действия, времени; они не могут определить

последовательность событий, выявить причинно-следственные отношения. «К сожалению, в последнее время группы дошкольных учреждений часто переполнены. Воспитатель для рассказа может вызвать 3-5 детей, остальные вынуждены дисциплинированно молчать и слушать. А ведь часто рассказы у детей получаются похожими, и слушать их неинтересно, вследствие чего ребята часто отвлекаются сами и отвлекают других» [3, с.4-5].

Многие исследователи рассматривают моделирование в качестве активного метода обучения (Ю.К. Кабанский, С.И.Мещерякова, В.П.Мизинцев).

Таким образом, считаю, что посредством наглядного моделирования можно успешно развивать связную речь детей дошкольного возраста.

**Объект** исследования – процесс развития связной речи детей 5-6 лет.

**Предмет** – метод наглядного моделирования в развитии связной речи детей.

**Цель работы:** теоретически обосновать и апробировать метод наглядного моделирования в развитии связной речи детей 5-6 лет.

**Задачи:**

1. Раскрыть сущность, структуру и содержание метода наглядного моделирования.

2. Определить организационно-педагогические условия реализации метода наглядного моделирования.

3. Разработать методические рекомендации по использованию метода наглядного моделирования в процессе развития связной речи детей 5-6 лет.

**Методы исследования:** теоретический анализ литературы, изучение и обобщение педагогического опыта, педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий), моделирование, математический анализ статистических данных, рефлексия опыта собственной педагогической деятельности, наблюдение, анкетирование, анализ продуктов деятельности.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Моделирование рассматривается как процесс применения наглядных моделей и как процесс замещения исходной системы другой, элементы которой находятся в отношениях подобия к элементам первой. Метод моделирования заключается в том, что мышление ребенка развивают с помощью специальных схем, моделей, которые в наглядной и доступной для него форме воспроизводят скрытые свойства и связи того или иного объекта. В основе метода моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет ребенок замещает другим предметом его изображением, каким либо условным знаком. Полноценное овладение детьми навыками монологической речи возможно только в условиях целенаправленного обучения.

К необходимым условиям успешного овладения монологической речью относятся формирование специальных мотивов, потребности в употреблении монологических высказываний, сформированность различных видов контроля и самоконтроля, усвоение соответствующих синтаксических средств развернутого сообщения. Основными принципами организации занятий с детьми дошкольного возраста наряду с общедидактическими, являются предметность и наглядность преподавания, развивающая направленность обучения. Для качественного развития связной речи детей необходима предварительная работа – знакомство со схемой. Необходимо начинать ее с уточнения значений изображенных на ней символов. Прием наглядного моделирования может быть применен в работе над всеми видами связного монологического высказывания (пересказ, составление рассказов по картине и серии картин, описательный рассказ, творческий рассказ).

Посредством моделирования у ребенка развивается самостоятельность, усидчивость, повышается чувство заинтересованности и ответственности, появляется удовлетворенность результатами своего труда, совершенствуются такие психические процессы, как память, внимание, мышление. Только обладая хорошо развитой связной речью, ученик может давать развернутые ответы на сложные вопросы школьной программы, последовательно и полно, аргументировано и логично излагать свои собственные суждения, воспроизводить содержание текстов из учебников, писать изложения и сочинения. Анализ детских высказываний показал, что опора на наглядную модель позволила актуализировать и активизировать лексический запас ребенка. Рассказы детей стали полными и связными, отражали причинно –

следственные связи. Дети знали, с чего начать, чем продолжить свой рассказ, а так же как его завершить. Самостоятельно подбирали слова для описания признаков и действий объектов, приобрели навыки речевого высказывания, научились составлять развернутый рассказ с опорой на модели, овладели умениями придумывать рассказы, сказки.

Использование метода наглядного моделирования в процессе развития связной речи детей способствует формированию у воспитанников умения самостоятельно составлять описательные и повествовательные рассказы, воспроизводить художественный текст без помощи взрослого, интонационно передавать диалог действующих лиц и характеристику персонажей, логически связно передавать содержание поэтических образов, проявлять индивидуальные творческие способности к речевой деятельности, овладению видами связного монологического высказывания (пересказ, составление рассказов по картине и серии картин, описательный рассказ, творческий рассказ).

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Лира, Т.А. Заучивание стихотворений с использованием моделей / Т.А. Лира. – Мозырь: Содействие, 2009. – 64 с.: ил.
2. Образовательные стандарты дошкольного образования. Минск: Нац. Ин-т образования, 2012.
3. Орлова, А.М. Развиваем связную речь у дошкольников в общении: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / сост. А.М. Орлова. – 2-е изд. – Мозырь: Белый Ветер, 2011. – 113, [3] с.: ил. – (Из опыта работы дошкольных учреждений).
4. Учебная программа дошкольного образования. Минск: Нац. Ин-т образования, 2012.
5. Давидович, А.Л. Развитие речевого творчества старших дошкольников: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / А.Л. Давидович. Минск: Нац. Ин-т образования, 2011.
6. Пятница, Т.В., Прончак, Т.И. «По секрету всему свету расскажу...»: Развитие связной речи у детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений образования / Т.В. Пятница, Т.И. Прончак. – Мозырь: Белый Ветер, 2012. – 72 [4] с.: ил. – (Серия «Из опыта работы дошкольных учреждений»).
7. Старжинская, Н.С. Развитие речи и общения у детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Н.С. Старжинская, Д.Н. Дубинина. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2012. – 120 с.
8. Шашок, В.Н. Педагогический опыт воспитателя дошкольного образования: технология формирования: метод. пособие / В.Н. Шашок. – Минск: Сэр-Вит, 2015. – 64 с. – (Мастерская учителя).