

**УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»  
Институт повышения квалификации и переподготовки  
Факультет повышения квалификации специалистов образования**

**ПОНОМАРЁВА  
ИРИНА ИОСИФОВНА**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ  
ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ  
ТЕАТРАЛЬНО-ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Квалификационная работа

Минск, 2016

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	5
1.1 Современные подходы по формированию основ безопасности жизнедеятельности дошкольников.....	5
1.2 Содержание работы по формированию основ безопасности детей дошкольного возраста.....	7
1.3 Театральная деятельность как средство формирования основ безопасности жизнедеятельности у дошкольников.....	10
ГЛАВА 2. ОПИСАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	13
2.1 Определение уровня знаний детей по основам безопасности жизнедеятельности детей.....	13
2.2 Система работы по формированию основ безопасности жизнедеятельности дошкольников.....	14
2.3. Обоснование эффективности использованных методик и приемов в работе по основам безопасности.....	18
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	21
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	22
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	23

## ВВЕДЕНИЕ

Практически каждый человек хоть раз в жизни оказывается в экстремальной ситуации, которая требует максимального напряжения, воли и сил, умения быстро оценить происшедшее и выбрать наиболее эффективный способ защиты или спасения.

Познавая мир, дети часто сталкиваются с опасностью и поэтому становятся жертвами своей неопытности, беспечности и легкомыслия. У них нет понимания риска. Не сформированы навыки безопасного обращения с предметами, отсутствует психологическая реакция на угрозу, свойственная взрослым. Большинство дошкольников не знают о том, что надо делать в той или иной экстремальной ситуации. Чрезвычайным для ребёнка может быть любое событие, выходящее за рамки его привычного быта

Формирование основ безопасного поведения является актуальной проблемой современного общества в условиях социального, техногенного, природного и экологического неблагополучия, и требует внимания родителей и педагогов, начиная уже с дошкольного возраста. В этот период ребёнок знакомится с большим количеством правил, норм, предостережений, требований. Однако ему трудно представить степень их значимости. Любая общепринятая норма становится действенным регулятором поведения человека только тогда, когда она осознана и принята им. Поэтому, необходимо выделить такие правила поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Эти правила следует подробно разъяснять детям, а затем следить за их выполнением т.к. безопасность это не стиль жизни, а адекватное поведение в различных ситуациях.

Прямолинейное требование соблюдать принятые в обществе правила поведения чаще всего оказывается малоэффективным для дошкольников. Для формирования основ безопасного поведения дошкольников необходимо организовать образовательную систему, включающую все виды детской деятельности. Особый интерес для детей представляет театральная деятельность.

Театрализованная игра как один из ее видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы их

внешнего выражения, осознают причины того или иного настроения. Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Наконец, театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации, средством развития творческих способностей ребенка.

Цель исследования:

Изучить уровень сформированности представлений о безопасности жизнедеятельности у дошкольников и разработать методические рекомендации по формированию безопасного поведения у детей.

Для реализации цели были поставлены следующие задачи:

1. Изучить современные подходы по формированию безопасного поведения дошкольников.

2. Установить уровень сформированности представлений о безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста.

3. Разработать методические рекомендации по формированию безопасного поведения у детей в процессе театрально-игровой деятельности.

Объект исследования: процесс формирования опыта безопасного поведения у детей.

Предмет исследования: методы и приемы формирования безопасного поведения у детей.

Гипотеза исследования: Формирование опыта безопасного поведения детей дошкольного возраста возможно при соблюдении следующих педагогических условий:

- отбор доступного детям содержания знаний и умений безопасного поведения в быту и установлении последовательности его освоения;
- применение поэтапной методики, обеспечивающей единство формирования знаний и умений как основы опыта безопасного поведения в быту, при активной позиции ребенка;
- осознание педагогами и родителями необходимости целенаправленной деятельности в данном направлении, и её осуществлении в тесном сотрудничестве.

Методы исследования: теоретический анализ литературы; обобщение, наблюдение, моделирование, педагогический эксперимент.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Изучение разнообразных современных подходов по формированию основ безопасности жизнедеятельности детей, использование предлагаемых комплексных программ, наглядных пособий, игровых методов и приёмов помогли в решении вопроса формирования основ безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста.

Проанализировав результаты педагогической деятельности по теме, пришли к выводу, что опыт работы в данном направлении эффективен для развития основ безопасности жизнедеятельности детей в процессе театральной деятельности. Это подтверждается итоговой диагностикой. Отмечается положительная динамика: на 21,1% увеличилось количество детей с достаточным уровнем знаний по основам безопасности жизнедеятельности, на 9,5% - с допустимым, а детей с недостаточным уровнем уменьшилось на 31,6%.

Процесс формирования представлений о безопасности поведения посредством театральной деятельности будет наиболее эффективен при соблюдении следующих методических рекомендаций: создании комфортного, благоприятного микроклимата; организации предметно-развивающей среды; максимальном использовании учебно-методических материалов, наглядности; использовании многообразных форм организации занятий, включающих разные виды деятельности; использовании игровых методов и приёмов, проблемных ситуаций, заданий открытого типа, поисковой деятельности; чтение художественных произведений разных жанров; использование разнообразных видов театрально-игровой деятельности; систематической, планомерной работе в содружестве с семьёй. Вся эта работа будет способствовать включению детей в ситуации осознанного проживания опасных ситуаций, стимулировать развитие у детей самостоятельности и ответственности, воспитывать у детей потребность научиться находить правильные решения в опасных ситуациях, бережно относиться к своему здоровью и здоровью окружающих людей.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Безопасность: учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина. – СПб: «Детство-пресс», 2002. – 144с.
2. Антипина А.Е., Театрализованная деятельность в детском саду: игры, упражнения, сценарии. – М.: ТЦ Сфера, 2006.-128с.
3. Белая, К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников / Н.Ю. Белая. - М.: Знание,2000. – 276с.
4. Брызгалова, А.Н. Театрально-игровая деятельность дошкольников: пособие для педагогов, руководителей учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / А.Н.Брызгалов; под ред. О.И.Дрозд, Е.А.Устиненко. – Минск: Юнипресс, 2006. – 176
5. Загвоздкина, Т.В. Безопасность жизни и деятельности дошкольников: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Т.В. Загвоздкина. – Мн.: Полымя, 2001. – 192с.
6. Сделаем дорожное движение безопасным: Сост. Т.И. Милочкина, Н.Ю. Ладыжина, Е.И. Киреева. – Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2006. – 70с.
7. Знакомим дошкольников с ОБЖ: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Л. И. Прус и др. – Мозырь: ОО ИД «Белый ветер», 2007. – 94с.
8. Стёркина, Р. Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста / Р. Стеркина // Дошкольное воспитание. – 1997. - №3. – с. 45-48.
9. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации / Автор составитель О.В. Чермашенцева. – Волгоград: Учитель, 2008. – 207с.
10. Шкляревская Н.В. Тропинками здоровья и безопасности: перспективное планирование по формированию навыков ЗОЖ и ОБЖ у старших дошкольников / Н.В. Шкляревская. – Мозырь: Содействие, 2011. – 180 с.
11. Ознакомление дошкольников с Правилами дорожного движения / автор-составитель Г.В. Шурпач. - Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2004. - 98 с.