

***Б.3. АКЦИЯНАЛЬНЫЯ ТЫПЫ***

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Від	Мадэль	Структурная схема	Прыклады
<u>Акцыянальна-безаб'ектны тып.</u>	Стыхія – прэдыкат – спосаб	$N_{nPlur} - \emptyset - Adv$	<i>Удары... Маланкі... Перуны – грамчэй...</i> (Р. Баравікова)
Фізчная сфера. Прыродныя з'явы	Стыхія – прэдыкат – дыменсіў	$N_{nSing} - \emptyset - Adv$	<i>У небе зорак не злічыць, // Люстэркам – поўня</i> (М. Шабовіч); <i>Чыстае неба заўсёды на дабро</i> (А. Дудараў)
	Функтыў – прэдыкат – лакатыў	$N_{nSing} - \emptyset - N_{aSing}$	<i>Спеліць, спеліць сонца // Ягаду ажыну. // Сонца – не ў аконца. // Еду на чужыну</i> (Р. Баравікова)
	Функтыў – прэдыкат – дырэктывы-старт – дырэктывы-фініш – спосаб	$N_{nSing} - \emptyset - N_{gSing} - N_{aSing} - N_{lSing}$	<i>Снег з шызай хмары – мякка і павольна на аціхлую вёску</i> (Янка Брыль)
Актыўнае дзеянне ў сацыяльнай сферы	Агенс – прэдыкат – лакатыў	$N_{nSing} - \emptyset - Num_{nSing}$	<i>Ідзіце дахаты. Я тут адна</i> (І. Мележ); <i>Зноў усё марна</i> (Г. Багданава); <i>А дзяўчаты цяпер з захаду да ўсходу – у штанішках і куртках</i> (Г. Багданава)
		$Pron Pers_{nSing} - \emptyset - N_{lSing} - N_{aSing}$	<i>– Ты – у штаб тэлефаністам</i> (А. Дудараў); <i>– Ты – у БелАПП – лабарантам</i> (Г. Багданава)
<b>Усяго (у межах мадэлі)</b>			<b>6</b>

Від	Мадэль	Структурная схема	Прыклады
	Агенс – прэдыкат – тэмпаратыў	$N_{nSing} - \emptyset - N_{lSing} - N_{gSing}$	<i>З якога часу вы – доктарам?</i> (Г. Багданьца)
Актыўнае дзеянне ў сацыяльнай сферы, абумоўленае прычынай	Агенс (імпл.) – прэдыкат – лакатыў – каўзатыў – тэмпаратыў	$Adv - \emptyset - N_{aSing} - N_{aPlur}$	<i>Вясной мужчыны – на лесасплаў</i> («Маяк»)
Актыўнае дзеянне ў сацыяльнай сферы, абумоўленае ўмовай	Агенс (імпл.) – прэдыкат – кандытыў – тэмпаратыў	$N_{lSing} - \emptyset - N_i - N_g - (Num N_{gPlur}) - Pron Adj_{lSing}$	<i>З такой адукацыяй і дваццаць год на чале калгаса</i> («Прыгранічны калгаснік»)
Актыўнае дзеянне ў сацыяльнай сферы, абумоўленае мэтай	Агенс – прэдыкат – фінітыў-4	$Pron Pers_{nSing} - \emptyset - N_{iSing} - N_g$	<i>У такія глухія мясціны ехаць не надта хацелі. І ён (Мікалай Рыгоравіч) таксама – на загадзе партыі</i> («Бабруйскае жыццё»)
	Агенс – прэдыкат – фінітыў-4 – тэмпаратыў	$Pron Pers_{nSing} - Adv - N_{iSing} - N_{aPlur}$	<i>Ды я з самага пачатку..., з маладосці ўсё сваё здароўе, усё сваё жыццё – для ўласці, для камунізма</i> (А. Дудараў); <i>Летам яны (школьнікі) – на нарыхтоўкі ў калгас. Зімой – на гаспадарцы</i> («Настаўнік»)
Актыўнае дзеянне ў сацыяльнай сфе-	Агенс (імпл.) – прэдыкат –	$Pron_{aSing} - \emptyset - N_{iSing}$	<i>Радасць з таго каму, калі ўсё чужое! І хлеў не твой! І свіран не твой!.. І ўсё –</i>

Від	Мадэль	Структурная схема	Прыклады
ры, суадноснае са спосабам	крэатыў – спосаб		<i>па камандзе (І. Мележ)</i>
		$\text{Pron}_{a\text{Sing}} - \emptyset - \text{N}_{i\text{Sing}}$	<i>Студэнты людзі маладыя. Усё – з запам, з інтарэсам («Мой універсітэт»)</i>
<b>Усяго (у межах мадэлі)</b>			<b>7</b>
Актыўнае дзеянне ў інтэлектуальнай сферы	Агенс (імпл.) – прэдыкат – крэатыў – фінітыў	$\text{N}_{a\text{Sing}} - \emptyset - \text{N}_{a\text{Sing}} - \text{N}_{g} - \text{N}_{e}$	<i>– У гонар юбіляра – нашу песню (Г. Марчук)</i>
	Агенс (імпл.) – прэдыкат – крэатыў – дэстынатыў-1	$\text{N}_{a\text{Plur}} - \emptyset - \text{Pron Pers}_{g, \text{sing}} - \text{Pron}_{a\text{Plur}}$	<i>– Гэтыя вершы – для цябе (М. Матукоўскі)</i>
	Агенс – прэдыкат – крэатыў – медыятыў-1	$\text{Pron Pers}_{\text{sing}} - \emptyset - \text{Pron}_{a\text{Sing}} - \text{Adv}$	<i>– Гэта ты адназначна, добра падумаўшы? (М. Матукоўскі)</i>
	Агенс – прэдыкат – інструментыў-1 – крэатыў	$\text{Pron}_{i\text{Sing}} - \emptyset - \text{N}_{a\text{Sing}}$	<i>Студэнты – удзячная аўдыторыя. Большую частку лекцый – у канспект. Таксама нямала запамінаюць. Ды і пытанні цікавыя задаюць («Студэнцкі стыль»)</i>
<b>Усяго (у межах мадэлі)</b>			<b>4</b>
<b><u>Акцыянальна-аб'ектны непераўтваральны тып. Фізічная сфера.</u></b> Перадача аб'ектаў (матэрыяльных і нематэ-	Данатар (імпл.) – прэдыкат – рэцыпіент – данатыў	$\text{N}_{a\text{Sing}} - \emptyset - \text{Pron Pers}_{\text{ding}} - \text{N}_{i\text{Sing}}$	<i>– Работу мне па душы (А. Макаёнак)</i>
		$\text{N}_{a\text{Sing}} - \emptyset - \text{N}_{d\text{Sing}} - \text{Adj}_{a\text{Sing}}$	<i>– Кніжка – Антосю, а астатняе сёстрам («Настаўнік»)</i>
		$\text{N}_{n\text{Sing}} - \emptyset - \text{N}_{d\text{Sing}}$	<i>Бач, прыдумаў: // За любоў – душу! // Быццам нечым перад ім грашу (Т. Бондар);</i>

Від	Мадэль	Структурная схема	Прыклады
рыяльных)			<i>Дзе ця – увага і клопат («Настаўніцкая газета»); З табой нам за песні вайны – // Роздум асенні ўзамен (А. Грачанікаў)</i>
<b>Усяго (у межах мадэлі)</b>			<b>3</b>
Актыўнае непераўтваральнае ўздзеянне, судноснае са спосабам	Данатар (імпл.) – прэдыкат – спосаб – данатыў (імпл.)	$\text{Pron Pers}_{\text{dSing}} - \emptyset - \text{N}_{\text{gSing}}$	<i>Пад смешкі Зайчык растлумачыў: – Каму, маўляў, каня. Каму – паўканя. Каму – чвэртку. Каму – хвост, а каму – грыву... (І. Мележ)</i>
Актыўнае непераўтваральнае ўздзеянне, накіраванае на аб'ект	Агенс – прэдыкат – аб'ектыў	$\text{Pron N}_{\text{gSing}} - \emptyset - \text{N}_{\text{aSing}}$	<i>– А я, каб былі грошы, толькі кнігі. І чытала, чытала б. А то ад зарплаты да зарплаты ледзь канцы з канцамі (Г. Багданава); Ліст наўздагон («Настаўнік»); Некалькі вечароў узапар – «Маленькі прынец» (Г. Багданава)</i>
		$\text{N}_{\text{nSing}} - \emptyset - \text{N}_{\text{aSing}} - \text{Adv} - \text{Adj}_{\text{nSing}} - \text{N}_{\text{gSing}}$	<i>Раптам наш маленькі Уладзік – // За начальніка руку (П. Броўка)</i>
<b>Усяго (у межах мадэлі)</b>			<b>3</b>

Від	Мадэль	Структурная схема	Прыклады
Актыўнае непераўтваральнае ўздзеянне, суадноснае з дынамічнай лакалізацыяй	Агенс (імпл.) – прэдыкат – аб’ектыў – дырэктыў-фініш	$N_{aSing} - \emptyset - N_{aSing}$	<i>Яна – на стол талеркі, кубкі, // Збанок, з’ялены сырок...</i> (А. Бялевіч)
Актыўнае непераўтваральнае ўздзеянне, суадноснае са статальнай лакалізацыяй	Агенс (імпл.) – прэдыкат – аб’ектыў – лакатыў	$Adv - \emptyset - N_{aSing} - N_{dSing}$	<i>З гэтай хвіліны Міканор пазіраў на поле з ужо практычнай клопатнасцю: разважаў, дзе і што будзе. Там – клін жытні... А тут, паўз дарогу, – ячмень... А туды, к балоту, – картоплю</i> (І. Мележ) <i>І ўслед – хваравіты, яшчэ не мужчынску, па-хлапечы лёгкі смех</i> (Г. Багданава)
Актыўнае непераўтваральнае ўздзеянне, суадноснае з узаемадзеяннем суб’екта і аб’екта	Агенс – пацыентыў – прэдыкат – аб’ектыў	$Pron Pers_nSing - \emptyset - N_{aSing} - Pron Pers_sSing$	<i>Такую скацінку, як у мяне, дзетачкі, я – хоць з кім</i> (І. Мележ)
Актыўнае непераўтваральнае ўздзеянне, суадноснае з мэтай	Агенс (імпл.) – прэдыкат – аб’ектыў – фінітыў-4	$N_{aPlur} - \emptyset - N_{aSing} - Adj_{aPlur}$	<i>– Зязюля мае рацыю: сэканомленыя сродкі – на земляробства</i> (А. Дзялендзік)
		$N_{aSing} - \emptyset - N_{aSing} - N_{aSing}$	<i>– А маёмасць – за што?</i> (А. Дудараў); <i>Зязюля. – Не навязвайце гіганта –</i>

Від	Мадэль	Структурная схема	Прыклады
			<i>калас разорыце. Новікава. – А ўсе спроскі – на КБА, на водаправод (А. Дзялендзік); – Навошта шлем? – Ды на фату (А. Грачанікаў)</i>
<b>Усяго (у межах мадэлі)</b>			<b>5</b>
Актыўнае непераўтваральнае ўздзеянне ў інтэлектуальнай сферы	Агенс (імпл.) – прэдыкат – дэліберат – адрасат	$N_{aPlur} - \emptyset - \text{Pron Pers}_{aSing} - \text{Pron Adj}_{aPlur}$	<i>– Гэтыя мелодыі – для яе (Г. Багданава)</i>
<b>Усяго (актыўнае непераўтваральнае ўздзеянне)</b>			<b>1</b>
<b>Акцыянальна-аб’ектны пераўтваральны тып.</b> Фізічная сфера	Агенс (імпл.) – прэдыкат – пацыентыў – лакатыў	$N_{aSing} - \emptyset - N_{aSing} - \text{Pron Adj}_{aSing}$	<i>– Ты Каралькову Ліду – у прыёмны пакой (Г. Багданава)</i>
		$\text{Pron Pers}_{aSing} - \emptyset - \text{Adv} - N_{aSing}$	<i>На вуліцы мароз, гуляць дзецям халодна. Іх сёння нікуды (Г. Марчук)</i>
<b>Усяго (у межах мадэлі)</b>			<b>2</b>
Актыўнае пераўтваральнае ўздзеянне на аб’ект, суадноснае са спосабам	Каагенс – прэдыкат – бенефіцыенс – лакатыў	$\text{Pron Pers}_{nPlur} - \emptyset - \text{Pron Pers}_{dPlur} - N_{iSing}$	<i>У зямлянцы начаваць халодна. Мы вам – у запечку (П. Прыходзька)</i>
	Агенс – прэдыкат – пацыентыў – спосаб	$\text{Pron Pers}_{nSing} - \emptyset - \text{Pron Pers}_{aSing} - N_{gSing}$	<i>– Я цябе зараз чапляю (А. Дударай); – Ты іх дубцом (С. Баранавых);</i>

Від	Мадэль	Структурная схема	Прыклады
			– <i>Такое не даруецца. Я цябе —</i> <i>самі судам</i> (В. Казько)
	Агенс (імпл.) – прэдыкат – крэатыў – спосаб	$\text{Pron}_{a\text{Sing}} - \emptyset - \text{N}_{\text{Plur}} - \text{Pron Adj}_{\text{Plur}}$	<i>Усё гэта – сваімі намаганнямі</i> (Г. Мар- чук)
		$\text{N}_{a\text{Sing}} - \emptyset - \text{N}_{\text{ISing}} - \text{Pron Adj}_{a\text{Sing}}$	<i>Такую крэпасць – бабай? Будава- лі навечна і раптам – бабай</i> (А. Макаёнак)
<b>Усяго (у межах мадэлі)</b>			<b>4</b>
Актыўнае пера- ўтваральнае ўздзеянне ў фізіч- най сферы	Агенс (імпл.) – прэдыкат – спосаб – аб’ектыў (імпл.)	трэба $\emptyset - \text{Num} - \text{N}_{g\text{Sing}}$	– <i>Бярыся ты, Церах, за гэтую справу.</i> <i>Ды трэба – па-гаспадарску</i> (А. Макаё- нак)
Актыўнае пера- ўтваральнае ўздзеянне на аб’ект, суадноснае з часам	Агенс – прэдыкат – пацыентыў – тэмпаратыў Агенс – прэдыкат – пацы- ентыў – тэмпаратыў – па- катыў	$\text{Pron Pers}_{n\text{Sing}} - \emptyset - \text{Pron Pers}_{g\text{Sing}} -$ $\text{Adv}$ $\text{N}_{n\text{Plur}} - \emptyset - \text{Adv} - \text{Pron}_{a\text{Plur}} - \text{N}_{a\text{Sing}}$	– <i>Толькі наспрабуй не паслухацца! Вось</i> <i>я зараз цябе!..</i> (І. Мележ) <i>Салдаты пасля ўсіх – у свіран</i> (В. Бы- каў)
Пераўтваральнае ўздзеянне на аб’ект з дапамо- гай інструмента	Агенс – прэдыкат – інструментыў-1 – аб’ектыў	$\text{Pron Pers}_{n\text{Sing}} - \emptyset - \text{N}_{\text{ISing}} - \text{Pron}$ $\text{Pers}_{a\text{Sing}}$ $\emptyset - \text{Pron Pers}_{a\text{Sing}} - \text{N}_{g\text{Sing}} -$ $\text{Pron Adj}_{g\text{Sing}}$	– <i>Ты што, душа захацеў. Дык можаш</i> <i>галавой аб вугал</i> (А. Макаёнак) <i>Бацька яго з ружжа. А затым і сябе</i> <i>з другога ствала</i> (В. Быкаў)
<b>Усяго (у межах мадэлі)</b>			<b>5</b>



Від	Мадэль	Структурная схема	Прыклады
Актыўнае пераўтваральнае ўздзеянне на аб'ект пры дапамозе функтыва	Функтыў (імпл.) – прэдыкат – аб'ектыў	$N_{iSing} - \emptyset - N_{aSing}$	<i>Долка – акурат на назе</i> (А. Капыловіч)
		$\emptyset - N_{iSing}$	<i>Гэта трэба! Трохі не на плячы!</i> (І. Мележ)
<b>Усяго (у межах мадэлі)</b>			<b>2</b>
Актыўнае пераўтваральнае ўздзеянне на аб'ект, суадноснае з мэтай	Агенс – прэдыкат – аб'ектыў	$Pron\ Pers_{nSing} - залучыў - \emptyset - N_{aSing} - (Num\ N_{gPlur})$	<i>– Ты задумаў сад на тры гектары?</i> (А. Дзялендзік)
		$трэба\ \emptyset - N_{aSing}$	<i>– Тут ферму трэба, а там – калгасны двор, каб усё было побач</i> (А. Макаёнак)
<b>Усяго (у межах мадэлі)</b>			<b>2</b>
Актыўнае пераўтваральнае ўздзеянне ў сацыяльнай сферы	Агенс (імпл.) – пацыентыў – прэдыкат – локум	$N_{aSing} - \emptyset - N_{aSing} - Adj_{aSing}$	<i>– Старшыня даўно з'ехаў. Яго – у Савет дэпутатаў</i> (А. Макаёнак)
Род заняткаў суб'екта	Агенс (імпл.) – прэдыкат – лакатыў – медыятыў-3	$N_{iSing} - \emptyset - Adv$	<i>– Ён больш часу – на сваёй гаспадарцы... За што – дровы?</i> (А. Дзялендзік)
Змена грамадзянскага стану суб'екта	Каагенс (імпл.) – прэдыкат – спосаб	толькі $\emptyset - Adv$	<i>– Толькі каб па-людску. У царкве</i> (І. Мележ)

Від	Мадэль	Структурная схема	Прыклады
Актыўнае пераўтваральнае ўздзеянне ў сацыяльнай сферы, суднаснае са спосабам	Агенс – прэдыкат – пацыентыў – спосаб	Pron Pers <sub>nSing</sub> – ∅ – Jd – Pron Pers <sub>aSing</sub>	– Мы бачым, што цябе тут процівары (А. Макаёнак)
	Агенс (імпл.) – прэдыкат – крэатыў – спосаб	N <sub>aSing</sub> – ∅ – N <sub>lSing</sub>	– Кап’ём ды мячом таксама не выходзіць (А. Петрашкевіч)
Актыўнае пераўтваральнае ўздзеянне ў сацыяльнай сферы	Каагенс – прэдыкат – аб’ектыў	Pron Pers <sub>nSing</sub> – ∅ – Pron Pers <sub>iPlur</sub>	А ён (Сцяпан) дадаў: – Здароўя школе, дзе моладзь з песнямі расце!.. // Альжбэта, мабыць, не чакала такой высокай пахвалы. // – За вас!.. – разгублена сказала. – // Мы ні пры чым тут... Гэта – вы... (Н. Гілевіч)
Адносіны паміж суб’ектам і аб’ектам у сацыяльнай сферы	Агенс (імпл.) – прэдыкат – пацыентыў – спосаб	N <sub>iSing</sub> – ∅ – N <sub>lSing</sub> – Adj	– У адносінах да Зязюлі – вялікая несправядлівасць! (А. Дзялендзік)
Сумесная дзейнасць суб’ектаў у сацыяльнай сферы	Агенс – каагенс – прэдыкат – крэатыў	Pron Pers <sub>nPlur</sub> – ∅ – Pron Pers <sub>iPlur</sub> – N <sub>aSing</sub> – (Adj <sub>aSing</sub> )	– Сёння мы з вамі – вымову. А заўтра – малака ўдосталь (А. Дзялендзік)

Заканчэнне табліцы

Від	Мадэль	Структурная схема	Прыклады
Узаемадзеянне суб'екта і аб'екта ў фізічнай сферы	Агенс (імпл.) – каагенс – прэдыкат – крэатыў	Каб $\emptyset$ N <sub>aSing</sub> – N <sub>lSing</sub> – (Num N <sub>gPlur</sub> )	– <i>І кагда, няма дачушкі маёй, Альдоны. Мы ў дуэтам «Дубочак зялёненькі»...</i> (Г. Марчук)
	Агенс – пацыентыў – прэдыкат – аб'ектыў	Pron Pers <sub>nSing</sub> – $\emptyset$ – N <sub>aSing</sub> – Pron <sub>lSing</sub> – Pron Adj <sub>aSing</sub>	– <i>Такою скацінку, як у мяне, дзетачкі, я – хоць з кім</i> (І. Мележ)
<b>Усяго (актыўнае пераўтваральнае ўдзеянне)</b>			<b>10</b>