

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Учреждение образования  
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»

Исторический факультет

Кафедра новой и новейшей истории

МАИСЕЕВА СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА

РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ ИРЛАНДИИ в 1870-1914 гг.

Дипломная работа

Научный руководитель:  
Чикалова Ирина Ромуальдовна,  
д.и.н., профессор

Минск, 2009

*Допущена  
к защите  
Зав. кафедрой  
И. Г. Алексеева*

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3-4
ГЛАВА 1. ОБЗОР ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ ПО ТЕМЕ.....	5-8
ГЛАВА 2. ВЛИЯНИЕ ПОЛИТИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ НА КУЛЬТУРУ ИРЛАНДИИ в 1870-1914 гг.	
2.1. Ирландский вопрос в парламенте Великобритании.....	9-19
2.2. Общественно-политическая обстановка на территории Ирландии.....	19-26
ГЛАВА 3. ИРЛАНДСКОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ	
3.1. Деятельность Гэльской лиги в области ирландской культуры.....	27-38
3.2. Создание Ирландского национального театра и его влияние на развитие культуры Ирландии.....	38-45
3.3. Вклад У.Б. Йейтса и Дж. Джойса в возрождение ирландской литературы.....	45-52
ГЛАВА 4. ОТГОЛОСКИ КЕЛЬТСКОГО ЯЗЫЧЕСТВА В ИРЛАНДИИ середины XIX - начала XX вв.	
4.1. Следы кельтского язычества в ирландских праздниках.....	53-57
4.2. Пережитки кельтского язычества в представлении ирландцев о загробном мире.....	57-59
4.3. Следы кельтского язычества в повседневной жизни ирландцев.....	59-62
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	63-64
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	65-67