

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ  
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ  
ДЛЯ СТУДЕНТОВ V КУРСА

(СПЕЦИАЛЬНОСТЬ "МУЗЫКА И ПЕНИЕ",  
"МИРОВАЯ И ОТЕЧЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА")

МИНСК 1997

Психологический аспект  
педагогической практики в старших классах

Программа педагогической практики в старших классах предполагает выполнение следующих заданий по психологии:

1. Психологический анализ урока по предмету или психологическое обоснование плана-конспекта урока (по выбору студента-практиканта).

2. Подготовка и проведение мероприятия по психологическому просвещению родителей. Психолого-педагогическое обоснование выбора его темы и определения целей.

В ходе практики происходит совершенствование имеющихся профессиональных умений и навыков студентов, формирование новых. Основная цель заданий по психологии – способствовать развитию у студентов-практикантов умений планировать и анализировать собственную профессиональную деятельность, на основе которых в дальнейшем начинающий учитель сможет выработать у себя привычку к постоянному, каждодневному психологическому осмыслению, рефлексии своего педагогического труда.

Психологический анализ урока студентом-практикантом предполагает выполнение следующих действий:

1. Выбор студентами направления для анализа.

Практикант может анализировать урок в целом или отдельные его аспекты более детально ( по двум направлениям).

Возможные направления для анализа:

- внимание школьников; учет закономерностей внимания при построении урока и организации учебной деятельности;
- восприятие школьников; учет закономерностей восприятия при построении урока и организации учебной деятельности;
- память школьников; учет закономерностей памяти при построении урока и организации учебной деятельности;
- мышление школьников; учет закономерностей мышления при построении урока и организации учебной деятельности;
- воображение школьников; учет закономерностей воображения при построении урока и организации учебной деятельности;
- оценочная деятельность учителя; ее роль в активизации познавательной деятельности учащихся и создании благоприятного психологического климата на уроке.

2. Составление плана анализа урока.

3. Выбор урока.

4. Подробное конспектирование урока. При этом студент должен четко знать цели и задачи урока, методическое построение его, знать специфику изучаемого на уроке материала. В ходе конспектирования следует фиксировать деятельность учителя и учащихся, обращая внимание на содержательную сторону, на манеру поведения, позу, мимику, речь, темы выполнения заданий учащимися и др.

5. Анализ полученной информации в соответствии с составленным планом.

Для оценки студент сдает преподавателю психологии конспект урока и его анализ.

Целью психологического обоснования плана-конспекта урока является получение навыков планирования и анализа деятельности учащихся и учителя при подготовке урока, когда внимание акцентируется на психологической стороне деятельности. Студент выбирает для психологического обоснования любой из уроков, который должен быть им дан в период методической практики. При составлении плана-конспекта урока студенту-практиканту нужно отразить те аспекты деятельности учащихся и учителя, которые составляют психологическую сущность урока. Психологическое обоснование конспекта урока проводится в соответствии с предлагаемой ниже схемой.

Проведение мероприятия по психологическому просвещению родителей предполагает не только совершенствование навыков планирования и анализа собственной деятельности, но и формирование культуры взаимоотношений с семьей школьника. Продуктивная работа с родителями, направленная на помощь ребенку, возможна лишь в ситуации диалога. Диалог – это не просто обмен информацией, суждениями, оценками между людьми, а особая форма общения, в которой другой человек воспринимается как равный собеседник с правом на собственную позицию, с присущей только ему системой ценностей, с индивидуальным способом восприятия мира. Поэтому обязательной предпосылкой успешного общения будут безусловное уважение родителей, восприятие их как знающих и понимающих своего ребенка, признание их беспокойства по отношению к нему, заинтересованности в устранении труд-

ностей ребенка. Доверительное общение между педагогом и родителями устанавливается в том случае, если последние видят в учителе терпимого и терпеливого собеседника. Терпеливый собеседник - это человек, умеющий слушать.

Общение с родителями будет носить характер диалога не только, если учитель хорошо слушает, но и если он услышан.

Что может сделать учитель, чтобы быть услышанным?

1. Слова педагога будут воздействовать на родителей, если они чувствуют его уверенность, заинтересованность, если он сам верит в важность того, о чем говорит.

2. Собеседнику легче воспринимать любые мнения, если они выражены в уважительной форме.

3. Специалисты по общению предлагают смягчать суждения, оценки и советы введением слов "мне кажется", "я полагаю", "думаю, что" вместо "это надо делать так, а не так".

4. Педагог будет более эффективен, если родители поймут, что он хочет помочь им и их ребенку, а не унижить, не навязать собеседникам отношение типа "всезнающий учитель" и "родитель--неразумное дитя", когда назидания предполагают покаяние, а поручения - послушание.

5. Самое главное условие установления диалога учителя и родителей - принятие и объективная оценка учителем их ребенка. На этой основе возникает доверие к педагогу, к его советам. Конечно, особенно располагает родителей к учителю положительное отношение к их ребенку, умение найти в нем хорошее, вера в то, что он может быть и будет лучше - и как ученик, и как личность.

Существуют разнообразные формы психологического просвещения родителей: беседы, лекции, конференции, консультации и др. Но одна из наиболее эффективных - групповая родительская дискуссия. Их целесообразно проводить по наиболее актуальным для данного класса вопросам. Определить важность той или иной проблемы поможет либо изучение класса, либо какое-то особое событие в классе, либо обобщение наблюдений за родителями и бесед с ними. На обсуждение могут быть вынесены такие вопросы: отношение родителей к детям (умеет ли мы принимать своих детей; что такое родительская любовь); контроль (как мы добиваемся дисциплины и послушания; есть ли у наших детей самоконтроль; как мы решаем проблему контроля и доверия); авторитет (что такое

родительский авторитет; авторитет и авторитетность - в чем различие); особенности юношеского возраста (что отличает старшеклассников от подростков; можно ли наших детей назвать сложившимися личностями) и др.

Дискуссию обычно начинает учитель, который характеризует проблему, раскрывает, как ее понимают психологи и педагоги, какое она имеет значение для воспитания. Учитель представляет различные взгляды на проблему и предлагает высказаться родителям.

Групповая родительская дискуссия проводится под руководством педагога как коллективное обсуждение наиболее острых проблем. Учителю в ходе дискуссии лучше занять недирективную позицию: направлять, а не лидировать, предоставлять каждому возможность высказаться, искать в любом выступлении рациональное зерно. Желательно не комментировать, не оценивать выступления, следить за тем, чтобы родители не прерывали друг друга, и не прерывать их самому. Лучше всего предупредить собравшихся, что любая точка зрения имеет право на существование, но ее надо тщательно аргументировать. Ни в коем случае нельзя приводить примеры из практики воспитания родителей данного класса.

Дискуссия состоится, если участники сумеют не только сформулировать свою точку зрения, но и выслушать других. Группе не обязательно стремиться к полному согласию. Дискуссию надо вести таким образом, чтобы у участников во время разговора сформировалась своя точка зрения на обсуждаемую проблему и они были бы готовы к ее дальнейшему самостоятельному развитию и осмыслению.

#### Документация студента-практиканта

По окончании практики студенты представляют руководителю практики по психологии следующую документацию:

1. Конспект урока (в педагогическом дневнике или отдельно) и его психологический анализ либо обоснование.
2. Сценарий мероприятия по психологическому просвещению родителей с обоснованием выбора его темы и определения целей.

#### Рекомендуемая литература:

1. Гаврилова Т.П. Учитель и семья школьника. - М., 1988.
2. Мир детства. Юность. - М., 1991.
3. Популярная психология для родителей. - М., 1988.

4. Познавательные процессы и способности в обучении. - М., 1990.

5. Польшкая О.А. Психологический практикум в школе. - М., 1984.

6. Практикум по возрастной и педагогической психологии. - М., 1987.

#### Схема конспекта урока

Школа \_\_\_\_\_  
Предмет \_\_\_\_\_  
Класс \_\_\_\_\_  
Дата \_\_\_\_\_  
Тема урока \_\_\_\_\_  
Основные цели урока \_\_\_\_\_

#### Примерная схема психолого-педагогического анализа урока

##### I. Анализ деятельности школьников

1. Направленность познавательной деятельности: в какой мере познание школьников подчинено учебной задаче, устойчиво ли сохранялось внимание учащихся, быстро ли переключалось с одной задачи на другую?

2. Соотношение внутреннего и внешнего в деятельности учащихся: какие наблюдались внешние проявления совершаемой умственной деятельности (быстрое и верное высказывание, правильное действие, ошибочный с паузами ответ, ожидание подсказки и др.), какие и как решались задачи, как использовалась внешняя и внутренняя речь для выполнения задания?

3. Соотношение самостоятельности и подражательности в деятельности школьников: имело ли место выполнение задания по образцу, путем простого копирования; насколько это было оправданным и целесообразным? Отметить случаи самостоятельного нахождения решения.

4. Соотношение конкретного и обобщенного в умственной деятельности учащихся: отметить факты оперирования конкретным содержанием, случаи использования обобщенного содержания, соотносительности конкретного и обобщенного в ответах школьников, применения учащимися материала, пред-

ставленного в образах и понятиях.

5. Использование учащимися способов, приемов умственной деятельности: установить и назвать, какими умственными действиями владеют школьники; какие умственные действия учащиеся используют чаще, какие реже; каков уровень осознания выполняемых действий.

6. Отношение учащихся к предмету занятий: в какие моменты урока наиболее ярко были выражены эмоции, с чем это связано?

7. Действенность эмоций: отметить случаи влияния положительных эмоций на познавательную активность школьников, а также случаи влияния отрицательных эмоций на пассивность учащихся.

8. Устойчивость и динамичность отношений: одинаково ли отношение учащихся к учебной работе или оно менялось; если отношение менялось, то с чем это связано?

9. Соотношение интеллектуального и эмоционального в учебной деятельности детей: отметить случаи учебной работы без видимого эмоционального отношения и те случаи, когда эмоции изменяли поиск решения задачи.

##### II. Анализ деятельности учителя

1. Информационная функция учителя: характеристика подачи информации (точность, логичность, умение выделить главное, доступность, опора на прежний опыт учащихся, связь с другими предметами, с практикой и т.д.), умение прогнозировать усвоение информации школьниками.

2. Перцептивная функция: умение воспринимать психическое состояние учащихся, за внешними фактами поведения видеть личность школьника.

3. Коммуникативная функция: стиль общения, педагогический такт, характеристика речи, экспрессивные качества, умение устанавливать контакты с классом.

4. Организаторская функция: организация учителем собственной деятельности, индивидуальной и коллективной познавательной деятельности школьников, поддержание дисциплины и порядка на уроке.

5. Развивающая функция: работа по развитию и формированию приемов и способов умственной деятельности учащихся; работа по

формированию личности школьников, коллектива и коллективистских отношений.

6. **Функция контроля:** способы контроля усвоения информации учащимися, объективность оценок, даваемых учителем, своевременность оценок, разнообразие форм оценок, особенности самоконтроля учителя.

Ш. **Общие выводы о взаимодействии учителя и учащихся**

1. Результаты усвоения знаний: уровень усвоения, перспективное и оперативное их значение.

2. Результаты усвоения способов, приемов умственной деятельности.

3. Характеристика отношения учащихся к предмету.

4. Анализ отношений между учащимися, между учащимися и учителем.

5. Общая оценка развивающего и воспитывающего эффекта данного урока.

IV. **Предложения по совершенствованию урока как основной формы учебно-воспитательной работы учащихся**

В соответствии с результатами анализа урока сформулируйте конкретные предложения:

1) по улучшению управления учебной деятельностью учащихся;

2) формированию положительного эмоционального отношения учащихся к учению;

3) совершенствованию выполнения учителем системы профессионально значимых функций.

#### Примерная схема психологического обоснования конспекта урока

1. Психологический анализ деятельности учащихся

1. Каким образом будет достигаться целенаправленность деятельности учащихся на уроке и на различных его этапах?

2. Какие предполагается использовать приемы для активизации не только процессов памяти, но и мышления?

3. Каким на уроке будет соотношение самостоятельности и подражательности в деятельности учащихся?

4. На какие приемы умственной деятельности должны опираться учащиеся в процессе повторения пройденного и усвоения нового материала?

5. Предполагается ли на данном уроке перенос знаний, умений, приемов? Каких? Как предполагается организовать перенос?

6. Как на данном уроке будет развиваться эмоциональное отношение школьников: что должно вызвать положительные эмоции, какие предусматриваете приемы для снятия утомления и активизации положительных эмоций?

7. Развитие каких психических процессов и свойств учащихся предполагается на данном уроке?

II. **Оценка уровня обучаемости школьников**

1. Оцените готовность учащихся к усвоению нового материала с точки зрения знаний и способов умственной деятельности. Какими критериями при этой оценке вы руководствовались?

2. Дайте оценку отношения учащихся класса к учебному предмету и опишите, как вами будет учитываться отношение школьников к предмету при проведении данного урока.

3. Как вы предполагаете учитывать на уроке различный уровень обучаемости школьников (темп продвижения при усвоении, экономичность мышления, различный уровень умственного развития и т.п.)?

4. Какие трудности в усвоении нового материала могут возникнуть у учащихся разного уровня обучаемости? Как вы к этому подготовились при разработке урока?

III. **Оценка урока**

1. Помогла ли схема "Психологическое обоснование..." в подготовке и проведении урока?

2. Как вы оцениваете урок с точки зрения соотношения его замысла и практической реализации?

3. Какую оценку за урок вы получили?