

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
Учреждение образования
« БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА »

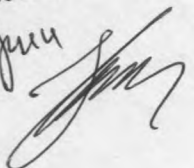
Исторический факультет

Кафедра новой и новейшей истории

АРХУТИК ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА
КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА НАЦИОНАЛ-СОЦИАЛИСТОВ В ГЕРМАНИИ
В 1933-1939 ГОДАХ
Дипломная работа

РЕПОЗИТОРИИ БГУ

Научный руководитель:
Космач Геннадий Аркадьевич,
доктор исторических наук, профессор

Допущена к
защите. Зав.
кафедры новой и новейшей
истории
 Г.А. Космач

Минск, 2008

Содержание

Введение.....	2
Глава 1 Политика национал-социалистов в сфере архитектуры, изобразительного искусства и скульптуры.....	13
Глава 2 Кинематография Третьего рейха.....	22
Глава 3 Влияние политики НСДАП на музыкальное творчество.....	27
Глава 4 Радиовещание и пресса в системе нацистской пропаганды.....	30
Глава 5 Роль театра и художественной литературы в культурной политике НСДАП.....	34
Заключение.....	52
Источники и литература.....	57
Приложение.....	60

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ