

Влияние астрологии на общественное сознание

А. А. Шимбалев,
старший преподаватель физического факультета
БГПУ им. М. Танка, священник Минского Свято-
Духова Кафедрального собора

Астрология постепенно завоевывает массовое сознание. Редко какая газета не публикует астрологические прогнозы, факультативы по астрологии пробиваются в вузы и школы. Все чаще преподаватели университетов включают в свои курсы элементы учения астрологии. По статистическим исследованиям, проведенным в Канаде, в настоящее время действенность астрологии признают многие современные политики и около 25 % профессоров канадских университетов [17, р. 216–217]. На Американском континенте издается более 100 периодических журналов, посвященных астрологии. Все большее число бизнесменов проводят консультации с астрологами перед наймом новых рабочих, чтобы узнать, насколько они совместимы с коллективом. Перечисленные тенденции свойственны и для Беларуси. В свете этого важно исследовать астрологическое мировоззрение и его связь с основными типами общественного сознания, выяснить насколько объективно оно отражает действительность.

Какое же мировоззрение прививает астрология? Исследование сочинений современных астрологов показывает, что они носят эклектический характер и содержат элементы многих мистических учений. Например, в книге «Астрология – век XX» [1], вышедшей в 1991 г. и содержащей около 50-ти статей известных российских астрологов, почти половина работ постулирует оккультный характер астрологии или содержит ссылку на мистические традиции. В статьях присутствуют элементы учения каббалы, индуизма, «Белого Братства», зороастризма, уфологии, «Агни Йоги», теософии, парапсихологии и др. древних и новых мистических течений. Некоторые астрологи отрицают связь своей профессии с оккультизмом, но их меньшинство. Это отрицание носит декларативный характер, так как мировоззренческий фундамент астрологии, принципы ее функционирования и символизм подразумевают иррациональное отношение к миру.

Даже европейская классическая астрология, подчеркнуто дистанцирующаяся от оккультизма и манифестирующая свою наукоподобность, имеет признаки монизма, пантеизма и гилозоизма, так как склоняет верить в духовное единство мира, в обожествление всех его частей, в безликие силы, которые влияют на судьбу человека, детерминируя ее до мелочей, или в то, что планеты являются одушевленными телами. Например, астролог Ф. Шваб считает, что «каждое небесное тело представляет собой живое интеллигентное единство, внешняя физическая оболочка которого лишь маскирует внутренний духовный Интеллект. И человек, и планета, на которой он живет, являются живыми, сознательными, единными сущностями» [11, с. 138]. Об этом же пишет и известный английский астролог Алан Лео: «планетарные тела являются мирами или жилищами служащих ему (Солнцу) ангелов, ... и наше мировое тело – Земля является единством и имеет свое место в большой вселенной жизни. И у нее есть дух-владыка, которого некоторые называют духом Земли, а некоторые – Владыкой мира» [7, с. 6].

Вера в астральный детерминизм, даже без элементов астральной религии, т.е. без поклонения светилам как богам, подразумевает признание существования жесткого предопределения, распространяющегося не только на физический мир, но и на психику людей, на их судьбы. Например, известный немецкий астролог А. Витте, воевавший во время 1-й мировой войны на восточном фронте, пытался предсказать русские артиллерийские обстрелы с помощью методов классической астрологии [12, с. 54]. Это свидетельствует о его вере в жесткий

детермінізм, до мелочей определяющий человеческое существование, и наличие неких безликих разумных сил во Вселенной, неизвестных науке. К этим силам нельзя обращаться с просьбой, а можно лишь угадать тенденции с помощью толкования символического языка астрологии или с помощью медитации, т.е. непосредственного подключения к некому безликому разумному энергоинформационному полю.

Это мировоззрение более присуще новому компилятивному религиозному движению «Нью Эйдж» (New Age), чем традиционному для европейской культуры менталитету. В основе названия движения лежит вера в то, что в мире сменяются духовные эры, имеющие свои названия от знаков Зодиака. Каждая эра характеризуется зодиакальным символом. Опирается это учение на явление прецессии земной оси. Земная ось постоянно меняет свою ориентацию в пространстве и описывает незамыкающуюся спираль с периодом в 26 000 лет. Это явление вызвано, в основном, возмущающим влиянием Луны. Вследствие прецессии точка весеннего равноденствия постоянно перемещается по эклипке. В античные времена она находилась в созвездии Овна, сейчас идет по созвездию Рыб к созвездию Водолея. Поэтому астрологи говорят, что мы живем в эпоху Рыб, а после 2000 года наступает эра Водолея, так как в каждом знаке точка весеннего равноденствия бывает примерно 2000 лет. Смена же эпох должна сопровождаться природными катаклизмами и духовным перерождением человечества. Бессмысленность таких представлений очевидна. Получается, что движение точки весеннего равноденствия среди созвездий, выдуманных людьми для удобства наблюдения за светилами, имеет мистический смысл. В древности вообще не было границ созвездий и невозможно было определить когда одна эра сменит другую. В настоящее время реальные зодиакальные созвездия имеют различную протяженность и точка весеннего равноденствия проходит их за разное время. Границы созвездий были точно установлены на съезде Международного астрономического союза в 1930 году и не имеют никакого сакрального или мистического смысла.

Эра Водолея, или Новая эра, по мнению сторонников этого движения, должна принести и новое мировоззрение. Основывается оно на широком конгломерате древних и новых верований, как правило, языческого и оккультного характера. Мировоззрение этого движения включает попытку механического соединения упрощенных идей и обрядов, заимствованных из различных религиозных систем, магических и гадательных практик. Зачатки этого организованного мировоззрения по-

явились в конце XX столетия вместе с зарождением Теософского общества. Однако современный облик движение приняло в конце 60-х годов XX столетия и носит печать социокультурного феномена современной западной постхристианской цивилизации. В основе идеологии движения лежит монизм, вера во всеобщее единство, одухотворенность мира, существование энергоинформационного поля, которое содержит знание прошлого, настоящего и будущего. Поэтому основные методы познания приверженцев Нью Эйдж основываются на медитации и гадании как способах приблизиться к общему полю «космического» знания. Основные задачи движения постулируются в достижении мировой гармонии, в том числе гармонии человека с природой, совершенствовании мира, достижении человеческого счастья, самореализации. Пути для достижения этих высоких идеалов заключаются в следовании древним и новым мистическим практикам, в основном языческого характера.

Характерные для астрологии фатализм и монизм, основывающиеся на древнем принципе всемирной симпатии, а также ее предсказательный характер вполне соответствуют мировоззрению «Нью Эйдж», потому астрология и является органичной и важной частью этой новой псевдо-религии.

Астрологи заимствуют для идеологического обоснования правдивости своих теорий многие оккультные принципы языческой религии, например, учения о карме и реинкарнации. Каждый клиент, приходящий к астрологу вынужден принимать его мировоззренческую картину. Это связано с тем, что в процессе толкования натальной карты или составления прогрессивного гороскопа астролог часто оперирует усвоенными им понятиями кармы, реинкарнации и др., навязывая их клиенту. Посредством астрологии происходит постепенное распространение оккультных идей в обществе. Приверженцы астрологии часто являются теософами или оккультистами и не признают достижений современной науки или традиционных религиозных конфессий, указывая на их ограниченность.

Современная астрология очень разнородна и состоит из нескольких течений. Наиболее активные на постсоветском пространстве – эзотерические школы, получившие мощную рекламу через прессу и телевидение. Примером может служить школа Пав-

ла Глобы, опирающаяся на самобытный зороастризм, имеющая представительства и отделения во многих крупных городах России, Украины и Белоруссии. Ее можно назвать преемницей халдейской магической практики. Псевдорелигиозная система, созданная П. Глобой и называемая Авестийской школой астрологии, имеет единственный источник откровения – самого Павла Глобу. Выступая перед своими слушателями, он говорит: *«Настоящий зороастриец – это тот, кто не рассуждая выполняет приказ командира, как солдат. Анахит? (пехл. Венера) Есть Анахит! Бахрам? (пехл. Марс) Есть Бахрам! И пошел...»* [4]. В этих словах отражены фаталистические тенденции, а в самой организации присутствуют признаки тоталитаризма.

Оккультно-религиозный характер носит также астрологическая система Авессалома Подводного. Согласно определению, данному этой школой: *«астрология – это наука, изучающая связь между движением светил и планет по небосводу и внутренней и внешней жизнью человека. Астрология является оккультной наукой. В ее основе лежит представление о реальности как управляемой безличной волей Абсолюта – первопричины всего проявленного мира, и концепция перевоплощения, согласно которой у каждого человека имеется бессмертная душа, и она, последовательно воплощаясь в различных условиях, стремится обрести определенный опыт, освободиться от сковывающих ее оболочек и раствориться в первоначально породившем ее Абсолюте»*. [8, с. 4]. Здесь открыто говорится об оккультном характере астрологии и манифестируется вера в реинкарнацию, присущая индуизму и некоторым другим восточным религиям. На формирование представлений А. Подводного сильное влияние оказала индийская религия и еврейская каббала.

Приведенные примеры показывают, что занятие астрологией, уходящей своими корнями в древнее магико-религиозное мировоззрение, и невозможность объяснить ее теоретический базис рационально-научным способом, присущим современной мировоззренческой парадигме, постоянно подталкивает адептов к попытке связать свое учение с какой-нибудь оккультно-религиозной системой, оправдывающей методологическую дефектность. Для П. Глобы – это псевдозороастризм, для А. Подводного – теософия, основанная на индуизме и каббале.

Элементы каббалистической магии встречаются уже в средневековой астрологии. Связь астрологии и магии подчеркивают многие исследователи оккультизма. Например, Агриппа Неттесгеймский (1486–1535), крупный авторитет в области магии, в *«Магических трудах»* пишет: *«В этом месте следует рассказать о волшебстве, поскольку оно настолько родственно астрологии, что тот, кто выдает себя за волшебника, не имеющего отношения к астрологии... всегда ошибается»* [3, с. 95]. Действительно, вся ритуальная магия основана на астрологических вычислениях. Поэтому астрологи поставили планет-управителей каждому часу и дню. Магия и астрология в Европе сильно переплелись. Фрэнсис Кинг в книге *«Современная ритуальная магия»* пишет: *«Тому, что народная магия выжила в период 1680-1800 гг., она во многом обязана деятельности астрологов и так называемых знахарей»* [6, с. 21]. В настоящее время многие астрологи отказываются от этого наследия, но охотно принимают идеи и принципы теософии. Теософизация европейской астрологии, т.е. наполнение ее индийскими философско-религиозными понятиями и символами, происходила преимущественно с 1880 г., когда европейскому миру стали доступны индийские религиозные тексты и труды активистов движения. В этом направлении работали Е. Блаватская, А. Безант, А. Лео, А. Бейли и др. представители Теософского общества. Например, астролог Эмма Белла Донас отмечает, что *«истинное возрождение астрологии в Германии было непосредственно связано с развитием Теософского общества... Лидеры Теософского общества серьезно интересовались животным магнетизмом, каббалистическими традициями, толкованием снов и другими оккультными явлениями»* [12, с. 53]. Это свидетельствует о тесной связи астрологии с оккультизмом. Многие астрологи открыто заявляют об оккультном характере этого учения. Например, Алиса Бейли пишет, что *«именно астрология по сути является в настоящее время преподнесением оккультной истины в мире, потому что эта наука имеет дело с теми обуславливающими и управляющими энергиями и силами, которые проявляются внутри границ физического пространства как поля и всего того, что находится в пределах этого поля»* [2, с. 10]. В этих словах описывается не электромагнитное или гравитационное поля, известные науке, а некое психическое поле, объединяющее всю Вселенную в единую систему.

Астролог Александр Зараев проясняет характер этого поля своим определением звездных влияний, считая, что *«энергия Космоса, планет, звезд оказывает достаточно осязаемое воздействие*

на биополе, или Астральное (т. е. Звездное) тело человека, высших животных и растений» [5, с. 5]. Этим утверждением признается наличие у человека и животных неких астральных тел, отличных от физических, воспринимающих влияние астральных полей. Далее утверждается, что «эти энерго-информационные влияния и оказывают воздействие на структуру ауры человека, других биологических объектов, проецируясь на их ауру по вертикали и горизонтали. Их взаимное влияние создает целостное, интегральное восприятие более тонких, космических планов бытия и образует так называемый «Крест судьбы», то есть условия земного существования, зависимость от земных законов и их двенадцатиричного ограничения (рок или карма)» [5, с. 6]. Подобные взгляды отражают мистическое мировоззрение, присущее некоторым восточным религиям, например, индуизму и буддизму, воспринятое европейским оккультизмом. Об этом же свидетельствуют и некоторые методы астрологического познания. Например, астролог Свами Ананд указывает, что главное для астролога – повышенная сенситивность, т. е. медиумические способности, так как основная информация поступает из общего энергоинформационного поля, к которому нужно уметь подключаться. Для этого, пишет он, «в настоящее время на основе древних образцов разработана система астрологических медитаций (О. Раджниш, Г. Ауробиндо), которая способствует произвольному подключению к соответствующему эгрегору» [1, с. 60].

Помимо приверженности древним и новым оккультным системам, астрология способствует появлению в обществе нового мировоззрения, основанного на вере в разумный Космос и взаимозависимость его частей. Эта вера выходит за пределы научного познания мира и увлекает массы людей в ложные и бесплодные поиски.

Астролог Бруно Хубер считает, что «сегодня мы столкнулись с новыми проблемами, вследствие которых все больше людей обращаются к астрологии, стремясь проникнуть в цель и смысл своей жизни. Они хотят изучать астрологию, потому что не удовлетворяются общепринятым подходом к человеческому существованию, потому что ищут свою дорогу в жизни и надеются, что астрология поможет им заново осознать смысл своей жизни, свою истинную суть, выс-

шее «Я». Они хотят узнать из астрологии о своей карме, о значении своего текущего воплощения. Они хотят расти, избавляться от предрасположений и неадекватных поведенческих стереотипов» [10, с. 8].

Стремление познать мир, свое «Я», понять смысл жизни – вечные вопросы, которые стоят перед философией и наукой. Человечество находится в постоянном поиске ответов на эти вопросы. Почему для их решения нужно обращаться именно к астрологии? Если астрология не имеет адекватного объективному миру эмпирического фундамента и корректных методов получения теоретического знания, как она может способствовать самопознанию и поиску смысла жизни? Бруно Хубер упоминает также, что люди хотят узнать о своей карме и о значении текущего воплощения. Эти представления характерны не для научного познания, а для восточных религиозных систем. Восприятие этого мировоззрения изменяет сами методы познания человека. Он утрачивает способность критически оценивать мир. Размывание критериев рациональности приводит к ремифологизации и доминированию мифологических методов в познавательной деятельности. Человек стремится не к объективному познанию мира, которое носит инфинитный характер и не ставит своей конечной целью успокоение, а к созданию и описанию некоторой модели, которая призвана мифологически объяснить мир и успокоить чувства. Астрологическое мифотворчество носит не познавательный, а паллиативный характер.

Астрология явно использует различные оккультные методы в своей практике. Астрологи говорят, что их практика помогает понимать многие другие оккультные феномены, помогает развивать чувствительность к оккультному восприятию мира. По сути дела астрология представляет собой открытую дверь, через которую можно войти в оккультный мир. Многие люди, которые начинали заниматься астрологией, постепенно становились оккультистами. Это представляет большую опасность для общества.

Многие астрологические сочинения были написаны в состоянии транса или под воздействием автописания, когда какая-то неведомая сила двигала рукой и заставляла записывать человека мимо его воли. Эдгар Кейси подтверждал, что его практика астрологии была обязана именно такому писательству во время транса [14, р. 209–210]. Многие астрологи свидетельствуют, что успех их практики обязан исключительно спиритизму. Власть астрологии, говорят они, не идет от мира звезд, но от мира духа. Астролог Карен Винтербурн признается, что занятия астрологией

привели его к спиритизму и ченнелингу, приобщая к демоническому миру. Он свидетельствует, что за 12 лет серьезных астрологических исследований и профессиональной практики «не встречал действительно преуспевающего астролога, даже из числа «научных», который бы не признался, что спиритизм был основой его ремесла» [14, р. 221].

Учитывая иррациональный характер астрологии, несоответствие методологическим критериям современной науки, возникает вопрос, почему большое количество людей доверяет астрологам? Исследование, проведенное в 1992 г. среди студентов колледжей [16, р. 15-18], показало, что сторонники астрологии являются нерелигиозными людьми, т. е. не имеют ярко выраженного стержня в своем мировоззрении. В то время, как верующие люди не доверяют астрологии и суевериям. Это исследование подтверждает, что астрология замещает религию, выполняя некоторые ее функции. Выступления многих астрологов содержат клерикальную терминологию, наполнены такими понятиями, как «Творец», «Бог», «Космические законы». Эта терминология, не имея под собой традиционной религиозной веры, лишена смысла либо относится к области теософии и оккультизма.

Американские исследователи Р. Кулвер и Ф. Ианна считают, что привлекательность астрологии в том, что она предлагает удобный путь ухода от ответственности. Вместо того, чтобы признать ответственность за свои действия, можно сказать, что все запланировано заранее неведомыми космическими силами, что звезды склонили сделать какой-то поступок [15]. Эта тенденция ярко выражена в современном обществе. Люди, не желая брать ответственность за поступки, ищут совета астролога, гадалки, прорицателя или старца. Особенно это случается в моменты кризисов или несчастий.

Причины роста популярности астрологии и других оккультных систем различны, от простого любопытства до отчаянного поиска чудесного средства, которое поможет избежать многих жизненных проблем. Современная напряженная жизнь толкает людей на поиски каких-то форм облегчения существования и ощущения безопасности. Многие люди не видят в традиционных религиях жизнеспособное средство, способное реально помочь, потому ищут дополнительные формы духовности. Это связано с тем, что традиционный религиозный путь нелегок, так как требует множества ограничений и большой духовной работы. Современный западный человек, выросший в потребительском обществе, уже не способен побороть свой эгоизм и не хочет ограничивать свои удо-

вольствия, поэтому ищет легкий путь для разрешения жизненных проблем. Квазирелигиозное значение астрологии в мировоззрении людей выражается в том, что они чувствуют, будто являются частью какого-то большого целого, всей вселенной, где все взаимосвязано, где все запланировано в движении звезд, чьей-то высшей властью и большим могуществом. Значит, события в жизни не являются случайными, а имеют некую большую цель в рамках всей Вселенной. Полемика с астрологами по методологическим вопросам показала, что научные критерии познания их интересуют в меньшей степени, чем вера в истинность своего учения. Этот факт также свидетельствует о религиозном характере астрологических представлений.

Среди факторов, работающих на кажущуюся правдоподобность астрологии, можно назвать эффект плацебо и избирательную память, когда помнятся все сбывшиеся предсказания и забываются те, которые не сбылись, хотя бы их было и намного больше. Вера в астрологию может быть объяснима и тем, что если человек знает предсказание на будущее, то ведет себя так, даже подсознательно, чтобы это предсказание сбылось. Его поведение меняется по сравнению с тем, какое бы было, если бы предсказание не было известно.

Можно выделить несколько причин, объясняющих, почему люди обращаются к астрологии:

1. Это происходит из-за эмоциональной усталости и жизненной суматохи. Разговор с кем-то, не обязательно с астрологом, о проблемах жизни дает определенное облегчение. В обществе, где все люди чужие друг другу, консультации с астрологом могут дать психологическое облегчение.

2. Астрологи не только дают здравомыслящие советы и сочувствуют, но также поддерживают чувство собственного достоинства клиента, подчеркивая его возможности в будущем. Это дает клиенту ощущение надежды на то, что его пожелания сбудутся. Эта разновидность астрологии, связанная с психоанализом и требующая от астролога прохождения практики психоаналитика, особенно популярна в США.

3. Астрологи редко дают нравственные советы. Легче говорить с тем, кто не будет осуждать поведение и называть его неправильным. Это дает клиенту ощущение, что все его поступки правомочны, несмотря на их последствия. Астролог как бы берет часть вины за несправедливые поступки на себя.

4. Астрологические сочинения дают человеку ощущение значимости своей жизни как части большой Вселенной. Кроме того, это дает надеж-

ду на будущую духовную жизнь, связанную с реинкарнацией.

5. К астрологии обращаются люди, которые ненавидят традиционную религию и могут использовать ее как замену; люди, которые ищут простые решения сложных проблем; кому нужна лесть вместо правды; для кого просто интересно этим заниматься.

6. Люди консультируются с астрологами из-за все возрастающего социального престижа астрологии и ее признания. Сегодня в США и Канаде все больше физиологов и психологов включают астрологию в свою практику, и это дает основания для широкой публики считать, что астрология признана научным миром. Многие люди просто считают, что раз астрология так популярна, значит, имеются основания для ее правдивости.

7. Многие притягиваются к астрологии из-за того, что она обещает дать возможность контролировать будущее и развить внутренний потенциал, заложенный в человеке. Таким образом, искушение быть властелином своей судьбы притягивает к астрологии.

Среди указанных причин преобладают религиозные и психологические, но практически нет таких, которые бы указывали на естественнонаучный характер астрологии или на ее прогностическую ценность. Это свидетельствует о том, что астрология все более уходит от связи с естественными науками, к которым тяготела до эпохи Нового времени, и приобретает квазирелигиозные черты.

Таким образом, мы можем выделить основные черты современного астрологического мировоззрения:

1. Приверженность оккультизму в теоретических построениях.

2. Использование оккультных методов в работе.

3. Надрелигиозность, т.е. отрицание истинности традиционных религий и вольное обращение со священными книгами в целях привлечения их для оправдания своего ремесла.

4. Квазирелигиозность, т.е. замещение в мировоззрении людей традиционной религии верой во взаимосвязь и одушевленность частей космоса.

5. Распространение астрологических концепций и оккультных знаний среди значительной части населения через астрологическую практику.

6. Размывание критериев рациональности познания мира и внедрение иррационализма в массовое сознание.

Перечисленные признаки свидетельствуют о том, что астрологическое мировоззрение испытывает влияние религиозно-мистических учений, опирается на древние мифологические схемы вза-

имосвязи различных частей Вселенной и имеет не познавательную функцию, а паллиативную, способствует не научному познанию мира, а успокоению чувств с помощью ложных концепций.

Литература

1. Астрология – век XX / сост. Н. А. Додонова. – М.: Имидж, 1991.

2. Бейли, А. Трактат о семи лучах. Эзотерическая астрология / А. Бейли. – Киев: Преса України, 1993.

3. Герметизм, магия, натурфилософия в европейской культуре XIII–XIX вв. – М.: Канон, 1999.

4. Глоба, П. Жить в неидеальном мире и заниматься поисками идеала – напрасная трата времени... / П. Глоба // БДГ. – 1996. – 26 февр.

5. Зараев, А. Популярный астрологический календарь на 1991 год / А. Зараев. – Тверь: АПМ «ЭМ», 1991.

6. Кинг, Ф. Современная ритуальная магия / Ф. Кинг. – М.: «Локид – Миф», 1999.

7. Лео, А. Эзотерическая астрология, или астрология нового времени / А. Лео. – Харьков: РИП «Оригинал», 1994.

8. Подводный, А. Введение в астрологию. Лекции / А. Подводный. – Воронеж: Модэк, 1992.

9. Свами Ананд. О технике ведения астрологического диалога // Астрология – век XX / сост. Н. А. Додонова. – М.: Имидж, 1991.

10. Хубер, Б. Астрологический психосинтез: Личность, любовь и интеллект: Целостный образ человека в астрологической карте / Б. Хубер. – М.: Урания, 1993.

11. Шваб, Ф. О влиянии звезд на человека / Ф. Шваб // Звездный путь астрологии. Сборник оригинальных текстов с комментариями. – М.: НТ – Центр, 1993.

12. Донас, Э. Б. Системы астрологических домов / Эмма Белла Донас. – М.: ЦАИ, 1992.

13. Ankerberg, J. and Weldon, J. The Coming Darkness / J. Ankerberg, J. Weldon. – Harvest House Publishers, Eugene, Oregon, 1993.

14. Ankerberg, J., Weldon, J. Astrology: Do the Heavens Rule Our Destiny? / J. Ankerberg, J. Weldon. – Harvest House Publishers, Eugene, Oregon, 1989.

15. Culver, R. and Ianna, Ph. Astrology: True or False? A Scientific Evaluation / R. Culver, Ph. Ianna. – Prometheus Books, Buffalo, New York, 1988.

16. Duncan, D., Donnelly, W., Nicholson, Th. Belief in the paranormal and religious belief among American college students // Psychological Reports. – 1992. – Vol. 70. – P. 15–18.

17. «The Skeptical Inquirer». – Vol. 13, № 2. – P. 216–217.