

**УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»**

**Институт повышения квалификации и переподготовки
Факультет повышения квалификации специалистов образования**

**ПАРАМОНОВА
МАРИНА АЛЕКСАНДРОВНА**

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЭЛЕМЕНТАМИ
НЕЖИВОЙ ПРИРОДЫ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Квалификационная работа

Минск, 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРЫ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ О НЕЖИВОЙ ПРИРОДЕ	
1.1 Игра как предмет научного познания.....	7
1.2 Виды игр природоведческого содержания и их использование при работе с детьми дошкольного возраста.....	10
1.3 Значение игр с природными материалами.....	14
1.4 Особенности использования игры для ознакомления дошкольников с элементами неживой природы.....	16
1.5 «Учебная программа дошкольного образования»: анализ	18
ГЛАВА 2. ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЭЛЕМЕНТАМИ НЕЖИВОЙ ПРИРОДЫ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
2.1 Методика ознакомления дошкольников с элементами неживой природы в игровой деятельности.....	20
2.2 Результаты эмпирического исследования.....	22
2.3 Психолого-педагогические рекомендации по ознакомлению дошкольников с элементами неживой природы в игровой деятельности.....	24
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	25
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	27
ПРИЛОЖЕНИЯ	30

ВВЕДЕНИЕ

Игра – это огромное светлое окно,
через которое в духовный мир
ребенка вливается
живительный
поток представлений, понятий
об окружающем мире.
В.А. Сухомлинский

Мир маленького ребенка – это прежде всего мир его контакта со взрослыми. В процессе общения взрослого и ребенка происходит формирование сложных форм ориентировочной деятельности, являющейся важнейшим компонентом всех форм взаимодействия ребенка со средой [26, с. 7].

Благодаря «сотрудничеству» со взрослым, ребенок не только знакомится с предметами и их свойствами, но и становится маленьким «испытателем», который познает мир [26, с. 7].

Воспитательно - образовательная работа с детьми дошкольного возраста осуществляется в разных видах деятельности - игровой, учебной, трудовой. Для обеспечения эмоционального благополучия детей этого возраста необходимо, чтобы им была предоставлена широкая возможность для игр и самостоятельной деятельности. Подчеркивая особенности детских игр, Н. К. Крупская писала: «Игра есть потребность растущего детского организма. В игре развиваются физические силы ребенка, тверже делается рука, гибче тело, вернее глаз, развиваются сообразительность, находчивость, инициатива. В игре вырабатываются у ребят организационные навыки, развиваются выдержка, умение взвешивать обстоятельства и пр.» [19, с. 3].

Практика многовекового воспитания подрастающего поколения показывает, что основной деятельностью, в которой ребенок удовлетворяет свои жизненно важные потребности в движениях, в активности и в общении со сверстниками, является игра [19, с. 6].

Если мы исходим из того, что ребенок-дошкольник развивается в активной деятельности, то одним из важнейших практических методов экологического образования детей и ее основных форм необходимо рассматривать игру. Игра-это эмоционально насыщенная деятельность, а положительный эмоциональный фон, как уже отмечалось, имеет для экологического развития дошкольников большое значение [24, с. 115].

Какова же роль игры в системе экологического образования дошкольников?

В первую очередь необходимо говорить о влиянии игр на расширение диапазона знаний, представлений о мире природы. Играя, дети познают природное окружение, их знания об объектах, предметах, явлениях природы заметно расширяются и конкретизируются.

Далее, игровая деятельность способствует развитию способностей ребенка видеть эстетическую красоту и неповторимость природного окружения, учит любоваться ее своеобразием. Игровая деятельность оказывает также влияние на развитие у детей гуманных чувств по отношению к природе и познавательного к ней отношения [24, с. 116].

Наибольшие возможности для игровой деятельности в дошкольном учреждении представлены во второй половине дня и на прогулках, где дети могут выбирать игры и занятия по интересам. Главная задача, которая решается при этом в совместной деятельности - предоставить возможность детям для коллективных переживаний, создать у них радостное настроение [24, с. 116].

В игре дети приучаются к соблюдению правил, умению контролировать свое поведение и объективно оценивать поступки своих сверстников. Педагог, являясь организатором детской жизни, разделяет с воспитанниками их радости, успехи и оказывает помощь в случае затруднения. Все это сближает воспитателя с детьми, помогает установить с ними доверительные отношения [18, с. 7].

На протяжении многих лет вопросами изучения игры как ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте занимались многие ученые. Среди

психологов – Д.Б. Эльконин [31,с. 5-6], Л.С. Выготский [4, с. 62-68], а среди педагогов – Н.К. Крупская [13, с. 12], А.С. Макаренко [17,с .75-77] и многие другие.

Д.Б. Эльконин выделил уровни развития игры. Каждый уровень развития игры, несмотря на разнообразие показателей, имеет свой смысловой центр: на первом и втором уровнях – действия с предметами, на третьем – выполнение роли, на четвертом – передача ролевых отношений и взаимодействие с партнерами по игре [31, с. 5-6].

Л.С. Выготский в игре видел «источник развития» и считал, что игра создает зоны ближайшего развития. «В играх детей, - писал психолог, - происходит действительная подготовка к будущей деятельности... Ребенок видит деятельность окружающих его взрослых людей, подражает ей и переносит ее в игру, в игре овладевает основными социальными отношениями и проходит школу своего будущего социального развития». [4, с. 65].

Так как игра – это своего рода школа, в которой ребенок активно и творчески осваивает и познает окружающий нас мир, то темой нашей курсовой работы мы выбрали «Ознакомление дошкольников с элементами неживой природы в игровой деятельности».

Цель работы: обосновать эффективность использования игры как метода ознакомления дошкольников с элементами неживой природы.

Объектом исследования стала игра как практический метод обучения.

Предмет: ознакомление дошкольников с элементами неживой природы в игровой деятельности.

Задачи исследования:

1. На основе изучения психолого-педагогической литературы дать характеристику понятия «игра»;
2. Выявить особенности использования игры как метода ознакомления дошкольников с элементами неживой природы;
3. Определить особенности ознакомления дошкольников с элементами неживой природы в игровой деятельности через наблюдение;

4. Разработать психолого-педагогические рекомендации по ознакомлению дошкольников с элементами неживой природы.

Гипотеза: игра является эффективным методом ознакомления дошкольников с элементами неживой природы.

В нашей работе были использованы следующие методы: теоретический анализ психолого-педагогической литературы, беседа и игра.

В процессе работы проведены следующие наблюдения и разработки: проведены игры «Буря в стакане», «Вода-художница» и беседа на тему: «Свойства воды».

Областью возможного практического применения: работа воспитателя с детьми дошкольного возраста по ознакомлению дошкольников с элементами и явлениями неживой природы.

Элементами научной новизны полученных результатов являются данные, подтверждающие, что игра является одним из самых эффективных методов ознакомления дошкольников с элементами и явлениями неживой природы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью нашего исследования было изучение специфики использования игры как метода ознакомления дошкольников с элементами неживой природы. Реализации поставленной цели способствовало решение следующих задач: анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования, выявление особенностей использования игры как метода ознакомления дошкольников с элементами неживой природы, а также разработка психолого-педагогических рекомендаций по развитию данного психического процесса у старших дошкольников.

В результате проведенной работы нами были сделаны следующие выводы:

1) Игра — это ведущая деятельность детей в период дошкольного детства, она обогащает и развивает личность, поэтому она должна быть так же широко использована в экологическом воспитании, как и в других сферах воспитания;

2) Игра доставляет радость ребенку, поэтому познание природы, общение с ней, проходящие на ее фоне, будут особенно эффективны; игра создает оптимальные условия для воспитания и обучения;

3) Игра, в определенном смысле, противоположна взаимодействию с живой природой: она предполагает двигательную активность ребенка, практические манипуляции с предметами и игрушками, в то время как внимание к природным объектам требует сосредоточенности и на первом этапе исключает всякую практическую деятельность. Поэтому игра мало представлена в традиционной методике ознакомления детей с природой [21, с. 91].

Специальные занятия должны быть посвящены играм с природными материалами. Преимущества игр с песком и водой выражаются в том, что они:

- способствуют процессу индивидуализации;
- освобождают творческий потенциал, внутренние чувства, восприятие и актуализируют воспоминания;

- обеспечивают многогранный опыт благодаря множественности символических значений;
- способствуют обращению к прошлому опыту с целью повторного переживания и освобождения;
- создают мост между бессознательным и сознательным, внутренним и внешним, духовным и физическим, вербальным и невербальным;
- обеспечивают непосредственную игру, где нет никакого правильного и неправильного пути;
- не имеют ограничений для использования с людьми разных культур, рас, возрастов и интеллектуальных статусов;
- дают человеку возможность от роли «пострадавшего» перейти к роли «созидателя» своей жизни;
- служат дополнением к другим методам психокоррекционной и психотерапевтической работы [27, с. 24].

Таким образом, на основании сделанных выводов можно сказать, что цель нашего исследования достигнута, задачи решены, а выдвинутая нами гипотеза нашла свое подтверждение в исследовании.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абдульменова, З.З. Игра – способ развития пытливости и любознательности /З.З. Абдульменова // Начальная школа. – 2003. - №11. – С. 29-31.
2. Амбрушкевич, Т.А. Почувствовать гармонию природы.../Т.А. Амбрушкевич // Народная асвета. – 2005. - №2. – С. 80-83.
3. Веретенникова, С.А. Ознакомление дошкольников с природой / С.А. Веретенникова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1980. – 270 с.
4. Выготский, Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка / Л. С. Выготский //Вопросы психологии №06 - 1966. – С. 62 – 68.
5. Газина, О. Играя, познаем природу / О.Газина // Дошкольное воспитание. – 2006. - №7. – С. 39-43.
6. Грацевская, А.В. Игра в формировании гуманистической направленности личности младшего школьника /А.В. Грацевская // Проблемы выхавання.- 2006. - №1. – С 24-29.
7. Грацевская, А.В. Игра и формирование гуманистических чувств учащихся /А.В. Грацевская // Праблемы выхавання.- 2005. - №4. – С 61-63.
8. Жичкина, А. Значимость игры в развитии человека / А. Жичкина // Дошкольное воспитание. – 2002. - №4. – С. 2-7.
9. Згурская, Л. Знакомство с явлениями и объектами неживой природы / Л. Згурская // Дошкольное воспитание. – 2004. - №7. – С.46-48.
10. Кларин, М.В. Обучение как игра / М.В. Кларин // Школьные технологии. – 2004. - №5. – С.45-58.
11. Комарова, И.А. Основы экологии и методика экологического воспитания детей дошкольного возраста: Учебно-методический комплекс // И.А. Комарова, О.О. Прокофьева. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2003. – 100 с.

12. Комарова, И.А. Основы экологии и методика экологического воспитания детей дошкольного возраста: Учебно-методический комплекс // И.А. Комарова, О.О. Прокофьева. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2003. – 100 с.
13. Крупская, Н.К. О дошкольном воспитании / Н.К. Крупская // Сборник статей и речей. М., 1967.- С. 12.
14. Кураев, Г.А. Возрастная психология: курс лекций / Г.А. Кураев, Е.Н. Пожарская. – Ростов-на-Дону, 2002. – 120 с.
15. Луцевич, Л.В. Игра в контексте гендерной социализации / Л.В. Луцевич // Проблемы вызованья. – 2006. - №1. – С.13-18.
16. Лучич, М.В. Детям о природе. Пособие для воспитателей детских садов // М.В. Лучич. – М.: Просвещение, 1973. – 160 с.
17. Макаренко, А.С. Игра / А.С. Макаренко // Собрание сочинений. М., 1940.- С. 75-77.
18. Маневцова, Л.М., Саморукова, П.Г. Мир природы и ребенок. (Методика экологического воспитания дошкольников): Учеб.пособие для пед.училищ по спец-ти «Дошкольное образование» / Л.А. Каменева, И.И. Кондратьева, Л.М. Маневцова, Е.Ф. Терентьева; под ред. Л.М. Маневцовой, П.Г. Саморуковой. – СПб: АКЦИДЕНТ, 1998. – 319 с.
19. Миронова, Р.М. Игра в развитии активности детей: Кн. для учителя / Р.М. Миронова. – Мн.: Нар. асвета, 1989. – 176 с.
20. Некрасова, Е. Играем с песком, водой, глиной / Е. Некрасова // Дошкольное воспитание. – 2006. – №6. – С.41-43.
21. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / С.Н. Николаева. – 2-е изд., испр. – М.: издательский центр «Академия», 2005. – 336 с.
22. Николаева, С.Н. Эколог в детском саду: Программа повышения квалификации дошкольных работников / С.Н. Николаева. – М., Мозаика. – Синтез, 2002. – 120 с.

23. Пралеска: программа дошкольного образования / Е.А. Панько [и др.]. – Минск: НИО; Аверсэв, 2007. – 320 с.
24. Саморукова, П.Г. Как знакомить дошкольников с природой: Пособие для воспитателей дет.сада / Л.А. Каменева, А.М. Матвеева, Л.М. Маневцова и др.; Сост. Л.А.Каменева; Под ред. П.Г. Саморуковой. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1983. – 207 с., ил.
25. Серебрякова, Т.А. Экологическое образование в дошкольном возрасте: учеб.пособие для студ.высш.уч.заведений / Т.А. Серебрякова. – М.: издательский центр «Академия», 2006. – 208 с
26. Смирнова, Е.О., Гундарева, О.В. Игра и произвольность у современных дошкольников / Е.О. Смирнова, О.В. Гундарева // Вопросы психологии. – 2004. -№1. – С.91-102.
27. Степаненкова, З.И. Игры для самых маленьких / З.И. Степаненкова. - Мн.: Зорны верасень, 2006. - 88 с.
28. Стреха, Е.А. Игры с природными материалами в экологическом воспитании дошкольников / Е.А. Стреха. – Мозырь: Содействие, 2008. – 77 с.
29. Терехина, О. Игра как средство психпрофилактики / О. Терехина // Пралеска. – 2005. - №8. – С.27-29.
30. Шмаков, С.А. Природа и структура игры / С.А. Шмаков // Проблемы выхавання. – 2006. - №1. – С.30-36.
31. Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин.-Мн.: Педагогика, 1978.-С.5-6.