

**УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»**

**Институт повышения квалификации и переподготовки
Факультет повышения квалификации специалистов образования**

ГРИЦОВЕЦ

НАТАЛЬЯ ГРИГОРЬЕВНА

**РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ
РАННЕГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПОТЕШЕК**

Квалификационная работа

Минск, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА	5
1.1 Взгляды исследователей на природу развития диалогической речи детей раннего возраста	5
1.2 Особенности развития диалогической речи у детей раннего возраста	6
1.3 Процесс развития диалогической речи у детей раннего возраста	8
ГЛАВА 2 ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОТЕШЕК В РАЗВИТИИ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА	10
2.1 Потешка и ее роль в развитии диалогической речи детей раннего возраста	10
2.2 Методы работы по использованию потешек в развитии диалогической речи детей раннего возраста	11
2.3 Результативность работы по использованию потешек в развитии диалогической речи детей раннего возраста	14
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	19
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	21
ПРИЛОЖЕНИЯ	23

ВВЕДЕНИЕ

В раннем возрасте речь для детей становится главным средством установления контактов с окружающим, выражения мыслей, переживаний. Это тот период, когда ребенок совершенствуется в понимании речи взрослых и пытается активизировать собственную речь. У детей 2-3 лет наблюдается значительный скачок в развитии потребности в общении, расширяется словарный запас. Речь активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли ребенка. В этот период начинает развиваться диалог как основная форма разговорной речи.

Ранний возраст особо чувствителен, восприимчив к усвоению диалогической речи, в этот период дети осваивают структуру простого предложения, учатся строить несложные диалоги. Основная цель работы по развитию диалогической речи у детей раннего возраста состоит в формировании их умения пользоваться диалогом как формой общения. Для того, чтобы ребенок научился выстраивать диалог, он должен овладеть его функциональными единицами, а также правилами ведения диалога – как речевыми, так и социальными. Задача педагога – сделать процесс развития диалогической речи дошкольников как можно легче и интереснее. На наш взгляд, одним из самых эффективных средств развития диалогической речи детей 2-3 лет является использование малых форм фольклора, в частности потешек. Данный аспект в теории и практике обучения детей раннего возраста, в доступной нам литературе недостаточно разработан, что обусловило актуальность и выбор темы педагогического исследования.

Цель исследования: изучить возможности использования потенциала потешек в развитии диалогической речи у детей раннего возраста в условиях детского сада.

Объект: процесс развития диалогической речи детей 2-3 лет

Предмет исследования: развитие диалогической речи у детей 2-3 лет посредством потешек.

Гипотеза: развитие диалогической речи у детей раннего возраста будет проходить эффективно при условии использования в образовательном процессе педагогического потенциала потешек.

Исходя из цели, объекта, предмета и выдвинутой нами гипотезы, были поставлены следующие **задачи исследования:**

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме развития диалогической речи детей раннего возраста.

2. Проанализировать влияние потешек на процесс развития диалогической речи у детей раннего возраста.
3. Определить особенности развития диалогической речи у детей 2-3 лет.
4. Разработать и выявить результативность рекомендаций для воспитателей дошкольного образования по развитию диалогической речи детей раннего возраста посредством потешек.

Методы исследования: изучение и анализ психолого-педагогической литературы по проблеме; наблюдение за речевой деятельностью детей раннего возраста в режиме дня, беседы с детьми 2-3 лет; количественный и качественный анализ полученных данных, математическая обработка результатов.

Теоретическая значимость заключается в обобщении и уточнении теоретического и практического материала в рамках проблемы, а так же в обосновании применения потешек в развитии диалогической речи детей раннего возраста.

Практическая значимость заключается в разработке рекомендаций для педагогов (воспитателей) по развитию диалогической речи детей раннего возраста посредством потешек.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Обучение диалогу можно рассматривать и как цель, и как средство практического овладения языком. Освоение разных сторон речи является необходимым условием развития диалогической речи, и в то же время развитие диалогической речи способствует самостоятельному использованию ребенком отдельных слов и синтаксических конструкций. Полноценное развитие диалогической речи у детей 2-3 лет возможно только при создании самых благоприятных условий для совместной деятельности ребенка и взрослого.

Детский диалог в ранний период развития представляет собой неоднородную и, чаще всего, аморфную по характеру речевую форму взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Наличие у детей 2-3 лет трудностей в построении диалога говорит о необходимости педагогического содействия в усвоении ими данной формы речи.

Овладение диалогической речью – необходимое условие полноценного социального развития ребенка. Развитый диалог позволяет ребенку легко входить в контакт как со взрослыми, так и со сверстниками.

Потешки комплексно и разнонаправленно воздействуют на ребенка раннего возраста, формируют его восприятие, диалогическую речь и память. Они создают предпосылки для познания мира, формируют ценностные представления и самооценку личности каждого ребенка ненавязчиво и естественным путем. Ресурсы потешек таят в себе неисчерпаемые возможности для пробуждения познавательной активности, самостоятельности, яркой индивидуальности детей 2-3 лет, для развития речевых навыков ведения диалога. Поэтому необходимо как можно шире использовать их в обучении и речевом развитии детей.

Целенаправленное использование потешек поможет повысить эффективность процесса формирования диалогических умений у детей раннего возраста.

Следует отметить, что процесс развития диалогической речи у детей сложен и достаточно долгов. Начинать этот процесс рационально на ранних ступенях развития и продолжать до выпуска детей в школу.

Таким образом, включение малых форм народного фольклора, в частности потешек, в образовательный процесс речевого развития детей раннего возраста является необходимостью, так как именно он несет в себе идеальную, создаваемую веками, естественную среду развития личности ребенка. Наличие диалогического общения у воспитанников позволит

эффективно взаимодействовать с окружающими людьми, качественно выстраивать с ними диалог, лучше адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеева, М.М. Речевое развитие дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М., 1999. – 103с.
2. Арушанова, А. Организация диалогического общения дошкольников со сверстниками / А. Арушанова // Дошкольное воспитание. – 2001. – № 5. – С. 51–61.
3. Бизикова, О.А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре / О.А. Бизикова. – М. : Скрипторий , 2008. – 136 с.
4. Бородич, А. М. Методика развития речи детей / А.М. Бородич. – М. : Просвещение, 1983. – 255 с.
5. Дубініна, Д.М. Выхаванне ў дзяцей дашкольнага ўзросту цікавасці да беларускай мастацкай літаратуры і фальклору : дапаможнік для педагогаў устаноў дашк. адукацыі / Д. М. Дубініна. – Мінск : Новое знанне, 2016. – 208 с.
6. Кучинский, Г.М. Диалог и сознание личности / Г.М. Кучинский // Психологический журнал. – 2008. – № 3 (19). – С. 30–40.
7. Лабынько, Л.В. Игры-занятия для детей раннего возраста / Л.В. Лабынько, Т.Ю. Швецова. – Минск : ИВЦ Минфина, 2011. – 200 с.
8. Лалаева, Р.И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. – СПб., 2001. – 125 с.
9. Рузская, А. Г. Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста. 1-3 года [Электронный ресурс] / А.Г. Рузская. – 2015. – Режим доступа : <http://detectivebooks.ru/book/33484386/?page=1>. – Дата доступа : 01.12.2016.
10. Старжинская, Н.С. Развитие речи и общения у детей дошкольного возраста : пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Н.С. Стражинская, Д.Н. Дубинина. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2012. – 212 с.
11. Ушакова, О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М., 2003. –170 с.
12. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Республики Беларусь. – Минск : Нац. ин-т образования, 2012. – 416 с.
13. Читаем детям : хрестоматия : пособие для педагогов учреждений дошк. образования : в 3 т. ; сост. : А.И. Саченко, Л.А. Смаль. – Т. 1 : до 3 лет. – Минск : Экоперспектива, 2015. – 207 с.

14. Эльконин, Д.Б. Детская психология : учеб. пособие для студ. высш. заведений / Д.Б. Эльконин ; ред.-сост. Д.Б. Эльконин. – 4-е изд. – М. : Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
15. Якубинский, Л.П. О диалогической речи [Электронный ресурс] / Л.П. Якубинский. –2013. – Режим доступа : <http://archive.is/yQA2B>. – Дата доступа : 07.12.2016.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ПРИЛОЖЕНИЯ

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Содержание работы по развитию диалогической речи детей дошкольного
возраста первой младшей группы посредством потешки

Неделя	Название фольклорного произведения	Образовательная область программы	Режимный момент	Рекомендации для родителей
1	2	3	4	5
Сентябрь				
	«Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Ай лады, лады...», «Баюшки-баю», «Сорока-сорока»		Период адаптации.	
Октябрь				
1	«Носик, носик! Где ты, носик?». «Пузырь», «Ходит Мишка». «Баю-баюшки, баю, не ложися на краю».		Перед умыванием. Зарядка. Укладывание спать.	Чтение потешки «Ладушки».
2	«Носик, носик! Где ты, носик?», «Ай лады, лады...». «Баю-баюшки, баю, не ложися на краю», «Глазкам спать давно пора».	Речевое развитие.	Умывание. Укладывание спать.	Повторить потешку «Ладушки». Чтение потешки «Солнышко, ведрышко».
3	«Носик, носик! Где ты, носик?», «Ай лады, лады...». «Раз, два, три, четыре, пять, собираемся гулять». «Баю-баюшки, баю, не ложися на краю», «Глазкам спать давно пора». «Потягушка, потянись!». «Ладушки, ладушки».	Речевое развитие.	Умывание. Одевание. Укладывание спать. Одевание после сна. Прогулка.	Чтение потешки «Водичка, водичка. умой мое личико...».
4	«Дождик, дождик пуще, Будет травка гуще». «Мишка косолапый». «Курица с цыплятами».	Искусство (рисование). Ребенок и природа.	Повторение потешек 3 недели. Прогулка. Прогулка вторая половина дня.	Повторить потешку про водичку. Чтение потешки «Огуречик, огуречик!».

Продолжение таблицы

1	2	3	4	5
Ноябрь				
1	«Наши уточки с утра». «Снег, снег, снег...». «Где же наши ручки?».	Ребенок и природа. Искусство (рисование).	Повторение потешек, изученных в октябре. Зарядка.	Повторить про водичку.
2	«Снег, снег, снег...». «Солнышко, ведрышко». «А коток, коток, коток ».	Искусство (лепка). Физическая культура. Искусство (рисование).	Повторение потешек, изученных в октябре. Прогулка.	Чтение потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком».
3	«Вот и люди спят...». «Маленький, беленький, по лесочку прыг, по снежочку тык-тык». «Ходит Мишка косолапый».	Речевое развитие. Искусство (рисование).	Прогулка.	Повторить потешку «Бежала лесочком лиса с кузовочком».
4	«Кисонька-мурысенька, где ты была?». «Машина, машина идет гудит...». «Снег, снег, снег...». «Киска, брысь!». «Серый зайка умывается».	Искусство (лепка). Ребенок и общество. Физическая культура. Искусство (рисование).	 Прогулка, подвижная игра. Умывание.	Чтение потешки «Вот поезд наш едет...».
Декабрь				
1	«Вот поезд наш едет...». «Дуйте в дудки, бейте в ложки». «Мыши водят хоровод». «Зайки прыг-скок».	Физическая культура. Речевое развитие. Искусство (рисование).	Подвижная игра во второй половине дня. Зарядка.	Повторить потешку «Вот поезд наш едет...».
2	«Мыши водят хоровод». «Мишка, мишка полно спать...». «Раздувайся пузырь...». «Идет, коза, рогатая...». «Пошел котик на торжок...». «Зайки, зайки ушки мыли»	Физическая культура. Речевое развитие. Ребенок и общество.	Подвижная игра во второй половине дня. Умывание.	Чтение потешки «Зайка, зайка попляши».

Продолжение таблицы

1	2	3	4	5
2	«Мыши водят хоровод». «Мишка, мишка полно спать...». «Раздувайся пузырь...». «Идет, коза, рогатая...». «Пошел котик на торжок...». «Зайки, зайки ушки мыли»	Физическая культура. Речевое развитие. Ребенок и общество.	Подвижная игра во второй половине дня. Умывание.	Чтение потешки «Зайка, зайка попляши».
3	«Вот они - сандалики У нашей Кати-крошки». «Пошел котик на торжок...».	Речевое развитие. Ребенок и общество.	Прогулка.	Повторить потешку «Пошел котик на торжок...».
4	«Развязали Катеньке, шарфик полосатенький». «Я прихожу с подарками...». «Зайка беленький сидит». «На дворе мороз и ветер».	Речевое развитие. Искусство (рисование). Физическая культура.	Прогулка.	Повторение потешек про водичку.
Январь				
1	«Наши уточки с утра». «Снег, снег, снег...». «Где же наши ручки?».	Ребенок и природа. Искусство (рисование).	Повторение потешек, изученных в ноябре. Зарядка.	Чтение потешки «Сидит, сидит зайка, сидит, зайка серый». Повторить потешку «Снег, снег, снег...».
2.	«Сидит, сидит зайка, сидит, зайка серый». «Ходит Мишка косолапый». «Лиса по лесу ходила, лиса голосом вопила» «Дуйте в дудки, бейте в миски...».	Искусство (лепка). Познавательное развитие (сенсорика).	Пальчиковая игра утром. Зарядка.	Повторить потешку «Пошел котик на торжок...».

Продолжение таблицы

1	2	3	4	5
3	«Машина, машина, идёт гудит...». «Курочка и цыплятки». «Варись, варись кашка». «Ты ложись-ка на кровать, спи, мой Мишка, сладко-сладко».	Физическая культура. Ребенок и природа.	Вторая половина дня Подвижная игра. Пальчиковая игра. Укладывание спать.	Чтение потешки «Из-за леса, из-за гор...».
4	«Петушок, петушок, золотой гребешок». «Петушок у нас горластый, по утрам кричит». «Мишка, мишка полно спать, ходят зайки топотушки». «Пирог».	Речевое развитие. Искусство (рисование).	 Пальчиковая игра.	Чтение потешки «Спи, младенец».
5	«Заинька, походи, серенький, походи...». «Мыши водят хоровод...». «Дуйте в дудки, бейте в миски...». «Баю-баюшки-баю, глазкам песенку спою».	Искусство (лепка). Физическая культура.	Подвижная игра во второй половине дня. Укладывание спать.	Чтение потешки «Сидит, сидит зайка, сидит, зайка серый». Повторить потешку «Снег, снег, снег...».
Февраль				
1	«Я санки качу, гулять хочу». «Заинька, походи, серенький, походи...». «Я люблю свою лошадку...». «Мыши водят хоровод».	Искусство (рисование). Речевое развитие. Ребенок и природа.	 Прогулка.	Повторить потешку «Из-за леса, из-за гор...».
2	«Баю-бай, ты собаченька не лай...». «Час обеда пришёл, села Катенька за стол». «Мыши водят хоровод». «Солнышко, ведрышко, выгляни в окошко!».	Речевое развитие. Ребенок и общество. Искусство (рисование).	Укладывание спать. Прогулка.	Повторение потешек про водичку.

Продолжение таблицы

1	2	3	4	5
3	«Вот поезд наш едет...». «Как у нашего кота...». «Кот на печку пошёл, горшок каши нашёл».	Физическая культура. Ребенок и природа. Ребенок и общество.	Подготовка к завтраку.	Чтение потешки «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду».
4	«Наша Маша маленька...». «Солнышко, ведрышко, выгляни в окошко!».	Речевое развитие. Искусство (рисование).	Подготовка к прогулке. Прогулка. Художественное слово.	Чтение потешки «Из-за леса, из- за гор...».
Март				
1	«Ладушки, ладушки...». «Ты, собаченька не лай...». «Мыши водят хоровод». «Раздувайся пузырь».	Ребенок и общество. Искусство (рисование).	Подвижные игры во время зарядки.	Повторение потешки «Ладушки, ладушки».
2	«Водичка, водичка...». «Вышла курочка гулять...». «Хлоп, хлоп ручками...».	Речевое развитие.	Умывание. Подвижная игра во второй половине дня.	Повторение потешек «Наши уточки с утра», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду».
3	«Наша Маша маленька...». «Как у нашего кота...». «Баю-бай, баю-бай...». «Катя, Катя маленька, Катенька удаленька». «К нам пришла собачка, умная собачка».	Речевое развитие. Искусство (аппликация).	Укладывание спать.	Чтение потешки «Сидит, сидит зайка, сидит, зайка серый».
4	«Солнышко-ведрышко!». «Пальчики проснулись».	Речевое развитие. Искусство (рисование).	Прогулка. Пальчиковая игра во второй половине дня.	Чтение потешки «Зайка, зайка попляши».

Продолжение таблицы

1	2	3	4	5
Апрель				
1	«Ай качи, качи, качи». «Пузырь».	Физическая культура.	Пальчиковая игра во второй половине дня. Зарядка.	Повторение потешек «Наша Маша маленька...». «Как у нашего кота...».
2	«Сидит белка на тележке». «Зайка беленький сидит». «Лапки мыли, ушки мыли».	Речевое развитие. Искусство (лепка).	Утренняя зарядка. Умывание.	Чтение потешки «Сидит белка на тележке».
3	«Бейте в ложки, дуйте в дудки». «Чики-чики чикалочки...». «Ай качи, качи, качи». «Кот на печку пошёл, горшок каши нашёл». «Дождик, лей, лей, лей».	Искусство (лепка) Ребенок и природа. Искусство (рисование).	Игра во второй половине дня. Кормление. Прогулка.	Повторение потешек «Чики-чики-чикалочки...», «Дождик, лей, лей, лей».
4	«Выйди, выйди, солнышко». «Пошел котик на торжок...», «Ладушки, ладушки...», «Вот и люди спят...».	Искусство (рисование).	Прогулка. Укладывание спать.	Чтение потешек «Пошел кот под мосток», «Как у нашего кота».
Май				
1	«Гриб-грибок, выставь лобок!». «Мишка, мишка полно спать...».	Искусство (лепка).	Подвижная игра на прогулке.	Повторение потешек «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду», «Солнышко-ведрышко».
2	«Чики, чики, кички, березовые лычки!». «Дождик лей, лей, лей...».	Искусство (лепка). Искусство (рисование).	Подвижная игра на прогулке.	Повторение потешек «Чики-чики-чикалочки...», «Дождик, лей, лей, лей».

Продолжение таблицы

1	2	3	4	5
3	«Солнышко-ведрышко!». «Зайки вышли на лужок». «Баю-баю-баиньки, в огороде зайчики». «Водичка, водичка...».	Искусство (рисование).	Утренняя гимнастика. Укладывание спать. Умывание.	Повторение потешки «Водичка, водичка...».
4	«Петушок, золотой гребешок...». «Курочка и цыплятки». «Травка – Муравка».	Искусство (лепка). Речевое развитие	Прогулка. Подвижная игра. Повторение ранее изученных потешек.	Повторение ранее изученных потешек.


РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Дидактические игры по потешкам

Название игры	Инструментарий по игре	Ход игры
1	2	3
<p data-bbox="316 421 612 454">«На птичьем дворе»</p> 	<p data-bbox="715 421 1082 636">Дидактическая задача. Закрепить знания детей о том, как кричат домашние животные, воспитывать правильное звукопроизношение.</p> <p data-bbox="715 640 1082 965">Игровые правила. Все громко хором произносят звуки, подражая птицам, после слов «с утра», «у пруда», «посреди двора», «вверху» и др. Находят изображение подходящей птицы и располагают на полотне.</p> <p data-bbox="715 969 1082 1149">Игровые действия. Звукоподражание. Манипуляция с дидактическим материалом.</p>	<p data-bbox="1114 421 1501 524">Педагог предлагает детям вспомнить, как кричат гуси, куры, утки.</p> <p data-bbox="1114 528 1501 636">Дети хором произносят: «кря-кря-кря», «га-га-га», «ко-ко-ко» и др.</p> <p data-bbox="1114 640 1501 674">Педагог говорит:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1114 678 1501 786">– Вот хорошо, вы все вспомнили, как по-разному кричат домашние птицы. <li data-bbox="1114 790 1501 931">Как воркует голубь? Если дети затрудняются, педагог сам произносит: «грру-грру-у-грру-грру». <li data-bbox="1114 936 1501 1003">– Послушайте потешку, - продолжает педагог. <li data-bbox="1114 1008 1501 1115">– Когда я буду называть разных птиц, вы кричите, как они. <p data-bbox="1114 1120 1501 1296">Попробуйте найти картинку-вкладыш и разместить на воображаемом птичьем дворе.</p> <p data-bbox="1114 1301 1501 1335">Будьте внимательны!</p> <p data-bbox="1114 1373 1501 1883"> Наши уточки с утра... Кря-кря-кря! Кря-кря-кря! Наши гуси у пруда... Га-га-га! Га-га-га! А индюк среди двора... Бал-бал-бал! Балды-бал! Наши гуленьки вверху... Грру-грру-у-грру-грру-у! Наши курочки в окно... Ккко-кко-кко-ко-ко-ко! А как Петя-петушок Ранно-рано поутру Нам споёт... Ку-ка-ре-ку! </p>

1	2	3
<p data-bbox="300 253 628 286">«Куручка-рябушечка»</p> 	<p data-bbox="715 253 1086 506">Дидактическая задача. Развивать у детей речевую активность, отрабатывать с ними вопросительную интонацию; упражнять их в правильном звукопроизношении.</p> <p data-bbox="715 510 1086 651">Игровые правила. Курочка должна громко, быстро отвечать на вопросы детей.</p> <p data-bbox="715 656 1086 797">Игровые действия. Дети на вопрос педагога, воображаемой курочки-рябушечки, дают ответ.</p>	<p data-bbox="1112 253 1501 1093">Педагог показывает картинку с изображением рябенькой курочки и объясняет, почему её называют «рябушечкой», затем предлагает детям поиграть. Педагог ставит перед детьми картинку с изображением курочки и начинает задавать вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1150 622 1501 689">– Курочка-рябушечка, куда ты пошла? <li data-bbox="1150 694 1326 728">– На речку. <li data-bbox="1150 732 1501 799">– Курочка-рябушечка, зачем ты пошла? <li data-bbox="1150 804 1374 837">– За водичкой. <li data-bbox="1150 842 1501 909">– Курочка-рябушечка, зачем тебе водичка? <li data-bbox="1150 913 1445 947">– Цыпляток поить. <li data-bbox="1150 952 1501 1019">– Курочка рябушечка, как цыплятки просят пить? <li data-bbox="1150 1023 1501 1090">– Пи-пи-пи-пи! (Это произносят все дети.) <p data-bbox="1112 1095 1501 1675">При повторном проведении игры педагог предлагает детям: «Давайте вместе спросим у курочки, куда она пошла». Дети вместе с педагогом, стараясь воспроизвести вопросительную интонацию, спрашивают: «Курочка-рябушечка, куда ты пошла?» и т.д. Лучше выбирать детей застенчивых, робких, молчаливых, чтобы они преодолевали эти качества характера.</p>
<p data-bbox="392 1680 536 1713">«Еду-еду»</p> 	<p data-bbox="715 1680 1086 2011">Дидактическая задача. Развивать у детей речевую активность, упражнять их в умении соотносить действия со словами, в правильном звукопроизношении, воспитывать согласованность действий.</p>	<p data-bbox="1112 1680 1501 2011">Педагог читает детям потешку, спрашивает, понравилось ли оно, и предлагает поиграть - всем вместе поехать к бабушке и дедушке. Но перед тем как повторить потешку, педагог спрашивает: «Как цокают копыта у лошадей?», дети</p>

Продолжение таблицы


1	2	3
	<p>Игровые правила. Изменять движения только в соответствии с текстом стихотворения.</p> <p>Игровые действия. Звукоподражание, имитация езды на лошадке, действия по сигналу.</p>	<p>цокают: «Цок-цок-цок». – «Как мы остановим лошадку?» «Тпр-р-р», – произносят дети. Затем педагог ставит детей в круг друг за другом, читает им потешку, а дети, «натянув вожжи», движутся по кругу, производя действия в соответствии со словами потешки. Еду - еду <i>Дети скачут галопом.</i> К бабе, к деду На лошадке В красной шапке.</p>
<p>«Узнай потешку»</p> 	<p>Дидактическая задача: обучать детей читать потешки, по содержанию картинки вспомнить произведение народного творчества; помочь детям закрепить интонационную выразительность, умение передавать особенности действий различных персонажей, развивать память; воспитывать любовь к народному творчеству.</p> <p>Игровые правила. Дети показывают на часиках (веере) ту картинку, которая отображает персонажа потешки, которую прочитал педагог или педагог читает ту потешку, персонаж из которой выбрали дети, показав стрелкой (указкой) на картинку.</p> <p>Игровые действия. Звукоподражание, имитация действий различных персонажей, действия по сигналу.</p>	<p>На часиках (веере) изображены яркие картинки с персонажами потешек (котик, зайчик, собака, медведь, уточка, курочка). Дети могут рассмотреть эти часики (веер), показать стрелкой (указкой) на ту картинку, которая соответствует потешке, прочитанной педагогом, а можно наоборот, чтобы педагог прочитал ту потешку, из которой выбрали персонажа дети, показав стрелкой (указкой) на картинку. Можно выучить понравившиеся потешки наизусть. Вследствие дети могут играть самостоятельно с такими часиками (веером) и рассказывать друг другу знакомые потешки («Кисонька-мурысенька», «Петушок-петушок», «Про спящего щенка», «Мишка косолапый», «Зайнйка», «Наши уточки с утра» и др.).</p>



Продолжение таблицы

1	2	3
<p>«Ладушки»</p>	<p>Цель: развивать диалогическую речь, мелкую моторику.</p> <p>Описание: взрослый предлагает ребенку повторить за ним строки из потешки и одновременно сопровождая движением пальцем рук согласно декламированному тексту.</p>	<p>Взрослый читает вместе с ребенком потешку, сопровождая ее действиями.</p> <p>– Ладушки ладушки, – Где были? <i>Хлопать в ладоши на ударных слогах</i> – У бабушки. – Что ели? <i>Кашку.</i> – Кашку. – Что пили? <i>Простоквашку.</i> – Кашка <i>Гладить животик</i> сладенька, <i>рукой</i> Бабушка <i>Погладить</i> добренька. <i>себя по голове</i> <i>Снова погладить живот</i> Попили-поели <i>Махать</i> И домой <i>руками как</i> улетели. <i>крыльями</i></p>
<p>«Мальчик с пальчик»</p> 	<p>Цель: развивать диалогическую речь, мелкую моторику.</p> <p>Описание: взрослый предлагает ребенку повторить за ним строки из потешки и одновременно сопровождая движением пальцем рук согласно декламированному тексту. Возможно использование перчатки «Дружная семейка».</p>	<p>Взрослый читает вместе с ребенком потешку, сопровождая ее действиями.</p> <p>– Мальчик с пальчик, где ты был? – С этим братцем в лес <i>Загибать или перебирать,</i> ходил, <i>слегка</i> С этим братцем щи <i>потряхивая,</i> варил, <i>пальцы</i> С этим <i>ребёнка по</i> братцем кашу <i>одному на</i> ел, <i>каждую</i> С этим <i>строчку</i> братцем песни пел.</p>

1	2	3
<p data-bbox="373 275 553 309">«Гуси-гуси»</p>   	<p data-bbox="711 275 1086 376">Цель: развивать диалогическую речь, мелкую моторику.</p> <p data-bbox="711 383 1086 819">Описание: взрослый предлагает ребенку повторить за ним строки из потешки и одновременно сопровождая движением пальцем рук согласно декламированному тексту. Возможно использование разнообразного вида пальчикового и носочного театра.</p>	<p data-bbox="1305 309 1501 376"><i>Прямые пальцы</i></p> <p data-bbox="1110 398 1501 521">– Гуси-гуси! <i>собраны, рука вращается вокруг своей оси</i></p> <p data-bbox="1110 533 1501 745">– Га-га-га! <i>Большой палец опускается-поднимается относительно остальных</i></p> <p data-bbox="1110 768 1501 891">– Есть хотите? <i>Снова вращение рукой</i></p> <p data-bbox="1110 913 1501 1003">– Да-да-да! <i>«Говорить» при помощи большого пальца</i></p>

Мнемотаблицы по потешкам

Содержание мнемотаблицы	Текст потешки
1	2
	<p>– Кисонька-мурысонька, Где была?</p> <p>– На мельнице.</p> <p>– Кисонька-мурысонька, Что там делала?</p> <p>– Муку молола.</p> <p>– Кисонька-мурысонька, Что из муки пекла?</p> <p>– Прянички.</p> <p>– Кисонька-мурысонька, С кем прянички ела?</p> <p>– Одна.</p> <p>– Не ешь одна! Не ешь одна! Не ешь одна!</p>

1	2
	<p>– Мальчик с пальчик, где ты был? – С этим братцем в лес ходил, С этим братцем щи варил, С этим братцем кашу ел, С этим братцем песни пел.</p>
	<p>Идёт коза рогатая За малыми ребятами. – Кто кашу не ест? – Кто молока не пьёт? – Забодая! Забодая! Забодая!</p>

Критерии и показатели уровня развития диалогической речи у детей раннего возраста

№ п/п	Критерии	Оценка в баллах по каждому критерию			
		1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
		Уровень развития, показатели			
		Низкий уровень	Ниже среднего уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1.	Коммуникабельность ребенка (активность общения, легкость контактирования).	Ребенок не проявляет активность и инициативность при общении, тяжело вступает в контакт с окружающими.	Ребенок не проявляет интереса к общению, участвует в общении по инициативе взрослого, идет на контакт.	Ребенок проявляет интерес к общению, участвует в общении чаще по инициативе взрослого, идет на контакт.	Ребенок быстро устанавливает контакт, стремится к постоянному общению, хорошо общается в присутствии незнакомых людей.
2.	Коммуникативность ребенка (способность выразить мысли, умение поддерживать и вести диалог, слушать собеседника, понимать его).	Ребенок не умеет слушать и слышать собеседника, не может выразить мысли речевыми единицами, поддерживать и вести диалог.	Ребенок невнимателен, испытывает необходимость помощи со стороны взрослого для выражения мыслей, не умеет поддерживать и вести диалог.	Ребенок умеет слушать и понимает речь, испытывает затруднения в выражении мысли речевыми единицами, поддерживает и ведет диалог.	Ребенок умеет слушать и понимает речь, выражает мысли речевыми единицами, поддерживает и ведет диалог.
3.	Экспрессивность общения: использование мимики, пантомимики и других невербальных проявлений; эмоциональное состояние, интонационная выразительность, соблюдение элементарных форм речевого этикета	Ребенок постоянно пользуется невербальными средствами общения, не владеет элементарными формами речевого этикета, речь интонационно невыразительна и неэмоциональна.	Ребенок пользуется невербальными средствами общения, испытывает необходимость в помощи со стороны взрослого в применении элементарных форм речевого этикета, в стимулировании оформления речи интонационно и эмоционально.	Ребенок часто пользуется невербальными средствами общения, редко пользуется элементарными формами речевого этикета, испытывает затруднения в эмоциональном окрашивании своих высказываний.	Ребенок редко пользуется невербальными средствами общения, умеет пользоваться элементарными формами речевого этикета, эмоционально окрашивать свои высказывания.

ПРИЛОЖЕНИЕ Д

ПРИЛОЖЕНИЕ Д1

Показатели развития диалогической речи детей раннего возраста на начало учебного года (октябрь 2015года)

ИФ ребенка	Показатели развития диалогической речи			Оценка в баллах	Уровень развития диалогической речи
	Коммуникативность ребенка	Коммуникативность ребенка	Экспрессивность общения		
Александр Т.	1	1	1	3	Н.
Алиса В.	1	2	1	4	Н.С.
Богдан А.	2	2	2	6	Н.С.
Варвара П.	2	1	1	4	Н.С.
Варвара Т.	2	3	3	7	С.
Виктория С.	2	1	1	4	Н.С.
Владислав Н.	4	3	3	10	В.
Елизавета З.	2	2	2	6	Н.С.
Иван Л.	1	0	0	1	Н.
Илья С.	1	0	1	2	Н.
Илья Ст.	3	4	3	10	В.
Мирон С.	1	1	1	3	Н.
Михаил В.	1	0	0	1	Н.
Полина С.	2	2	2	6	Н.С.
Семен П.	1	1	1	3	Н.
Станислав Дж.	2	2	2	6	Н.С.
Ульяна Н.	1	1	1	3	Н.
Яна В.	3	3	3	9	С.
Общие показатели:	44%	40%	37,3%	39%	Н.С.

Примечание: таблица составлена самостоятельно.

Показатели развития диалогической речи детей раннего возраста в середине учебного года (январь 2016г)

ИФ ребенка	Показатели развития диалогической речи детей раннего возраста			Оценка в баллах	Уровень развития диалогической речи
	Коммуникабельность ребенка	Коммуникативность ребенка	Экспрессивность общения		
Александр Т.	2	2	1	5	Н.С.
Алиса В.	2	2	2	6	Н.С.
Богдан А.	3	3	2	8	С.
Варвара П.	2	2	2	6	Н.С.
Варвара Т.	3	3	2	8	С.
Виктория С.	2	2	2	6	Н.С.
Владислав Н.	4	4	3	11	В.
Елизавета З.	3	3	3	9	С.
Иван Л.	1	1	1	3	Н.С.
Илья С.	1	1	1	3	Н.С.
Илья Ст.	4	3	4	11	В.
Мирон С.	2	2	2	6	Н.С.
Михаил В.	1	1	0	2	Н.
Полина С.	3	3	3	9	С.
Семен П.	2	2	1	5	Н.С.
Станислав Дж.	3	2	2	7	С.
Ульяна Н.	2	2	2	6	Н.С.
Яна В.	4	3	3	10	В.
Общие показатели:	58%	57%	50%	56%	С.

Примечание: таблица составлена самостоятельно.

ПРИЛОЖЕНИЕ ДЗ

Показатели развития диалогической речи детей раннего возраста на конец учебного года (май 2016 года)

ИФ ребенка	Показатели развития диалогической речи детей раннего возраста			Оценка в баллах	Уровень развития диалогической речи
	Коммуникабельность ребенка	Коммуникативность ребенка	Экспрессивность общения		
Александр Т.	2	2	2	6	Н.С.
Алиса В.	3	3	3	9	С.
Богдан А.	3	3	3	9	С.
Варвара П.	3	3	2	8	С.
Варвара Т.	3	3	3	9	С.
Виктория С.	3	3	2	8	С.
Владислав Н.	4	4	4	12	В.
Елизавета З.	4	4	3	11	В.
Иван Л.	3	3	1	7	С.
Илья С.	2	2	2	6	Н.С.
Илья Ст.	4	4	4	12	В.
Мирон С.	3	3	3	9	С.
Михаил В.	2	1	1	4	Н.С.
Полина С.	4	3	3	10	В.
Семен П.	2	3	2	7	С.
Станислав Дж.	3	3	3	9	С.
Ульяна Н.	3	3	2	8	С.
Яна В.	4	4	4	12	В.
Общие показатели:	76%	75%	65%	72%	В. С.

Примечание: таблица составлена самостоятельно.

Показатели динамики достижений развития диалогической речи детей раннего возраста

ИФ ребенка	Показатели динамики					
	октябрь		январь		май	
	баллы	уровень	баллы	уровень	баллы	уровень
Александр Т.	3	Н	4	Н.С.	6	Н.С.
Алиса В.	4	Н.С.	6	Н.С.	9	С.
Богдан А.	6	Н.С.	8	С.	9	С.
Варвара П.	4	Н.С.	6	Н.С.	8	С.
Варвара Т.	7	С.	8	С.	9	С.
Виктория С.	4	Н.С.	6	Н.С.	8	С.
Владислав Н.	10	В.	11	В.	12	В.
Елизавета З.	6	Н.С.	9	С.	11	В.
Иван Л.	1	Н.	3	Н.	7	С.
Илья С.	2	Н.	3	Н.	6	Н.С.
Илья Ст.	10	В.	11	В.	12	В.
Мирон С.	3	Н.	6	Н.С.	9	С.
Михаил В.	1	Н.	2	Н.	4	Н.С.
Полина С.	6	Н.С.	9	С.	10	В.
Семен П.	3	Н.	5	Н.С.	7	С.
Станислав Дж.	6	Н.С.	7	С.	9	С.
Ульяна Н.	3	Н.	6	Н.С.	8	С.
Яна В.	9	С.	10	В.	12	В.
Общие показатели:	39%	Н.С.	56%	С.	72%	В. С.

Примечание: таблица составлена самостоятельно.