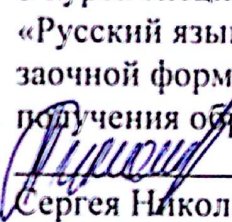


УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»

Факультет белорусской и русской филологии
Кафедра русской и зарубежной литературы

БИБЛЕЙСКИЕ МОТИВЫ В РОМАНЕ Б.Л. ПАСТЕРНАКА
«ДОКТОР ЖИВАГО»

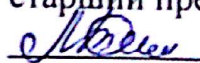
Допущен к защите

Дипломная работа
студент 512 группы
5 курса специальности
«Русский язык и литература»
заочной формы
получения образования
 Тимонова
Сергея Николаевича

Заведующий кафедрой  Комаровская Т.Е.

Протокол № 6 от 27.02 2015 г.

Защищена 26 мая 2015 г.
с отметкой «10 (десять)»

Научный руководитель –
старший преподаватель
 Т.М.Логвин

Минск, 2015

Содержание

Введение	3
Глава I. Роман «Доктор Живаго» в творческой судьбе Б.Л. Пастернака	5
1.1. Становление мировоззрения	5
1.2. Сопоставление личности автора и героя романа	7
Глава II. Мотивы и сюжеты стихотворного цикла Юрия Живаго	11
2.1. Осмысление роли русской интеллигенции в стихотворении «Гамлет»	12
2.2. Библейские сюжеты в стихотворениях Юрия Живаго	13
2.3. «Страницы книги» бытия России в стихотворении «Гефсиманский сад»	23
Глава III. Религиозные темы и мотивы в прозаической части романа	25
3.1. Ассоциативные параллели с библейскими текстами	25
3.2. Обращение к вере как символ духовного роста главного героя	34
3.3. Роль библейских тем в композиционном своеобразии романа	36
Заключение	37
Библиография	40