

Учреждение образования
«Белорусский государственный университет имени
Максима Танка»

Кафедра русской и зарубежной литературы

**Тема преступления и наказания в мировой литературе (на
материале романов «Преступления и наказание»
Ф.М.Достоевского и «Американская трагедия» Т.Драйзера)**

Колес.
21. V. 2013.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Дипломная работа
по зарубежной литературе
студента 4 курса (41 гр.)
факультета белорусской
и русской филологии
(дневная форма обучения)
Прокофьева Артема Игоревича
Научный руководитель –
профессор Т.Е.Комаровская

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Преступление и наказание в творчестве Ф.М.Достоевского на примере романа «Преступление и наказание».....	5
1.1. История создания романа.....	5
1.2. Психологизм романа.....	8
1.3. Тема преступления и наказания в одноименном романе Ф.М.Достоевского.....	17
Выводы по 1 главе.....	19
Глава 2. Раскрытие темы преступления и наказания в творчестве Т.Драйзера на примере романа «Американская трагедия».....	20
2.1. Предпосылки создания и замысел «Американской трагедии».....	20
2.2. Психологизм и социальный характер романа «Американская трагедия».....	22
2.3. Тема преступления и наказания в романе «Американская трагедия».....	30
Выводы по 2 главе.....	34
Глава 3. Диалог на тему преступления и наказания между Т.Драйзером и Ф.М.Достоевским.....	36
Выводы по 3 главе.....	43
Заключение.....	44
Список литературы.....	46