


УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»

Факультет белорусской и русской филологии  
Кафедра культуры речи и межкультурных коммуникаций

Концепт «хлеб» в русской и китайской фразеологии

Допущена к защите

Заведующий кафедрой

  
(подпись) (фамилия, инициалы)

Протокол № 2 от 19.09 2013 г.

Защищена 20.06. 2014 г.

с отметкой « \_\_\_\_\_ »

Дипломная работа


Студентки 41 группы

4 курса специальности

«Русский язык и литература»

дневной формы

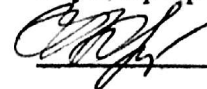
получения образования

 Цзян Цзян

Научный руководитель

Доктор филологических

наук, профессор

 И.П. Кудреватых

Минск, 2014

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА 1. ХАРАКТЕРИСТИКА КОНЦЕПТА «ХЛЕБ» .....	7
1.1. Концепт, концептосфера и семантическое пространство языка: особенности интерпретации.....	7
1.2. Языковая концептуализация культуры: национальное блюдо как знак и средство самоидентификации этноса.....	18
ГЛАВА 2. ФРАЗЕОЛОГИЗМ КАК ПРАГМАТИЧЕСКАЯ ЕДИНИЦА ЯЗЫКА И РЕЧИ .....	23
ГЛАВА 3. КОНЦЕПТ «ХЛЕБ» ВО ФРАЗЕОЛОГИИ РУССКОГО И КИТАЙСКОГО ЯЗЫКОВ.....	30
3.1. Концепт «хлеб» в русской фразеологии.....	30
3.2. Концепт «хлеб» в китайской фразеологии.....	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	48
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....	50
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Фразеологизмы с компонентом «хлеб» в русском языке....	56
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Фразеологизмы с компонентом «хлеб» в китайском языке	62