

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ «БЕЛОРУССКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ

Кафедра общей и дифференциальной психологии

Допущена к защите

«...»

зав. каф. общей
и дифференциальной психологии
доктор психол. наук, профессор
Л.В. Марищук

ДИПЛОМНАЯ РАБОТА

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ЛЮБВИ В СЕМЬЯХ С РАЗНЫМ СТАЖЕМ
СУПРУЖЕСКОЙ ЖИЗНИ

Работу выполнила:

студентка 5 курса

52 группы

музыкально-педагогического
факультета

отделения «Музыкальное искусство.

Практическая психология»

Трофимова Елена Ивановна

Научный руководитель:

доктор психологических наук,

профессор Рожина Лилия Николаевна

Минск 2009

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. АНАЛИЗ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ К ПРОБЛЕМЕ РОМАНТИЧЕСКОЙ ЛЮБВИ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ПСИХОЛОГИИ И ФИЛОСОФИИ.....	6
1.1. История становления понятия любви.....	6
1.2. Анализ теоретических подходов к понятию любви в отечественной философии и психологии.....	10
1.3. Анализ любви в зарубежной психологии.....	15
2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЛЮБВИ В СЕМЬЯХ С РАЗНЫМ СТАЖЕМ СУПРУЖЕСКОЙ ЖИЗНИ.....	22
2.1. Организация эмпирического исследования. Контингент испытуемых.....	22
2.2. Анализ эмпирических данных.....	25
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	46
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	
ПРИЛОЖЕНИЕ	

ВВЕДЕНИЕ

Познание мира вокруг нас включает в себя мыслительные операции и процессы, а также эмоции и чувства, посредством которых раскрывается собственное, субъективное отношение к миру, себе. Вечными спутниками общения человека с самим собой, другими людьми, культурой, природой являются эмоции.

Эмоциональная сфера представляет собой значимую сторону атрибутивной субъективности психического образа мира.

Влияние эмоций на человека генерализованно, при этом, каждая эмоция действует на него по-своему. Переживание эмоций изменяет уровень электрической активности головного мозга, управляет эндокринной, кровеносной и дыхательной системами. Эмоции могут омрачить восприятие окружающего мира или, наоборот, расцветить его. Кроме того, эмоции оказывают влияние на перцептивные процессы, вмешиваются в процесс получения и последующей обработки информации [11, с.39].

Сейчас уже не стоит вопрос о том, что эмоции играют важнейшую роль в самосознании, в формировании и поддержании чувства самоидентичности личности. Вся наша жизнь и все действия в жизни несут под собой эмоциональный подтекст и эмоциональную окраску. По словам Г.Гегеля, без сильных и глубоких чувств, без страсти не может быть совершенно ничего великого [28, с.11]. Отсюда следует, что для развития гармоничной самодостаточной личности важно не только развитие интеллекта, но и развитие эмоционального мира личности.

Как известно, эмоции - радость, печаль, гнев и т.д. – представляют собой отдельные феномены, который включает в себя уникальное переживание, имеющее собственные способы выражения. Это базовые, дискретные эмоции. Любовь тоже является базовым, фундаментальным чувством, но её характеристика комплексна. Любовь можно определить как паттерн эмоций, драйвов и когнитивных процессов, который включает в себя чувственный и мыслительный компоненты [11,с.411]. Дополнительно сюда включают и

сексуальное влечение, так называемый биологический драйв. Любовь включает в себя такие эмоции как интерес – возбуждение, удовольствие – радость. Кроме того, любовь включает в себя и негативные эмоции – страдание, печаль, страх, гнев, ненависть.

Любовь – это достаточно сложный и противоречивый объект для исследования. Тем более, любовь не может быть описана в рамках одной науки, её познание требует междисциплинарного изучения.

Актуальность данного исследования определяется отсутствием работ в белорусской психологии по экспериментальному изучению представлений о любви в семьях с разным стажем супружеской жизни.

Целью работы является – изучение и выявление представлений о любви в семьях с различным стажем супружеской жизни. В соответствии с целью исследования сформулированы следующие задачи:

1. Провести психологический анализ понятия любви в отечественной и зарубежной психологии.
2. Выделить и описать показатели, характеризующие общие особенности представлений о романтической любви у испытуемых разного пола.
3. Проанализировать специфичную у мужчин и женщин репрезентацию категорий романтической любви.
4. Выявить репрезентации образа романтической любви в семейных парах с разным стажем супружеской жизни.
5. Модифицировать и апробировать методику свободного рисунка.

Объектом исследования является романтическая любовь как психологическое явление.

Предметом исследования является представление о любви в семьях с различным стажем супружеской жизни.

Гипотеза исследования: представления о любви в супружеских парах имеют общие и специфические особенности, а также гендерные различия в различные возрастные периоды.

Для экспериментального подтверждения положения, выдвинутого в гипотезе, были использованы следующие методы и методики: анализ литературных источников по теме исследования; метод экспертных оценок; метод анализа эмпирических данных и их интерпретация; методика свободного описания; методика семантического дифференциала Ч.Осгуда (модификация Дж.Блока); методика свободного рисунка; методы качественного и количественного анализа данных (контент-анализ, факторный анализ, t-критерий Стьюдента).

Структура работы включает введение, две главы и заключение.

В первой главе кратко излагается история становления понятия любви. Анализируются основные подходы отечественных философов и психологов к определению понятия любви. Среди них В.С.Соловьев, Н.А.Бердяев, И.А.Ильин, Ю.Б.Рюриков, Л.Я.Гозман. Рассматриваются исследования, проводимые в данной области зарубежными психологами. Это работы З.Фрейда, К.Изарда, Дж.Ли, Т.Кемпера, Р.Стернберга и других.

Во второй главе характеризуется выборка исследования, дается описание используемых методов и методик изучения представлений о романтической в семьях с разным стажем супружеской жизни, излагаются результаты эмпирического исследования.

Заключение представляет собой последовательное изложение выводов, полученных при обсуждении результатов и их соотношении с целью и задачами дипломной работы.