

Ф. И. ИВАЩЕНКО

**ЗАДАЧИ
ПО ОБЩЕЙ,
ВОЗРАСТНОЙ
И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
ПСИХОЛОГИИ**

2-е издание
переработанное и дополненное

Допущено
Министерством образования
Республики Беларусь
в качестве учебного пособия
для студентов педагогических
специальностей высших учебных
заведений



Минск
“Універсітэткае”
1999

УДК [159.9+37.015.3](075.8)

ББК 88я73

И 24

Рецензенты:

кафедра психологии Могилевского государственного педагогического университета (зав. кафедрой Э.В.Котлярова), А.П.Санцер, доктор педагогических наук, профессор Белорусского государственного университета

Иващенко Ф.И.

И 24 Задачи по общей, возрастной и педагогической психологии: Учеб. пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – Минск: Універсітэтскае, 1999. – 121 с.

ISBN 985-09-0239-6.

В пособие включены задачи по анализу методологических основ психологии, психологическому анализу экспериментальных данных, типичных педагогических ситуаций, по определению отношений между психологическими понятиями.

Для студентов педагогических вузов.

Первое издание вышло в 1985 г.

УДК [159.9+37.015.3](075.8)

ББК 88я73

Учебное издание

Иващенко Федор Иванович

ЗАДАЧИ ПО ОБЩЕЙ, ВОЗРАСТНОЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

Редактор Т.Л.Нисаренко. Художественный редактор В.Г.Мищенко. Технический редактор В.П.Безбородова. Корректор Т.В.Говоркова. Оператор Н.В.Шабуня. Компьютерная верстка Ю.Л.Верлыго.

Подписано в печать 28.10.99. Формат 84x108/32. Бумага газетная. Гарнитура школьная. Офсетная печать. Усл. печ. л. 6,3. Уч.-изд. л. 6,53. Тираж 5000 экз. Заказ 5201.

Государственное предприятие издательство "Універсітэтскае". Государственного комитета Республики Беларусь по печати. Лицензия ЛВ № 9 от 31.12.97. 320048, Минск, пр. Машерова, 11.

Отпечатано с оригинала-макета издательства "Універсітэтскае" в типографии "Перамога". 222310, Молодечно, ул. Тавлая, 11.

ISBN 985-09-0239-6

© Издательство "Вышэйшая школа", 1985
© Ф.И.Иващенко, 1999, с изменениями

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	3
ВВЕДЕНИЕ В ПСИХОЛОГИЮ	6
Предмет психологии	6
Методы психологии	11
ПСИХОЛОГИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ	17
Общая характеристика деятельности	17
Внимание	21
Ощущения и восприятие	24
Память	31
Мышление	34
Воображение	41
ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ	44
Личность	44
Способности	50
Темперамент	55
Характер	59
Чувства	64
Воля	67
ПСИХОЛОГИЯ ВЗАИМООБРАЩЕНИЙ	71
Общение	71
Малая группа и коллектив	78
ПСИХОЛОГИЯ ВОЗРАСТНОГО РАЗВИТИЯ	83
Общие вопросы возрастной психологии	83
Психологические особенности детей школьного возраста	87
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ	93
Психология обучения	93
Психология воспитания	101
Психология педагога	110
ЛИТЕРАТУРА	118

ХАРАКТЕР

126. Перечислены различные черты характера.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------|
| 1. Чувство собственного достоинства. | 9. Честность. |
| 2. Гуманность. | 10. Скромность. |
| 3. Добросовестность. | 11. Инициативность. |
| 4. Эгоизм. | 12. Чувство нового. |
| 5. Бережливость. | 13. Аккуратность. |
| 6. Чувство превосходства. | 14. Высокомерие. |
| 7. Лень. | 15. Общительность. |
| 8. Замкнутость. | 16. Чувство чести. |

Определите, какие из них выражают: а) отношение человека к другим людям; б) отношение к труду; в) отношение к своей личности.

127. Приведены примеры характеристик разных учеников.

1. Катя А., ученица IX класса. Дисциплинированная, аккуратная, хорошо успевающая, старательно выполняющая общественные обязанности, терпеливая и выносливая. Но поставив своей целью быть хорошей ученицей, она не идет дальше добросовестного выполнения задания. Подруга Кати говорит о ней: "Хорошо выполняет все возложенные на нее поручения, но нет инициативы" [35, 318].

2. Людмила И., ученица X класса. Отношение ко всему эмоциональное. Борется за отличную успеваемость, но, по ее словам, "слишком переживает успехи и неуспехи". Обидчива, всегда настороженна и вместе с тем исключительно чутка и добра. Очень инициативная девушка, решительная, нередко импульсивная. Прекрасная общественница. Лучше всего чувствует себя в работе [35, 314].

3. Владимир Л., ученик IX класса. Жизнерадостный, всегда оптимистически настроенный юноша, большой активист, неизменный участник всех общественных начинаний. Умело распределяет свое время, организован, вежлив, прекрасный товарищ [35, 319].

Выделите черты характера, в которых проявляется отношение к другим людям, самому себе, к делу.

128. Прочитайте предыдущие характеристики, приведенные в задаче №1.

Выделите волевые черты характера.

129. Студентам предложили оценить одну из черт характера. Они должны были высказать суждение о себе, указывая, в какой области (учение, труд, общественная работа, спорт и т.д.) проявляется данная черта характера, ссылаясь каждый раз на конкретные факты, служившие основой для самооценок. О широте появления этой черты характера исследователь судил по тому, в скольких сферах жизни и деятельности она обнаруживается. Для получения более точных результатов ту же черту характера испытуемых по заданному плану оценивали их друзья.

1. Предпочтение ставить перед собой трудные задачи.
2. Следовать поставленным целям.
3. Бороться за решение задач и в результате получать радость от трудной победы.
4. Готовность преодолевать препятствия.
5. Принимать на себя ответственность при неудачах без злоупотребления ссылками на объективные условия [35, 225–226].

Какая черта характера изучалась в этом исследовании? Как называется примененный в нем метод?

130. В одном из писем к брату А.П. Чехов писал: “Воспитанные люди, по моему мнению, должны удовлетворять следующим условиям:

1. Они уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы... Они не бунтуют из-за молотка или пропавшей резинки; живя с кем-нибудь, они не делают из этого одолжения, а уходя, не говорят: с вами жить нельзя! Они прощают и шум, и холод, и пережаренное мясо, и остроты, и присутствие в их жилье посторонних...

<...>

4. Они чистосердечны и боятся лжи, как огня. Не лгут они даже в пустяках. Ложь оскорбительна для слушателя и опошляет в его глазах говорящего. Они не рисуются, держат себя на улице так же, как дома, не пускают пыли в глаза меньшей братии... Они не болтливы и не лезут с откровенностями, когда их не спрашивают... Из уважения к чужим ушам они чаще молчат.

5. Они не унижают себя с той целью, чтобы вызвать в другом сочувствие. Они не играют на струнах чужих душ, чтоб в ответ им вздыхали и винтились с ними. Они не говорят: “Меня не понимают!” или: “Я разменялся на мелкую монету! Я [...]!”, потому что все это бывает на дешевый эффект, пошно, старо, фальшиво..."

Проанализируйте этот отрывок и скажите, о каких чертах характера говорит писатель.

131. Приведены выдержки из характеристик, данных А.С.Макаренко в “Педагогической поэме” на некоторых воспитанников колонии им. Горького.

О Тарасе: “Ему было шестнадцать лет, он был из старой юрской семьи, был строен, ряб, весел, остроумен, прекрасный организатор и предприимчивый человек. Но он не умел уважать коллективные интересы”.

Об Антоне Братченко: “Ему было всего пятнадцать лет, был он хорош собой, кучеряв, голубоглаз, строен. Антон был невероятно общителен и ни одной минуты не мог пробыть в одиночестве... По своему развитию Антон стоял гораздо выше многих колонистов, говорил правильным городским языком, только для фасона вставлял украинизмы. Он старался быть подтянутым в одежде, много читал и любил поговорить о книжке. И все это не мешало ему день и ночь толочься в конюшне, вычищать навоз, вечно запрягать и распрягать, чистить шлею или уздечку, плести кнут, ездить в любую погоду в город или во вторую

колонию – и всегда жить впроголодь, потому что он никогда не спешивал ни на обед, ни на ужин, и если ему забывали поставить его порцию, он даже и не вспоминал о ней”.

Определите черты характера, о которых говорит автор.

132. Проявление характера, а значит, и его формирование в различных ситуациях происходит по-разному, так как каждая из них предъявляет неодинаковые требования к человеку. Под ситуацией здесь понимается “совокупность тех условий, которые в данный отрезок времени влияют на сознание и деятельность и тем самым на проявления характера человека” (Н.Д.Левитов).

Указаны различные ситуации.

1. Учащийся оказался в критической ситуации, связанной с опасностью.

2. Совместное выполнение трудовых заданий.

3. Выполнение общественных поручений и дел.

4. Работа учащегося протекает успешно и положительно оценивается старшими.

5. При оценке работы учащегося главный акцент делается на его ошибках.

6. Учащийся систематически не справляется с работой.

Определите, какая черта характера учащегося, вероятнее всего, проявится в данных ситуациях.

133. Приведены примеры утверждения, в которых содержится незаконченная или ограниченная мысль.

1. В каждый данный момент поведение человека обусловливается той ситуацией, в которой он находится.

2. Характер человека определяется тем, как он выполняет возложенную на него роль.

3. Поведение человека в каждый данный момент есть результат влияния среды и прежде всего его воспитанности.

4. О характере человека следует судить по его речи, внешнему облику, привычным действиям и движениям.

5. О дисциплинированности учащегося можно судить по тому, как он себя ведет на уроке.

С учетом происхождения характера и его структуры определите, в чем состоит ограниченность каждого из утверждений.

134. В одной из лекций для родителей о детской лени А.С.Макаренко говорил, что “способ борьбы с ленью единственный: постепенное втягивание ребенка в область труда, медленное возбуждение у него трудового интереса”, воспитание у него “привычки к тем удовольствиям, которые труд всегда доставляет” [43, 76–77].

Определите, какие черты характера у ленивых детей А.С.Макаренко предлагал формировать в процессе труда. Почему воспитание этих черт характера следует начинать с формирования соответствующих привычек поведения?

✓ **135.** В некоторых книгах, где речь идет о происхождении характера, о его воспитании, помещен аллегорический (иносказательный) рисунок: молот и наковальня (рис. 21).



Рис. 21. Аллегорическое изображение происхождения характера

Какую важную мысль, по вашему мнению, пытаются конкретизировать авторы с помощью этого рисунка?

✓ **136.** В случаях, когда в книге идет речь об отрицательных чертах характера, иногда помещают другой аллегорический рисунок: человек сидит на суху и шипит его (рис. 22).



Рис. 22. Аллегорическое изображение некоторых отрицательных черт характера

Что, по вашему мнению, пытается выразить автор с помощью этого рисунка?