

# РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ

## Тема 1. Классические и современные теории воспитания

### Вопросы

1. Теория воспитания как раздел педагогической науки.
2. Классические теории воспитания.
3. Современные концепции воспитания.
4. Характеристика основных воспитательных систем. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Республики Беларусь.

**1.** Термин «концепция» происходит от латинского слова *conception* и означает систему взглядов, принципов в какой-либо области, общий замысел. Если обратиться к понятию «педагогическая концепция», то оно означает систему идей, выводов о закономерностях и сущности педагогического процесса, принципах его организации и методах осуществления, построенную на определенной теоретико-методологической основе и обобщении современного передового педагогического опыта, в том числе, собственного, экспериментально проверенного. Являются ли понятия «концепция» и «теория» синонимичными? В ряде случаев это действительно так, поскольку словари дают следующую трактовку понятия «теория» – совокупности обобщенных положений, образующих какую-либо науку или ее раздел.

*Теория воспитания* – это раздел педагогики, раскрывающий сущность, закономерности, движущие силы воспитания, его основные структурные компоненты, а также рассматривающие различные концепции воспитания и воспитательные системы. Предметом теории воспитания являются:

- 1) раскрытие сущности и значения воспитания;
- 2) разработка целей и задач воспитательного процесса;
- 3) вскрытие закономерностей и определение принципов воспитания;
- 4) определение содержания воспитательной работы;

- 5) разработка методов, форм и средств процесса воспитания;
- 6) определение критериев воспитанности личности;
- 7) исследование системы формирования личностных качеств.

**2.** Как только люди попытались осмыслить свое бытие, социальный опыт, они начали поиск моделей воспитания, приемлемых для общества. Древняя Греция предложила две модели воспитания: спартанскую и афинскую. В Спарте идеалом воспитания был физически развитый, сильный духом, разбирающийся в военном деле человек. Плутарх писал, что «воспитание спартанцев преследовало только одну цель: беспрекословное послушание, выносливость и науку побеждать». Идеалом воспитания афиняне считали всесторонне развитого человека, прекрасного в физическом, нравственном, умственном и эстетическом отношении. Этот идеал распространялся лишь на рабовладельцев. Огромное влияние на развитие педагогической мысли в эпоху античности оказал греческие философы. В философском наследии Демокрита (460–370 гг. до н. э.) особое место занимают вопросы воспитания личности. Он первым выдвинул принцип природосообразности воспитания, понимая под ним следование природе ребенка. Большая роль в воспитании отводилась окружающей среде, положительному примеру взрослых, труду, упражнениям в нравственных поступках. Для Демокрита характерно рассмотрение различных видов воспитания в единстве. Он тесно увязывал умственное и нравственное воспитание, полагая, что систематические занятия умственным трудом создают основу для формирования нравственных идей и представлений. Вместе с тем философ признавал, что воспитание всегда содержит элемент риска и его результаты зачастую непредсказуемы.

Платон (ок. 427–347 до н. э.) был сторонником сословного воспитания. Правильно устроенное государство, по Платону, состоит из трех групп: правителей (им принадлежит вся полнота государственной власти), стражей (в их обязанности входит защита государства) и ремесленников (содержат своим трудом два господствующих класса). Каждому сословию соответствует определенная добродетель, которую необходимо формировать у его представителей: мудрость у правителей, храбрость у воинов, умеренность у ре-

месленников. Кастовый характер государства влечет за собой кастовое воспитание. Наиболее подробно в трудах Платона освещены вопросы воспитания стражей и философов, из числа которых избираются правители государства. В идеальном государстве воспитание детей находится под неусыпным государственным контролем, школьное обучение.

**Аристотель** (384–322 до н. э.) считал, что забота о воспитании должна быть делом общественной, а не частной инициативы. Подчеркивал огромную роль воспитания в сохранении незыблемости государственного строя. Все граждане должны получить одинаковое воспитание, которое должно быть предметом неусыпной заботы государства. В воспитании необходимо следовать за природой. Согласно философским взглядам Аристотеля, трем видам души (растительная, волевая, животная) соответствуют три вида воспитания (физическое, нравственное, умственное).

Ученый-гуманист **Э. Роттердамский** (1469–1536) исходил из того, что «людьми не рождаются, а воспитываются», жизнь человека во многом определяется характером воспитания, полученного в раннем детстве. Отсюда — та особая роль, которую играет воспитание и образование в совершенствовании природы человека.

По **Я.А. Коменскому** (1592–1670), цель воспитания заключается в подготовке человека к вечной жизни. Путь к вечной жизни лежит в познании внешнего мира, в умении владеть вещами и самим собой. Выделял три составные части воспитания: научное образование (умственное воспитание), нравственное воспитание (управление собой), религиозное воспитание (стремление к богу). Давая высокую оценку воспитанию, Коменский подчеркивал: «Человек делается человеком только благодаря воспитанию, которое лучше начинать в детстве».

**Дж. Локк** (1632–1704) провозглашает конкретную цель воспитания — воспитание джентльмена, предприимчивого буржуа, «умеющего вести свои дела толково и предусмотрительно». Он выделял два компонента воспитания физическое, нравственное воспитание, а также умственное образование. Подчеркивая роль воспитания, он писал: «Из всех людей, с которыми мы встречаемся, девять десятых становятся теми, кто они есть, добрыми или злыми, полезными или нет благодаря воспитанию».

**Ж. Ж. Руссо** (1712–1778) считал, что цель воспитания – воспитать человека, который бы ни от кого не зависел, жил плодами своих трудов, ценил и умел защищать свою свободу и свободу других людей. Детей тружеников воспитывать не надо, они воспитаны самой жизнью, следует воспитывать дворян и тогда мир станет иным. Руссо считается теоретиком естественного (свободного) воспитания. Он полагал, что первое естественное право человека – свобода. Необходимо уважать личность ребенка, считаться с его интересами и запросами. Воспитание получают от природы, окружающих людей и вещей.

Несмотря на то, что воспитание как деятельность человека появилась вместе с зарождением человечества, наука, которая изучает этот процесс, появляется сравнительно недавно. В начале XIX в. немецкий педагог **И.Ф. Герbart** (1778–1841) выделил теорию воспитания как вторую (равноценную теории обучения – дидактике) составляющую педагогики. В 1806 г. Герbart издал свой основной труд «Общая педагогика, выведенная из целей воспитания». Это был первый опыт научного построения теории воспитания. Цель воспитания по Герbartу – воспитание добродетельного человека, уважающего существующий порядок и подчиняющийся ему. В педагогическом процессе он выделил три части: управление, обучение и нравственное воспитание. Управление еще не воспитание, а создание предпосылок для него. Средства управления: угроза, надзор, приказание, запрет, наказание, умение занять детей. Допускал физические наказания. Разработал средства нравственного воспитания: удерживать ребенка, устанавливать правила поведения, волновать душу одобрением и порицанием, увещевать воспитанника, указывать и исправлять его промахи. Взгляды и идеи И. Гербарта оказали влияние на развитие теории и практики воспитания.

Немецкий педагог **Ф.А. Дистервег** (1790–1866) выдвинул идею общечеловеческого воспитания. Им были сформулированы принципы воспитания: *природосообразность* (следование за процессом естественного развития человека с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей), *культуросообразность* (учет условий места и времени, в которых родился и живет человек), *самодетельность* (активность, направленная на служение истине, красоте, добру).

**К.Д. Ушинский** (1824–1870) выдвинул и обосновал идею народности воспитания, которая предполагала создание народных школ. Центральное место в формировании личности должен занимать родной язык, воспитание человека, для которого труд является первой потребностью. Женщины должны получать образование, равное мужчинам. Недопустимо заимствование и внедрение в практику иноземных систем, не соответствующих духу русской народности.

Крупный вклад в разработку теории и методики воспитания внес советский педагог **А.С. Макаренко** (1888–1939). Ядро учения Макаренко – *теория коллективного воспитания*. Он разработал вопросы организации коллектива, методов воспитания в нем, методику организации трудового и эстетического воспитания, формирования сознательной дисциплины, создания воспитывающих традиций. Им были выделены три стадии развития коллектива: его создание, становление и сплочение в единую организацию с системой самоуправления и сложившимися традициями. Его педагогические находки – разновозрастные отряды, совет командиров, общее собрание и др. обогатили теорию коллектива новыми элементами.

Одна из известных концепций воспитания советского периода принадлежит **И.П. Иванову** (1923–1992). Педагог разработал и апробировал методику коллективного творческого воспитания, получившую название коммунарской методики. Развивал теорию коллективного воспитания А.С. Макаренко применительно к новым условиям. Основное средство сплочения коллектива видел в «коллективном творческом деле» (КТД) – совместной организаторской и творческой деятельности детей и взрослых с социально значимой целью. Главное средство воспитания – деятельность, в которой человек изменяет мир и себя. Основные идеи коммунарской методики:

- забота об улучшении окружающей жизни;
- совместный поиск новых решений жизненно важных проблем и задач;
- коллективность – объединение усилий участников деятельности, в которой каждый может проявить себя, внести реальный вклад в общее дело;
- сотрудничество взрослых и детей, старших и младших.

**3.** До начала 90-х гг. XX в. в стране была принята концепция коммунистического воспитания молодежи, нацеленная на формирование всесторонне развитой личности, гармонически сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Поиск новых концепций гуманистического воспитания молодежи стал осуществляться с конца 80-х гг. XX века. К ним относятся концепции:

- **В.А. Караковского, Л.И. Новиковой, Н.Л. Селивановой**, которая строится на идее системного построения процесса воспитания (воспитание рассматривается как целенаправленное управление процессом развития личности);
- **Н.М. Таланчука**, в которой выдвигается системно-ролевая теория формирования личности (цель воспитания заключается в формировании гармонично развитой личности, способной выполнять систему социальных ролей);
- **М.И. Рожкова, Л.В. Байбородовой** и др., согласно которой воспитание выступает педагогическим компонентом социализации личности;
- **Н.Е. Щурковой**, которая ориентирует на необходимость формирования образа жизни, достойной Человека. В таких условиях воспитание выступает как целенаправленное, организованное педагогом-профессионалом восхождение ребенка к культуре современного общества, как развитие способности жить в нем и сознательно строить свою жизнь, достойную Человека;
- **Е.В. Бондаревской**, определяющая цель воспитания ребенка как человека культуры. Воспитание понимается как процесс педагогической помощи ребенку в становлении его субъектности, культурной идентификации, жизненном самоопределении;
- **Г.К. Селевко**, которая основывается на идее самовоспитания школьников. Цель – воспитать гражданина, культурного человека, семьянина, профессионала, способного к постоянному жизненному совершенствованию.

В начале 90-х гг. коллектив ученых под руководством **А.А. Бодалева, Л.И. Новиковой, З.А. Мальковой** предложил концепцию воспитания учащейся молодежи. *Цель воспитания* – всестороннее развитие личности. *Задачи воспитания*: приобщение к системе

ценностей, формирование чувства свободы, выявление творческого потенциала детей, уважение к правилам, нормам совместной жизни, воспитание положительного отношения к труду. В концепции были сформулированы принципы воспитания: опора на личность, признание ее высшей ценностью, природосообразность, культуросообразность, гуманизация межличностных отношений, опора на чувства воспитанников.

Концепция воспитания **О.С. Газмана и А.В. Иванова** адресована классным воспитателям. *Цель воспитания* – дать каждому школьнику базовое образование и культуру и на их основе создать условия для развития всех сторон личности. Базовая культура понимается как целостность, включающая оптимальное наличие свойств, качеств, ориентаций личности, позволяющих индивиду развиваться в гармонии с обществом. Воспитание должно обеспечивать гармонию человека с самим собой через достижение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. Важно сформировать у ребенка культуру жизненного самоопределения, способности к культурной самореализации, самоорганизации. Достижение воспитательной цели обеспечивают основные сферы и средства: деятельность, общение и бытие.

Концепция воспитания **И.М. Ильинского**. *Цель воспитания* – формирование жизнеспособной, гуманистически ориентированной индивидуальности по отношению к обществу и самой себе. Жизнеспособность предполагает высокую социальную активность личности, направленную на преобразование внешней природной и социальной среды и на формирование самого себя в соответствии с заданными целями. Жизнеспособность проявляется в том, насколько личность и поколение отвечают насущным запросам общества на данном историческом этапе и насколько они могут взять на себя ответственность за будущее. Молодой человек должен обладать следующими личностными и гражданскими качествами:

- быстро приспосабливаться к изменяющимся условиям жизни, уметь ориентироваться в экономической и социально-политической обстановке;
- обладать высокой социальной активностью, целеустремленностью и предприимчивостью;

- иметь потребность в жизненных достижениях и успехах, способность к самостоятельному принятию решения;
- быть законопослушным и социально ответственным, обладать развитым чувством внутренней свободы;
- иметь национальное сознание российского гражданина, быть патриотом своей страны.

4. Современные научные представления о воспитании как процессе целенаправленного формирования и развития личности сложились в итоге длительного противоборства ряда педагогических идей. Выделяют три основные воспитательные системы:

1. *Авторитарная система* воспитания основана на беспрекословном подчинении воспитанников воспитателю, сосредоточении в его руках всей полноты власти, подавлении личности и инициативы воспитанников, отстранении их от решения важнейших вопросов совместной деятельности. Данная система базируется на использовании различных форм приказов, распоряжений и наказания в качестве методов воспитательного воздействия. Ее расцвет пришелся на период средневековья. Она характерна для тоталитарных политических режимов. Видным теоретиком авторитарной системы воспитания был И.Ф. Герbart, который сводил воспитание к управлению детьми. Цель управления – подавление дикой резвости ребенка, которая кидает его из стороны в сторону. Ведущими приемами управления Герbart считал угрозу, надзор за детьми, наказания и запреты.

2. *Система свободного воспитания* возникла в противовес авторитарной. Свободное воспитание – это направление в педагогической теории и практике, рассматривающее воспитание как помощь природе ребенка, естественно развивающегося в процессе освоения окружающего мира. Впервые теорию свободного воспитания выдвинул Ж. Ж. Руссо в работе «Эмиль, или О воспитании». Он и его последователи призывали уважать в ребенке растущую личность, не стеснять, а всячески стимулировать в ходе воспитания его естественное развитие. На рубеже XIX–XX вв. сторонники педоцентризма (Д. Дьюи, Э. Кей, М. Монтессори и др.) переосмысли-



ли идею свободного воспитания, связав ее трактовку с развитием индивидуальности воспитанника. Ведущие принципы свободного воспитания: вера педагога в творческие способности ребенка, сочетаемая с убежденностью в том, что любое внешнее влияние на творческий потенциал ребенка оказывает тормозящее действие; сосредоточение усилий воспитателя на приобретении ребенком собственного опыта; стимулирование активного отношения к жизни, культуре, образовательно-познавательной деятельности и потребности в систематическом самообразовании и самовоспитании; понимание роли педагога как старшего товарища своих воспитанников, организующего образовательно-воспитательную среду для проявления ребенком своих творческих возможностей, организация школьной жизни на основах самоуправления.

Родоначальником свободного воспитания в России выступил Л.И. Толстой, который считал недопустимым навязывание педагогом своей воли детям. Его идеи повлияли на многих русских педагогов, которые консолидировались вокруг журнала «Свободное воспитание» (1907–1918). Наиболее глубокое обоснование теории свободного воспитания получила в работах К.Н. Вентцеля. В «Декларации прав ребенка» (1917) он провозгласил право каждого человека на свободное развитие всех заложенных в нем сил, способностей и дарований. В 1918–1919 гг. на принципах свободного воспитания строилась деятельность школ-коммун. В советской педагогике некоторые гуманистические тенденции, свойственные свободному воспитанию, стали возрождаться в опыте В.А. Сухомлинского во второй половине 60-х гг. и в педагогике сотрудничества в конце 80-х гг. В 90-е гг. появились частные учебные заведения, стремящиеся строить образовательный процесс, исходя из интересов ребенка и опирающиеся на принципы свободного воспитания.

**3. Гуманистическая система воспитания** – теоретико-методологическая основа современной педагогики, отражающая систему взглядов, согласно которым личность представляет собой высшую ценность, имеет право на существование, счастье, достойную человека жизнь. Для гуманистической педагогики права и свободы ребенка, его творческое развитие и саморазвитие являются приоритетными. В настоящее время в связи с процессами демократизации и гуманизации общества активно идет переоценка ценностей,

утверждаются новые взгляды на воспитательную работу в школе. Цель воспитания современного человека – это подготовка к жизни в современном обществе. Такое воспитание предполагает гуманный характер отношений между участниками воспитательного процесса. Принципиальное отличие гуманистических воспитательных систем от авторитарных заключается в том, что:

- субъекты гуманистических воспитательных систем – это и дети, и взрослые;
- ядро гуманистической воспитательной системы – коллектив как объединение педагогов и воспитанников;
- творческая и личностно-значимая совместная деятельность как системообразующая деятельность в воспитательной системе;
- открытость гуманистических воспитательных систем среде ее функционирования и фактору развития. Развитие личности каждого субъекта воспитательной системы как условие эффективности развития воспитательных систем.

Активные поиски путей воспитания идут повсеместно. Творческими коллективами разрабатываются концепции воспитания детей и учащейся молодежи. Эти концепции, характеризующие цели, задачи, принципы, содержание, формы и методы воспитательной работы в современный период (в условиях семьи, общественных организаций, школы) дают учителям-практикам четкие ориентиры в их деятельности, вооружают ясным видением их функции в становлении детей как субъектов жизнетворчества и национальной культуры.

В Республике Беларусь приоритетные подходы к воспитанию определены в утвержденном Советом министров Республики Беларусь документе – *Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь* (2007 г.). В ней отмечается, что воспитательный процесс в учреждениях образования должен базироваться на принципах непрерывности и преемственности учебно-воспитательной деятельности. Воспитание выступает как целенаправленное и активное содействие личностному становлению профессионала-труженика, ответственного семьянина, гражданина и патриота своей страны. Его цель состоит в формировании разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой

личности обучающегося, что предполагает решение таких *важных задач*, как:

1. Формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии.
2. Подготовка к самостоятельной жизни и труду.
3. Формирование нравственной, эстетической и экологической культуры.
4. Овладение ценностями и навыками здорового образа жизни.
5. Формирование культуры семейных отношений.
6. Создание условий для социализации, саморазвития и самореализации личности.

Содержание воспитания основывается на общечеловеческих, гуманистических ценностях, культурных и духовных традициях белорусского народа, государственной идеологии, отражает интересы личности, общества и государства. В Концепции раскрыты основные направления воспитания детей и учащейся молодежи, а именно:

- идеологическое воспитание, направленное на формирование знания мировоззренческих основ идеологии белорусского государства, привитие подрастающему поколению основополагающих ценностей, идей, убеждений, отражающих сущность белорусской государственности;
- гражданское и патриотическое воспитание, направленное на формирование активной гражданской позиции, патриотизма, правовой и политической, информационной культуры обучающегося;
- нравственное воспитание, направленное на приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям; формирование этической, эстетической культуры;
- воспитание культуры самопознания и саморегуляции личности, направленное на формирование потребности в саморазвитии и социальном взаимодействии, психологической культуры;
- воспитание культуры здорового образа жизни, направленное на осознание значимости своего здоровья и здоровья других людей как ценности, формирование навыков здорового образа жизни;
- гендерное воспитание, направленное на формирование у обучающихся представлений о роли и жизненном предназначении мужчин и женщин в современном обществе;

- семейное воспитание, направленное на формирование ценностного отношения к семье и воспитанию детей;
- трудовое и профессиональное воспитание, направленное на понимание труда как личностной и социальной ценности, осознание профессионального выбора, социальной значимости профессиональной деятельности;
- экологическое воспитание, направленное на формирование ценностного отношения к природе;
- воспитание культуры безопасной жизнедеятельности, направленное на формирование безопасного поведения в социальной и профессиональной деятельности, повседневной жизни;
- воспитание культуры быта и досуга, направленное на духовное и физическое совершенствование личности обучающихся, формирование у них ценностного отношения к материальному окружению, умения целесообразно и эффективно использовать свободное время.

Таким образом, постепенно обогащаясь новыми идеями и опытом, развивается наука о воспитании – теория воспитания.



### *Литература*

1. Бордовская, Н.В. Педагогика / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб., 2000. – С. 33–57.
2. Зимняя, И.И. Воспитание – проблема современного образования в России (состояние, пути решения) / И.И. Зимняя, Б.Н. Боденко, Н.А. Морозова. – М., 1999.
3. Ильинский, И.М. Молодежь и молодежная политика / И.М. Ильинский. М., 2001. – С. 331–332.
4. Кабуш, У.Т. Выхаванне ў сучаснай школе / У.Т. Кабуш – Минск, 1995. – С. 6–22, 39–60.
5. Канцэпцыя выхавання ў нацыянальнай школе Беларусі. – Мінск: НІА, 1993. – 15 с.
6. Канцэпцыя адукацыі і выхавання ў Беларусі // Адукацыя і выхаванне. – 1993. – № 12. – С. 119–152.
7. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / под ред. С.А. Смирнова. – М., 2000. – С. 294–301.
8. Педагогика: учеб. пособие / под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 2002. – С. 367–423.
9. Педагогика: учеб. пособие / под ред. Ю.К. Бабанского. – М., 1988. – С. 91–102.

10. Подласый, И.П. Педагогика: Новый курс: учебник. В 2 кн. / И.П. Подласый. – М., 2002. – Т. 2. – С. 39–58.
11. Степанов, Е.Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / Е.Н. Степанов, Л.М. Лузина. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 160 с.
12. Харламов, И.Ф. Педагогика: учеб. пособие / И.Ф.Харламов. – М., 1997. – С. 78–99.

### **? Вопросы и задания**

1. Представьте классические и современные концепции воспитания в виде таблицы:

Автор теории	Год	Название	Суть теории	Книга, в которой изложена теория или учебное заведение, где была апробирована

2. Подготовьте презентацию современной концепции воспитания по следующей схеме: автор концепции, цель и предназначение, сущность и содержание, ведущие идеи, апробация на практике, взгляды специалистов и их точки зрения, достоинства и недостатки концепции и др.
3. Сравните концепции воспитания, созданные в Республике Беларусь в 90-е гг. XX в., и найдите общие черты.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ