

**Подготовка специалистов дошкольного образования к
формированию ценностного отношения к родной культуре у детей
старшего дошкольного возраста**

УДК 378.

Дубинина Д.Н., Дубинин Д.В.

Учреждение образования «Белорусский государственный
педагогический университет имени Максима Танка»

Аннотация. Обосновывается актуальность и необходимость подготовки педагогических работников к формированию ценностного отношения к родной культуре у детей старшего дошкольного возраста. Раскрываются способы подготовки педагогических работников в учреждении высшего образования к формированию ценностного отношения к родной культуре у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: ценностное отношение; подготовка педагогов, родная культура, дети старшего дошкольного возраста.

D. N. Dubinina, D. V. Dubinin

Training of specialists of preschool education to the formation of the value
attitude to the native culture in children of senior preschool age

Abstract. The urgency and necessity of training teachers to the formation of the value attitude to the native culture of children of preschool age. Disclosed methods of preparation of teaching staff in institution of higher education to the formation of the value attitude to the native culture of children of preschool age.

Key words: value attitude; teacher training, native culture, the children of senior preschool age.

В связи с подъемом национального самосознания, стремлением нашего народа к этнической и этнокультурной самоидентификации проблема подготовки специалистов к формированию ценностного отношения к родной культуре у детей дошкольного возраста является одной из определяющих.

По мнению Г.М. Волкова, «степень культурности народов можно определить по тому, насколько активно они противостоят процессу исчезновения ценных народных традиций, насколько направленно они ищут способы сохранения и возрождения утраченных сокровищ» [1:155].

Ученые рассматривают культуру как «исторический уровень развития общества и человека» (С. С. Аверинцев, А. М. Прохоров, И. С. Ожегов), как «совокупность достижений человечества, общества» (И. А. Каиров, Ф. М. Петров), как «фактор развития творческих сил и способностей человека» (И. М. Кондаков, А. М. Вишняков, Н. М. Безруких).

Культура любого народа представляет собой синтез традиционных и инновационных явлений. В ней отражаются история народа, его

хозяйственные знания, этнические нормы, мировоззрение. Культура народа проявляется буквально во всех областях жизни этноса: в языке, в воспитании детей, в быту, в фольклоре.

Она имеет свой уникальный пласт материальных и духовных ценностей, который содержит мощный воспитательный потенциал для развития и формирования полноценной личности. Признание приоритета народной культуры и общечеловеческих ценностей требует поиска новых способов и возможностей включения в эту отрасль подрастающего поколения в период формирования личности.

Система образования в решении данной проблемы должна занимать основное место, так как она обладает рядом преимуществ по сравнению с другими социальными системами: располагает педагогическими кадрами, специальными временными, материальными ресурсами.

На сегодняшний день назрела необходимость осуществления специальной подготовки педагогов к формированию ценностного отношения к родной культуре у детей дошкольного возраста.

В словаре Е.И. Огарева подготовка рассматривается как «процесс и результат обучения, направленного на формирование способности совершать определенные действия, заниматься тем или иным видом деятельности, требующей соответствующих установок, знаний, умений и навыков. Применительно к нашей проблеме исследования, в ходе подготовки достигается двуединая цель: во-первых, формируется позитивная мотивация к предстоящей деятельности, понимание ее значимости; во-вторых, формируется компетентность, составляющая «технологическую» готовность к формированию у детей дошкольного возраста ценностей национальной культуры.

Понятие «ценность» всегда являлось объектом интереса психологов и педагогов. Роль ценностей в развитии личности человека, их связь с процессами смыслообразования раскрывается в целом ряде психологических исследований (А.А. Бодалев, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн). В педагогике ценность определяется как представление о том, что свято для человека и общества в целом, а понятие «ценностное отношение» связывается со степенью значимости того или иного предмета, явления для субъекта (И.Ф. Харламов, В.А. Сластенин).

Проблема формирования ценностей национальной культуры у подрастающего поколения нашла свое отражение в трудах выдающихся педагогов К. Ушинского, Я. Коласа, которые утверждали, что народные традиции и обычаи являются могучим средством становления личности.

В XX веке значительное влияние на данную проблему оказало комплексное изучение вопросов, касающихся патриотического воспитания детей дошкольного возраста (Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова, Л.Е. Никонова). Их исследования показали, что одним из условий воспитания у детей дошкольного возраста личностных качеств (в нашем случае, ценностного отношения к национальной культуре) является готовность педагога к осуществлению этого вида деятельности.

Между тем, результаты проведенного нами анализа деятельности педагогических работников в учреждении дошкольного образования показали, что многие воспитатели испытывают серьезные трудности в организации образовательного процесса по формированию у детей дошкольного возраста ценностного отношения к национальной культуре. Одним из факторов, влияющих на данную ситуацию, является отсутствие системы профессиональной подготовки воспитателей по данной проблеме в учреждениях высшего педагогического образования.

Недостатки наблюдаются как в содержании учебных планов (не предусматривают спецкурсов и факультативов относительно проблемы формирования ценностей национальной культуры у воспитанников учреждений высшего образования), так и в содержании учебных программ. В частности, в них не полностью находит отражение значительная область этнокультурного знания, позволяющая понять ценности, смысл и значение наследия прошлого и достижений национальной культуры сегодняшнего дня в развитии личности и общества.

Что касается организации образовательного процесса, то недостаточно выражена необходимая мотивационно-ценностная ориентация (убежденность в профессиональной значимости готовности воспитателя к формированию ценностей национальной культуры у детей дошкольного возраста).

Данная проблема определяет актуальность выбранной нами темы исследования - Теоретико-методическая разработка подготовки педагогических работников к формированию у детей дошкольного возраста ценностного отношения к родной культуре. Ее решение даст возможность оптимизировать профессиональную подготовку воспитателей для работы в поликультурной среде.

Профессиональная подготовка будущих педагогических работников учреждений дошкольного образования, на наш взгляд, должна быть сориентирована на формирование у студентов системной идентификации и интериоризации этнокультурных и общечеловеческих ценностей.

В процессе профессиональной подготовки педагогов необходимо особое внимание обратить на становление их внутренней позиции, на ценностное отношение к культурным традициям, их этнокультурную компетентность, под которой понимается свойство личности, выражающееся в наличии совокупности объективных представлений и знаний о той или иной этнической культуре, реализующейся через умения, навыки и модели поведения, способствующие эффективному взаимопониманию и взаимодействию.

Сущность феномена этнокультурной компетентности рассматривается в работах таких педагогов и психологов, как Н. Г. Арзамасцева, Л. Б. Зубарева, Н. М. Лебедева, Г. Е. Поторочина, В. Г. Рощупкин, С. Б. Серякова, Т. Г. Стефаненко, С. Н. Федорова, J. Berry, P. Pedersen, D. W. Sue, T. Cross.

Исследователи отмечают, что этнокультурная компетентность формируется путем становления и развития целого ряда составляющих ее субкомпетентностей.

Так, культурная субкомпетентность предполагает наличие у будущего педагога знаний и понимание ценностей, установок, особенностей, характерных для определенной этнической культуры. Коммуникативная субкомпетентность включает механизмы, приемы и стратегии, необходимые для обеспечения эффективности понимания и взаимодействия между участниками коммуникации. Социальная субкомпетентность предполагает наличие у студентов знаний и представлений об особенностях в сфере этнических отношений. Языковая субкомпетентность предполагает владение родным языком.

При этом становление определенных ценностных ориентиров будущих специалистов дошкольного образования может быть реализовано при условии комплексной системы их социализации, культурной адаптации, интеграции и культурного самоопределения, которая может осуществляться на основе культуросентристской парадигмы и строиться по принципу единства и взаимодействия белорусского и общемирового, в традициях отечественной народной культуры и межэтнических взаимосвязей.

Наиболее наглядно данная мысль иллюстрируется утверждением К.Д. Ушинского, который отмечает, что «у каждого народа есть своя национальная система воспитания. Опыт других народов есть драгоценное наследие для всех, но каждый народ в этом отношении должен питать собственные силы. Сам народ прокладывает дорогу в будущее, воспитание идет по этой дороге, действуя заодно с другими общественными силами» [2: 23].

В настоящее время этнопедагогизация образовательного процесса уже рассматривается как один из инструментов построения на этнокультурной основе широкого общего образования, ведущего к овладению студентами ценностями национальной и мировой культуры.

Вместе с тем, необходимо отметить, что подготовку воспитателей к формированию у детей ценностей национальной культуры необходимо ориентировать не только на усвоение определенных знаний в области этнокультуры, но и на активное их использование. Формирование этнокультурной компетентности студентов в педагогическом учреждении высшего образования должно реализовываться посредством включения в учебные планы курсов по выбору, спецкурсов, факультативов, а также включения в учебные программы дисциплин гуманитарного цикла специальных тем (модулей), отражающих этнокультурный компонент образовательного процесса.

При этом практико-ориентированная направленность образования будет строиться как на активном участии будущих воспитателей во встречах с историками, этнографами, выдающимися деятелями культуры, литературы, науки, так и на их участии в краеведческих и этнографических экскурсиях, Днях культуры и фестивалях, выставках, народных праздниках, соревнованиях по национальным видам спорта и народным играм, конкурсах на знатока народных традиций и обычаев.

Наиболее эффективными способами формирования этнокультурной компетентности будущих воспитателей на наш взгляд будут выступать такие, как: ролевые игры этнокультурного содержания; лекции-диалоги, семинары-практикумы, направленные на формирование ценностей национальной культуры; демонстрация предметов и объектов этнокультурного содержания, которая предоставит будущим педагогам возможность самим изучать предметы, процессы, явления, устанавливать зависимости.

Определяющую же роль в профессиональной этнокультурной подготовке будущих воспитателей будет выполнять ее аксиологическая составляющая, отличительными функциями которой выступают: трансляция культуры, сохранение национальных традиций, социализация личности студента путем передачи моральных норм, моральных ценностей.

Литература:

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 168 с.
2. Ушинский К.Д. Избранные педагогические произведения. – М.: Просвещение, 1968. - 371 с.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ