

**Сюжетно-ролевая игра как средство
социализации детей старшего
дошкольного возраста с нарушением
слуха**

**Автор презентации:
воспитатель дошкольного
образования Романко Т.В.**

Актуальность

Актуальность данной проблемы в современных условиях связана с тем, что самим обществом на первый план выдвигается проблема социализации личности ребенка, т. е. усвоение им с раннего возраста ценностей общества, в котором ему предстоит жить.



Задача педагога состоит в том, чтобы научить детей с нарушением слуха некоторым правилам жизни среди других людей, правильно и умело помочь ему приобрести социальные навыки посредством сюжетно-ролевых игр.

- **Объект исследования:** процесс социализации старших дошкольников с нарушением слуха
- **Предмет исследования:** сюжетно-ролевая игра как средство социализации детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха.

Цель работы:

выявить условия успешной социализации детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха и разработать методические рекомендации по использованию сюжетно-ролевой игры как средства социализации детей с нарушением слуха.

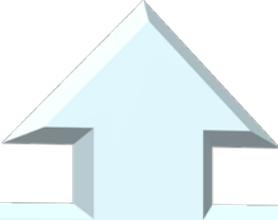
Задачи работы:

1. Раскрыть сущность понятия «социализация» и вывести условия эффективной социализации детей с нарушением слуха.

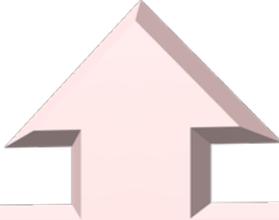
3. Разработать методические рекомендации по использованию сюжетно-ролевой игры в социализации детей с нарушением слуха.

2. Установить влияние сюжетно-ролевых игр на развитие личности дошкольников с нарушением слуха.

Социализация- это двухсторонний процесс, включающий в себя:



Усвоение ребенком социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей.



Процесс активного воспроизводства системы социальных связей индивидом за счет его активной деятельности.

Условия успешной социализации детей с нарушением слуха:

развитие положительного отношения ребенка к себе

создание условий для формирования у ребенка положительного самоощущения уверенности в своих возможностях

формирование у ребенка чувства собственного достоинства, осознание своих прав и свобод

воспитание положительного отношения ребенка к окружающим людям - уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения

приобщение детей к планированию совместной работы, соподчинению и контролю своих желаний, согласованию с партнерами по деятельности мнений и действий

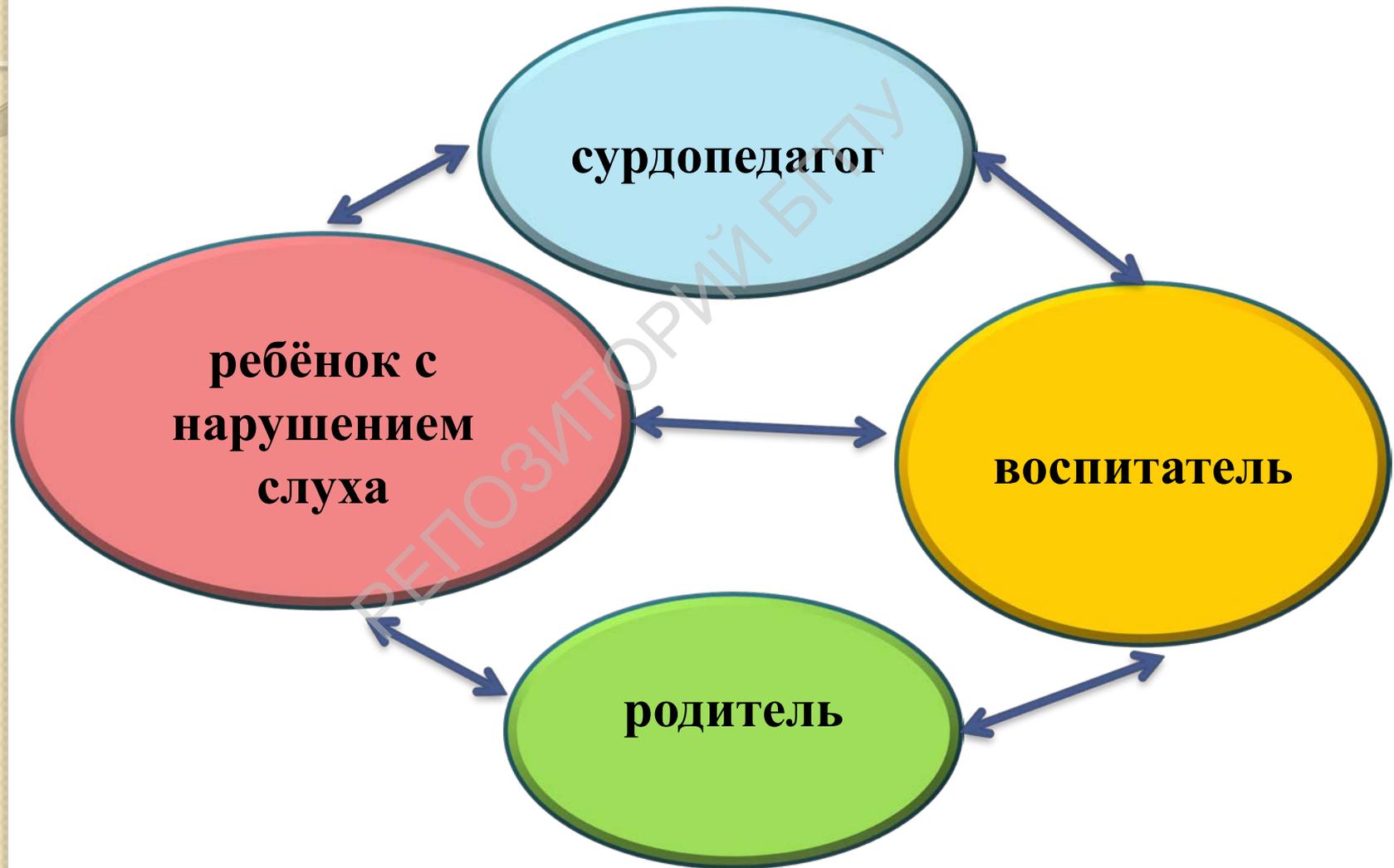
создание коммуникативной компетентности ребенка - распознавание эмоциональных переживаний и состояний окружающих, выражение собственных переживаний

формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умение договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты

Влияние сюжетно-ролевой игры на формирование основ социализации детей с нарушением слуха



Схема взаимодействия субъектов образовательного сообщества в группе для детей с нарушением слуха



УСЛОВИЯ ДЛЯ РАЗВЕРТЫВАНИЯ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Предварительная работа (чтение, беседа, экскурсии, показ наглядного материала, изготовление атрибутов)

Предметная среда(оборудованы детские игровые уголки, в которых находятся необходимые атрибуты для игр.)

Речевая среда (таблички со словами и словосочетаниями)

Время для игр четко планировано и не занято ничем другим

Руководство(обучение детей умению играть сообща в коллективе)

Рефлексия



**Предметно-
развивающая среда**



Речевая среда

Рекомендации для успешной социализации детей с нарушением слуха посредством сюжетно-ролевой игры :

Организовать планирование так, чтобы в нём отражалась не только сюжетно-ролевая игра, но и предварительная работа.

Создавать необходимые в группе для детей с нарушением слуха условия для развития активной, разнообразной, творческой сюжетно-ролевой игры.

Подбирать и изготавливать атрибуты для игр.

Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе впечатлений о жизни, труде людей, их отношений с помощью экскурсий, бесед, просмотров фильмов

Приобщать родителей к ознакомлению детей с профессиями, а затем способствовать организации сюжетно-ролевой игры по данной тематике.

Побуждать детей с нарушением слуха к ведению разных ролевых диалогов: к совместной игре с воспитателем, в совместной игре со сверстниками.

Создавать в игре условия для формирования у ребенка с нарушением слуха положительного самоощущения — уверенности в своих возможностях.

Побуждать детей с нарушением слуха к разнообразию игровых замыслов в самостоятельной сюжетно-ролевой игре.

В игре поощрять у детей с нарушением слуха проявление инициативы, доброжелательности, самостоятельности.

Придерживаться позиции воспитателя в совместной игре «играющий партнер» и «умеющий интересно играть».

Играть с детьми на протяжении всего дошкольного детства.

Заключение:

В процессе сюжетно-ролевых игр дети с нарушением слуха овладели жизненно необходимыми навыками общения, у них сформировалась познавательная, эмоциональная и личностная сфера, способность выражать отношение к окружающей действительности.

В сюжетно - ролевых играх появились новые сюжеты, связанные с влиянием времени. в сюжетно – ролевых играх закладывается социальный мотив, и она становится эффективным средством социализации детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха и позволяет им занять своё место в обществе.

Поэтому, необходимо уделять внимание непосредственно сюжетно - ролевой игре, как условию успешной социализации детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха.



**Спасибо
за внимание**

РЕПОЗИТОРИЙ БГУ