

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЭЛЕМЕНТАМИ НЕЖИВОЙ ПРИРОДЫ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**ПАРАМОНОВА
МАРИНА АЛЕКСАНДРОВНА**

Квалификационная работа

***Цель работы:** обосновать эффективность использования игры как метода ознакомления дошкольников с элементами неживой природы.

***Объектом** исследования стала игра как практический метод обучения.

***Предмет:** ознакомление дошкольников с элементами неживой природы в игровой деятельности.

Задачи исследования:

- На основе анализа психолого-педагогической литературы дать характеристику понятия «игра»;
- Изучить особенности использования игры как метода ознакомления дошкольников с элементами неживой природы;
- Определить особенности ознакомления дошкольников с элементами неживой природы в игровой деятельности через наблюдение;
- Разработать психолого-педагогические рекомендации по ознакомлению дошкольников с элементами неживой природы.

Гипотеза: игра является эффективным методом ознакомления дошкольников с элементами неживой природы.

Игра - основной вид деятельности дошкольника

Воспроизведение
действий людей

содержанием игры
являются предметные
действия

Воспроизведение
отношений между
людьми

содержанием игры
становятся социальные
отношения

Игра как метод экологического воспитания
- это игра, специально организованная
воспитателем и привнесённая в процесс
познания природы и взаимодействия с ней (ИОС).

С.Н.Николаевой, И.А.Комаровой

Игра – не только развлечение, но и метод,
при помощи которого маленькие дети знакомятся
с окружающим миром.

Игра



```
graph TD; A[Игра] --> B[Дидактическая]; A --> C[Подвижная]; A --> D[Творческая]
```

Дидактическая

Подвижная

Творческая

Дидактические игры:

- игры с предметами («Чудесный мешочек», «Вершки и корешки»).
- игры с правилами
- настольно-печатные («Зоологическое лото», «Малыши»).
- словесные («Кто летает, бегаёт, прыгает», «Нужно - не нужно»).

Подвижные игры:

- игры с подражанием (повадки животных)

Творческие игры:

- о труде взрослых в природе (работа на птицеферме, в свинарнике, теплице)
- строительные игры с природным материалом (песком, снегом, глиной, мелкими камушками, шишками)

Игры с природным материалом имеют большой педагогический потенциал, являются одним из важнейших путей познания окружающего мира.

Игры с природными материалами способствуют формированию представления о многообразии свойств и особенностей этих материалов.

В процессе игр с природными материалами формируются представления о взаимосвязях, существующих в природе.

Игры с природными материалами имеют большой психологический и психотерапевтический потенциал.

Основными условиями качественной работы с детьми в процессе проведения игр с природными материалами являются:

- согласие и желание ребенка;
- подготовка педагога, его творческий подход к проведению игр с водой, песком, снегом;
- у детей не должно быть аллергии на пыль от сухого песка, кожных заболеваний и порезов на руках.

Для ознакомления дошкольников с элементами неживой природы могут быть использованы различные **методы**, среди них важное место занимают беседа, игра, элементарная исследовательская деятельность и др.

Буря в стакане

Цель игры: формировать представление о том, что вода насыщается воздухом.



Вода-художница

Цель игры: формирование представлений о том, что вода изменяет цвет .







Рисуем водой



Преимущества игр с песком и водой выражаются в том, что они:

- способствуют процессу индивидуализации;
- освобождают творческий потенциал, внутренние чувства, восприятие и актуализируют воспоминания;
- обеспечивают многогранный опыт благодаря множественности символических значений;
- способствуют обращению к прошлому опыту с целью повторного переживания и освобождения;
- создают мост между бессознательным и сознательным, внутренним и внешним, духовным и физическим, вербальным и невербальным;
- обеспечивают непосредственную игру, где нет никакого правильного и неправильного пути;
- не имеют ограничений для использования с людьми разных культур, рас, возрастов и интеллектуальных статусов;
- дают человеку возможность от роли «пострадавшего» перейти к роли «созидателя» своей жизни;
- служат дополнением к другим методам психокоррекционной и психотерапевтической работы.

**Спасибо
за внимание!**