

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»

Исторический факультет
Кафедра всеобщей истории

Рак Анастасии Анатольевны

ВЛИЯНИЕ НАСЛЕДИЯ ИНДЕЙЦЕВ МАЙЯ НА КУЛЬТУРУ
ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ

Дипломная работа
студентки дневной формы обучения

Научный руководитель
Кошелева Наталья Григорьевна

Допущена к защите

МИНСК 2003

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	с. 3 – 12
ГЛАВА I. Периодизация истории майя.....	с. 13 - 22
ГЛАВА II. Изобразительное искусство.....	с. 23 - 38
ГЛАВА III. Достижения майя в области точных наук...с.	39 - 52
ГЛАВА IV. Дешифровка иероглифического письма и письменность майя	с. 53 -71
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	с. 72 - 74
БИБЛИОГРАФИЯ	с. 75 - 77

Репозиторий БГТУ