

ТИПОВЫЕ ИННОВАЦИИ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Котлобай О.И., г. Минск

Инновационные процессы в системе образования свидетельствуют о качественно новом этапе взаимодействия и развития научно-педагогического творчества и процессов внедрения его результатов. Характерной тенденцией этого этапа является ликвидация разрыва между процессами создания педагогических новшеств и процессами их восприятия, адекватного оценивания, освоения и реализации, а также устранение стихийности этих процессов и возможность, даже необходимость, разумного и осмысленного управления ими [1].

Инновационность не есть и не может быть самоцелью в педагогической практике. Ее главной задачей является оптимизация учебно-воспитательного процесса, его адекватность условиям и тенденциям развития современного мира. Это обуславливает появление новых и уточнение уже используемых педагогических технологий разных уровней и разной целевой направленности, ориентированное на реализацию современных концепций образования и воспитания. Идеальная педагогическая инновация представляет собой целостный проблемно-ориентированный процесс сопряженных изменений всего курса образования или его отдельных составляющих (педагогических предписаний) и среды нововведения (средств и условий образования), что приводит к повышению качества и эффективности образования. Содержанием управляемого инновационного процесса являются сферы педагогического поиска, создания педагогического новшества, его реализации и рефлексии педагогического нововведения [2].

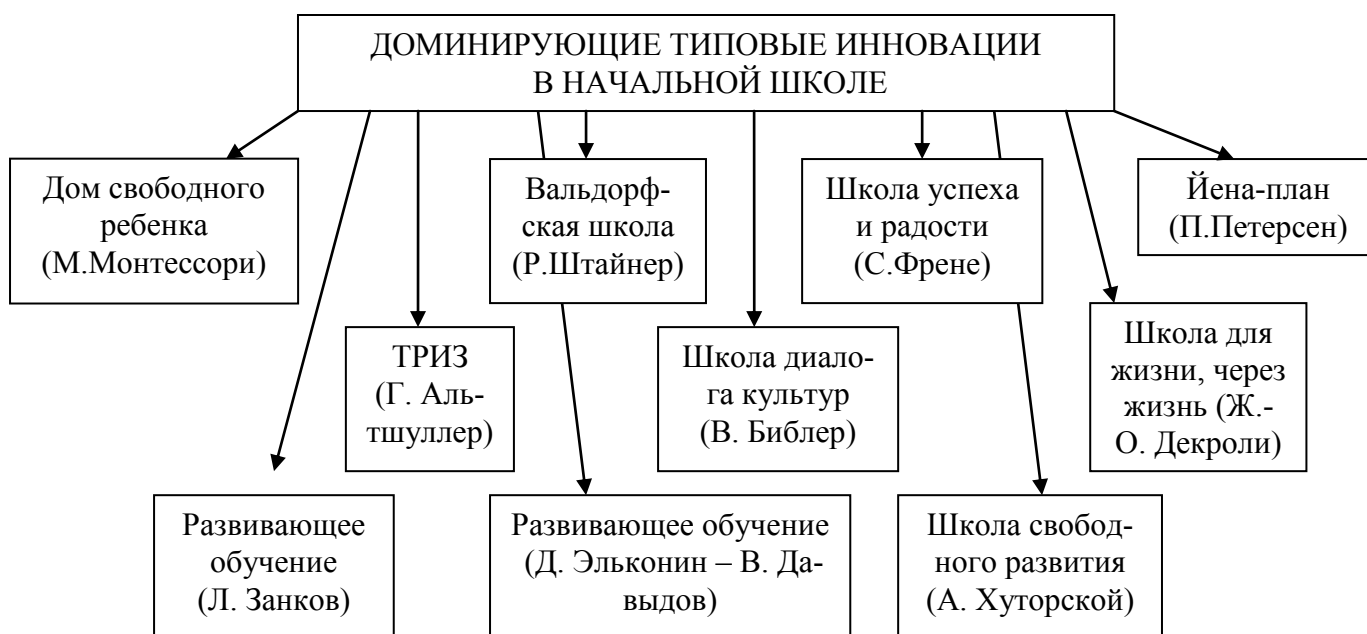
Анализ литературы по проблеме инновационных процессов в педагогике и прогрессивный опыт работы педагогов-новаторов позволил выявить комплексные доминирующие инновации в системе начального образования: «Дом свободного ребенка» (М.Монтессори), «Вальдорфская школа» (Р.Штайнер), «Школа успеха и радости» (С.Френе), «Йена-план» (П. Петерсен), «Школа для жизни, через жизнь» (Ж.-О. Декроли), «Школа диалога культур» (В. Библер), «ТРИЗ» (Г. Альтшуллер), «Развивающее обучение» (Л. Занков), «Развивающее обучение» (Д.Эльконин- В. Давыдов), «Школа свободного развития» (А. Хуторской).

Выявлена направленность инноваций в начальной школе: гуманистическая концепция научного обоснования, стремление к целостному гармоничному развитию и саморазвитию личности; переход от больших к малым группам и индивидуальному обучению; специфические методы, формы и средства, обеспечивающие достижение целей инновации. Данные характеристики соответствуют общим закономерностям функционирования и развития инновационной системы, разработанным на основе метода знаковой ретроспекции И.И. Цыркуна [3].

Развивая идею И.И. Цыркуна о паспортизации инноваций, а также ориентируясь на понятие «идеальная педагогическая инновация» и основные закономерности развития инновационной системы, нами разработана структура паспорта инновации. Она включает следующие характеристики педагогических инноваций: типовые инновационные проблемы, особенности научного обоснования, сущность новшества, возможные эффекты, границы применимости инновации. Проблема паспортизации педагогических инноваций обусловлена множественностью и неопределенностью появляющихся инноваций в реальной педагогической деятельности. Создание паспортов педагогических инноваций обеспечит их презентацию, позволит систематизировать и

дифференцировать инновации и псевдоинновации, явится основой реализации дидактической задачи по изучению и освоению инноваций в системе образования.

На рисунке 1 представлен их состав:



«Дом свободного ребенка» М. Монтессори. Основана на гуманистической философии Ж.-Ж. Руссо, Г. Песталоцци. Опираясь на положение о том, что каждый ребенок рождается с индивидуальной моделью психического развития, инновационная технология решает проблемы раскрытия внутреннего потенциала ребенка в процессе свободной самостоятельной деятельности. М. Монтессори разработала методику обучения на основе сенсорного восприятия, самостоятельного познания через ощущения. Центральное место отводится дидактическому материалу, как важнейшему средству развития физических и психических функций ребенка, его творческих способностей.

«Йена-план» П.Петерсена. Противопоставлена традиционной школе: классно-урочной системе, режиму дня, дисциплине и субординации ученик-учитель. В основе - гуманистичность взаимоотношений, взаимопомощь, свобода выбора, личная точка зрения, индивидуальное творчество. Приоритет воспитания над обучением, культивирование общества, как условия воспитания индивидуальности в процессе коллективной жизнедеятельности, уважение личности ребенка, свобода и самостоятельность в выборе программы обучения, тесное сотрудничество детей, родителей и учителей, самоуправление школы, обучение на основе смены деятельности (игра, диалог, обучение, праздник), отсутствие отметок и оценка успеха ребенка в зависимости от его развития.

«Вальдорфская школа» Р.Штайнера. Основана на антропософии, теории природосообразности И. Гете. Ее особенностью является воспитание человека, ориентированного на окружающий его мир, восприимчивого и чувствительного ко всему новому, способного принимать решения и брать ответственность за свои поступки в разных жизненных ситуациях. Принцип развития – через художественное, чувственное, духовное, к интеллектуальному. «Искусство пробуждать» скрытые в человеке природные задатки, учет жизненных биологических ритмов ребенка, отсутствие прямого воздействия на волю ребенка. Процесс обучения осуществляется без учебников и мето-

дик, включает предметы-эпохи, метапредметы (эвритмия), уроки-погружения, ритмичное чередование игр и занятий; используется эффект забывания, безотметочная система.

«Школа успеха и радости» С. Френе. Основана на природоестественной, трудовой и самоорганизующей деятельности детей. Ее главные признаки – всестороннее развитие учеников, организация жизни детей, учет возрастной психологии и разнообразия способностей и наклонностей детей, стимулирование их интеллектуальной и эмоциональной активности, общественно-полезный труд на всех этапах обучения, эффективная система школьного самоуправления, творческое развитие, экспериментальное подкрепление знаний и умений. Универсальный метод познания – экспериментальное нащупывание, знания добываются опытным путем, составляется индивидуальный учебный план на неделю, включающий ежедневную работу в мастерских, школьной типографии, кооперативах, отсутствие учебников, отметок.

«Школа для жизни, через жизнь» Ж.-О. Декроли. Основана на медико-антропологическом течении реформаторской педагогики. Характерной особенностью является максимальное развитие индивидуальных потребностей ребенка, его возможностей и интересов, подготовка детей к реальной социальной жизни. Основные принципы – концентрация образовательной программы вокруг центров по интересам, что предусматривает комплексную работу на основе реализации основных физических и духовных потребностей ребенка, познание ребенком природной и социальной среды, самого себя, самообучение.

«Школа диалога культур» В. Библера. Формирует «человека культуры», который владеет диалогичным мышлением, умением работать на уровне интеллектуального и эмоционального подъема. Акцентируется на развитие индивидуальной логики, освоение и осмысление основных исторических культур, что сменяли друг друга на протяжении истории человечества. Организация обучения на основе реальных текстов изучаемой в данный момент культуры, систематичный диалог, обсуждения вокруг «точек удивления» - исходных загадок бытия и мышления.

Развивающее обучение Л. Занкова. Создание условий для всеобщего гармоничного развития (интеллекта, воли, чувств), проблематизация содержания обучения, приоритет теоретических знаний, обучение на высоком уровне сложности, включение в процесс обучения как рациональной, так и эмоциональной сферы, использование различных видов деятельности и методов обучения для обогащения восприятия, мышления, памяти, речи ребенка, вариативность и индивидуализация обучения.

Развивающее обучение Д. Эльконина – В. Давыдова. Формирование теоретической направленности мышления, рациональных способов умственных действий, логики научного познания, становление ребенка как субъекта разнообразных видов и форм человеческой деятельности. Учебные предметы построены таким образом, что моделируют содержание и методы науки, организуют познание ребенком генетически исходных, теоретически сущностных понятий и отношений объектов, условия их происхождения и изменения. Поисково- исследовательский характер учебной деятельности создает условия для особой формы активности ребенка, направленной на изменение самого себя как субъекта познания.

ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) Г. Альтшуллера. Технология обучения творческой деятельности, формирование приемов творческого воображения, умений раскрывать изобретательские задатки, развитие нестандартного, диалектиче-

ского, системного мышления, сообразительности. Основой содержания обучения является процесс поисковой, изобретательской деятельности, выявление и раскрытие противоречий, использование оригинальных методов развития познавательных и творческих способностей детей.

«Школа свободного развития» А. Хуторского [2]. Идея естественного воспитания и обучения детей, цель которой – выявить свой внутренний потенциал, раскрыть и реализовать себя в соответствии с индивидуальными возможностями и общечеловеческими культурными процессами. Обучение носит сопровождающий, ситуативный, творческий характер. Дети участвуют в разработке и реализации своих целей и планов по всем учебным курсам, следствием которого является индивидуальная образовательная траектория. В основе методики – эвристическое обучение. Обучение через открытия, через собственное проникновение ученика в глубины природы и культуры, ориентированное на конструирование собственного смысла, целей и содержания образования и предполагает получение особых результатов – личных продуктов творчества.

Ни одна типовая инновационная система в начальной школе не может претендовать на утверждение во всей сфере образования и, обращаясь к своей уникальности, изолироваться от общества. Однако «обращение к инновационному образованию является одной из предпосылок разрешения ключевого противоречия современной системы образования между быстрым темпом приращения культуры и возможностями овладения культурой индивидом» [3, 3] .

Паспортизация доминирующих типовых инноваций в начальной школе

Доминирующие типовые инновации	Типовые инновационные проблемы	Особенность научного обоснования	Сущность новшества	Возможные эффекты	Границы применимости
Дом свободного ребенка (М.Монтессори)	Раскрытие внутреннего потенциала ребенка; адаптация в условиях постоянно меняющейся действительности	Гуманистическая философия Ж.-Ж. Руссо, Г. Песталоцци	Сенсорное восприятие, самостоятельное познание через ощущения, свободная самостоятельная деятельность	Индивидуальная модель психического развития	Оснащение специальным дидактическим материалом, разновозрастные небольшие группы
Вальдорфская школа (Р.Штайнер)	Развитие природных задатков, учет жизненных биологических ритмов ребенка	Антропософия, теория природосообразности И. Гете	Отсутствие прямого воздействия на волю ребенка; через художественное, чувственное, духовное к интеллектуальному	Ориентация на окружающий мир, восприимчивость и чувствительность ко всему новому	Обучение без учебников и методик, ритмичное чередование игр и занятий
Школа успеха и радости (С.Френе)	Социализация, всестороннее развитие учеников, трудовое воспитание	Прагматическая природоестественной, трудовой и самоорганизующей деятельности детей	Учет разнообразия способностей и наклонностей детей, экспериментальное подкрепление знаний и умений, работа в мастерских, школьной типографии, кооперативах	Общественно-полезная личность, максимальное развитие природных задатков	Школьное самоуправление, индивидуальный учебный план на неделю, отсутствие учебников
Йена-план (П. Петерсен)	Воспитание индивидуальности в процессе коллективной жизнедеятельности	Приоритет воспитания над обучением, культивирование	Свобода и самостоятельность в выборе программы обучения, обучение на основе смены деятельности (игра, диа-	Гуманистичность взаимоотношений, индивидуальное творчество	Самоуправление школы, тесное сотрудничество детей, родителей и

	тельности	ние общества	лог, обучение, праздник)		учителей
Школа для жизни, через жизнь (Ж.-О. Декроли)	Развитие индивидуальных потребностей, возможностей и интересов ребенка, подготовка к реальной социальной жизни	Медико-антропологическое течение реформаторской педагогики	Концентрация образовательной программы вокруг центров по интересам, познание ребенком природной и социальной среды, самого себя	Реализация основных физических и духовных потребностей ребенка	Самообучение, индивидуально-групповая форма работы, конференции
Школа диалога культур (В. Библер)	Развитие индивидуальной логики, освоение и осмысление основных исторических культур	Когнитивная культурадигма	Организация обучения на основе реальных текстов изучаемой в данный момент культуры, систематичный диалог, обсуждения вокруг «точек удивления» - исходных загадок бытия	«Человек культуры», владеющий диалогичным мышлением на высоком интеллектуальном и эмоциональном уровне	Уроки-диалоги, самообучение, тренинги
ТРИЗ (Г. Альтшуллер)	Развитие нестандартного, диалектического, системного мышления, сообразительности	Когнитивно-прагматическая направленность	Поисковая, изобретательская деятельность, выявление и раскрытие противоречий, оригинальные методы развития познавательных и творческих способностей детей	Творческая личность, изобретатель	Индивидуальная работа, небольшие группы, эвристическое обучение
Развивающее обучение (Л. Занков)	Всеобщее гармоничное развитие (интеллекта, воли, чувств)	Когнитивное направление, развитие знаний, умений, навыков	Проблематизация содержания обучения, приоритет теоретических знаний, обучение на высоком уровне сложности	Саморазвивающаяся, высокоинтеллектуальная личность	Традиционная классно-урочная система, дифференциация

Развивающее обучение (Д.Эльконин В. Давыдов)	Формирование теоретической направленности мышления	Когнитивное направление, развитие знаний, умений, навыков	Моделирование содержания и методов науки, познание ребенком генетически исходных, теоретически сущностных понятий и отношений объектов, их происхождения и изменения.	Активная личность, направленная на изменение себя как субъекта познания	Поисково- исследовательский характер учебной деятельности
Школа свободного развития (А. Хуторской)	Выявление внутреннего потенциала, раскрытие и реализация себя в соответствии с индивидуальными возможностями и общечеловеческими культурными процессами	Идея естественного воспитания и обучения детей	Дети участвуют в разработке и реализации своих целей и планов по всем учебным курсам, составлении индивидуальной образовательной траектории	Творческая личность, преобразующая внешний и внутренний мир	Сопровождающий, ситуативный, творческий характер обучения

ЛИТЕРАТУРА:

1. Дичківська, І.М. Інноваційні педагогічні технології: Навчальний посібник/ І.М. Дичківська.– К.: Академвидав, 2004. – 352с.
2. Цыркун, И.И. Педагогические инновации в образовании: метакогнитивный аспект / И.И. Цыркун // Образование в Республике Беларусь: Сб. аналитич. матер./ Сост. М.И. Вишневский, В.В. Мосолов; под ред. В.А. Мясникова, М.И. Вишневого. – М.: Институт теории и истории педагогики РАО, 2006. – С.140-151.
3. Цыркун, И.И. Система инновационной подготовки специалистов гуманитарной сферы / И.И. Цыркун. – Мн.: Тэхналогія, 2000. – 326с.