

характерных для генезиса феноменов педагогической антропологии (Б.М. Бим-Бад, В.И. Максакова и др.), способных выступить теоретическим основанием рассмотрения личностного пространства как педагогической категории. Личностное пространство ею рассматривается под углом гармоничного взаимодействия среды и личности, которое раскрывается в рамках организации образовательной деятельности, обеспечивающей эффективную социализацию человека, способного легко адаптироваться к меняющимся условиям, осваивать и присваивать ценностно-смысловое содержание той культуры, где осуществляется его жизнедеятельность [86, с. 8]. В этом контексте личное пространство имеет сходство с тем, что также, как и личностное направлено на гармоничное взаимодействие среды и человека.

Следует обратить внимание на существенный момент, отраженный в работе О.В. Москаленко. Каждый субъект «вбирает» из общей среды то личное и индивидуальное, что значимо и существенно для него, отвечает его интересам, потребностям и целям. Все, что человек вычленил из среды для себя, становится основой формирования и наполнения его личного пространства, нового по отношению к реальной среде, которое в свою очередь, влияет на нее, тем самым обогащая ее новым содержанием. Таким образом, многообразная активная реальная среда, окружающая человека, переходит в его пространство в результате деятельности и функционирования, развития отношений. По мере развития и формирования человека как субъекта его личное пространство (реально-личностная среда) становится все более структурированным, приобретающим свои индивидуальные, отличные от других свойства [94, с. 55].

Различные теории объяснения природы понятия «пространство» и «личное пространство» в философской и психолого-педагогической литературе позволяют определить систему соответствующих методов и приемов развития личного пространства детей старшего дошкольного возраста. В этой связи необходимо выделить его существенные характеристики, позволяющие рассматривать личное пространство как понятие в рамках гармоничного существования ребенка в окружающей его действительности, где будут созданы условия для комфортной жизнедеятельности с целью его социализации и построения позитивной картины будущей жизнедеятельности.

1.2 Сущность и структура личного пространства детей старшего дошкольного возраста

Необходимость раскрытия сущности и структуры личного пространства детей старшего дошкольного возраста обусловлена возрастающим в психолого-педагогических трудах интересом к исследуемому феномену (раздел 1.1). Однако проведенный нами анализ литературных источников позволяет сделать вывод о

недостаточном внимании ученых и практиков к развитию личного пространства детей дошкольного возраста. Имеются работы (Л.С. Выготский, В.С. Мухина, Н.А. Носов, Е.Е. Олейникова, С.А. Пономарева, В.Д. Щадриков и др.), посвященные изучению внутреннего мира ребенка, его телесности, самосознания, жизненного пространства и др. [39, 96, 107, 111, 127, 193]. Вместе с тем, исследований по развитию личного пространства детей старшего дошкольного возраста в процессе двигательной деятельности нами не обнаружено.

Изменение скорости взаимодействий человека с окружающей средой и все более тесный и сложный характер этого процесса требуют от взрослых демонстрации ребенку способов поведения в пространстве, основанных на умении оценивать себя и свои действия, рационализации поведения относительно сверстников и различных объектов, что в целом будет способствовать «включению» личного пространства ребенка старшего дошкольного возраста в пространство окружающей среды и формированию структурного образа пространства, в котором находится ребенок.

Личное пространство – это пространство, где, согласно М. Буберу, личность «говорит»: «Я есть» индивидуальность: «Я таков» [29, с. 40]. Все новые педагогические подходы, как свидетельствуют исследования, ориентированы на движение субъекта в образовательном пространстве. Поиски своего «места» в системе человеческих отношений направлены на выделение своего личного пространства в широком образовательном контексте, на «необходимость найти свою нишу», которая позволила бы адекватно раскрыть и реализовать индивидуальные способности и устремления.

Разворачивание своей «самости» желание выделить себя из окружающего мира и в то же время – «встраиваться» в этот мир – все эти устремления породили феномен «личного пространства», и тем самым предоставили педагогической науке возможность считать его педагогическим явлением, так как одна из задач педагогики заключается в создании условий для социализации, реализации личности [13, с. 164].

Проанализировав взгляды М. Бубера о личном пространстве и его связи с педагогическими подходами, ориентированными на движение субъекта в образовательном пространстве, можно сделать вывод об изучении понятия «личное пространство» с позиций личностно ориентированного подхода в образовании детей дошкольного возраста.

Таким образом, личное пространство детей старшего дошкольного возраста – это средство достижения гармоничного взаимодействия с окружающей средой, в которой старшие дошкольники, осознавая себя субъектами, способны контролировать поведение, организовывать пространство для самостоятельного принятия решений. Личное пространство детей старшего дошкольного возраста

включает три компонента: поведенческий, компетентностный, организационный (рисунок 1.1).

Рассмотрим основное содержание представленных компонентов.

Поведенческий компонент личного пространства детей старшего дошкольного возраста обеспечивает успешную ориентировку в пространстве, умение рационально использовать его, согласовывать свои двигательные действия в достижении цели.

В основе пространственной ориентировки, отвечающей за определение местоположения и получения информации об окружающем мире, лежит полноценное развитие сенсорных систем организма (слуховой, зрительной, обонятельной, осязательной, вестибулярной) и координационных способностей, позволяющих дифференцировать пространственные параметры.

Компоненты личного пространства
детей старшего дошкольного
возраста

Поведенческий компонент обеспечивают успешную ориентировку в пространстве, умение рационально использовать его, согласовывать свои двигательные действия в достижении цели.

Компетентностный компонент представлен деятельностной компетенцией дошкольника, которая характеризует умение ребенка ставить цель, отбирать необходимые средства для ее осуществления, делать выбор и принимать решение, самостоятельно осуществлять действия, прогнозировать результат, оценивать действия.

Организационный компонент личного пространства детей старшего дошкольного возраста характеризуется способностью ребенка организовать личное пространство в процессе двигательной деятельности.

Рисунок 1.1 – Компоненты личного пространства
детей старшего дошкольного возраста

Зрительная сенсорная система служит для восприятия и анализа световых раздражений [152, с. 79]. С помощью зрительного анализатора, обеспечивающего анализ и обработку зрительных стимулов, формирующего зрительные ощущения и образы, ребенок старшего дошкольного возраста определяет местоположение предметов, оценивает расстояние до них и между ними. Благодаря механизмам зрительного восприятия пространства происходит интеграция соответствующей информации о пространстве, полученной также от слуховой, вестибулярной, кожно-мышечной сенсорных систем. Пространственное восприятие является основой восприятия движения, которое также осуществляется за счет врожденных механизмов, обеспечивающих детекцию движения [26].

Слуховая сенсорная система служит для восприятия и анализа звуковых колебаний внешней среды. Она приобретает у человека особо важное значение в связи с развитием речевого общения между людьми. Деятельность слуховой сенсорной системы имеет также значение для оценки временных интервалов - темпа и ритма движений [151, с.84]. Слуховая сенсорная система, анализируя продолжительность звуковых сигналов, темпа и ритма движений, участвует в развитии чувства времени, а благодаря наличию двух ушей (бинауральный слух) - включается в формирование пространственных представлений ребенка [152, с. 379].

Значение двигательного анализатора заключается в выполнении функции восприятия и анализа сигналов от рецепторов мышечной и суставной чувствительности, а также разучивании движений и контроле правильности движений. На возрастном этапе 5-7 лет особенно интенсивно идет совершенствование всех отделов двигательного анализатора, созревают ассоциативные зоны, в частности передняя (лобная), корковые слуховые центры, нарастает чувствительность проприоцепции, идет созревание подкорковых отделов двигательного анализатора и его корковых зон [60, с. 182].

Развитие в достаточной степени всех сенсорных систем позволяет ребенку получать более точную информацию о нахождении предметов в пространстве, т.е. происходит взаимодействие двух пространств: личного пространства ребенка и пространственного поля, ответственного за построение движений. Движения имеют переместительный характер и обязательно приспособляются к пространству, в котором они протекают. Тщательная оценка расстояний, размеров и форм предметов определяет важнейшее качество таких действий ребенка, как меткость, точность [154, с. 90]. Выполнение движений дает возможность ребенку варьировать действия без ущерба для точности движения, а также способность к модификации движений, т.е. поиск им новых путей и возможностей в осуществлении незнакомых действий. При этом обязательно достигается конечный результат.

Таким образом, эффективное выполнение физических упражнений ребенка и его ориентация в пространстве находятся под контролем нервной системы, и связаны со сложнейшими биомеханическими и физиологическими структурами организма. В свете данных физиологии и психологии способность человека к восприятию положения собственного тела относительно к восприятию расположения объектов внешнего мира по отношению друг к другу и к самому субъекту не обуславливается специфической деятельностью какого-либо одного анализатора, а зависит от всех анализаторов, включающих как экстрорецепторы, так и интерорецепторы.

В основе ориентации ребенка в пространстве лежит пространственное восприятие, которое имеет ряд особенностей:

- конкретно-чувственный характер (ребенок знает свое тело и все определяет относительно его);
- самым трудным для ребенка является различение правой и левой руки, потому что оно строится на основе функционального преимущества правой руки над левой;
- относительный характер пространственных отношений (чтобы ребенку определить место предмета по отношению к другому лицу, ему необходимо в уме представить себя на месте другого лица);
- дети ориентируются легче в статике, нежели в движении;
- ребенок легче определяет пространственные отношения к предметам, находящимся на близком расстоянии от него.

Наиболее четкое представление о генезисе отражения пространства у детей дошкольного возраста отражено в исследовании Т.А. Мусейбовой. *На первом этапе* ребенок выделяет только те предметы, которые контактно близки к нему, а само пространство еще не выделяется. *На втором этапе* ребенок начинает активно использовать зрительную ориентировку, расширение границы воспринимаемого пространства и отдельных участков в нем. *Третий этап* характеризуется осмыслением удаленных от ребенка объектов и увеличением количества участков, выделяемых в пространстве. *На четвертом этапе* отражение пространства носит более целостный характер, дети расширяют ориентировку в разных направлениях, местоположения объектов в их взаимосвязи и их обусловленности. Если на первом этапе дети воспринимают предметы в пространстве дискретно, как отдаленные друг от друга и не связанные с пространством, то позднее они осознают само пространство в совокупности с объектами, находящимися в нем [95, с. 38].

Таким образом, процесс отражения пространства и ориентировки в нем у дошкольников происходит от диффузного, нерасчлененного восприятия выделением отдельных объектов вне пространственных связей к постепенному

вычленению, а затем и интегрированию, сближению рядом находящихся, и далее целостному дискретно – непрерывному пониманию целостности пространства.

Решая на физкультурных занятиях задачу развития умений детей ориентироваться в пространстве, мы уделяем внимание таким направлениям как: стимулирование пространственной и мышечной координации в двигательных действиях, умение ориентироваться в пространстве при передвижении, устанавливать пространственные отношения объектов по отношению друг к другу (справа, слева и т.д.).

Обобщая вышеизложенное, следует отметить, что процесс развития поведенческого компонента личного пространства в процессе двигательной деятельности представляет собой целенаправленное совершенствование сенсорных систем детей, физических качеств, координационных способностей, необходимых для успешной пространственной ориентировки, согласованности двигательных актов в решении двигательных задач.

Компетентностный компонент личного пространства представлен деятельностной компетенцией дошкольника, которая характеризует умение ребенка ставить цель, отбирать необходимые средства для ее осуществления, делать выбор и принимать решение, самостоятельно осуществлять действия, прогнозировать результат, оценивать действия [139, с. 16].

Виды ключевых компетентностей и компетенций ребенка дошкольного возраста соответствуют основным смыслам человеческой деятельности – вхождение и поддержание социальных отношений, общение, познание окружающего мира с использованием разнообразных средств, организация деятельности для удовлетворения собственных потребностей [139, с. 16].

Л.В. Свирская отмечает, что комплекс умений, связанных со становлением и развитием деятельностной компетентности, позволяет ребенку планировать и реализовывать собственные потребности в различных видах деятельности. Обращение к компетентности старшего дошкольника в контексте развития личного пространства не случайно, так как она представляет собой личностную характеристику, отражающую результат субъективированного приобретения знаний, умений, навыков, отношений, способов поведения и деятельности, которые приобретаются и проявляются ребенком как основа принятия самостоятельных решений в активной деятельности [139, с. 17].

Становление и проявление компетентности в дошкольном возрасте носит субъективный, избирательный характер, связанный с индивидуальными психологическими особенностями, особенностями социального окружения, ценностными приоритетами самого ребенка.

Двигательная деятельность ребенка на протяжении дошкольного возраста находится в большей степени под контролем взрослых (в частности руководителя

физического воспитания), которые показывают ему не только способы выполнения различных упражнений, но также «подталкивают» ребенка, особенно в старшем дошкольном возрасте, к самостоятельной двигательной деятельности, переносу ранее полученных навыков в другие виды деятельности, оцениванию собственных действий. В этой связи компетентностный компонент личного пространства характеризуется прежде всего способностью ребенка самостоятельно осуществлять двигательную деятельность, осуществлять собственный выбор для достижения цели, анализировать результат выполнения физических упражнений.

В ходе выполнения физических упражнений дети не только удовлетворяют естественную потребность в движении, но и испытывают удовлетворение при достижении той или иной цели, от открытия новых возможностей в собственных действиях. Мотивационный элемент в двигательной деятельности представлен самовыражением, реализацией ребенком себя в деятельности, личной удовлетворенностью. Мотивационная сфера определяет общую направленность личности ребенка.

Расширение границ жизнедеятельности детей дошкольного возраста приводит к развитию мотивов, затрагивающих сферы отношения к окружающему миру, другим людям и самому себе. Понятие мотив и мотивация тесно связаны с понятием потребность, которая выполняет своеобразную функцию источника поведения. Ученые выделяют ряд мотивов, оказывающих влияние на поведение дошкольника: стремление действовать как взрослый, игровые мотивы, мотивы установления и сохранения положительных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, нравственные мотивы, мотив личных достижений, соревновательный и познавательный мотивы.

В рамках данного компонента более подробно рассмотрим мотив личных достижений, стремление к самоутверждению, самовыражению и соревновательный мотив. В сфере отношения к самому себе у старшего дошкольника резко возрастает стремление к самоутверждению и признанию, что обусловлено потребностью осознать свою личностную значимость, ценность, уникальность. Старшие дошкольники руководствуются соревновательными мотивами и в деятельности, которая не предусматривает соревнования, сравнивая свои успехи, любят похвалиться, переживают неудачи. Поддерживая состязательность в спортивных играх, взрослые не должны стимулировать конкуренцию во всех видах деятельности [161, с. 232].

В результате двигательной деятельности у ребенка формируется личный опыт в этом виде деятельности. Если цель была достигнута, а затраченные при этом ресурсы (физические, временные и др.) соответствуют, по мнению ребенка, целесообразным затратам, то, помимо удовлетворения данной деятельностью,

личность получает не только знания – когнитивную компетентность, но и опыт в этом виде деятельности. При попадании ребенка в схожую ситуацию происходит оптимизация уже сформированного опыта, ребенок стремится достигнуть цели с наименьшими усилиями и затратами, другими словами, пытается повысить личностную эффективность в деятельности и взаимодействии.

Таким образом, характер двигательной деятельности детей старшего дошкольного возраста определяет состояние их личного пространства. От степени того, насколько самостоятельно они способны осуществлять двигательную деятельность, анализировать собственную деятельность, зависит их дальнейший интерес к выполнению различных физических упражнений и определение себя и своего положения в пространстве.

Организационный компонент личного пространства детей старшего дошкольного возраста характеризуется их способностью организовать его в процессе двигательной деятельности. К старшему дошкольному возрасту существенно возрастает объем двигательных действий детей. В соответствии с возрастными показателями они владеют основными видами движений (ходьба, бег, метание, ползание, прыжки), элементами спортивных игр (футбол, баскетбол) и спортивных упражнений (езда на велосипеде, на санках и т.д.) [162, с. 263].

Как уже упоминалось ранее, самостоятельная двигательная активность представлена в старшем дошкольном возрасте в большем количестве. Дети старшего дошкольного возраста пробуют свои силы в организации подвижных игр, при этом самостоятельно определяют роли, контролируют выполнение игровых правил, а также играют индивидуально. Организационные умения детей данного возраста характеризуются умением организовать личное пространство, действовать в нем с предметами и без предметов, не нарушая при этом пространство других детей.

Особое внимание в развитии личного пространства в системе физкультурных занятий уделяется умению руководителя физического воспитания регулировать деятельность детей старшего дошкольного возраста, побуждая проявление их интереса к собственным двигательным действиям, окружающему пространству. Принципами управления развитием личного пространства детей старшего дошкольного возраста выступают ведущие принципы в системе физического воспитания, разработанной Л.Д. Глазыриной, фасцинации, синкретичности, творческой направленности, подсознательной ферментации [42, с. 264].

• Принцип фасцинации (от англ. *fascination* – очарование) – специально организованное вербальное воздействие, которое предназначается для уменьшения потерь семантически значимой информации при восприятии детьми различного рода сообщений, управления процессом занятий и достижения

результативности во всех сферах деятельности. Эффективность принципа фасцинации в системе физического воспитания детей определяется соответствующей взаимосвязью различных видов общения (организованного и неорганизованного характера), направленного на достижение результата в двигательной, игровой, свободной, бытовой деятельности.

- Принцип синкретичности (от греч. *synkretismos* – соединение, объединение) – нерасчлененность психических функций на ранних этапах развития ребенка. Эффективность принципа синкретичности в системе физического воспитания предусматривает установление в двигательной сфере синкретических связей, с помощью которых ребенок постигает для себя свое собственное понимание физических (двигательных) движений и действий на основе конкретных ситуаций, побуждающих его (ребенка) к высказыванию, действию.

На физкультурных занятиях перед ребенком открывается новое пространство – пространство движений, в котором для решения двигательной задачи (победа в подвижной игре или разучивание сложного технического элемента) он задействует не только волевые качества: смелость, уверенность, но и пространственное мышление, навыки пространственной ориентации. Развитие пространственных представлений расширит возможности ребенка понимать конкретную ситуацию, способ действия (стать ближе к предмету или отодвинуться, быстрее или медленнее бежать, преодолеть расстояние, прыгая или пробегая и т.д.).

- Принцип творческой направленности, в результате реализации которого ребенок на основе своего двигательного опыта самостоятельно создает новые движения при наличии мотива, побуждающего к творческой деятельности. Пространство можно использовать по-разному, предметы в нем тоже. Одно и то же упражнение можно сделать в нескольких вариациях. Предоставление педагогом ребенку максимально широко использовать все пространство игровой площадки, спортивного зала откроет перед ним возможность пробовать различные действия свободного, а не строго регламентированного характера. Это будет способствовать наиболее полному раскрытию двигательного потенциала каждого воспитанника, его потребностей и желаний.

- Принцип подсознательной ферментации (или размышления) – методический поиск руководителем физического воспитания собственных путей, обдумывание новых возможностей и почти автоматическое принятие выбора решений, из которых больший процент будет вести к успеху. Развивая личное пространство воспитанников, педагог должен обратить внимание на различные аспекты пространства: внутренние (как во время выполнения упражнений ребенок себя определяет в пространстве) и внешние (как окружающее пространство спортивного зала, инвентарь, сверстники влияют на двигательную активность

ребенка); обдумать, какими средствами физической культуры, какими организационными методами можно продемонстрировать ребенку возможности его личного пространства, как научить соизмерять свое пространство с «чужим».

• Принцип *лично-пространственного развития*. В центре этого принципа находится ребенок и его личное пространство, которое в силу возрастных особенностей он сам может и не осознавать, как объективно существующее. Напротив, наблюдая за детьми, мы видим их стремление к объединению в микрогруппы. Вместе с тем, дети старшего дошкольного возраста, благодаря развитию самосознания, самостоятельности и склонности к дифференциации своих чувств и отношений к окружающим людям и действительности, могут испытывать дискомфорт, в случае нарушения его личных границ, например: «Меня толкают», «Отойди от меня, мне так неудобно», «Мне мало места» и т.д. Сталкиваясь с этим явлением, взрослые, в частности педагоги, должны обратить внимание на лично-пространственное развитие каждого ребенка. Сущность этого развития заключается в обогащении его двигательного опыта, который позволит ребенку самому выбрать то или иное двигательное действие в конкретной ситуации жизнедеятельности.

Перед педагогом и руководителем физического воспитания в этом случае стоит задача стимулировать развитие умений каждого ребенка ориентироваться в пространстве в процессе двигательной деятельности (показать, как действовать при решении двигательных задач в условиях ограниченного пространства, и наоборот, использовать все пространство игровой площадки; как самостоятельно применять уже имеющиеся двигательные навыки в незнакомой ситуации). В результате развития вышеуказанных умений у детей старшего дошкольного возраста появляется возможность определять и организовывать свое личное пространство.

Рассмотрение различных подходов к определению понятия «личное пространство», характеристика его структурных компонентов позволили определить сущностные характеристики, которыми являются субъектность, динамичность и вариативность. Рассмотрим их содержание.

Субъектность. Личность в качестве субъекта создает свое пространство деятельности, по-своему выделяя его фрагменты, задачи, периоды. При включении личности в деятельность происходят ее качественная реорганизация, создание особого пространства, в котором осуществляется преобразование личностных свойств, условий и требований деятельности [3, с. 36].

Развитие ребенка как субъекта деятельности происходит в подпространстве субъекта, по О.В. Москаленко, т.е. в сфере самости, активности и целенаправленности, а также сфере самореализации. В качестве одного из вариантов использования понятия пространство в познании человека автор

предлагает пространство жизни и деятельности человека, содержащие своего рода подпространства личности, субъекта и индивида в их единстве и целостности. Подпространство личности подразделяется на потребностно-мотивационную, когнитивную, эмоционально-волевою, Я-концепцию, образ Я и другие сферы. Подпространство индивида включает темперамент, характер и другие сферы. Подпространство субъекта содержит сферы самости человека, его активности и целенаправленности, а также сферу самореализации [94, с. 50].

Основными агентами, участвующими в создании пространства, являются субъект, межличностные отношения и собственная объективная система деятельности. Данное пространство может быть понято и определено на основе теории моделирования, как пространство, объединяющее личность и деятельность, в которой она в качестве субъекта осуществляет свою роль, вбирающую и ее исходные личностные качества, и ее новое качество деятеля. Координаты, масштабы этого пространства заданы требованиями деятельности, но одновременно по-своему задаются и субъектом, расширяющем его по отношению к нормам, первоначальным целям, мотивам [3, с. 51].

Таким образом, субъектность, рассматриваемая как способность занимать и реализовывать собственную личностную позицию, способствует развитию личного пространства детей и предполагает создание условий для полноценного проявления и развития личностных функций индивида в русле концепции личностно-ориентированного образования.

Динамичность. По мере взросления и развития человека как субъекта его личное пространство становится все более структурированным, приобретает индивидуальные, отличные от других свойства. Проявлению и формированию субъектности детей старшего дошкольного возраста в полной мере способствует включение их в двигательную деятельность.

Двигательная деятельность — это активная, опосредованная сознанием форма механического взаимодействия живого организма с окружающей средой, регулирующая их взаимоотношения в направлении создания и сохранения необходимых условий жизни. Двигательная деятельность в общей системе жизнедеятельности человека не только является подавляющей по объему времени, но и имеет решающее значение для организма. Практически все формы деятельности человека совершаются с участием двигательной деятельности, а она в свою очередь, сопровождается активизацией умственной деятельности [160, с. 332].

Двигательная деятельность — целенаправленная социальная деятельность разрешающая противоречия между актуальным и потенциальным уровнем физического совершенства, через удовлетворение личностно и общественно значимых потребностей человека в условиях различных форм социальной

отношений. Характер и режим двигательной деятельности, в которую включен ребенок, оказывает существенное влияние на его развитие [118, с. 111].

В этой связи выделение образовательной области «Физическая культура» в качестве наиболее перспективной для развития личного пространства детей старшего дошкольного возраста представлена следующими позициями:

– область физической культуры, с помощью которой развитие детей достигается в реально-предметном бытии через движение и облегчает им процессы приобретения социально-культурного опыта, ускоряет адаптационные процессы и позволяет применять опыт в условиях окружающей их действительности. Личное достояние воспитанника (приобретение культурного опыта) должно быть оправдано надежным по отношению к его духовному и физическому развитию, направленным на сохранение его физического, нравственного и духовного состояния [42, с. 264];

– на физкультурных занятиях имеется возможность с помощью различных средств воздействовать на пространственную программу движений ребенка (пространственные представления, ориентировка в пространстве, координационные способности), которая способствует четкой организации его поведения в различных повседневных ситуациях и позволяет устанавливать комфортные взаимоотношения со взрослыми и сверстниками;

– выполнение ребенком упражнений и двигательных действий, которые будут воздействовать на осознание своих телесных переживаний, гармонизацию и рационализацию двигательной деятельности в целом, а также на самосознание позволит, вместе с тем, создать условия для проявления собственной активности и удовлетворения потребностей детей старшего дошкольного возраста.

Вариативность. Научные исследования, проведенные С.Л. Новоселовой, показали, что обогащение предметных и социальных условий деятельности ребенка благотворно для его сознания и психологического содержания деятельности. В качестве условий разными авторами рассматриваются возможности создания развивающей, предметной, образовательной среды или пространства [106, с. 79].

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, способствует раннему проявлению разносторонних способностей, побуждает его проявлять активность и инициативу [55, с. 403]. Ряд современных ученых (Е.П. Белозерцев, А.А. Слостёнин, Е.Н. Шиянов и др.), рассматривают образовательную среду как структурированную систему педагогических факторов и условий становления личности. К ее характерным признакам относятся протяжённость, структурность, взаимосвязь и взаимозависимость элементов, воспринимаемые человеком объективно [117, 145].

Встроенность личного пространства детей в образовательное пространство происходит в ситуации познания и самопознания, развития и саморазвития. Образовательное пространство, являясь одним из важных видов пространства жизнедеятельности человека должно гармонично сочетаться с личностными и средовыми факторами. Ю.С. Бочинская выдвигает предположение о том, что пространственные факторы воспитания и обучения обретают педагогическое значение, то есть становятся собственно педагогическими факторами, только при условии их включенности во временную трансспективу детей. Выведение педагогической ситуации в пространство-время жизнедеятельности воспитанника – это путь к пониманию смыслового вектора существования человека, его предназначения и др. [68, с.109].

В.В. Сериков считает, что, допуская в свой внутренний мир педагога, воспитанник стремится представить мир таким, каким бы он хотел, чтобы его видели. В этом построении внешнего презентанта своего образа, в выработке собственного имиджа тоже состоит один из аспектов механизма личностного развития. Интимность личностного пространства выполняет, таким образом, существенную функцию в целостном механизме личностного развития. Эта функция состоит в своеобразной защите целостности и индивидуальности внутреннего мира человека [141, с. 29].

Личностно-ориентированное образование предполагает сознательное включение личности в процесс собственного конструирования, т.е. наряду с состояниями, связанными с переживаниями внешних событий, в сознании воспитанника должны актуализироваться действия по их рефлексии, что способствует вариативности трансформаций личного пространства.

Таким образом, дефиниция личного пространства детей старшего дошкольного возраста, представление его структуры и сущностных характеристик обусловили необходимость процесса моделирования развития личного пространства детей старшего дошкольного возраста в процессе двигательной деятельности.

1.3 Модель развития личного пространства детей старшего дошкольного возраста в процессе двигательной деятельности

Современная наука определяет моделирование как теоретический метод исследования различных объектов путем построения их моделей, которые сохраняют основные, выделенные особенности объектов исследования [56, с. 174]. Большая Советская энциклопедия определяет модель как «образ (в т. ч. условный или мысленный – изображение, описание, схема, чертеж, план, карта и т.п.) или прообраз (образец) какого-либо объекта или системы объектов