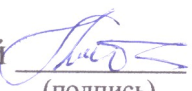


Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»

Факультета эстетического образования
Кафедра художественно-педагогического образования

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ
ДЕКОРАТИВНО – ПРИКЛАДНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ В
ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

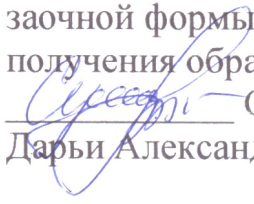
Допущен(а) к защите

Заведующий кафедрой  Лойко Г.В.
(подпись)

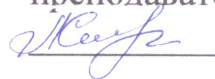
Протокол № 7 от 12.02 2016 г.

Защищена 21.03 2016 г.
с отметкой « 10 (десять) »

Курсовая работа
студентки 511 группы
5 курса специальности
«Изобразительное искусство и
черчение. Народные
художественные промыслы»
заочной формы
получения образования

 Сушко
Дарьи Александровны

Научный руководитель –
преподаватель

 Л.И.Селивончик

Минск, 2016

ВВЕДЕНИЕ

Стратегической целью всей воспитательной работы является формирование всесторонне развитой личности, наполняющееся на современном этапе развития нашего общества новым содержанием, которое фокусирует свое внимание на развитии человека в поликультурной образовательной среде.

Декоративно-прикладное искусство, как никакой другой вид учебно-творческой работы школьников, позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием эстетического вкуса, вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые навыки и умения, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии, путем включения их в увлекательный процесс создания собственных произведений.

Объект курсовой работы: процесс организации внеурочной образовательной декоративно-прикладной деятельности.

Предмет курсовой работы: особенности организации внеурочной образовательной декоративно-прикладной деятельности на занятиях объединения по интересам по декоративно – прикладному искусству для детей школьного среднего возраста.

Цель курсовой работы: изучить целесообразность применения различных методов организации декоративно - прикладной деятельности учащихся среднего школьного возраста на занятиях объединения по интересам по декоративно – прикладному искусству.

Задачи курсовой работы:

1. Проанализировать психологическую, методическую, педагогическую, искусствоведческую литературу по занятиям в объединениях по интересам детей среднего школьного возраста.
2. Выявить особенности психического развития детей среднего школьного возраста.
3. Определить методические особенности организации декоративно-прикладной деятельности учащихся среднего школьного возраста на занятиях объединения по интересам.
4. Разработать методические рекомендации по применению различных приемов и методов организации декоративно-прикладной деятельности учащихся среднего школьного возраста на занятиях объединения по интересам.

Методы исследования: включенное наблюдение, беседа, сравнительный анализ.

При написании курсовой работы были использованы материалы следующих авторов: А.В.Бакушинский, Е.Г.Вакуленко, Е.Б.Мозговая, Л.С.Выготский, Е.С.Голубева, Л.А.Ивахнова, Л.А.Коломеец и др.

База исследования: ГУО СШ №210 г. Минска.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ